البنك الأهلى المصرى
قام بتأسيس عدد من صناديق الاستثمار بالخارج وفقا النظام الـ Off Shore

تأسس ٢٧ ديسمبر ١٨٧٥
أصدر العدد الأول فى ٥ أغسطس ١٨٧٦ : مليم وبشارة تقلا

الأهرام

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع

القاهرة: ش الجلاء - ت: ٥٧٨٦١٠٠ - ٥٧٨٦٢٠٠ - ٥٧٨٦٣٠٠ - ٥٧٨٦٤٠٠ - ٥٧٨٦٥٠٠ - ٥٨٠١٦٠٠
الرقم البريدى: ١١٥١١
فاكس: ٥٧٨٦٠٢٣ - FAX: 5786023
الإسكندرية: ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر ت: ٤٨٣٤٠٠٠ فاكس: ٤٨٤١٥٩١
www.ahram.org.eg
E-mail:ahram@ahram.org.eg

٤٠ صفحة
٥٠ قرشا

البنك الأهلى المصرى
أسعار وثائق صناديق الاستثمار
من ٨/٢٠ حتى ٩٨/٩/٢
الأول ذو العائد التراكمى ٧١٢,٢٥ جم
الثانى ذو العائد الدورى ٧٨,٣٠ جم
بعد توزيعات سابقة قدرها ٦٠,٤٠ جم
للاستعلام ت ٥٧٩١٥٥٧

الأحد : ٨ من جمادى الأولى ١٤١٩ هـ - ٣٠ أغسطس (آب) ١٩٩٨ - ٢٤ مسرى ١٧١٤ | السنة ١٢٣ - العدد ٤٠٨٠٩ | 30 Aug. 1998 | Al-Ahram | ■ الطبعة الأولى ■

سلطات التحقيق الأمريكية تعد عريضة اتهام بن لادن

بعد اعترافات المتهمين فى انفجارى نيروبى ودار السلام

المتهم عودة يقر بمسئوليته عن تفجير نيروبى باعتباره عضوا فى معسكر «القاعدة» الإرهابى بأفغانستان

المحققون الأمريكيون: شبكة بن لادن المالية عابرة للقارات ولا يمكن اختراقها بسهولة

التحقيقات تكشف تورط عناصر مقيمة فى بريطانيا وهولندا والدنمارك وسويسرا فى عمليات بن لادن

نيويورك - عاطف الغمرى ووكالات الأنباء: كشفت مصادر أمريكية النقاب عن أن الاعترافات التى أدلى بها محمد صديق عودة ومحمد راشد العوالى المتهمان الرئيسيان فى عمليتى تفجير السفارتين الأمريكيتين فى كينيا وتنزانيا، قد أرشدت عن شبكة حلفاء القيادى الإرهابى بن لادن فى أنحاء العالم، ودفعت سلطات التحقيق الأمريكية إلى بدء الإعداد لعريضة اتهام ضده.

وذكرت المصادر القضائية فى نيويورك أن أقوال عودة والعوالى ساعدت فى إحاطة جهات التحقيق علما بالدائرة الأوسع لشبكة عملاء بن لادن فى إفريقيا، وأوروبا، والشرق الأوسط وكذلك علاقات الإرهابى القيادى مع المئات من الإرهابيين المقيمين بمعسكر «القاعدة» بأفغانستان. كما كشفت المصادر عن تورط الكثير من العناصر المقيمة فى بريطانيا، وهولندا، والدنمارك، وسويسرا فى عمليات بن لادن، بما يضع هذه الدول فى موضع بالغ الحرج قانونيا لو استمرت فى إيواء هذه العناصر ورفضت تسليمها لبلادها.

ومن ناحيته، أعلن لويس فريه مدير مكتب التحقيقات الفيدرالى الأمريكى أن التحقيق فى الاتهامات الموجهة إلى بن لادن مستمر، لكنه رفض الإشارة إلى ما إذا كان قد وجه إليه الاتهام بالفعل أم لا.

وقد اعترف المتهم محمد صديق عودة - خلال جلسة إجراءات محاكمته الأولية أمس الأول - بانتمائه إلى معسكر «القاعدة» الإرهابى بأفغانستان التابع لـ بن لادن، وقال المحققون إنه أقر بمسئوليته عن تفجير السفارة الأمريكية فى نيروبى، باعتباره عضوا فى منظمة إرهابية مقرها معسكر «القاعدة». ورفض القاضى الفيدرالى إطلاق سراح عودة، وقرر تأجيل محاكمته حتى ٢٨ سبتمبر المقبل. وأشارت وكالة «أسوشيتدبرس» إلى أن الدعوة الجنائية ضد عودة هى بداية لقضية متعددة الاتهامات ضد بن لادن.

وعلى صعيد آخر، قالت صحيفة «واشنطن بوست» أمس الأول إن المحققين الأمريكيين اكتشفوا أن شبكة مشروعات بن لادن التجارية والخيرية العابرة للقارات تشكل شبكة خادعة لا يمكن اختراقها بسهولة.

وأشارت الصحيفة إلى أن بن لادن يحيط أمواله بسرية بالغة، وقال مسئولون أمريكيون إن علاقات بن لادن مع عدد من الأثرياء العرب تعرقل مخططات المخابرات الأمريكية لكشف حساباته السرية.

ومن جانبه، أكد كينيث كاتزمان، الخبير فى شئون الشرق الأوسط بوحدة الخدمات البحثية بالكونجرس، أن واشنطن لم تخرج بعد من المربع رقم واحد فى جهودها لاقتفاء أثر أموال بن لادن، وقال إن من يدعى أنه يعرف مكان هذه الأموال كاذب. وأعرب عن اعتقاده أن القيادى الإرهابى لا يحتفظ بالقطع بأى أموال فى حسابات مصرفية فى أوروبا أو أمريكا.

وفى الأمم المتحدة أعرب العديد من ممثلى الدول الأعضاء بمجلس الأمن عن اعتقادهم أن أفغانستان - التى يقيم بها بن لادن تحت حماية حركة الطالبان - أصبحت مصدرة للإرهاب والمخدرات. جاء ذلك قبل تصويت مجلس الأمن مساء أمس الأول على مشروع قرار بالإجماع يدين الهجمات على موظفى الأمم المتحدة، واحتجاز الدبلوماسيين الإيرانيين فى أفغانستان.

القذافى يشيد بجهود مبارك فى مساعدة الشعب الليبى

الدوحة - أ.ش.أ: أشاد العقيد معمر القذافى قائد الثورة الليبية بجهود الرئيس حسنى مبارك فى مساعدة الشعب الليبى على مواجهة العقوبات المفروضة عليه. وقال - فى حديث أدلى به الليلة قبل الماضية لقناة فضائية عربية - إن علاقات مصر مع الدول الكبرى لها أهمية كبيرة جدا للدول العربية.

ونفى العقيد القذافى أن تكون ليبيا قد سلمت «أبو نضال» لمصر، وقال إن مصر لا تقبل وجود «أبو نضال» على أرضها، وليس من سياستها القيام بأعمال تآمرية من هذا النوع.

مجلس المحافظين يناقش اليوم الاستعداد للعام الدراسى الجديد

يناقش مجلس المحافظين - فى اجتماعه اليوم برئاسة الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء - الاستعداد لبدء العام الدراسى الجديد، وخطة وزارة التربية والتعليم لتجهيز الأبنية، وترميمها، وتزويدها بالأثاث، وأجهزة الكمبيوتر والمعامل، وإعداد الملاعب وحجرات الأنشطة التربوية.

كما يناقش المجلس تحسين الخدمات الجماهيرية بالمحافظات، وتوفيق أوضاع بعض المصانع الملوثة للنيل.



جاك ساكس محامى محمد صديق عودة المتهم بنسف السفارة الأمريكية فى نيروبى يتحدث إلى الصحفيين فى نيويورك
(صورة لـ «الأهرام» من أ. ف. ب)

واشنطن ترفض دعوة القذافى إلى إجراء محادثات حول لوكيربى

ممثل أسر الضحايا يشكك فى احتمالات إدانة المتهمين الليبيين

نيويورك - من عاطف الغمرى: رفضت الولايات المتحدة الدعوة الليبية إلى إجراء محادثات حول محاكمة المواطنين الليبيين المشتبه فى تورطهما فى حادث تفجير طائرة «بان أمريكان» فوق لسكتلندا عام ١٩٨٨. وصرح جيمس فولى المتحدث باسم الخارجية الأمريكية بأنه لا يوجد ما ينبغى التفاوض حوله مع ليبيا. وقال المتحدث باسم البيت الأبيض بيرى نيوف إن قرار مجلس الأمن الصادر مساء يوم الخميس الماضى بشأن قضية لوكيربى لم يترك أمام ليبيا أى اختيار سوى الامتثال له، ويتضمن تعليق العقوبات المفروضة على ليبيا فور وصول الليبيين المشتبه فيهما إلى هولندا لمحاكمتهما فى لاهاى.

وأضاف نيوف أن القرار واضح فى أنه يتضمن التهديد باتخاذ إجراءات عقابية إضافية ضد ليبيا فى حالة عدم مثول المشتبه فيهما أمام المحكمة.

وكان الزعيم الليبى العقيد معمر القذافى قد دعا - فى تصريحات صحفية مساء أمس الأول - إلى إجراء محادثات بين بلاده وكل من الولايات المتحدة وبريطانيا حول محاكمة المواطنين الليبيين فى لاهاى.

وقال إن ليبيا قد قبلت إجراء المحاكمة فى بلد ثالث، وإنه يجب على أمريكا وبريطانيا البدء فى مفاوضات مع ليبيا حول هذه المحاكمة.

وعلى صعيد آخر اتهم القذافى المخابرات البريطانية بتدبير محاولة فاشلة لاغتياله بالتعاون مع الأجهزة الأمريكية، مؤكدا أنه يمتلك الأدلة على صحة هذا الاتهام.

وفى لندن شكك الدكتور جيم سواير، ممثل عائلات الضحايا البريطانية فى حادث لوكيربى، فى إمكان انتهاء المحاكمة بإدانة الليبيين المشتبه فيهما. وقال سواير - الذى فقد ابنته فى الحادث - إن الأدلة ضعيفة جدا ضد المتهمين الليبيين.

[تفاصيل أخرى ص ٩]

قضية السلام والإرهاب تتصدر اجتماعات حركة عدم الانحياز فى جنوب إفريقيا

ديربان - من محمد صابرين - أ.ش.أ: وصل إلى مدينة ديربان بجنوب إفريقيا السيد عمرو موسى وزير الخارجية، ليرأس وفد مصر فى مؤتمر وزراء خارجية دول عدم الانحياز، الذى بدأ أعماله أمس، للإعداد لمؤتمر القمة الذى تعقده المجموعة يوم الأربعاء المقبل، ويستمر مدة يومين. وصرح السفير سيد قاسم المصرى مستشار وزير الخارجية بأن مصر قد اختيرت لتكون نائبا لجنوب إفريقيا فى رئاسة المؤتمر.

ويبحث المؤتمر عددا من القضايا الدولية والإقليمية التى تهم دول عدم الانحياز، وعلى رأسها قضايا السلام فى الشرق الأوسط والإرهاب، وأزمة لوكيربى، والتنمية الاقتصادية، ونزع السلاح، والنزاعات المشتعلة بالقارة الإفريقية.

وكانت أعمال المؤتمر فى دورته الثانية عشرة قد بدأت أمس على مستوى اللجان، وتقرر أن تترأس إيران اللجنة السياسية، فى حين تترأس تنزانيا اللجنة الاقتصادية.

وعلى صعيد قضية السلام فى الشرق الأوسط أعرب الجانب الفلسطينى المشارك فى المؤتمر عن سعيه إلى تأكيد موقف دول عدم الانحياز الثابت من الاعتراف بحقوق الشعب الفلسطينى فى إقامة دولة فلسطينية عاصمتها القدس.

[تفاصيل أخرى ص ٥]

أمريكا تنفى اتخاذ أى ترتيبات لتوقيع اتفاق فلسطينى - إسرائيلى

نفت وزارة الخارجية الأمريكية وجود أى استعدادات أو ترتيبات حالية فى واشنطن، لتوقيع اتفاق فلسطينى - إسرائيلى حول إعادة انتشار القوات الإسرائيلية فى الضفة الغربية، وبدء مفاوضات الوضع النهائى، ووصف مسئول أمريكى ما أذاعته مصادر إسرائيلية عن هذا الاتفاق بأنه مجرد تكهنات.

وفى القدس حذر الرئيس الإسرائيلى عيزرا وايزمان - فى تصريح لراديو إسرائيل - من احتمال نشوب حرب مع الفلسطينيين ما لم تنسحب إسرائيل قواتها من الضفة الغربية.

[تفاصيل أخرى ص ٨]

هذه الفوغائية الإسرائيلية

[رأى الأهرام ص ١١]

خفض نولون نقل البضائع لتنشيط الصادرات للدول الإفريقيا

أعلن الدكتور أحمد جويلى وزير التجارة والتموين أنه تقرر خفض نولون نقل البضائع إلى الدول الإفريقية، وإنشاء شركة للنقل البحرى مع دول الشرق والجنوب الإفريقى، بالإضافة إلى إنشاء مراكز تجارية دائمة فى دول القارة، وذلك فى إطار خطة شاملة لتنمية الصادرات فى المرحلة المقبلة.

[التفاصيل ص ١٤]

توطين ٣٦ ألف أسرة فى ١٣٠ ألف فدان شرق الدلتا

تم الاتفاق مع هيئة التنمية الدولية والصندوق الدولى للتنمية على تخصيص ٤٠ مليون دولار لتمويل خدمات توطين ٣٦ ألف أسرة من صغار المزارعين، وشباب الخريجين، والجمعيات الزراعية بالأراضى الجديدة بمنطقة شرق الدلتا على مساحة ١٣٠ ألف فدان بمحافظات الشرقية، والدقهلية، والإسماعيلية، وبورسعيد.

[تفاصيل أخرى ص ١٥]

داخل العدد

على ورق فاخر ٤ ألوان العرض المجانى من بيتزاهت وكذلك وجبة كل المصريين من كنتاكى فى نشرة واحدة يتم توزيعها فى بعض مناطق الجمهورية طبقا للتوزيع الجغرافى للحملة الإعلانية

مبارك يرأس اجتماعا موسعا غدا لمتابعة إنجازات المشروعات الكبيرة وتقويم الموقف الاقتصادى

علم مندوب «الأهرام» أن الرئيس حسنى مبارك سوف يرأس غدا اجتماعا موسعا لتقويم الموقف الاقتصادى ومراجعة إنجازات المشروعات الكبيرة التى تتبناها الدولة والخطوات التنفيذية التى تمت بها خلال الشهرين الماضيين، عقب العمل بموازنة عام ٩٨/ ٩٩.

يحضر الاجتماع الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء ووزراء النقل والمواصلات، والكهرباء، والإعلام، وقطاع الأعمال، والاقتصاد، والتجارة، والتموين، والدولة للتخطيط، والمالية، ورئيس هيئة الاستثمار.

وعلم المندوب أن الرئيس مبارك سوف يستعرض - خلال الاجتماع - تقريرا شاملا حول الإنجازات التى تمت فى المشروعات الكبيرة التى تتبناها الدولة باعتبارها رافدا جديدا يصب فى شريان الاقتصاد المصرى، وتعمل على استيعاب الزيادة السكانية المتوقعة فى الأعوام المقبلة، التى تشمل مشروع جنوب الوادى، ومنجم حديد جنوب أسوان، ومشروعى شرق بورسعيد، وخليج السويس.

ومن المتوقع أن يستعرض الرئيس - خلال الاجتماع - عدة تقارير تتناول الموقف الاقتصادى من جميع جوانبه، ومن أبرزها التقرير الخاص بواقع الاستثمار المحلى والأجنبى على أرض مصر. ويشير تقرير الاستثمار إلى أن مصر، مهيأة لتحقيق طفرة اقتصادية فى مجالى الإنتاج والخدمات، فى ظل السياسات الرشيدة التى تتبعها مصر تحت قيادة الرئيس مبارك منذ عام ١٩٨١.

ويستعرض الرئيس مبارك أيضا موقف ونتائج برنامج الخصخصة فى المرحلة الماضية، ويستمع إلى شرح تفصيلى عن آليات العمل فى البورصة، والنتائج التى تحققت أخيرا فى ضوء القرارات التى اتخذتها اللجنة الوزارية العليا للخصخصة.

تأسيس شركة أسوان للحديد برأس مال مليارى جنيه

تخصيص ٦٠٠ ألف طن من الإنتاج لمشروعات توشكى

شهد الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء أمس توقيع عقد تأسيس وإنشاء شركة أسوان للحديد والصلب برأس مال مرخص قدره ملياراً جنيه ورأس مال مصدر قدره ٥١٧ مليون جنيه تجرى زيادته إلى ٨١٦ مليون جنيه، بطرح هذه الزيادة للاكتتاب العام بعد تسجيل وإشهار الشركة فى ٣ سبتمبر المقبل.

وكانت اللجنة الوزارية العليا للمشروعات الكبرى برئاسة الدكتور كمال الجنزورى قد عقدت اجتماعا موسعا لمتابعة الخطوات التنفيذية لمشروع الحديد والصلب شرق وجنوب شرق أسوان، وناقش الاجتماع ربط المنطقة بالسكك الحديدية، واستكمال الطريق المؤدى إلى موقع المصنع.

وصرح السيد ظافر البشرى وزير الدولة للتخطيط - الذى وقع عقد تأسيس الشركة ممثلا لبنك الاستثمار القومى - بأنه تم التعاقد مع إحدى الشركات الألمانية لتوريد معدات المصانع فى المرحلة الأولى، ويبلغ إنتاج هذه المرحلة حوالى ١,٤ مليون طن من الحديد المدرفل، منها ٦٠٠ ألف طن حديد تسليح تستخدم لخدمة مشروعات توشكى بجنوب الوادى.

ويبدأ إنتاج المرحلة الأولى أول مايو ٢٠٠١، وتتيح ثلاثة آلاف فرصة عمل، وقد تم تسليم الأرض المخصصة لإقامة المصنع على مليون متر مربع، ولإسكان العاملين على مساحة مليون متر مربع. كما تقرر استصلاح ٥٠٠ فدان لتوفير الغذاء للعاملين، وبما ينشئ تجمعا عمرانيا جديدا فى جنوب شرق أسوان.

عبيد: ٩٥٠ ألف عامل تضاعفت دخولهم خمس مرات من خلال مشاركتهم فى أربعة مشروعات للخصخصة

أعلن الدكتور عاطف عبيد وزير قطاع الأعمال أن برنامج الخصخصة أسفر عن مضاعفة دخول ٩٥٠ ألف عامل بشركات قطاع الأعمال من ثلاث إلى خمس مرات، وذلك من خلال أربعة مشروعات استهدفت مشاركة العمال فى برنامج الخصخصة. كما زادت قيمة الأراضى المملوكة لهم بالكامل من ٥٠٠ مليون جنيه إلى ١.٥ مليار جنيه، وزادت قيمة الأسهم المملوكة لهم فى ٧٢ شركة من ٧٨٠ مليون جنيه إلى ١٨٨٠ مليون جنيه. جاء ذلك عقب اجتماع وزير قطاع الأعمال مع اتحاد العاملين المساهمين، حيث جرى استعراض تقرير حول العمالة فى ظل نظام الخصخصة والإحالة إلى المعاش المبكر.

وأوضح الوزير أن المشروعات الأربعة - التى أسهمت فى رفع مستوى معيشة العاملين - هى بيع الشركات بالكامل للعاملين، وتمليك الأراضى الزراعية لهم، وبيع ١٠٪ من أسهم الشركات المطروحة فى البورصة لهم، بالإضافة إلى المعاش المبكر الاختيارى.

[التفاصيل ص ١٥]

فى احتفالات اليوبيل الفضى لنصر أكتوبر: ندوة لتقويم نتائج الحرب تبدأ ٢٨ سبتمبر

تنظم القوات المسلحة، تحت رعاية الرئيس حسنى مبارك، ندوة بعنوان «حرب أكتوبر بعد ٢٥ عاما» فى الفترة من ٢٨ حتى ٣٠ سبتمبر المقبل بمسرح الجلاء للقوات المسلحة، وذلك فى إطار خطة الاحتفالات باليوبيل الفضى لنصر أكتوبر المجيد.

وصرح اللواء سمير فرج مدير الشئون المعنوية للقوات المسلحة ومنسق الندوة بأنه ستعقد بهذه المناسبة ندوات مماثلة فى واشنطن، وموسكو، وألمانيا، وباريس.

وتهدف الندوة إلى تقويم نتائج الحرب بعد ٢٥ عاما، وتأثيرها على الأوضاع الدولية، وإبراز الإبداع فى الفكر العسكرى المصرى لتخطيط وإدارة الحرب، وإظهار أهمية التضامن العربى فى مواجهة التحديات القومية. كما تناقش الندوة كيفية منع نشوب حرب جديدة بالمنطقة. وتتناول أربعة محاور سياسية، وعسكرية، واقتصادية، واجتماعية.

[التفاصيل ص ١٢]

وسط تدهور الأوضاع فى روسيا: يلتسين يوافق على التخلى عن بعض سلطاته ويضع القوات الخاصة فى حالة تأهب

موسكو - من عبدالملك خليل: تحت ضغط الأزمتين الاقتصادية والسياسية اللتين تتعرض لهما روسيا، أعلن ممثل الرئيس الروسى بوريس يلتسين بمجلس النواب (الدوما) عن موافقة يلتسين على بحث تعديل الدستور، فى إطار صيغة لتقاسم الصلاحيات بين السلطتين التشريعية والتنفيذية.

وأوضح نائب بالمجلس أن هناك مفاوضات بين النواب والرئاسة لإسقاط حق الرئيس الروسى فى إقالة الحكومة دون موافقة البرلمان، وتوقيعه على وثيقة بهذا الشأن، ومنح البرلمان صلاحية مراقبة الحكومة.

وفى الوقت نفسه قالت صحيفة «كمسموليسكايا برافدا» الروسية - نقلا عن مسئول كبير بوزارة الدفاع - إن يلتسين وضع إحدى الوحدات العسكرية الخاصة فى حالة تأهب تحسبا لأى طوارئ، وأكد المسئول أن هذه الوحدة هى نفسها التى تلقت أمرا بقصف مقر البرلمان بالدبابات خلال أزمة ١٩٩٣ بين الرئيس والبرلمان.

وذكرت الصحيفة أن حالة التأهب أعلنت أيضا بهيئة الأركان العامة، وألغيت إجازات كبار الضباط. ومن ناحية أخرى أعلن اتحاد البنوك الروسية أن البنوك المحلية طرحت طنا من السبائك الذهبية للبيع فى السوق، خلال الأسبوع الماضى، فى محاولة لإيجاد سيولة مالية لمواجهة تدفق العملاء على البنوك لسحب مدخراتهم.

وفى لندن أعلن متحدث باسم الحكومة البريطانية أن تونى بلير رئيس الوزراء أجرى اتصالات هاتفية مع مجموعة الدول الصناعية السبع المتقدمة حول الأزمة الروسية.

[تطورات الأزمة الروسية ص ٤]

اليوم ٦ مباريات فى الدورى: الأهلى مع بلدية المحلة والإسماعيلى مع المصرى

تقام اليوم ٦ مباريات فى بداية الأسبوع الرابع من مسابقة الدورى الممتاز لكرة القدم أهمها لقاء الأهلى وبلدية المحلة باستاد القاهرة، والذى يقام فى الساعة الثامنة والربع مساء تحت الأضواء الكاشفة.. واللقاء الثانى يجمع الإسماعيلى والمصرى باستاد الإسماعيلية فى نفس توقيت مباراة الأهلى، كما تقام مباراتان تحت الأضواء بين المقاولون واتحاد عثمان وغزل المحلة مع القناة على أن تقام مباراتا الشرقية والاتحاد السكندرى والمنصورة وأسوان فى الساعة الخامسة إلا الربع بعد الظهر.

ويختتم الأسبوع الرابع غدا بلقاء الكروم مع الزمالك، والذى يقام باستاد الإسكندرية تحت الأضواء الكاشفة فى الساعة الثامنة والربع مساء.

[الرياضة ص ١٦ و١٧ و٢٤ و٢٥]

تنفيذ ٢٢٪ من دعامات كوبرى السيارات فوق القناة

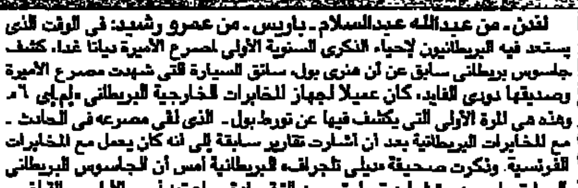
[التفاصيل ص ١٢]

معاينة تصويرية لموقع حادث لنش مارينا

[التفاصيل ص ٣١]

لندن - مكتب الأهرام: لقاء القمة الروسية - الأمريكية المقرر عقدها غدا فى موسكو أشبه بلقاء البطة العرجاء مع البطة الميتة. هكذا وصفت صحيفة «ديلى تليجراف» قمة كلينتون ويلتسين، وأوضحت الصحيفة أن يلتسين مازال يسمى «بالرئيس» يلتسين، على الرغم من كل مشكلات الاقتصاد الروسى، والأزمة السياسية الحادة التى يواجهها، أما الرئيس الأمريكى كلينتون فسيرتبط اسمه إلى الأبد بفضيحة مونيكا لوينسكى.

وذكر التقرير أن يلتسين وكلينتون يواجهان كل على حدة دعوات داخلية لمحاكمته ويدرس كل منهما إمكان الاستقالة «المشرفة». ومع اهتزاز سلطة كل منهما يمكن اعتبار لقاء القمة اجتماعا غير رئاسى!



تسمع وتشاهد

ليلة القبض على فاطمة: ق٣

□ تعرض القناة الثالثة مساء فيلم (ليلة القبض على فاطمة) بطولة فاتن حمامة وشكري سرحان وصلاح قابيل ولخراج بركات.

رحلة الشقاء والحب: ق٦

□ تعرض القناة السادسة في السهرة فيلم (رحلة الشقاء والحب) بطولة محمود ياسين وشهيرة ويحيى الفخراني ولخراج محمد عبد العزيز.

فاتن حمامة

خليل بعد التعديل: ق١

□ تعرض القناة الاولى في السهرة فيلم (خليل بعد التعديل) بطولة محمود عبد العزيز وليلى علوى وسعاد نصر وحسين الشربيني ولخراج يحيى العلمي وتدور أحداثه حول (خليل) الذى تتم ترقيته لوظيفة مدير عام بنك ويستسلم لاغراء المنصب والحياة الحديثة التي تجسدها له سكرتيرته (هالة) ويتزوجها لكنه لايستطيع التكيف مع الحياة العصرية.

محمود عبد العزيز

حياة منفصلة: ق٢

□ تعرض القناة الثانية في السهرة فيلم (حياة منفصلة) بطولة ليندا هاملتون وجيمس بلوشي ولخراج دافيد مانين، وتدور احداثه حول الطبيبة النفسية طورين، التي تعاني فقدانا للذاكرة مؤقتا واعراضا غريبة، فتطلب من أحد تلاميذها «توم» مراقبتها، والذى يكتشف انها تتحول ليلا الى فتاة ليل.

ليالى مهرجان الاغنية

□ يقدم برنامج (ليالي القاهرة) الليلة على القناة الثالثة حلقة عن مهرجان القاهرة الرابع للاغنية يتضمن لقاءات مع محمد العزبي وحلمي بكر ومحمد قابيل ومحمد حمزة. البرنامج تقديم نشوى عاشور ولخراج محمد العمري.

تسجيلات ليوسف المشرى

□ يقدم برنامج (تسجيلات من زمن فات) ٢,٠٠ بعد منتصف الليل من البرنامج العام حلقة خاصة عن المخرج الاذاعي الراحل يوسف المشرى تتضمن لخر تسجيل له حول مسلسل «بنات القمر» من خلال الندوة التي حضرها حمدي الكنيسي رئيس الاذاعة وعمر بطيشة رئيس البرنامج العام والكاتب لويس جريس ومعالي زايد، مع عرض لاعماله التى اخرجها للاذاعة. البرنامج تقديم مشيرة كامل.

الثقافة العربية فى ظل العولمة

□ تستضيف الفترة المفتوحة باذاعة القاهرة الكبرى من ٥,٠٠ عصرا ولمدة ساعتين على الهواء د. مصطفى السعدني عميد كلية آداب بنها في حوار حول المؤتمر الذى ستعقده الكلية بعنوان «مستقبل الثقافة العربية في ظل العولمة» وعن استعدادات الكلية للعام الدراسى الجديد، ويرد على اسئلة المستمعين على تليفون ٣٩٢١٤٣٧، ٣٩٢٣٧١١. البرنامج تقديم نبيلة مصطفى ووجيه عرفات واخراج حسام عزت.

عمالقة الأمس ونجوم اليوم

□ يقدم برنامج (عمالقة الامس ونجوم اليوم) منتصف الليل من صوت العرب حلقة عن المؤرخ عبدالرحمن الرافعي ويستضيف د. رءوف عباس استاذ التاريخ بآداب القاهرة، حيث يدور الحوار حول حياته وعمله كمؤرخ. البرنامج تقديم تهاني رمضان.

فى ذكرى أحمد مرعى

□ يقدم برنامج (اللقاء المفتوح) ٢,٣٠ بعد الظهر حلقة خاصة عن الفنان الراحل أحمد مرعي تتضمن تسجيلا له يتحدث فيه عن مشواره الفني وفيلم «المومياء» البرنامج تقديم عبد المجيد البنداري.

القناة الاولى

٧,٠٠ الافتتاح وصباح الخير يا مصر
١٠,٠٠ اليوم المفتوح
١٠,٠٢ يحكى أن
١٠,١٧ مسلسل النجمة الصغيرة
١٠,٣٨ معلومة فى رحلة
١٠,٤٣ النادى الصغير
١٠,٥٥ مدينة الإنتاج الإعلامى
١١,١٠ المجلة السكانية
١١,٢٥ حتى يأتى الطبيب
١١,٤٠ بعد التحية
١٢,٠٠ الاخبار
١٢,١٥ أسماء الله الحسنى
١٢,٤٠ ابيض واسود فيديو كليب
١,٣٥ فيلم «العميل رقم ١٣» بطولة محمد صبحى وايمان وصابرين ونبيل الحلفاوى ونور نبيل ولخراج مدحت السباعى.
٣,٣٠ مسلسل التوأم
٤,٠٠ عناوين الاخبار
٤,٠٥ مساء الخير يا مصر وحدث فى مثل هذا اليوم
٦,٠٠ الاخبار
٦,٣٠ رسالة القراءة للجميع
٧,٥٠ مسلسل «وهزمتنى امرأة»
٨,٠٠ عناوين الاخبار
٨,٥٠ حديث الروح
٩,٠٠ الاخبار
٩,٥٣ الموسيقى العربية
١٠,٤٧ فيلم «خليل بعد التعديل»
١٢,٠٠ من حفلات ليالى التليفزيون
١,٣٠ رفع الستار
٢,٠٠ بانوراما الصحافة
٢,٢٠ همسات عالمية
٣,٤٣ اوتار الليل
٣,٤٨ القرآن الكريم والختام

القناة الثانية

٧,٠٠ الافتتاح وصباح الخير يا مصر
١٠,٠٠ فى نور القرآن الكريم
١٠,٣٠ صحى ومفيد
١٠,٤٧ الفترة المفتوحة
١١,١٠ من اغانى الافلام
١١,٤٥ حواديت الاغانى
١٢,١٣ دنيا الاطفال
١٢,٤٣ المسرح الصغير
١,٥٥ شباب بلدى
٢,٢٠ المكتبة الاسلامية
٢,٣٥ استعراض هنا القاهرة
٢,٤٥ صور رياضية
٣,٠٠ موجز الانباء
٣,١٠ الفيلم الاجنبى «بونى ولايد»
٤,٣٨ أمومة وطفولة
٥,٠٧ طابع له طابع
٥,٢٤ صحى ومفيد
٥,٤٠ بدون مقابل
٦,١٥ مسلسل «هوانم جاردن سيتى»
٧,٠٠ الاخبار بالفرنسية
٧,١٣ اتيليه
٧,٤٧ دليل المتاحف
٨,٠٠ الاخبار بالانجليزية
٨,١٥ مباراة كرة القدم بين فريقى الاهلى وبلدية المحلة
١٠,٢٥ حكاوى القهاوى
١١,٢٠ الفيلم الاجنبى «حياة منفصلة»
١٢,٤٧ منوعات غنائية
١,٠٠ احداث ٢٤ ساعة
١,٢٠ حكايات وذكريات
٢,٠٢ العالم يغنى
٢,٤٧ مصارعة المحترفين
٣,١٣ حلقة اجنبية
٣,٥٨ رباعيات
٤,٠٣ القرآن الكريم والختام

القناة الثالثة

١٠,٠ الافتتاح ١٠,٤٣ اطفال وجوائز ١١,٠٥ صديق للمستقبل ١١,٣٦ دنيا للمرأة ١٢,٠٠ مواهب على الطريق ٢,٤٥ نجوم وفنون ٤,١٥ بانوراما العمل الاجتماعى ٥,١٥ ريبورتاج ٥,٤٣ سيارة التحقيقات ٥,٥٦ اذاعة خارجية لنقل مباراة كرة السلة فى الدورة الافريقية ٨,١٠ فيلم «ليلة القبض على فاطمة» ١٠,١١ هنا القاهرة ١٠,٣٠ المسلسل العربى ١١,١٠ قطار الحروف ١٢,٢٠ شارع الشباب ١٢,٥٠ نجوم ولكن ١,٣٠ اسرار النجوم.

القناة الرابعة

١٠,٠٠ الافتتاح ١٠,١٥ برامج الاطفال ١٢,٣٠ جمعيات ومجتمعات ١,٣٠ الكبار فى عيونهم ٢,٣٠ حوار مع التراب ٣,٣٠ حكايات على الشاطئ ٤,٠٠ لعبة الحروف ٥,٠٠ معلومة على الماشى ٥,٤٥ نقوش على جدار الزمن ٦,٤٥ مسلسل المحروسة ٨٥ ٧,٤٠ من تسجيلات ق٤ ٨,٣٠ دعوة على الهواء ١٠,١ الخط فن ١٠,٣٠ حديث البادية ١١,١٠ السهرة الرياضية ١٢,٠٠ معلوماتك ايه ١٢,٣٠ السهرة تحلى ١,٣٠ قصائد ملونة.

القناة الخامسة

١٠,٠٠ الافتتاح ١٠,١٠ برامج الاطفال ١,٠٠ بلاغ للرأى العام ١,١٥ المسلسل العربى ٢,١٠ مجلة الجيل ٢,٥٥ ابناء وامهات ٣,٠٥ الرياضة للجميع ٤,٠٠ فى خدمتك ٤,١٠ صاحب البيت ٤,٢٠ الهدف ٥,١٥ الرأى العام ٥,٢٠ المسلسل العربى ٦,١٥ النادى الزراعى ٧,٠٥ تسالى على الهواء ٧,١٥ علشان تعرف اكثر ٨,٢٠ ضحكتين وبس ٩,٣٠ مساء الخير ١٠,٢٠ فى سهرتنا نجم ١,٠٠ ليالى الصيف ٢,٠٠ القرآن الكريم.

القناة السادسة

١٠,٠٠ الافتتاح ١٠,١٢ برامج الاطفال ١٢,٣٠ صرلحة شباب ١,١٢ المسلسل العربى ٢,٠٠ ريف ٢,٠٠٠ ٢,٣٠ على باب الفن ٢,٤٢ فنون شعبية ٣,٠٠ لعب العصارى ٣,١٥ فوازير ٣,٣٠ حروف وارقام ٤,٠٠ صالون الاطفال ٤,٣٠ المحكمة الرياضية ٥,٠٠ دقوا الشماسى ٦,٤٥ سر الارض ٧,٠٠ بعيدا عن الميرى ٧,٣٠ زيارة مفاجئة ٨,٠٠ معانى الاسامى ٨,١٥ ايات محكمات ٩,٠٠ المسلسل العربى ٩,٤ من حفلات الدلتا ١١,١٥ اصل الحكاية ١٢,١٥ فيلم «رحلة الشقاء والحب»..

القناة السابعة

١,٠٠ الافتتاح ١,١٠ برامج الاطفال ٣,٠٥ سر جمالك ٣,٥٥ جوابك وصل ٤,١٥ معلومة وقرار ٥,٢٠ كان واصبح ٥,٥٢ صورة ٦,٤٠ نور وقصور ٧,٤٥ مائدة الرأى ٨,٤٥ شروق على ٩,١٥ سباق الشباب ١٠,٢٠ ٢×٢ ١١,٣٠ المسلسل العربى ١٢,١٦ لقطة وغنوة وجون ١٢,١٢ على فين ١,٢٠ يلا نغنى ٢,١٥ كل يوم رياضة ٢,٣٥ فرفشة ٢,٤٥ انغام الليل.

القناة الثامنة

١,٠٠ الافتتاح ١,١٠ برامج الاطفال ٢,٤٥ القراءة للجميع ٣,٢٠ مع الشباب ٣,٣٥ مسابقة القراءة ٤,٠٠ الفيلم العربى «بلع البنات» ٦,١٥ وتستمر الحياة ٦,٣٠ على رأى المثل ٦,٤٥ كان ياما كان ٧,١٥ فكرونى ٧,٤٥ ينابيع الخير من توشكى ٨,١٥ على الاصل دور ٨,٣٠ النبى الخاتم ٨,٤٥ كلمات وحكايات ٩,٠٠ مجرد حديث ٩,١٥ عجائب المخلوقات ٩,٣٠ سحر البيان ١٠,١٥ اهل بلدى ١٠,٤٥ مصر الحضارة ١١,١٠ ذكريات على النيل ١١,٤٥ تمثيلية السهرة ١,٠٥ اضحك كركر ١,١٠ همسة الجنوب

مواقيت الصلاة

الفجر	٤,٥٩
الشروق	٦,٣٠
الظهر	١٢,٥٦
العصر	٤,٣٠
المغرب	٧,٢١
العشاء	٨,٤١

إذاعة القرآن الكريم

□ فى رحاب آية: ٩,١٥ صباحا عن الآية ١٥٨ من سورة البقرة.
□ رسائل من نور: ٢,١٥ بعد الظهر عن رسالة أبو بكر الصديق لرؤساء قبائل المرتدين.

الفضائية المصرية

٧,٠٠ صباح الخير يامصر ١١,١٥ مسلسل: هوانم جاردن سيتى ١,٤٠ على مائدة حرم السفير ٢,١٥ سباق الاغنيات ٣,١٥ فيلم: الخيط الرفيع ٥,٢٥ طلائع النصر ٥,٥٨ احلام العصافير ٦,١٥ مسلسل: الاب ١- ٧ دنيا ودين ٨,١٥ الكاميرا الرياضية ٩,١٠ فيلم: حرامى الورقة ١٢,١٦ مسلسل: التوءم ١,٠٠ احداث ٢٤ ساعة ١,٤٠ الطيور المهاجرة ٣,٠٠ فيلم: الى اللقاء ياحبيبى ٤,٣٠ فيلم تسجيلى ٥,٠٠ مسلسل: ساعة ولد الهدى ٥,٥٠ شباب دائم ٦,١٥ اقوال الصحف ٦,٢٥ ديفيليه.

قناة النيل الدولية

٧,١٥ سبورتس لاين ٧,٤٥ ضبط الآلة ٨,٢٠ معارض ٨,٤٠ لايف ستايل ٩,٢٠ العالم فى سبعة ايام ٩,٤٥ ارابيسك ١٠,٣٠ حكاية مكان ١٠,٤٥ حلقة خاصة ١١,٢٠ هارمونيكا ٣,٠٠ فضائيات ٥,٣٠ مسلسل: حكاية امل ٦,٣٠ سبورتس لاين ٧,٣٠ سكوربورد ٧,٤٥ فنون ٨,٢٠ عرب اكسترا ٨,٤٠ نايل ميتس ٩,٢٠ محل سؤال ١٠,٠٠ كنوز السينما ١٢,٣٠ معارض ١٢,٤٥ دويتو.

إعلانات واشتراكات الأهرام

يتفق عليها مع مكتب الأهرام والاشتراكات مائة وخمسة وتسعون جنيها مصريا للسنة وثمانية وتسعون جنيها لستة اشهر وخمسون جنيها لثلاثة اشهر والاشتراكات الخارجية يستعلم عنها من اشتراكات الأهرام ت. مباشر: ٣٣٩١٠٩٠

صندوق الدنيا

دعاء

كنا فى العشر الأواخر من شهر رمضان، فى مكة المكرمة، فى بيت الله الحرام.

والمشهور بين علماء المسلمين ان هذه الليالى العشر الأخيرة تضم ليلة القدر التى اخفاها الله تعالى بحكمته فى الثلث الأخير من الشهر.

وقد جعل الله تعالى لهذه الليلة كرامة خاصة، فهى ليلة خير من الف شهر، وهى ليلة يستجيب الرحمن فيها لدعاء عباده، ويعفو عن خطاياهم، وتتنزل الملائكة والروح فيها بإذن ربهم من كل أمر.

ويزدحم المسجد الحرام فى الليالى العشر الأخيرة ازدحاما لامثيل له حتى فى الحج، ويصبح العثور على مكان للصلاة فيه مسألة فى منتهى الصعوبة، ان لم تكن مستحيلة، دخلت المسجد قبل الصلاة بنصف ساعة فوجدت ساحته التى تحيط بالكعبة قد ملئت عن آخرها ولا مكان فيها لموضع قدم، صعدت إلى الدور الثانى فكان كالدور الأول، لا مجال فيه لموضع قدم، صعدت إلى الدور الثالث.

فكان حاله مثل حال الدورين الأول والثانى.

وقفت اتلفت عن خرم ابرة اقف فيه للصلاة فلم اجد، وحدثتنى نفسى ان انزل إلى الشارع ولكنى قادم من الشارع وهو اشد ازدحاما من المسجد.

وقفت حائرا احس بالكرب ولا ادرى ماذا افعل .. ثم فوجئت بأن احدا يشير لى من مقدمة الصفوف، وتوجهت نحوه متخطيا رقاب الجالسين رغم حرمة هذا التصرف، فلما وصلت افسح الرجل لى مكانا جواره وقال اجلس هنا يا أخى.. شكرته وجلست لم اكن اعرفه ولا كان يعرفنى .. ويبدو انه احس بكربتى فافسح لى مكانا جواره، واستتبع ذلك منه أن يجلس مزنوقا مضغوطا طوال الوقت.

جلست وأنا ادعو الله له بظهر الغيب، ثم اقيمت الصلاة وسجدنا مع الساجدين، كان يدعو وهو ساجد دعاء واحدا لا يغيره، اللهم اشف كل مريض يارب .. اللهم اشف كل مريض .. ادهشنى هذا الدعاء .. إن الرجل لايدعو لنفسه بشىء وصحته طيبة فيما يبدو وهو لايخص بالدعاء اقاربه او ابناءه، إنما هو يدعو دعاء مطلقا لجميع المرضى بالشفاء، لم يكن يقول مثلا: اللهم اشف مرضانا ومرضى المسلمين .. إنما كان يدعو دعاء عاما ومطلقا وانسانيا لكل مريض .. بغض النظر عن دينه او لونه او جنسه.

قلت فى نفسى: هذا رجل مسلم يحتضن الكون كله بدعائه، ويحنو على كل مريض ايا كان مذهبه، ورغم مرور عشرين عاما مازال دعاء هذا الرجل يرن فى اذنى وهو يهمس به خلال سجوده، ومازال كرمه معى يؤثر كثيرا فى نفسى.

أحمد بهجت

دور سينما القاهرة

★ طيبة ١ ت: ٢٦٢١٠٨٤ — صعيدى فى الجامعة الامريكية
★ طيبة ٢ ت: ٢٦٢١٠٨٩ — حليف الشيطان
★ مودرن بشبرا ت ٤٣٠٩٥٠٦ — صعيدى فى الجامعة الامريكية
★ ميامى ت: ٧٤٥٦٥٦ — اضحك الصورة تطلع حلوة
★ بيجال ت ٩٣٨٥٩٤ — بيتزا بيتزا
★ ديانا ت ٩٢٤٧٢٧ — اضحك الصورة تطلع حلوة
★ كايرو ت: ٥٧٤٥٣٥٠ — صعيدى فى الجامعة الامريكية
★ ليدو ت ٩٣٤٢٨٤ — صعيدى فى الجامعة الامريكية
★ روكسى ت ٢٥٨٠٣٤٤ — اضحك الصورة تطلع حلوة
★ سوبر نوتيل فندق السلام ت ٢٩٣٦٠٧٢ — صعيدى فى الجامعة الامريكية
★ مصر بورسعيد — صعيدى فى الجامعة - القوة القصوى
★ اوبرا بسوهاج ت ٣٢٤٢٤ — اضحك الصورة تطلع حلوة
★ سفنكس ت: ٣٤٦٤٠١٧ — صعيدى فى الجامعة الامريكية - نار الانتقام
★ مترو ت ٣٩٣٧٥٦٦ — صعيدى فى الجامعة الامريكية
★ رنيسانس (سيتى ستارز) ت ٥٨٠١٠٣٩ — هرقل «والت ديزنى»
★ راديو طلعت حرب ت: ٥٧٥٦٥٦٢ — صعيد فى الجامعة الامريكية
★ اوديون ١ ت: ٥٧٥٨٧٩٧ — صعيدى فى الجامعة الامريكية
★ اوديون ٢ ت: ٥٧٥٨٧٩٧ — اضحك الصورة تطلع حلوة
★ اوديون ٣ ت: ٥٧٥٨٧٩٧ — جود زيلا
★ الزيتون ت: ٢٥٠٩٩٦٠ — ابو خطوة - هروب الاشرار
★ فاتن حمامة ت: ٣٦٤٩٧٦٧ — صعيدى فى الجامعة الامريكية
★ الشرق الجديد ت ٣٦٤٩٦١ — مكيفة الهواء — صعيدى فى الجامعة الامريكية
★ نورماندى الشتوى ت ٢٥٨٠٢٥٤ — صعيدى فى الجامعة الامريكية
★ هليوبوليس — صعيدى فى الجامعة الامريكية
★ رامو بيس — صعيدى فى الجامعة الامريكية - حلبة الموت

دور سينما الإسكندرية

★ فريال — اضحك الصورة تطلع حلوة
★ ريالتو ت ٤٨٢٤٦٩٤ — صعيدى فى الجامعة الامريكية
★ مترو ت ٤٨٣٠٤٣٢ — صعيدى فى الجامعة الامريكية
★ راديو — صعيدى فى الجامعة الامريكية
★ ريو — اضحك الصورة تطلع حلوة

مسارح ومطاعم

★ سولت أند بيبر ★
نهاية ش ابو الفدا الزمالك
ت / ٣٤٢٠٥٢٣/٢٥/٢٩ النجوم يلتقون
حلمى عبدالباقى - باسل شحرور - اركان فؤاد - دندش - صفوة - دارين - حسنة - ساهر جلال - سحر شوقى - سهام - سحر فؤاد

★ باريزيانا للحجز ت ٣٨٣٣٩١١ / ٣٨٣٩٧١١ ★
لوسى - احمد عدوية وكل ليلة برنامج متنوع

★ فندق فانتوم ٢٨٧ ش الهرم ★
ملهى ليلى بيروت ت: ٥٨٥٩٧٩٤ / ٥٨٢٣٥٦٣
برنامج متنوع من ألمع النجوم - حلمى عبدالباقى - الراقصة نشوة - باسل شحرور وغيرهم
ديسكو - يلو اب ت ٥٨١٨٦٤٩
دخول كابلز وعائلات فقط - اسطوانات ليزر مصورة تجدد اسبوعيا

★ الكينج - فندق شهرزاد ★
١٨٢ شارع النيل العجوزة الدور ١٤ ت ٣٠٢٤٦٣٠/٣٠٤٠٧٦٥
حسن الأسمر - احمد عدوية - عادل الخضرى - احمد العيسوى - محمد عواد
الراقصة السورية لامى الخيام - صفوة - سوزى - دينا البدوية
الفرقة البدوية السورية - مطرب الخليج فيصل البكى - دارين - محروسة

★ مولان روج ؟ ★
للحجز مترودوتيل ؟

★ كازينو الاندلس بالهرم ★
قاعة الباشا الكبرى
مكيف الهواء ت: ٣٨٣٣٤٢٣ / ٣٨٦٤١١٣
حسن الأسمر - حكيم - سوزى - نشوى - منى - امير عبدالله - عادل الخضرى - حمدى احمد - بوسى - حسنة - اسامة الصغير - ضياء - دينا البدوية - سماهر البدوية - ميادة - محمد سراج - شمس الدين

★ تيفولى هليوبوليس السياحى ★
ميدان الماظة / مصر الجديدة ت ٢٩٠٣٣٥٦ / ٢٩٠٦٤٩٦
مسرح منوعات - ديسكو وقاعة افراح - مطاعم وكافيتريات ومقهى وملاعب اطفال بالحدائق حول حمام السباحة
مدحت صالح - محمد الحلو - اركان فؤاد - حلمى عبدالباقى - سحر شوقى - سحر فؤاد - ايمان المصرى
ورقص شرقى منتهى - امانى - صفوة - نشوة - منى

★ فندق أوروبا / قاعة مزازيك ★
٣٠٠ ش الهرم ٥٨١٥٩٤٠ داخلى ٦٠٠
شهاب حسنى - حلمى عبدالباقى - خالد عجاج - امير عبدالله - المطربة سلمى - سوزى - نسمة - صفوة - شموع - يسرى غريب - الفنان محمود شكوكو - سماهر وفرقتها الاستعراضية
مع تحيات شركة الهبة

★ الباخـرة نايل بيرد ★
★★★★★ خمس نجوم
احدث المطاعم العائمة بموقعها الفريد
رحلات غداء وعشاء يوميا - حفلات اسطورية - خطوبة - زفاف
كورنيش النيل - جاردن سيتى بجوار فندق الميريديان ت ٣٥٤٠٤١٧

★ مطعم ومسرح منوعات كانديلا ★
بمركز التجارة العالمى
ت ٥٨٠٤٢٠٠ / ٥٨٠٤٠٢١ / ٥٧٨٥٣٤٧ / ٥٧٨٥٣٤٨
إيهاب توفيق - محمد الحلو - مدحت صالح - خالد عجاج - حكيم - سامح يسرى - حلمى عبدالباقى - سحر شوقى - سحر فؤاد - امانى - منتهى - سوزى - نشوة
ارقى المكولات الاسبانية والأوروبية والشرقية
استعداد لتنظيم الحفلات واعياد الميلاد والكوكتيل وحفلات الاستقبال

★ فندق براميدز قاعة نفرتيتى ★
١٩٨ ش الهرم ت ٣٨٣٥٧٠٠ / ٣٨٣٥١٠٠ / داخلى ١٦٣
شهاب حسنى - حلمى عبدالباقى - خالد عجاج - عادل الخضرى - امير عبدالله - المطربة سلمى - طارق سليم - سوزى - نهلة - صفوة - الفنان محمود شكوكو - شموع - هنادى - سماهر
مع تحيات شركة الهبة

★ كاف دوروا - قصر فرساى ★
١٠ شارع محمد ثاقب بالزمالك - ٣٤٠٧٠٨٩ - ٣٤١٣١٩٩
حسن الأسمر - امانى - خالد عجاج - حلمى عبدالباقى - منتهى - سامح يسرى - سحر شوقى - مجد القاسم - ونجم الخليج - انس الشريف - معنا انت نجم وسط النجوم

فنادق ومطاعم الإسكندرية

★ اتينيوس - نصار ★
اكبر وافخم القاعات لإقامة الحفلات والافراح
وارقى مطاعم الإسكندرية ت ٤٨٢٠٤٢١ - ٤٨٠٩٧٢٤

★ الباخرة علاء الدين ★
صالة افراح ٥ ج للفرد
خلف حديقة الاندلس ٣٤٠٠٠٠٠

★ الباخت المحروسة ★
رحلات نيلية خاصة
الفرد ٢٠ جنيه بالغداء او العشاء لعدد ١٠ افراد فاكثر
الحجز ٥٧٢٥٨٤٨ / ٥٧٠١١٢٨٣ صباحا — ٥٧١٦٠٨٠ / ٥٧١٦٠٩٠ مساء

البواخر العائمة
ليلة - فرح بوت
مطعم شرقى وغربى - قاعات افراح - بانقيه - شيشة على التراس - سهرات مع العشاء على النيل
للحجز ٥٧٢٥٨٤٨ / ٥٧٠١٢٨٣ صباحا — ٥٧١٦٠٨٠ / ٥٧١٦٠٩٠ مساء

★ الباخرة سوفيتل إسكاريه ★
رحلات غداء وغروب وعشاء مع برنامج رقص شرقى - فنون شعبية وباند غربى
يوميا كورنيش النيل امام فندق شبرد
ت ٣٥٥٤٤٨١ - ثلاث خطوط فاكس ٣٥٦٠٠٠٥

★ البواخر الفرعونية ★
فرعون النيل ***** فرعون الذهبى
(ادارة اوبروى العالمية)
رحلات غداء وغروب وعشاء مع البرنامج الحافل - زفة اللنش للعرائس مع ألمع النجوم. للاستعلام والحجز: ٥٧٠١٠٠٠

النيل كريستال ★★★★★ (اونيكس - توباز)
رحلات غداء وعشاء وغروب مع برنامج فنى متميز - مشروبات ومشويات وشيشة بحديقة المرسى للحجز والاستعلام ٣٦٣٩٠٢١ فاكس ٣٦٣٩٠٧٤
المرسى اثر النبى اول كورنيش المعادى ساحة انتظار خاصة للسيارات

★ مرجانة القناطر الخيرية ★
شاليهات مكيفة - مدينة ملاهى - مركز صيد - العاب مائية - مطاعم شرقية - اسماك - حمام سباحة - نادى صحى - برنامج نهارى فى الحى الشعبى - قاعة افراح وحفلات ت: ٢١٨٨١٣٠ - ٢١٨٨١٢٨

★ الأميرة شهرزاد ★
مطعم عائم رحلات غداء غروب عشاء رحلة الملك شهريار الصباح القوى برنامج فنى للحجز المرسى امام فندق شهرزاد بالعجوزة ت: ٣٠٤٧٧٥٥ - ٣٠٤٨٨١١

الحجز المركزى ت: فاكس ٣٠٢٦٨٦٣ - ٣٤٦٠٦٣٤
السوق التجارى بفندق شهرزاد

على مدى ٣٠٠ كيلومتر

مراكز إسعاف «بدون دم» و٣ مستشفيات للطوارئ

غرفة الإستقبال فى مركز مارينا للإغاثة والطوارئ ولكن بدون دم

غرفة الإستقبال فى مركز إسعاف الرست هاوس ولكن بدون أطباء !!

سيارات الإسعاف متوافرة ولكن بدون أطباء



مركز جراحات اليوم الواحد ويفتتح خلال أيام

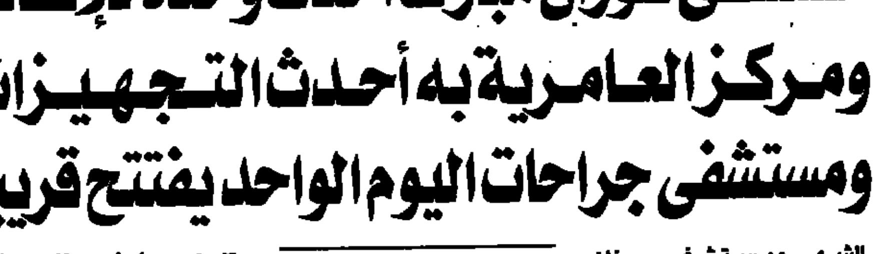
أحدث عربة إسعاف مجهزة فى مارينا

غرفة العمليات بمركز سوزان مبارك للطوارىء فى الكيلو ٣٨ بالساحل الشمالى

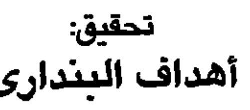
تصوير: نور صبيح

مات أحمد عبدالنعيم فى المركز الطبى بسموحة بالإسكندرية فى الواحدة والنصف من فجر يوم الثلاثاء ٩ أغسطس الماضى.

وأسباب وفاة أحمد الطالب بهندسة أسيوط إصابات بالراس نتج عنها نزيف حاد، وحتى هذه اللحظة لم يتم التوصل إلى من أصاب رأس هذا الشاب فى حوالى الساعة الثالثة ظهر يوم الاثنين ٨ أغسطس فى أثناء سباحته فى البحيرة الوسطى بقرية مارينا فى الساحل الشمالى، هل هو لنش أبيض بخط رصاصى؟ أم موتوسيكل مياه؟ أم شمندورة؟



● فى الساحل الشمالى:
مستشفى سوزان مبارك أحدث وحدة للإنقاذ ومركز العامرية به أحدث التجهيزات ومستشفى جراحات اليوم الواحد يفتتح قريبا



تحقيق:
أهداف البندارى

الإصابة أودت بحياة الشاب بعد أن غرق فى بحر من الدماء واستمر النزيف كما يقول صديقه طوال رحلة نقله من شاطئ البحيرة إلى مستشفى مارينا إلى مركز الحمام ثم المستشفى الجامعى وأخيرا فى المركز الطبى بسموحة الساعة التاسعة والنصف، ليكشف بعد ذلك عن مدى الخطورة التى يتعرض لها أى مصاب فى حادث فى هذه المنطقة، لم يكن هناك دم فى كل هذه المراكز أو استعدادات لنقل دم كما أكد صديق أحمد الذى رافقه فى رحلة الموت.

ولأننا لا نبين أحدا مسبقا لذلك قامت تحقيقات «الأهرام» بجولة مفاجئة لمراكز الإسعاف لمسافة ٣٠٠ كيلومتر بدءا من طريق القاهرة ـ إسكندرية الصحراوى وحتى قرية مارينا ـ فى الكيلو ٩٠ بالساحل الشمالى لمعرفة الحقيقة على الواقع، ومستوى الإمكانات سواء بشرية أو معدات طبية بها.

ولاشك أن بصمات الدكتور إسماعيل سلام وزير الصحة بدأت تظهر فى ٣ مستشفيات، الأول قبل وادى النطرون وهو مستشفى جراحات اليوم الواحد والذى سيفتتح خلال أيام لينقذ مصابى حوادث ٣ طرق سريعة وهى العلمين والساحل الشمالى وإسكندرية الصحراوى، ومركز إسعاف العامرية الذى افتتح هذا الشهر، ومستشفى سوزان مبارك للطوارئ بالكيلو ٣٨ فى الساحل الشمالى، والمركزان الأخيران يضمان سيارات إسعاف مجهزة بجبائر لكسور العنق والساق وبهما غرف عمليات وقد تكون مراكز الإسعاف موجودة كمبان كبيرة مثل مركز الكيلو ١٣٠ و٦٦ بطريق إسكندرية الصحراوى، الا أن الملاحظة الأولى أن اتجاه القادم من الإسكندرية الى القاهرة غنى فى مراكزه ومستشفياته عن الاتجاه القادم من القاهرة إلى الإسكندرية الذى يقتصر على مركزين، الاول فى الرست هاوس الكيلو (١٠٦) والثانى فى الكيلو ٤٦ بينما الإتجاه المعاكس يضم مستشفى جراحات اليوم الواحد وهو مستشفى ضخم فى الإمكانات ومركز العامرية فى الكيلو ٦٦ والكيلو ١٣٠ والكيلو ١٠ وجناكليس.

والملاحظة الثانية هى توافر المسعفين فى هذه المراكز وسيارات الإسعاف واختفاء الأطباء الذين يظهرون مرة أو مرتين فقط فى الأسبوع، وبالنسبة لقرى الساحل الشمالى فبعضها يضم مركز إسعاف يخدم ٨ قرى مجاورة بدون سيارة إسعافه الا أن بارقة أمل فى الكيلو ٣٨ تعمل منذ ٩ يونيو، وهى مركز سوزان مبارك للطوارئ الذى يضم عمليات وأشعة والساحل الشمالى يضم مراكز إسعاف رئيسية فى سيدى كرير ومراقية وماريبلا ومارينا.

والمشكلة التى لابد لها من حل سريع والتى يعانى منها مراكز الإسعاف فى الـ ٣٠٠ كيلومتر من بداية طريق إسكندرية الصحراوى هى اختفاء بنوك الدم، فالمصابون فى حوادث طوال هذه المسافة تتضاعف فرص تعرضهم للخطر بل ويموتون لعدم وجود أى بنك دم تابع لأية جهة أو مستشفى طبى.

والمركز الأول فى اتجاه القاهرة / الإسكندرية فى الكيلو (١٠٦) عند «الرست هاوس» أى بعد مائة كيلومتر ويضم سيارتى إسعاف وبه عدد ٢ مسعفين و٢ سائقين ويتبع الإدارة الصحية لمحافظة البحيرة وغرفه الاستقبال المتواضعة من حيث الإمكانات وليست المساحة بها أنابيب أكسجين وثلاجة نصف عمر وبجوارها دولاب فيه جهاز محلول واحد وعلبة بلاستر ومحلول جلوكوز وعلى منضدة شاش وتعقيم ومركز «١٠٦» تمتد خدمته لمسافة ١٥ كيلو يمين ويسار المركز وهو للإسعافات الأولية ويقوم بنقل المصابين لمستشفى وادى النطرون أقرب مستشفى له يستقبل يوميا فى الصيف بين ٣ و٥ حوادث معظمها من طريق العلمين، وفى الكيلو ٤٦ قبل الوصول إلى الإسكندرية وبعد ٦٠ كيلومترا فى اتجاه القاهرة/ الإسكندرية مركزيه سيارة واحدة وغرفة استقبال بها أسطوانتا أكسجين ودولاب به غيارات وجفت وعلب معقمة وسرنجات ومحاليل، وهو مسئول عن حوادث حتى مسافة ١٢ كيلومترا يمين ويسار المركز وهو يتبع أيضا إدارة الرعاية العاجلة بالبحيرة ويقوم بنقل المصابين إلى مستشفى العامرية ويستقبل حوالى ٣ حوادث يوميا فى الصيف والإدارة الصحية بأبو المطامير لا توفر لمركز (٤٦) الأدوية اللازمة من أدرينالين وكورامين وأدوية أخرى حيوية تتطلبها حالة ضحايا الحوادث كانت هذه حالة مراكز الإسعاف فى اتجاه القادم من القاهرة الى الإسكندرية فى الكيلو ١٠٦ و٤٦.

انقطاع النور

وفى الاتجاه القادم من الإسكندرية إلى القاهرة والذى يتفوق على الآخر بعدد أكبر من المراكز والإمكانات تبدأ بأحدث مركز تم افتتاحه هذا الشهر فى الكيلو ٣١ وهو العامرية ويضم سيارتى إسعاف بهما جبائر هوائية للعنق والساق وبه غرفة عمليات لم تبدأ فى العمل بعد ويقوم بنقل المصابين إما لمستشفى العامرية أو للمستشفى الجامعى بالإسكندرية، يليه مركز جناكليس. مركز الكيلو ١٣٣ وهو مركز كبير فى المساحة لم يكن به طبيب فى الساعة الخامسة بعد ظهر الخميس ٢٧ أغسطس حيث إن الطبيبين اللذين يخدمان به يعمل كل منهما يومى الأحد والاثنين والثلاثاء والأربعاء ويضم المركز الكبير سيارة إسعاف واحدة ويعانى المركز مشكلة انقطاع النور لمدة عشرة أيام، وبالمركز ٣ حجرات للكشف بها أجهزه طبية وشاش وقطن وسائق ومسعف موجودان باستمرار بالتناوب مع زملائهما يعمل كل منهما يومين ويستريح يومين وأساس مرتب السائق ٨٠ جنيها ومرتب المسعف ١٧٣ جنيها وهو حاصل على دبلوم إسعاف ١٩٨٣، ثم يأتى مستشفى جراحات اليوم الواحد والذى سيتم افتتاحه خلال أيام ليغطى عجزا رهيبا فى علاج مصابى حوادث طريق إسكندرية الصحراوى والساحل الشمالى والعلمين ثم مركز إغاثة الكيلو ٦٦ وأخيرا نقطه إسعاف الكيلو عشرة ونصف.

وفى الطريق الى الساحل الشمالى مركز إسعاف سيدى كرير وبه سيارة واحدة يستقبل بين ٤ و ٥ حوادث أسبوعيا تنقصه الأسرة ودواليب الغيارات وترولى للمصابين، ويرى العاملون فيه أن أفضل مراكز إسعاف الساحل الشمالى مراقية ويريدون مساواتهم بالتجهيزات مثل مركز العامرية الجديد، وأثناء سيرنا فوجئنا بلافتة كبيرة مكتوب عليها مركز سوزان مبارك للطوارئ وكان ذلك فى الكيلو ٣٨ ونصف بالساحل الشمالى، ودخلنا المركز الذى تم افتتاحه فى ٩ يونيو الماضى ويضم ٦ أطباء طوارئ وجراحة وأنف وأذن وباطنة ونساء وأسنان وغرفة عمليات وأخرى للأشعة ويعمل ٢٤ ساعة ويعالج مصابى الحوادث مجانا ويضم ٧ ممرضات وسيارة إسعاف والمركز تم تصميمه على أعلى مستوى طبى.

مركز مارابيلا لـ ٨ قرى

وفى قرية قناة السويس قال موظف الأمن إنها ليس بها مركز إسعاف ولا عيادة طبية ولا طبيب وأنهم يعتمدون على مركز قرية مارابيلا وتوجهنا إليه، وقالت نهال رشاد رئيسة التمريض بالمركز إن به عدد ٢ ممرضين وكانا موجودين على الشاطئ، والطبيب موجود كل ٢٤ ساعة، والمركز يخدم قرى البلاج والتجاريين وقناة السويس وماريبلا والرواد والكروان والصحفيين وجامعة الدول ويضم المركز جهازين لرسم القلب وللتنفس الصناعى وأجهزة للحالات الجراحية ويقوم المركز بإعداد الحالات للدخول إلى المستشفيات ومركز إسعاف ماريبلا الذى يخدم ٨ قرى بدون سيارة إسعاف ويستعين بسيارات إسعاف (الحمام) على بعد ٣ كيلومترات منه.

ونهال رشاد رئيسه التمريض تعمل لدى إدارة شركة مراقية وسألتها عن إمكان علاج الحالات التى تحتاج نقل دم لديهم، فقالت هذا يحتاج مركز بنك دم وطبيبة دم ومستشفى يمكن ذلك فى مستشفى مارينا، وأمام مستشفى مارينا كانت تقف ٣ سيارات إسعاف كبيرة وحديثه ودخلنا المركز الذى يضم ٩ أطباء وتعمل ٢٤ ساعة وغرفة الاستقبال مناسبة للدور الذى يؤديه المركز كما أكد الدكتور السيد عبدالحميد المدير الجديد للمركز، الذى تم تعيينه منذ أسبوع باعتباره مركز إسعافات أولية ويستقبل المركز بين ٧ و٨ حوادث «بيتش باجى» الموتوسيكل ذو العجلات الأربع الذى تسبب فى العديد من الحوادث يوميا، وسيارات المركز للعناية المركزة بالإضافة إلى أوتوبيس أيضا للعناية لخدمة الحوادث، وقد أكد بعض ساكنى قرية مارينا وجود هذه السيارات منذ بداية الصيف، ويضم المركز ٥ ممرضات ويعانى المركز من مشكلة سكن العاملين، فهناك طبيبان أو ثلاثة فى كل غرفة. ويضيف طبيب بالمركز أن هناك حالات وإصابات جسيمة قصوى لا نستطيع نحن أو غيرنا معها شيئا مثل النزيف تحت المخ وكسور عظام الجمجمة، وبالمركز حجرة عمليات مناسبة للعمليات الصغيرة، وتتبع مستشفى مارينا لإدارة قرية مارينا كمبنى وكتجهيزات الشئون الصحية بمطروح. ويضيف المدير أنه يتم إمدادنا بما نحتاجه من مستشفيات وزارة الصحة بالقاهرة والإسكندرية.

ويضيف فنى الأشعة رضا السعيد أن إدارة القرية لديها كميات من الأدوات الطبية فى المخازن ولا تمدنا بها.

وتتوافر بالمستشفى أمصال الكلب والعقرب والثعبان بالمجان.

هذه هى الحقيقة بالنسبة لمراكز الإسعاف ومستشفيات الطوارئ على مدى ٣٠٠ كيلومتر بداية من أول طريق الاسكندرية وحتى قرية مارينا سجلناها من خلال الواقع بما لها وماعليها!





بعد رفضه للاستقالة

يلتسين يتفاوض على تقليص صلاحياته من خلال صيغة ترضية مع البرلمان الروسى

البنوك المحلية تبيع طنا من الذهب وصندوق النقد يهدد بتعليق القروض

موسكو - وكالات الأنباء - أعلن الكسندر كوتيكوف ممثل الرئيس الروسى بوريس يلتسين بمجلس النواب «الدوما» عن موافقة الرئيس على تعديل الدستور مع استمرار المباحثات الموسعة مع المجلس فيما يتعلق بالحد من صلاحيات رئيس الدولة.

وأوضح كوتيكوف عقب لقائه بأعضاء المجلس أمس أن تغيير توازن الصلاحيات بين السلطتين التشريعية والتنفيذية، قد لايتطلب تعديلات شاملة بالدستور. وتصر المعارضة الروسية على تعديل الدستور لاعطاء البرلمان صلاحيات أوسع فى مجالى تعيين الوزراء وبحث السياسات الرئيسية للحكومة. وأشار مصدر بالمجلس إلى أن الأعضاء اكدوا خلال لقائهم بممثل يلتسين أمس ضرورة تطبيق التعديلات المنشودة فورا كشرط للموافقة على تعيين فيكتور تشيرنوميردين رئيسا للوزراء.

وكشف نائب بالمجلس عن بحث صيغة حل وسط يعد بمقتضاها مجلس الدوما بعدم بحث طرح الثقة فى رئيس الوزراء لمدة عام واحد، ويتعهد يلتسين بعدم تعديل الحكومة لفترة مناظرة.

وفى محاولة لتطمين المواطنين الروس، أعلن القائم بأعمال رئيس الوزراء تشيرنوميردين أن الروبل سيبقى عملة قابلة للتحويل، وأكد عدم وجود أى خطط لفرض قيود عليه وان الحكومة لاتعتزم إغلاق مكاتب الصرافة لأن روسيا دخلت مرحلة الاقتصاد العالمى ولن «تعود إلى الماضى» حسب قوله.

وتعهد تشيرنوميردين أيضا بتوفير ضمانات حكومية كاملة لودائع المواطنين فى البنوك، وأوضح فى مقابلة تليفزيونية أن الحكومة ستضمن الودائع فى البنوك التجارية إلى جانب الضمانات التى توفرها لمودعى البنوك الحكومية.

وكان سيرجى دوبينين محافظ البنك المركزى الروسى قد طالب البنوك التجارية بتوقيع اتفاقات مع البنك لتوفير هذه الضمانات، ولم تعرف بنود هذه الاتفاقات حتى الآن.

وتواجه البنوك التجارية فى روسيا عجزا كبيرا فى السيولة، ويهدد بعضها شبح الافلاس الكامل بسبب الأزمة المالية التى بدأت قبل اسبوعين، فى حين يسعى المواطنون إلى سحب ودائعهم بأسرع وقت ممكن، تحسبا لمزيد من الانهيار فى سعر العملة.

وكشف رئيس قسم المعادن الثمينة باتحاد البنوك الروسية عن طرح البنوك المحلية لحوالى طن من السبائك الذهبية فى السوق المحلية للبيع للجمهور، خلال الأسبوع الماضى وحده. وأكد أن كمية مماثلة من السبائك ستطرح الأسبوع الجارى للبيع، لتحقيق استقرار مالى نسبى بالأسواق.

وقال ان مبيعات العملة الذهبية من فئة ١٠ روبلات ستصل إلى مليار روبل وحدها. وحذر ميشيل كامديسو رئيس صندوق النقد الدولى القيادة الروسية من تعريض البلاد لكارثة اقتصادية محققة، حال التخلى عن برنامج الإصلاح الاقتصادى المتفق عليه مع الصندوق.

وكشف كامديسو عن استعداد روسيا لبحث جدوى تشكيل «لجنة نقدية» تتولى ضمان استقرار سعر صرف الروبل على نفس النمط المعمول به فى هونج كونج والبرازيل، ويتحقق الاستقرار المنشود للعملة عن طريق الرفع الفورى لأسعار الفائدة حال انخفاض سعر العملة بصورة حادة. وهدد رئيس صندوق النقد ضمنا بتعليق الشريحة الثانية من قروض الصندوق التى تقرر تقديمها إلى موسكو، ما لم تنتهج سياسة نقدية صارمة وإجراءات عاجلة لوقف انهيار العملة وأسعار الأسهم.

وجاءت هذه التحذيرات اثر تقارير غير مؤكدة عن موافقة تشيرنوميردين على تطبيق سلسلة من اجراءات الانضباط المالى والاقتصادى على طريقة الاتحاد السوفيتى السابق تحت إلحاح الأغلبية الشيوعية بمجلس النواب.

وفى الوقت ذاته نقلت وكالة «إيتار تاس» الروسية عن لجنة الدولة للاحصاء أن الاستثمارات الأجنبية فى روسيا انخفضت بنسبة ١٪ خلال النصف الأول من العام الجارى، لتصل فى مجملها إلى ٧٫٧ مليار دولار أمريكى.

من ناحية أخرى، اتهم الكسندر لوكاشينكو رئيس بيلاروس صندوق النقد الدولى بانتهاج سياسات تهدف إلى تحقيق انهيار اقتصادى كامل فى دول الاتحاد السوفيتى السابق. ونسبت وكالة «إيتار تاس» إلى لوكاشينكو ان وصفة الصندوق للإصلاح الاقتصادى فى دول العالم تبين أنها تهدف إلى تحقيق العكس تماما بالنسبة للتكتل السوفيتى السابق. وأشار إلى ان بلاده تواجه مشكلة أقل حدة من أزمة روسيا الراهنة.

وفى واشنطن أعلن ساندى بيرجر مستشار الرئيس الأمريكى للأمن القومى أن الولايات المتحدة والغرب عموما لن يتوقفا عن تقديم المساعدات إلى روسيا، ولكن شريطة أن تقوم روسيا بالاجراءات الضرورية اللازمة لاعادة الاستقرار إلى اقتصادها. وانتقد بيرجر اقالة اناتولى تشوبايس مهندس الإصلاحات الروسية من منصبه ووصف هذا الاجراء بأنه غير مشجع. وعلى صعيد التعاملات فى أسواق المال العالمية، توقع الخبراء مزيدا من الاضطراب عند بدء التعامل غدا بسبب استمرار الأزمة الروسية. وكان مؤشر «داو جونز» ببورصة نيويورك قد أقفل أمس الأول عند ٨٠٥١٫٦٨ نقطة بانخفاض قدره ١١٤٫٣١ نقطة، فى حين سادت أسواق أمريكا اللاتينية وآسيا حالة من البلبلة واتجاهات نزولية واضحة.

الصيدليات الروسية تعانى نقصا حادا فى الأدوية

موسكو - من عبدالملك خليل: تسبب الانهيار الكبير فى سعر صرف الروبل فى موجة غلاء حادة فى أسعار الدواء فى روسيا، فى حين خلت الصيدليات تماما من الأدوية المستوردة التى تشكل نسبة ٨٪ من إجمالى العقاقير الطبية المتداولة بالسوق المحلية.

ويضطر المواطنون الروس إلى الوقوف بشوارع موسكو لبيع جانب من متعلقاتهم للحصول على أى أموال تمكنهم من شراء الأدوية الضرورية، فى حين عجزت التنظيمات الحكومية عن وضع حد لموجة الارتفاع فى أسعار الأدوية، خاصة المستورد منها.

وفى تطور آخر، قررت الحكومة زيادة سعر الفائدة على أموال أرباب المعاشات بصناديق التوفير إلى ٢٢٪ بدلا من ١٦٪ فى محاولة لتعويضهم عن الانخفاض الحاد فى سعر العملة.

مسئولون أمريكيون يحذرون المستثمرين من شركات توظيف الأموال الوهمية

واشنطن - ا. ب: حذر مسئولون بهيئة مراقبة أسواق المال الأمريكية للمستثمرين من خطورة الانجراف وراء مشروعات وهمية لاستثمار أموالهم بأسواق المال فى روسيا وأمريكا اللاتينية، التى تعانى تقلبات حادة حاليا بهدف تحقيق أعلى عوائد مالية ممكنة.

وأوضحت المصادر أن عدم استيعاب الأمريكيين للاضطرابات المالية فى الأسواق الخارجية بصورة كاملة، قد يدفعهم إلى الدخول فى مضاربات من خلال سماسرة مخادعين، بسبب سهولة التعامل عبر شبكات الاتصال الالكترونية. وأكدت المصادر ان شركات توظيف الأموال الوهمية هذه ستؤدى بالمستثمرين إلى خسارة كل مدخراتهم عن طريق ابرام عقود آجلة لشراء العملة بأسعار محددة، فى حين لايمكن تقويم الوضع بالأسواق الخارجية تحديدا الآن.

«جنرالى» الإيطالية توافق على دفع ١٠٠ مليون دولار تعويضا لضحايا النازى

ميلانو - وكالات الأنباء: وافق مجلس ادارة شركة «جنرالى» الإيطالية للتأمين أمس الأول على الاتفاق الذى ابرمته الشركة فى نيويورك الأسبوع الماضى حول دفع نحو ١٠٠ مليون دولار كتعويض للناجين من محارق النازية وورثتهم. واشترط المجلس ان تمتنع المحاكم فى العالم عن النظر فى القضايا المرفوعة على الشركة حاليا حتى تتمكن من دفع المبالغ المتفق عليها أولا. ومن المنتظر أن تدفع الشركة نحو ١٠ ملايين دولار فورا على أن تكمل باقى المبلغ حال موافقة القاضى الفيدرالى الأمريكى.

سكان العالم ٦ مليارات نسمة فى منتصف العام المقبل

فيينا - من مصطفى عبدالله: أفاد تقرير خاص بتعداد سكان العالم لهذا العام والصادر عن الصندوق السكانى التابع لمنظمة الأمم المتحدة، أن عدد سكان العالم سيتجاوز فى منتصف العام المقبل ٦ مليارات نسمة بزيادة قدرها الضعف عما كان عليه عام ١٩٦٠، حيث كان عدد السكان ٣ مليارات نسمة، ووصل إلى ٥ مليارات عام ١٩٨٧. وأشار تقرير الأمم المتحدة إلى أن النمو السكانى أصبح بطيئا حيث كانت الجهود المبذولة فى السنوات الثلاثين الأخيرة لها أثر كبير فى خفض نسبة الزيادة السكانية.

مشروع قانون لتعزيز تطبيق الشريعة الإسلامية فى باكستان

إسلام أباد - ر - اقترح نواز شريف رئيس وزراء باكستان مجموعة من التعديلات على الدستور وتعزيز تطبيق الشريعة الإسلامية بالبلاد، وتعهد باستئصال الفساد وسوء الادارة. وقد عرض حزب «الرابطة الإسلامية» الحاكم مشروع قانون لتعديل دستورى على مجلس النواب الباكستانى يمنح مزيدا من الصلاحيات للحكومة لاتخاذ الاجراءات الضرورية لتطبيق الشريعة الإسلامية بالبلاد. وأحيل المشروع إلى لجنة برلمانية خاصة للنظر فيه.

وقد اتهم قادة المعارضة الباكستانية أمس رئيس الوزراء باساءة استخدام اسم الإسلام المقدس لدعم حكومته المزعزعة، عبر اعلانه عن ذلك المشروع.

واعتبر خصوم شريف انه يستخدم الإسلام كدرع واقية لحكومته بعد الحملات الانتقادية العنيفة التى تعرضت لها بعد الضربات الصاروخية الأمريكية على مواقع إرهابية مفترضة فى أفغانستان والسودان الاسبوع الماضى، حيث يقول معارضون أن الحكومة الباكستانية علمت مسبقا بتلك الضربات الأمريكية، لكن شريف نفى ذلك نفيا قاطعا.

حزب العمال الكردستانى يعلن وقف إطلاق النار ويدعو إلى حوار مع الحكومة التركية لانهاء الصراع

انقرة - وكالات الانباء - أعلن عبد الله أوجلان زعيم حزب العمال الكردستانى الانفصالى التركى أن قواته ستلتزم بوقف اطلاق النار وفض الاشتباك مع القوات التركية بدون قيد أو شرط بدءا من بعد غد.

وقال اوجلان - فى حديث لشبكة «ميد. تى فى» الاخبارية - ان قواته لن تشن هجمات على المواقع التركية لكنها ستدافع عن نفسها اذا اقتضى الأمر. وأشار الى أن مدة الهدنة ستستمر حتى اجراء الانتخابات المبكرة التركية فى ابريل ١٩٩٩.

وأضاف أن مبادرته تأتى فى اطار حرص حزبه على التوصل الى صيغة لانهاء الازمة الكردية سلميا وفتح حوار مع الحكومة التركية التى تصف الحزب بأنه منظمة ارهابية.

وتجدر الاشارة إلى أن أنقرة تجاهلت دعوات الحزب السابقة لوقف اطلاق النار.

ومن ناحية أخرى، اعلنت تركيا ان الحكومتين القبرصية واليونانية ستتحملان ما وصفته بالتطورات السلبية التى قد تنجم عن نشر صفقة الصواريخ الروسية فى قبرص مؤكدة أن هذه المسألة غير قابلة للمساومة.

ومن جانبها، حذرت الخارجية الامريكية من أن صفقة الصواريخ ستمثل عائقا خطيرا أمام محادثات التسوية الخاصة بالجزيرة القبرصية، وطالبت حكومة نيقوسيا بإلغاء الصفقة منعا لاستعال التوتر فى المنطقة.

الأمم المتحدة ترسل خبراء كوارث للصين

الأمم المتحدة - وكالات الأنباء: صرح المتحدث باسم كوفى عنان الأمين العام للأمم المتحدة بأن المنظمة تعتزم إيفاد فريق متخصص فى شئون الكوارث إلى الصين فى أقرب وقت لمساعدتها فى تخفيف حدة آثار الفيضانات المدمرة التى تجتاحها، وأسفرت عن مصرع اكثر من ٣ الاف شخص، وخسائر مادية تقدر بحوالى ٢٠ مليار دولار.

كلينتون: أصبحت خبيرا فى طلب الصفح!

أوك بلانس - «ولاية ماساتشوستس» - وكالات الأنباء: فى محاولة مستترة للاعتذار عن علاقته بمونيكا لوينسكى ودون الذهاب إلى حد استخدام كلمة الاعتذار، تطرق الرئيس الأمريكى بيل كلينتون إلى مشاكله الشخصية بشكل مقتضب، وقال انه أصبح خبيرا فى فن طلب الصفح، وقد حار المتحدث باسم البيت الأبيض فى وصف ماقاله وما اذا كان يمثل اعتذارا أم لا.

وقال كلينتون - فى كلمة القاها امام قادة حركة الحقوق المدنية فى كنيسة أوك بلانس بولاية ماساتشوستس أمس الاول بمناسبة الذكرى الخامسة والثلاثين لمسيرة عام ٦٣، والخطاب الشهير لداعية الحقوق المدنية مارتن لوثر كينج، انه تذكر خلال الأيام الأخيرة درسا تعلمه لدى توليه الرئاسة وهو أنه من أجل الحصول على الصفح يجب أن نكون مستعدين لتقديمه.

وأوضح كلينتون انه عندما تكون مسئولا أمام أسرة وادارة وكونجرس وأمة بأكملها، فإنك ستتدرب كثيرا على طلب الصفح، وكلما قمت بذلك كلما أصبح الأمر سهلا.

وفى تلميح إلى خصومته مع المدعى المستقل كينيث ستار، الذى هاجمه كلينتون بشدة فى الخطاب الذى وجهه للشعب منذ أسبوعين، واعترف خلاله باقامة علاقة غير لائقة مع مونيكا، اكد كلينتون أن مشاعر الغضب والحقد والمرارة تزيد من قساوة القلب وتعذيب الضمير.

ومن ناحية أخرى، قررت وزارة العدل الأمريكية اجراء تحقيق جديد حول ما اذا كان آل جور نائب الرئيس الأمريكى قد كذب عند الإدلاء بشهادته فى التحقيقات السابقة حول انتهاكه للقانون باستخدامه تليفونات البيت الأبيض لجمع تبرعات للحزب الديمقراطى خلال الحملة الانتخابية لعام ١٩٩٦.

مجموعة من المواطنين وجنود القوات الحكومية الموالية لكابيلا بالكونجو الديمقراطية فى حالة ابتهاج صاخب بالانتصارات الأخيرة التى حققوها على المتمردين وأعوانهم أمس الأول بالضواحى الشرقية للعاصمة كينشاسا

[صورة للأهرام من ا. ف. ب]

احتفالات صاخبة للقوات الحكومية بتطهير ضواحى كينشاسا الشرقية من المتمردين

كينشاسا - وكالات الأنباء - وسط احتفالات صاخبة للجيش الحكومى بالانتصارات، أعلنت حكومة الكونجو الديمقراطية أن القوات الحكومية أجرت عمليات تطهير للضواحى الشرقية للعاصمة كينشاسا من المتمردين العسكريين الذين تدعمهم رواندا وأوغندا. وقال أحد مساعدى الرئيس الكونجولى لوران كابيلا ان الجيش طرد «المعتدين» فى اشارة للمتمردين، بعد معارك عنيفة معهم بالدبابات والأسلحة الأتوماتيكية والثقيلة بالضواحى الشرقية للعاصمة، وان القوات الحكومية تعقبت المتمردين فى أنحاء المدينة إلا أنه من غير الواضح ما اذا كان مزيد من المتمردين ينتظرون للتسلل عبر ضواحى كينشاسا التى سقطت على بعد مطارها بنحو ٧ كيلومترات قذائف الهاون والمدفعية. وقد شهد وسط كينشاسا احتفالات للقوات الموالية لكابيلا باعلانهم الانتصار على المتمردين بكينشاسا التى دخل حظر التجول ليلا يومه الثالث بها، مع وقوع انفجارات واطلاق متقطع للنار ليلا أكثر من المعتاد.

وذكرت وكالة «رويتر» أن القتال الدائر والقصف المدفعى منذ ثلاثة أيام فى ضاحيتى «ماسينا» الشرقية و«كيمبانسيكى» المجاورة، دفع الآلاف من المدنيين للنزوح منهما نحو وسط العاصمة التى يقطنها أكثر من ٥ ملايين نسمة.

وتعد ماسينا وكيمبانسيكى من الضواحى القريبة من مطار نجيلى الدولى بالعاصمة كينشاسا.

وذكرت مصادر مستقلة لوكالة الأنباء الفرنسية ان القوات الحكومية تستعد للسيطرة على مدينة «ماتادى» الساحلية على بعد ٢٥٠ كيلومترا جنوب غرب كينشاسا، والتى بدت خالية من المتمردين. وذكرت المصادر ان مجموعة من القوات الأنجولية المسلحين بالأسلحة الثقيلة تستعد لدخول المدينة التى تعد ميناء رئيسيا لتوفير المؤن للعاصمة.

وكانت القوات الأنجولية قد تمركزت على مشارف الميناء منذ يومين. وفى تطور مفاجئ، ذكرت وكالة الأنباء الفرنسية نقلا عن مصدر كونجولى مطلع ان المتمردين انسحبوا من منطقة سد اينجا الواقع على بعد ٣٠٠ كيلومتر جنوب غرب كينشاسا، ويزودها بالكهرباء، والذى كانوا يسيطرون عليه وتسببوا فى قطع الكهرباء عن العاصمة أكثر من مرة. وأوضح المصدر نفسه ان القوات الأنجولية تمركزت على مشارف محطة الطاقة التابعة للسد، وهو ما لم يؤكده مصدر مستقل.

وكانت القوات الحكومية قد أعلنت عن أسر أكثر من ألف جندى من المتمردين أمس الأول، وانها تحكم سيطرتها بمساعدة قوات أنجولا وزيمبابوى وناميبيا على مطار العاصمة. وقد حثت الحكومة الكونجولية الجنود الذين انضموا للتمرد بالعودة وتسليم أسلحتهم. ودعا جوزيف كابيلا قائد الجيش الجديد وهو نجل الرئيس كابيلا، الجنود الذين انضموا لما سماه بالمغامرة الروانية ضد بلاده، إلى تسليم أسلحتهم فورا.

من ناحية أخرى، ذكرت احدى صحف زيمبابوى أن هرارى نقلت تعزيزات عسكرية جديدة من زيمبابوى تضم نحو ألفى جندى آخرين إلى الكونجو خلال عمليات إنزال جوى ليصل إجمالى القوات الزيمبابوية هناك إلى ألفين و٦٠٠ فرد.

بعد توقيع عقد شيراتون رأس سدر
سامى الزغبى يصرح: المشروع أجمل واحة تستخدم أحدث أساليب الفندقة




السيد/سامى الزغبى رئيس ومدير العمليات فى افريقيا والهند والشرق الأوسط لمجموعة ستار وود للفنادق والمنتجعات السياحية الأمريكية فى مؤتمر صحفى، بأن منتجع شيراتون رأس سدر (الجولف العالمى) سيكون أجمل واحة مستخدما أحدث أساليب الفندقة والجولف العالمى فى أجمل بقعة بجنوب سيناء.

كما صرح السيد/ زهير نيم نائب رئيس شركة ستار وود لشئون الهندسة والمشروعات، بأنه سيسافر إلى لندن مع السيد المهندس/ سامح توفيق لدراسة أحدث أساليب التصميمات لمنتجعات الجولف العالمية. وصرح المهندس سامح توفيق مستشار المشروع بأن التصميمات للمنتجع ستنتهى خلال ستة شهور.

وصرح السيد المهندس/ حسن عبدالرحيم رئيس شركة وايزز المالكة للمشروع بأن منتجع شيراتون رأس سدر هو باكورة مشروعات الشركة، وسيتكرر فى مناطق مختلفة بإذن الله، ويرى فى الصورة السيد/ سامى الزغبى والسيد زهير نيم والمهندس حسن عبدالرحيم والمهندس سامح توفيق.

مجلس الأمن يطالب بوقف القتال فورا بأفغانستان
مناورات إيرانية غير مسبوقة قرب الحدود الأفغانية

الأمم المتحدة - طهران - وكالات الأنباء - طالب مجلس الأمن أطراف الصراع الدامى فى أفغانستان بوقف القتال واستئناف المفاوضات السلمية فورا دون قيد أو شرط. وندد المجلس فى قرار طرحته روسيا وحظى بموافقة جميع الدول الـ ١٥ أمس الأول، بالاعتداءات على موظفى الأمم المتحدة والدبلوماسيين الإيرانيين فى أفغانستان. وأعرب القرار عن قلق المجلس البالغ ازاء استمرار القتال واستنكر التدخل الخارجى رغم النداءات الدولية المتكررة والتحذيرات من أن ذلك يؤدى إلى تعقيد الأزمة.

وقبيل التصويت على القرار، نفى محمد نجم اكبر نائب السفير الباكستانى تدخل بلاده فى أفغانستان، وطالب المجتمع الدولى بالاعتراف بسلطة حركة الطالبان فى البلاد. ومما يذكر أن الحركة تلقى اعتراف ثلاث دول هى الامارات العربية المتحدة والسعودية وباكستان.

ومن جانبها، أعلنت إيران عن اجراء مناورات عسكرية لم يسبق لها مثيل فى الشمال الشرقى قرب الحدود مع أفغانستان، وقال الجنرال رحيم صفوى قائد الحرس الثورى الإيرانى «باسدران» أمس أن المناورات ستجرى خلال أيام. وأكد صفوى ان طهران لاتعترف بطالبان. وأضاف أن باكستان ترتكب خطأ استراتيجيا باعطاء أولوية لعلاقاتها مع الطالبان وأمريكا على حساب علاقاتها بإيران. وندد صفوى بأى تدخل أجنبى فى دول المنطقة.

فى زيارتها لكرواتيا والبوسنة:
أولبرايت تطمئن على سير عمليات عودة اللاجئين إلى ديارهم

زغرب - وكالات الأنباء: وصلت إلى العاصمة الكرواتية زغرب امس وزيرة الخارجية الأمريكية مادلين أولبرايت فى زيارة لكرواتيا والبوسنة، تتفقد فيها سير عمليات عودة نحو مليونى لاجئ إلى ديارهم فى كل من البوسنة وكرواتيا. وذلك كشرط أساسى لنجاح اتفاق دايتون للسلام الموقع عام ١٩٩٥.

وكانت الولايات المتحدة قد أعربت عن خيبة أملها ازاء البطء الشديد الذى يشوب عملية عودة اللاجئين منذ مطلع العام الحالى، كما انتقد مسئول امريكى كلا من المانيا والنمسا لقيامهما بترحيل لاجئين إلى البوسنة عادوا إلى مناطق اخرى غير مناطقهم، الأمر الذى يهدد بإيجاد وضع خطير من شأنه زعزعة الاستقرار.

على صعيد آخر، اعتقلت الشرطة الكرواتية أمس ثلاثة من الصرب بتهمة ارتكاب جرائم حرب فى حرب البوسنة بين القوات الصربية والكرواتية عام ١٩٩١.

القوات الصربية تواصل هجماتها الوحشية ضد المدنيين الألبان بإقليم كوسوفا

بريشتينا - بلجراد - وكالات الأنباء: فى تجاهل واضح لمناشدات المجتمع الدولى، واصلت القوات الصربية أمس اعتداءاتها بصورة أكثر وحشية على القرى الألبانية فى اقليم كوسوفا، حيث قصفت مدفعيتها عددا من المناطق المأهولة بالسكان المدنيين. ونقلت مصادر المفوضية العليا لشئون اللاجئين التابعة للأمم المتحدة عن مدنيين ألبان قولهم ان سبعة عشر شخصا قد لقوا مصرعهم فى المعارك الضارية التى شهدتها قرية «سينيك» قرب بلدة «ماليسيفو» معقل قوات جيش تحرير كوسوفا.

وأكد موظفو الاغاثة أنهم شاهدوا بأنفسهم جثث ثمانية أشخاص من بينهم طفلان قتلوا بنيران القوات الصربية فى هذه المنطقة.

كما صرح فرناندو ديل موندو المتحدث باسم المفوضية بأن قرويا ألبانيا عمره ٧٥ عاما قتل برصاص القناصة الصرب فى قرية جونساى شرقى ماليسيفو.

ومن جانبه دعا ابراهيم روجوفا زعيم ألبان كوسوفا المجتمع الدولى مجددا للتحرك لحماية سكان الاقليم من القصف الصربى، وأكد أن الصرب يمارسون سياسة الأرض المحروقة هناك. وذكرت وكالة «أسوشيتدبرس» للأنباء أن نحو ٢٦٥ ألف شخص قد أصبحوا الآن مشردين بسبب المعارك فى كوسوفا بين قوات الرئيس اليوجوسلافى سلوبودان ميلوسيفيتش وقوات جيش تحرير كوسوفا.





يدء اجتماعات وزراء حركة عدم الانحياز

قضايا التسلح النووى والفقر والأزمات المالية على رأس اهتمامات قمة عدم الانحياز

اجراءات أمن مشددة حول مقر المؤتمر.. وربانى وكابيلا يشاركان فى الاجتماعات

ديربان - من محمد صابرين ووكالات الانباء - استمر أمس وصول الوفود المشاركة فى مؤتمر حركة دول عدم الانحياز التى ستبدأ فى مدينة ديربان بجنوب افريقيا الاربعاء المقبل، وذلك لمناقشة عدد كبير من القضايا الدولية وعلى راسها قضايا التسلح النووى والفقر والحروب. وستمتد لتشمل المخاوف المثارة حول التوتر الراهن فى الأسواق المالية وتطورات الوضع فى الكونجو الديمقراطية وفى افغانستان.

كما ستتم مناقشة ابعاد حادثى تفجير السفارتين الامريكيتين فى كينيا وتنزانيا، وما أعقبهما من ضربات عسكرية امريكية ضد السودان وافغانستان.

وقد بدأت امس الاعمال التحضيرية لقمة حركة عدم الانحياز برئاسة جنوب افريقيا التى تدعو إلى «تحديث» الحركة.

وقال وزير خارجية جنوب افريقيا الفريد نزو ان الحركة مدعوة لتحديث نفسها حتى لاتموت، مشيرا إلى ان القرن المقبل يطرح أمامنا تحديات اكثر تعقيدا مما كانت عليه فى يوم من الايام. وطالب بتحرك بناء وأكثر ديناميكية.

وتتولى جنوب افريقيا - البلد المضيف - رئاسة قمة دول عدم الانحياز خلفا لكولومبيا التى احتلت هذا الموقع خلال السنوات الثلاث الماضية.

ومن المقرر أن يصل معظم وزراء الخارجية اعتبارا من اليوم قبل رؤساء الدول والحكومات الذين يصلون صباح الأربعاء. وسيعمل المندوبون فى اطار لجنتين احداهما سياسية برئاسة إيران والأخرى اقتصادية برئاسة تنزانيا، وستكون أساس مناقشاتهم وثيقة تم التوصل إليها فى مدينة قرطاجنة فى كولومبيا خلال القمة السابقة للحركة عام ١٩٩٥.

وقد تم اتخاذ اجراءات أمنية مشددة حول مقر انعقاد المؤتمر بمدينة ديربان المطلة على المحيط الهندى، وذلك لتأمين سلامة الوفود رؤساء الدول الـ ٥١ الذين سيحضرون اجتماعات الدورة الثانية عشرة للمؤتمر.

وسوف يكون من بين الرؤساء المشاركين فى القمة الرئيس السودانى عمر البشير والرئيس الافغانى المخلوع ورئيس الكونجو الديمقراطية لوران كابيلا، كما سيتولى عزيز باهاد نائب وزير خارجية جنوب افريقيا منصب السكرتير العام للقمة.

وفى نيودلهى، أعرب رئيس الوزراء الهندى أتال بيهارى فاجباى عن أسفه لعدم تمكنه من لقاء نظيره الباكستانى نواز شريف على هامش قمة حركة دول عدم الانحياز فى ديربان، بعد أن قرر شريف عدم المشاركة فى هذه القمة بسبب الوضع الداخلى الصعب الذى تواجهه باكستان.

ويشكل ذلك ضربة جديدة للعلاقات المتوترة بين البلدين، إلا أن المحللين فى نيودلهى أكدوا أن الجانبين لم يكونا يتوقعان تحقيق تقدم كبير خلال هذا اللقاء.

وكان فاجباى وشريف سيحاولان خلال لقائهما المقرر فى جنوب افريقيا اعادة فتح الحوار المتوقف بينهما، والذى يتعثر بسبب مسألة كشمير الشائكة، وسبق أن فشلا فى تحقيق ذلك خلال آخر لقاء بينهما فى نهاية يوليو الماضى فى سرى لانكا.

على هامش المؤتمر:

إعلان استئناف العلاقات رسميا بين العراق وجنوب افريقيا

ديربان - جنوب افريقيا - من مراسل الأهرام: أعلن ماركو بوتى المتحدث باسم وزارة الخارجية بجنوب افريقيا أن جميع الخطوات اللازمة لاستئناف العلاقات الرسمية بين العراق وجنوب افريقيا قد تم استكمالها بين البلدين.

ومن المقرر أن يتم الاعلان الرسمى عن استئناف هذه العلاقات فى اللقاء الذى سيجرى بين طه ياسين رمضان نائب الرئيس العراقى وثيلمبو مانديلا رئيس جنوب افريقيا، على هامش مؤتمر قمة عدم الانحياز.

جواد ظريف نائب وزير الخارجية الايرانى إلى يمين الصورة يتحدث إلى عدد من أعضاء الوفود المشاركة فى اجتماعات وزراء خارجية حركة عدم الانحياز بوصفه رئيسا للجنة الاقتصادية لاجتماعات القمة
[صورة للأهرام من ا. ف. ب]

● تحليل إخبارى ●

القصف الأمريكى.. هل أعاد «طالبان» إلى رشدها؟!

أشرف أبوالهول

رغم أن الكثيرين توقعوا أن يثير القصف الأمريكى لما سمته واشنطن بقواعد الإرهاب فى افغانستان، حفيظة حركة «طالبان»، التى اصبحت تسيطر الآن على حوالى ٩٠٪ من البلاد، وأن تبادر الحركة بتهديد الولايات المتحدة بالويل والثبور، وعظائم الأمور، أو حتى إعلان الحرب المقدسة ضدها، فاجأ الملا محمد عمر زعيم الحركة العالم بتجاهل القصف تقريبا، وصب جام غضبه على الملياردير المنشق أسامة بن لادن، الذى يدير المعسكرات لأنه هدد بالانتقام من الأمريكيين.. فما هى الأسباب التى دفعت الملا محمد عمر زعيم «طالبان» لاتخاذ هذا الموقف؟!

أولا: يدرك عمر أن «طالبان» أصبحت الآن، وأكثر من أى وقت مضى، فى أمس الحاجة إلى الاعتراف بشرعيتها فى حكم أفغانستان، وانهاء العزلة الدولية التى تعيشها، بسبب ما اشتهر عنها من تشدد دينى لانظير له فى القرن العشرين، وبالتالى فإن أى تهديد أو وعيد من جانبها، أو جانب أحد المقيمين على أراضيها «بن لادن» لأى طرف، وتحت أية ظروف، لن يسهم فى انهاء عزلتها.

ثانيا: يدرك الملا أن طالبان محاطة بالأعداء فى الداخل والخارج، فمازالت المعارضة الشمالية المؤلفة من عناصر من الأقليات ذات الأصول الطاجيكية والأوزبكية تقاتل قوات الحركة، فى بعض مناطق الشمال، كما أن المعارضة الشيعية المدعومة من إيران تقاتل فى الوسط علاوة على أن جمهوريات آسيا الوسطى السوفيتية السابقة وخاصة طاجيكستان وأوزبكستان ومعهما روسيا، تقف على أهبة الاستعداد على الحدود الشمالية لحماية أقلياتها فى الأراضى الأفغانية، والتصدى للطالبان إن هى حاولت تصدير أفكارها المتشددة إلى المسلمين فيها، وكذلك إيران التى تدعم الأقلية الشيعية بوسط أفغانستان.

ثالثا: من مصلحة باكستان والتى تحد أفغانستان من الشرق والجنوب وتعد القوة الداعمة الرئيسية لطالبان، تهدئة الأمور بين الحركة الأفغانية وواشنطن، لأسباب عديدة أهمها: أن أى توتر بين الجانبين سيؤثر بالطبع على الوضع الداخلى الباكستانى نظرا لتعاطف الشعب الباكستانى مع الحكام الجدد لأفغانستان، والذين تشكلت حركتهم أساسا فى مدينة بيشاور الباكستانية، كما أن الكثير من الباكستانيين يتهمون حكومة نواز شريف بالتواطؤ مع الولايات المتحدة فى عمليتها العسكرية الأخيرة ضد جارتهم المسلمة، والتى كان أغلب ضحاياها من الثوار الكشميريين الذين كانوا يتدربون فى المعسكرات التى تعرضت للقصف بمدينة خوست الأفغانية.

ومن الواضح أن إسلام أباد مارست ضغوطا مكثفة وسريعة على طالبان لاقناعها بعدم جدوى تحدى واشنطن، والسعى لتحسين العلاقات معها، وبضرورة تحجيم الأنشطة السياسية والعسكرية لـ «بن لادن»، وهو ماتريده الادارة الأمريكية بالضبط. وفى المقابل فإن باكستان تسعى هى أيضا لاسترضاء واشنطن لتخفيف العقوبات الاقتصادية التى فرضت عليها فى أعقاب اجرائها ستة تفجيرات نووية فى مايو الماضى، ردا على التفجيرات التى أجرتها الهند.

رابعا: يعتقد بعض المراقبين أن مطالبة زعيم طالبان لـ «بن لادن» بعدم ممارسة أية أنشطة سياسية أو عسكرية فى أفغانستان، وتوبيخه له علنا على عدم احترام سيادة الحركة على الأراضى الأفغانية، انما استهدف أيضا حماية «بن لادن» شخصيا كما يعتقد آخرون، وعلى نطاق واسع أن واشنطن لاتريد سوى ذلك لادراكها بأن قتل الملياردير المنشق أو اعتقاله لمحاكمته قد يجلب عليها نتائج وخيمة، نظرا لكثرة عدد أتباعه من المتشددين، وانتشارهم فى العالم، واستعداد الكثيرين منهم للانتقام لقتله اذا حدث.

خامسا: أن هناك أسبابا اقتصادية أيضا للموقف الجديد للطالبان، حيث أن افغانستان تعد واحدة من أفقر دول العالم بعدما انهكتها الحرب الأهلية على مدى ٢٥ عاما، ودمرت بنيتها الأساسية، وأعاقت استغلالها لمخزوناتها البترولية، وحالت دون اتمام خط أنابيب البترول المار بالأراضى الأفغانية والقادم من تركمنستان شمالا إلى باكستان جنوبا، علاوة على أن الأراضى الأفغانية أراض مغلقة لاتطل على أية سواحل، وتستورد كابول احتياجاتها عن طريق ميناء كراتشى الباكستانى.

إضراب طيارى أكبر رابع شركة طيران بأمريكا احتجاجا على رفضها زيادة رواتبهم

مينيابوليس (الولايات المتحدة) - وكالات الأنباء: بدأ طيارو شركة طيران نورث ويست الأمريكية، إضرابا شاملا أمس احتجاجا على رفض إدارة الشركة اقتراحا بابرام عقود معهم تسمح بزيادة رواتبهم، مما أدى إلى تعطيل العمل بأكبر رابع خطوط طيران فى الولايات المتحدة. وبدأ اتحاد الطيارين الذى يمثل نحو ٦٢٠٠ طيار الإضراب أمس بعد رفض زيادة رواتب طيارى الشركة بنسبة ١٥٪.

وقال البيت الأبيض فى بيان أمس إن الرئيس الأمريكى بيل كلينتون، قرر عدم استخدام سلطاته، وحث الأطراف على الالتزام بمفاوضات من شأنها إنهاء الأزمة. وأكدت الاحصائيات أن الإضراب سيؤثر على ١٥٠ الف راكب و١٧٠٠ رحلة طيران يوميا فى مطارات ممفيس، ومينيابوليس، وسان بول، وديترويت، وهى محاور طيران شركة نورث وست.

متحف اللوفر يعترض على ترميم لوحة الموناليزا

باريس - من أحمد يوسف: تجهت لوحة «الموناليزا» للفنان العالمى ليوناردو دافنشى فى خطف الأضواء من استعدادات إحياء الذكرى السنوية للأميرة ديانا بعد الجدل المثير المشتعل فى أروقة متحف «اللوفر» حول ترميم اللوحة الثمينة والخوف من تشويه أجمل ابتسامة فى التاريخ.

وقد رفضت ادارة «اللوفر» مشروع تجميل اللوحة الذى نصح به الخبراء الفنيون لازالة الاصفرار الذى يعلوها بسبب عمليات الترميم المستمرة للحفاظ عليها. وتعلل مسئولو المتحف بأن عملية التجميل المقترحة قد تتلف المادة الأساسية للوحة مما سيشوهها.

حريق بمعبد يهودى قديم فى نيويورك

نيويورك - وكالات الانباء - شب حريق فى معبد يهودى قديم بوسط حى مانهاتن بنيويورك أمس الأول مما ادى الى الحاق أضرار جسيمة بالمبنى، واصابة ٥ من رجال مكافحة الحرائق.

وقال الحاخام بيتر روبنشتاين ان شرارة تطايرت من آلة لحام خلال اجراء أعمال الترميم لسقف المبنى.

استئناف المحادثات النووية بين واشنطن وبيونج يانج اليوم

واشنطن - أ.ش.أ - أعلن مسئولون فى الحكومة الأمريكية أن الولايات المتحدة وكوريا الشمالية سوف تستئنفان المحادثات بينهما غدا - الاثنين - فى نيويورك لبحث اتفاق نووى.

وكانت المحادثات قد توقفت يوم الثلاثاء الماضى بسبب عودة الوفد الأمريكى إلى واشنطن للتشاور مع الادارة الأمريكية.

وصرح تشارلز كارتمان السفير الأمريكى المسئول عن الشئون الكورية بأن عدم التوصل إلى الاتفاق لايعنى انهيار الاتفاقية الموقعة بين البلدين، وتأمل الادارة الأمريكية فى أن تتعهد كوريا الشمالية بالاتفاقية النووية التى تنص على تجميد بيونج يانج لبرنامجها النووى مقابل إمدادها بمفاعلين نوويين يعملان بالمياه الخفيفة.





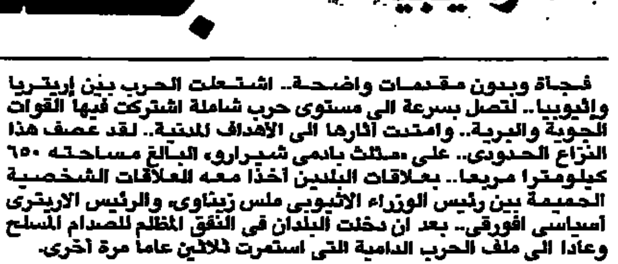




استراتيجية

أزمة القرن الأفريقي والصراع الإريتري ـ الإثيوبي (١)

جـذور الصـراع وأسبـابه الكامنـة



فجأة وبدون مقدمات واضحة.. اشتعلت الحرب بين إريتريا وإثيوبيا.. لتصل بسرعة الى مستوى حرب شاملة اشتركت فيها القوات الجوية والبرية.. وامتدت آثارها الى الأهداف المدنية.. لقد عصف هذا النزاع الحدودي.. على «مثلث بادمي شيراروه البالغ مساحته ٦٥٠ كيلومترا مربعا.. بعلاقات البلدين أخذا معه العلاقات الشخصية الحميمة بين رئيس الوزراء الاثيوبي ملس زيناوي والرئيس الاريتري أسياسي أفورقي.. بعد ان دخلت البلدان في النفق المظلم للصدام المسلح وعادا الى ملف الحرب الدامية التي استمرت ثلاثين عاما مرة أخرى.

طه المجدوب

كان النزاع على هذا المثلث الحدودي هو السبب المعلن.. غير أن البحث قد أكد ان هناك أسبابا أخرى غير معلنة سوف نتعرض لها فيما بعد.. لقد اثارت الصورة التي اوجدها النشوب المفاجيء لهذا الصراع المسلح.. استغراب للمراقبين والمحللين وحيرتهم.. خاصة مع وجود عدة عوامل عمقت من تأثير هذه الحيرة.

لعل اولها يتعلق بطبيعة العلاقات الدافئة والقوية بين الدولتين.. والعلاقات الحميمة بين الزعيمين الاثيوبي والاريتري.. أما ثانيهما فمن المعروف ان نزاعات الحدود هي سمة رئيسية للتفاعلات بين دول العالم الثالث بصفة عامة والدول الافريقية بشكل خاص.. وقد زادت وتفاقمت هذه النزاعات بعد انتهاء الحرب الباردة واختفاء الاتحاد السوفيتي السابق من الساحة الدولية. غير أنه لم يحدث ان تحولت هذه النزاعات الى حروب شاملة كما حدث في الحالة الاريترية ـ الاثيوبية.. خاصة ان الازمة بدأها الجانب الاضعف عسكريا وهو اريتريا حيث لا يزيد حجم قواتها المسلحة على ٣٥ الف جندي.. بينما يصل حجم القوات المسلحة الاثيوبية الى ١٢٠ الف جندي. فاذا اخذنا الدور الديموجرافي وهل له دور في الازمة لوجدنا ان الدولتين لاتواجهان مشكلة سكانية يحتاج حلها الى مثل هذه المساحة المحدودة.. لان مساحة البلدين تتناسب مع تعداد سكانهما.. فمساحة اثيوبيا تبلغ مليونا و١٠٠ الف كيلومترمربع .. وعدد سكانها يصل الى ٥٨ مليون نسمة.. بينما تبلغ مساحة إريتريا ١٢١ الف كيلومتر مربع ولا يتجاوز عدد سكانها ٣,٥ مليون نسمة. اذا كان الأمر كذلك فما هي حقيقة الجذور والاسباب الكامنة وراء نشوب هذا الصراع؟

القضايا الاقتصادية في مقدمة الأسباب

لاشك ان النزاع الاريتري ـ الاثيوبي لم يبدأ من فراغ.. فلابد من وجود تراكمات سبقته .. قلبت الموازين بين الدولتين وحولتهما من دولتين شريكتين في تاريخ طويل النضال.. الى دولتين معاديتين بلغ بينهما العداء حد الدخول في صراع مسلح. لقد بدأت هذه التراكمات تفعل اثرها السلبي قبل حوالي عام من بدء النزاع العلني في مايو الماضي. ويؤكد البحث ان هذا النزاع الحدودي بين الدولتين يعود في اساسه الى اسباب اقتصادية .. وبين الزعيمين الى رغبة دفينة في كليهما لفرض سيطرته على شئون القرن الافريقي.

كانت البداية في نوفمبر ١٩٩٧ عندما أصدرت الحكومة الاريترية عملة اريترية خاصة تحت اسم «النقفة» كبديل عن العملة الاثيوبية «البر» التي ظلت متداولة في اريتريا بعد استقلالها حتى وقت بداية النزاع في العام الماضي.. وقد اتخذت اريتريا هذا الاجراء الاقتصادي الحيوي دون اجراء اي اتصالات أو تنسيق مع اثيوبيا. وفي نفس الوقت لم تكتف باستبدال عملتها ـ وهو الاجراء الذي فاجأ أديس ابابا ـ ولكنها طالبت اثيوبيا بدفع مقابل مالي بالدولار الأمريكي بقيمة العملة الاثيوبية المسحوبة من السوق الاريترية نتيجة لاحلال العملة الاريترية الجديدة مكانها، وقد قابلت الحكومة الاثيوبية هذا الطلب بالرفض الكامل.. الأمر الذي قابلته الحكومة الاريترية باتهام الاثيوبيين بأنهم يعوقون للشروعات الاستثمارية التي تتجه الى اسمرة عن طريق استقطابها الى اديس ابابا.. باستخدام مغريات عديدة، بما في ذلك للشروعات الاستثمارية التي عرضها مستثمرون اريتريون عائدون من امريكا او أوروبا أو الخليج. والواقع ان هذه للشروعات قد واجهت صعوبات ادارية مع الاداء الاريتري الروتيني الاشتراكي الطابع.. حيث تهيمن مؤسسات الجبهة الشعبية الاقتصادية على الانشطة العامة في اريتريا.. الأمر الذي شجع اثيوبيا على العمل على استقطاب هؤلاء المستثمرين لاستثمار أموالهم في أراضيها.

ولم تقف الحكومة الاريترية مكتوفة الأيدي.. بل بدأت في اتخاذ اجراءات اقتصادية من شأنها منع استيراد اي سلع من السوق الاثيوبية التي كانت تمد الاريتريين بالعديد من الضروريات اليومية وخاصة المواد الغذائية.. وكانت تتدفق يوميا عبر الحدود المفتوحة بين البلدين والشعبين.. فقد ظلت التعاملات بين الطرفين تتم بسهولة ومرونة ـ رغم استقلال اريتريا ـ بحكم الروابط المشتركة والمصالح المتداخلة التي استمرت قائمة على مدى عدة قرون.

ورغم الادراك الكامل من جانب الحكومة الاريترية للأهمية الكبرى باتفاق التسهيلات البحرية المقدمة الى اثيوبيا في ميناء عصب الاريتري.. باعتباره المنفذ الرئيسي الحيوي على البحر الأحمر الذي يتعامل مع ٧٥٪ من حجم التجارة الاثيوبية.. فقد لجأت في غمرة التوتر السائد ـ الى وضع العراقيل أمام أعمال التجارة الاثيوبية عبر ميناء عصب.. الأمر الذي دفع اثيوبيا الى تحويل كل تجارتها الى الميناء البديل في جيبوتي .. التي تربطها باثيوبيا خطوط سكك حديدية تعمل بنشاط منذ عشرات السنين.

تأثير الأوضاع الداخلية في البلدين

ليس ثمة شك في ان العوامل الداخلية الخاصة بكل دولة على حدة قد اسهمت في زيادة حدة التوتر بين البلدين.. وفي اشتعال الصراع بينهما.. ويمكن ابراز أهم هذه العوامل بالنسبة لاريتريا في ثلاث نقاط أساسية: اولاها تعدد الاعراق واللغات والديانات في المجتمع الاريتري.. الأمر الذي يدفع القيادة السياسية الاريترية الى الحرص على ابقاء بعض القضايا ساخنة في علاقاتها الخارجية حتى أصبحت هذه الظاهرة بمثابة سمة استراتيجية في هذه العلاقات.. وذلك للمحافظة على وحدة الداخل تحت تأثير الاحساس بالخطر الخارجي.. ويعكس هذا السلوك نفس النظريات الاسرائيلية التي تمسكت دائما بايجاد وتجسيد المخاطر الخارجية من أجل الحفاظ على تماسك المجتمع الاسرائيلي .. وقد نجحت الحكومات الاسرائيلية في تطبيق هذه السياسة على مدى نصف القرن الأخير.. أما بالنسبة لاريتريا فمجتمعها يضم تسع مجموعات بشرية مختلفة العادات والتقاليد والاديان ، أهمها قبائل التيجري والعرب الرشايدة والتجرينية والعفر وغيرهم.. وثانيتها حداثة استقلال اريتريا بعد نضال مرير دام ٣٠ عاما.. الأمر الذي اوجد حسا وطنيا عالي النغمة وحساسية شديدة نحو السيادة الوطنية.. تعززها طموحات كبيرة لقيادتها تتعلق بالمكانة المستقبلية لاريتريا في منطقة القرن الافريقي.. أما ثالثتها فتتعلق بالنزاع مع اليمن وظهور دلالات على تصدر هيئة التحكيم الدولية قرارها لصالح اليمن ويرى العديد من المراقبين ان اتجاه أسمرة المفاجيء نحو تصعيد النزاع مع اثيوبيا كان هدفه صرف الانظار داخليا عن الفشل المتوقع في قضية حنيش بايجاد قضية أخرى أكثر حساسية وأكثر اثارة.

أما بالنسبة لاثيوبيا فهناك كذلك ثلاثة عوامل داخلية مؤثرة لعل أولها ما يضمه المجتمع الاثيوبي من مجموعات عرقية عديدة تبلغ ٨٢ مجموعة.. ويعج بالعديد من القوميات التي لا تهدأ حركتها.. وبعضها ينظر أحيانا الى الزعامة التيجرية الحاكمة بأنها «قوة احتلال» الأمر الذي يعرض المجتمع الاثيوبي لاحتمالات الزعزعة والاهتزاز. ويعزز هذا الرأي العامل الثاني المتعلق بالنظرة الاثيوبية لاستقلال اريتريا.. فمع تزايد نشوة الحرب هناك العديد من الاثيوبيين وخاصة من القومية الأمهرية ـ التي لم تغفر لجبهة تحرير شعب التيجري منحها الاستقلال لاريتريا وفصل اديس ابابا عن البحر.. هؤلاء وغيرهم من المدنيين والعسكريين تجد لديهم الأمل في انتهاز هذه الفرصة التي اوجدتها اريتريا لتمزيق خرائط الاستعمار والسير باتجاه البحر والاستيلاء على ميناء على البحر الأحمر.. وربما يمثل ذلك غاية المنى الاثيوبية الحالية.. اما العامل الثالث والأخير فهو يمثل تداعيات العاملين السابقين.. اللذين وضعا الرئيس ملس زيناوي في مأزق سياسي عسكري دفعه من بداية الازمة الى مواجهة اريتريا باعلان الحرب عليها.. في ظل هذه الظروف هناك صعوبة كبيرة في قبول اي حل وسط.. سيتطلر اليه على ان الحكومة قد خذلت الشعب الاثيوبي.. ويبقى البديل التالي وهو اتخاذ خطوات صارمة.. بمعنى ان تواجه اثيوبيا حربا جديدة شديدة التكلفة وهي في أمس الحاجة الى هذه الموارد لمواصلة عملية الاصلاح الاقتصادي التي بدأتها فعلا.

ثغرات في علاقات البلدين

رغم ما قيل بشأن الاسباب الاقتصادية للأزمة واهمية المنطقة الحدودية المتنازع عليها لاحتوائها على بعض المعادن.. ورغم أهمية تأثير الاوضاع الداخلية في البلدين على القرارات السياسية ذات الطبيعة الاستراتيجية.. فلم يخل الأمر من أسباب أخرى لاندلاع هذه الحرب لا تقل اهمية، وابرازها باعتبارها قد اسهمت في الوصول بالنزاع الى صورته الخطيرة.. بعد ان أدت الى فتح ثغرات خطيرة في العلاقات الاريترية ، الاثيوبية.

ولعل أهم هذه الأسباب هو الاتفاق الاستراتيجي الذي تم بين المنظمات المناضلة في البلدين بشأن موافقة اثيوبيا في عام ١٩٩٣ على انفصال اريتريا واستقلالها. ويبدو ان هذه الموافقة الاثيوبية قد استندت الى ان اريتريا لايمكنها الاستغناء عن اثيوبيا.. وبالتالي سوف يستمر اعتمادها السياسي والاقتصادي عليها.. بالشكل الذي سوف يجعلها تدور في فلكها.. وبالتالي فلا ينتظر ان تتحول اريتريا يوما الى عنصر تهديد للأمن القومي الاثيوبي والمصالح الاثيوبية الحيوية.. وفي مقدمتها استمرار استخدامها لميناء عصب.. منفذها البحري الوحيد.. دون أي عوائق اريترية.. وكانت هذه القضية الحيوية من أهم أسباب المعارضة الشديدة التي لقيتها فكرة انفصال اريتريا عن اثيوبيا.. وقد قاد هذه المعارضة العديد من القوميات الاثيوبية من اقواها القوميتان الاورومية والامهرية.. والتي أبدت مخاوفهما من النتائج الخطيرة التي يمكن ان تترتب على تحول اثيوبيا الى دولة داخلية بلا سواحل بحرية وبالتالي انعزالها عن البحر الأحمر.. ووقوعها تحت رحمة اريتريا باعتمادها على ميناء عصب ومصوع الخاضعين للسيطرة الاريترية. وقد تحققت مخاوف هؤلاء المعارضين فعلا.. حينما اتخذت اريتريا عدة اجراءات أوضح بعضها رغبتها في الخروج من الدوران في الفلك الاثيوبي.. بينما عكس بعضها الآخر تهديدا للأمن القومي الاثيوبي.. وربما كانت هي المخاوف الجوهرية وراء اندفاع اثيوبيا نحو الحرب الشاملة.

من ناحية ، فهناك قضية الخلاف حول السودان. فبعد فترة طويلة من التنسيق الاثيوبي ـ الاريتري في مواجهة الوضع السوداني بل والوجود المصري في القرن الافريقي.. شهدت السنة الأخيرة اختلافا واضحا في أسلوب تعامل كل منهما مع القضية السودانية.. بعد ان اتخذت اريتريا جانب المعارضة السودانية بل وطلبت من اثيوبيا تقديم الدعم العسكري للمعارضة السودانية من أجل اسقاط نظام الحكم في الخرطوم.. وقد رفضت اثيوبيا هذا الطلب من منطلق حرصها على الحفاظ على قدر مناسب من العلاقات الطبيعية مع جيرانها.. بينما اندفعت اريتريا في عدائها لكل الدول المجاورة لها، فاشتبكت مع جيبوتي ودخلت في صراع مع اليمن حول جزر حنيش.. وسعت ومازالت لاسقاط نظام الحكم في السودان.. وأخيرا جاء الصدام الأكبر مع رفيقتها في النضال اثيوبيا.. فاكتملت بذلك آخر ضلوع مربع العداء مع الدول المحيطة بها.

ولاشك في ان هذه الخلافات الجوهرية قد انعكست بالسلب على علاقات اريتريا باثيوبيا وتركت بصماتها على سلوك الجانبين.. وفتحت طريق العداء بينهما.. الذي يصعب التكهن بمداه وبتداعياته المستقبلية ، الأمر الذي سنتناوله في المقال التالي إن شاء الله.

لانريد ان نكون عبيدا!

حكايات — موسكو: عبدالملك خليل

صرح ايجور ستروييف، رئيس المجلس الفيدرالي [الشيوخ] البرلماني والذي يعتبر الشخصية الثالثة في قمة الحكم بعد رئيس الدولة ورئيس الحكومة بقوله: تهان روسيا وينهار اقتصادها وتتدهور ماليتها بسرعة فائقة.. ولكننا لانريد ان نكون عبيدا لصندوق النقد الدولي والبنوك الأخرى.. ان الحل الأساسي للأزمة هو تشجيع الانتاج القومي والصناعة الوطنية والابتعاد ـ قدر الامكان ـ عن استلام «الصدقات» بشروط سياسية مجحفة ومهينة لروسيا ولشعوبها.. ويتساءل: هل خلت روسيا من العقول؟ وهل خلت من العلماء والتكنولوجيا؟ ولماذا هذا الانعطاف نحو القروض المكبلة لاجيالنا القادمة؟

ولا يجد رئيس الشيوخ ردا على أسئلته سوى الحديث المتكرر عن شيوع الأزمة وشبح الافلاس وشرطة تحصيل الضرائب بكل الوسائل المتاحة بينما ينتشر الخوف بين أصحاب الدكاكين والمحلات التجارية الأجانب من جراء توعد الجوعى والمتضررين لهم بالانتقام.

حدود جديدة للاتفيا

في خطوة غير مسبوقة اخذت جمهورية لاتفيا، احدى جمهوريات بحر البلطيق الثلاث في ترسيم حدودها مع روسيا دون استشارة روسيا أو موافقتها، رغم احتجاج وزارة الخارجية الروسية وقال فلاديمير رحمانين، مدير ادارة الاعلام والصحافة بوزارة الخارجية: ان ما تقوم به لاتفيا يناقض القانون الدولي لان ترسيم الحدود يجب ان يتم بالاتفاق بين الطرفين وعبر لجان مشتركة ومتخصصة مع مراعاة القوانين الدولية.

الملاحظ ان الخطوة تاتي في سياق العداء الشديد ضد روسيا الذي تمارسه لاتفيا التي كانت منذ اقل من عشر سنوات جمهورية ضمن الاتحاد السوفيتي السابق الذي انهار وورثته روسيا الاتحادية الحالية.

وتتطلع لاتفيا في لهفة مثلها مثل جارتيها: ليتوانيا واستونيا للانضمام الى حلف الاطلنطي ودعم الغرب لهما.

وفي غضون ذلك يتهم الروس حكومة لاتفيا بسوء معاملة مواطنيها من ذوي الاصل الروسي والسلافي لدرجة ان الاكاديمي يوري بيليايف قارن معاملة لاتفيا لأوضاع الروس بأنها أسوأ من أحوال الهنود الحمر في أمريكا وبخاصة حول المواطنة اللاتفية الكاملة.

وتساءل بيليايف: كيف يجوز حرمان الانسان [الروسي] من المواطنة والعمل والعناية الطبية والمسكن مع ان الروسي أبا عن جد قد دافع عن سيادة استونيا ولاتفيا في الحرب العالمية الثانية ضد الاجتياح النازي الألماني؟ ولماذا لم يتخذ يلتسين اجراءات لحماية الروس في هذه الجمهورية؟ ولماذا يلتزم الرأي العام العالمي الصمت ازاء هذه الخرق الفظ لحقوق الانسان ونحن على أبواب القرن الحادي والعشرين؟ ويشبه خبراء روسيا موقف لاتفيا من ترسيم حدودها بدون روسيا بعملية اجتياح قوات هتلر لضم اراض من تشيكيا وسلوفاكيا لألمانيا قبل نشوب الحرب العالمية الثانية.

سجائر مصادرة

قامت سلطات الأمن والضرائب بمصادرة كميات كبيرة من السجائر التي تحمل الماركات الأمريكية «مارلبورو» والبريطانية «روثمان» واكتشف انها صنعت في جورجيا ومهربة لبيعها باسعار مرتفعة في الاتحاد الروسي.

واكتشفت السلطات ان كميات كبيرة من هذه السجائر المزورة قد بيعت سابقا في أسواق موسكو وفي المدن الروسية الأخرى المترامية الأطراف بمبالغ خيالية.

وفي غضون موجة الفوضى في الانتاج والتشدد في جباية الضرائب بعد تعيين فيودوروف، وزير الضرائب في منصب نائب لرئيس الحكومة تزدهر صناعات التقليد والتزوير للسجائر والخمور الاجنبية وحتى الأدوية في روسيا وبقية جمهوريات رابطة كومنولث الدول المستقلة.. ويقال إن جمهورية أرمينيا تختص في تزوير انتاجها من الكونياك وتعبئته في زجاجات عليها اغلفة الكونياك الفرنسي الشهير والغالي الثمن كما تقوم جورجيا بتقليد انتاج السجائر وتطرحها في الاسواق على انها سجائر أمريكية بينما تتوسع هيئات التزوير في روسيا في انتاج الأدوية المغشوشة باتقان شديد.



مختارات إسرائيلية

سبتمبر ١٩٩٨

- التفجيرات الأفريقية ..بين الأصولية والقومية
- نتنياهو : الرقص على الحبال
- المسار الفلسطيني : الضرب الموجع
- الجولان بين المراجعة والتعنت

قيمة الاشتراك السنوي :
داخل مصر: الأفراد ٣٠ جنيهاً – الهيئات ٤٠ جنيهاً الدول العربية :٣٠ دولاراً – أوروبا وأمريكا وكندا ٥٠ دولار – باقي دول العالم ٧٠ دولارا

رئيس التحرير : د. عبد العليم محمد

ملف الأهرام الاستراتيجي

سبتمبر ١٩٩٨

- من يخلف الملك حسين ؟
- تطورات هامة في أزمة لوكيربي
- حرب أمريكا ضد الإرهاب الدولي
- الصادرات المصرية تواجه الإغراق في أوربا

قيمة الاشتراك السنوي :
داخل مصر: الأفراد ٤٠ جنيهاً – الهيئات ٦٠ جنيهاً – الدول العربية :٣٠ دولاراً – أوروبا وأمريكا وكندا ٥٠ دولارا – باقي دول العالم ٧٠ دولارا

رئيس التحرير : د.حسن أبو طالب

تطرح إصدارات مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية للبيع والاشتراك لدى ادارة الاشتراكات ووكالة التوزيع ومنافذ توزيع الأهرام

رئيس مجلس الإدارة: ابراهيم نافع — مدير المركز: د. عبد المنعم سعيد



السياسة الخارجية والانتخابات الحاسمة فى ألمانيا

شرودر.. كيف يفلت من قبضة الخبرة التاريخية للمستشار؟!

رسالة فرانكفورت
محمد عيسى الشرقاوى

عندما استيقظ الألمان منذ أيام فى مدينة فرانكفورت، وغيرها من المدن الألمانية، أثار انتباههم ملصق انتخابى جديد للمستشار هيلموت كول، عليه صورته ومكتوب فوقها شعار يوحى بأن إعادة انتخاب المستشار يعنى ضمان المكانة العالمية التى تتبوأها ألمانيا.

وهو شعار انتخابى يتكأ به المستشار كول جراح عدم خبرة منافسه جيرهارد شرودر مرشح الحزب الاشتراكى الديمقراطى المعارض فى السياسة الخارجية، ويشير إلى افتقاره للممارسة والتجربة فى السياسات الأوروبية والدولية.. فى وقت تحتاج فيه ألمانيا لهذه الخبرة للمساهمة فى ادارة الشئون الأوروبية بما يضمن المصالح الألمانية ويبدد هواجس الألمان ومخاوفهم من تجربة التخلى عن «المارك» رمز الهوية والقوة الاقتصادية الألمانية لصالح العملة الأوروبية الموحدة «اليورو».

ويسعى كول بهذا الملصق الانتخابى الى محاولة اقناع الناخب الألمانى بأن ضمان مستقبله والحفاظ على مصالح البلاد بعيدا عن عدم خبرة شرودر فى السياسة الخارجية، انما يكمن فى إعادة انتخابه لفترة خامسة. ذلك أن المستشار كول يتبوأ مكانة تاريخية باعتباره مستشار الوحدة الألمانية، وباعتباره رجل الدولة الذى اضطلع بدور أساسى فى تنفيذ سياسات الاندماج الأوروبى والعملة الأوروبية الموحدة وتوسع الاتحاد الأوروبى وحلف الأطلنطى شرقا فى اتجاه ضم دول شرق أوروبا لعضويتهما. وهذه السياسات لاتزال فى حاجة ملحة الى متابعة دقيقة وحاسمة لتطويرها واستكمال أبعادها وأهدافها.

ويعزز المستشار كول منطقه السياسى فى هذا السياق الانتخابى بمحاولة دائبة لتذكير الناخب الألمانى بموقفين لمنافسه شرودر يرى أنهما يشكلان موقفين سلبيين، وينمان عن تذبذب وتقلب مواقفه وهما:

١ – إن شرودر كان يجاهر بشكوكه تجاه العملة الأوروبية الموحدة (اليورو).. وكان يرى أنها مولود مبتسر.. أى تتم ولادتها قبل أوانها الطبيعى.. ولذلك كان يلمح الى ضرورة تأجيل موعد بدء العمل بالعملة الأوروبية الموحدة حتى تتوافر الظروف الاقتصادية الأوروبية التى تضمن أن يولد اليورو قويا».

غير أن شرودر لم يتمسك برأيه هذا، وإنما سارع الى تغييره على نحو عملى وواقعى، عندما رأى أن قطار العملة الأوروبية الموحدة قد بدأ تحركه.. وأنه لم يعد فى وسع أحد أن يؤجل انطلاقه.. وعندئذ قال شرودر.. حسنا، على الدول الأوروبية أن تتعاون وتنسق مواقفها حتى تضمن قوة اليورو.

٢ – إن شرودر كان خلال عقد الثمانينات رئيسا لمنظمة الشباب التابعة لحزبه الاشتراكى الديمقراطى.. وكانت أفكاره السياسية آنذاك تدور فى فلك اليسار التقليدى فقد كان نشيطا فى الحملة المناهضة لأمريكا والتى تستهدف منع نشر صواريخ كروز وبيرشنج فى الأراضى الألمانية.

وعندما أصبح شرودر فى مستهل التسعينات رئيسا لوزراء ولاية سكسونيا السفلى، دعا إبان حرب الخليج وتحرير الكويت الى وقف اطلاق النار. وكان يرى أن انسحاب العراق من الكويت ينبغى الا يعتبر شرطا مسبقا لوقف القتال.

ومثل هذه المواقف القديمة لا ينكرها شرودر. ولكنه يؤكد أنه تخلى عنها. ويقول فى ذلك معللا ومفسرا: «إن كثيرين قد يرون أن ذلك انتهازية.. ولكن ينبغى الا تساورك المخاوف من السياسيين الذين لا يريدون أن يتعلموا، وإنما عليك أن تخاف من السياسيين الذين لايريدون ان يتعلموا، ثم يفصح عن موقفه الراهن بقوله: اننا نؤيد السياسة الأمريكية تجاه العراق. ويضيف أن الأوضاع السائدة فى العراق الآن تجعله يفكر فى ألمانيا عندما كانت تخضع للنظام الفاشى.

المكانة الدولية

والواقع، أن هذا الجدل السياسى بين كول وشرودر.. إنما يشير بجلاء ووضوح الى أن السياسة الخارجية، غدت إحدى قضايا الانتخابات العامة الألمانية التى ستجرى فى ٢٧ سبتمبر المقبل. وهى قضية ليست أساسية مثل قضية «البطالة» التى تستأثر باهتمام الناخب الألمانى. ورغم ذلك فإن المستشار كول يجعل من قضية السياسة الخارجية وعدم خبرة شرودر فى شئونها رمحا انتخابيا يسدده إليه وهذا أمر مشروع ولا غبار عليه فى المعارك الانتخابية.

وهنا.. قد يمكن القول إن المستشار كول قد نجح إلى حد كبير، فى أن يجعل «السياسة الخارجية» إحدى قضايا الانتخابات الألمانية الراهنة. ومبعث الإثارة فى هذا أن السياسة الخارجية لم تطرح فى أى انتخابات ألمانية سابقة بمثل هذا الطرح الحاد والشخصى. غير أن هذا لا ينفى أن للقضية المطروحة جانبا موضوعيا لا سبيل الى التقليل من أهميته، ويتضح ذلك من الآتى:

١ – إن ألمانيا ستتولى اعتبارا من أول يناير المقبل الرئاسة الدورية للاتحاد الأوروبى، وهو أمر يتطلب خبرة سياسية.

٢ – إن العملة الأوروبية الموحدة (اليورو) سيبدأ تداولها اعتبارا من أول يناير المقبل كذلك..

ولهذا، فإن المستشار كول يتوجه بحديثه الى الناخب الألمانى ويقول: إن السياسة الخارجية الألمانية أصبحت أكثر تعقيدا مما كانت عليه منذ سنوات قليلة. ذلك أن لألمانيا .جانبا موضوعيا وتقع على كاهلها مسئولية أكبر من ذى قبل. ومن ثم فإننى أريد أن استثمر خبرتى الشخصية وسمعتى الدولية فى هذا المضمار..

وهذا صحيح تماما.. ذلك أن الدور الدولى لألمانيا قد بدأ فى التزايد فى أعقاب الوحدة الألمانية فى ٣ أكتوبر ١٩٩٠.. ولعل أبرز المؤشرات على ذلك: دور حكومة بون فى جهود دعم الاستقرار السياسى والاقتصادى لدول شرق أوروبا بما فى ذلك روسيا ذاتها، ومشاركة القوات المسلحة الألمانية فى عملية حفظ السلام فى البوسنة، ومطالبة ألمانيا بمقعد دائم فى مجلس الأمن لتتويج دورها الدولى الجديد.

المنصة الأمريكية

حسنا.. مادام الأمر كذلك.. فماذا فى وسع جيرهارد شرودر أن يفعل حتى يفلت من قبضة الخبرة التاريخية فى السياسة الخارجية للمستشار كول.. وحتى يقنع الناخب الألمانى بامكان إدارته للشئون الخارجية والأوروبية بما يحقق المصالح الألمانية؟..

لعل الاجابة على هذا السؤال تقتضى محاولة الاقتراب من الأفكار والتوجهات العامة التى عبر عنها شرودر حول السياسة الخارجية. والواقع أنه كان واضحا فيما عبر عنه.. بما قد يكفى لاقناع الناخب الألمانى وطمأنته على استمرار السياسة الخارجية الألمانية بما يضمن استقرار البلاد وضمان مصالحها.. وبما قد يكفى أيضا لطمأنة حلفاء ألمانيا.

لقد كان شرودر محقا تماما عندما قال: «فى السياسة الخارجية ليس لدى ما أغيره بشأنها.. ذلك أن النضال فى ألمانيا يدور رحاه فى ساحة السياسة الداخلية.. ومن ثم فإنه يتعهد أمام الناخبين الألمان وأمام كل من يعنيه الأمر فى أوروبا وأمريكا.. باستمرار السياسة الخارجية الألمانية على ما هى عليه. وهو يؤكد ذلك بقوله: إن الحكومة الجديدة سوف تتمسك بكل الحلفاء.. ويؤكد أيضا استمرار نهج الاندماج الأوروبى، وتوثيق علاقات التحالف الألمانى الأمريكى.

وفى ذات الإطار إقناع الناخب الألمانى بأهليته قدراته على إدارة شئون السياسة الخارجية – حرص شرودر إبان حملته الانتخابية على زيارة فرنسا وإجراء مباحثات مع زعمائها، زيارة بريطانيا والاجتماع مع تونى بلير رئيس وزرائها.. ثم توج تحركاته الخارجية الانتخابية بزيارة أمريكا والالتقاء مع الرئيس كلينتون، ونائبه آل جور ووزيرة الخارجية مادلين أولبرايت..

واللافت للنظر أن زيارة شرودر لواشنطن حظيت باهتمام إعلامى أوروبى وغربى كبير.. وحرصت صحف دولية على إبراز لقاء كلينتون مع شرودر يوم ٥ أغسطس بأنه كان مخصصا له أصلا ٣٠ دقيقة ولكنه امتد خمس دقائق أخرى. وفسر أحد كتاب صحيفة الواشنطن بوست الأمريكية هذه الدقائق الخمس بأنها كرم ما بعده كرم بمعايير البيت الأبيض بالنسبة لمرشح زائر.

ولعل ما هو أهم من ذلك أن شرودر اختار المنصة الأمريكية، إذا صح التعبير لينبذ من فوقها أية مخاوف أو هواجس قد تنتاب الناخب الألمانى حول خبرته السياسية الخارجية.

المثلث الأوروبى

صحيح أن شرودر يؤكد التزامه باستمرار نهج السياسة الخارجية لألمانيا.. ولكن هذا لا يمنعه من أن يطرح فى اطار هذا النهج فكرة جديدة حول المثلث الأوروبى. يقول فى ذلك إن اعتقادى أن المحور الألمانى الفرنسى كان مهما ولا يزال بالنسبة لأوروبا.. غير أن هذا المحور الثنائى ينبغى أن يغدو مثلثا أضلاعه هى ألمانيا وفرنسا وبريطانيا. ويوضح شرودر أن مثل هذا المثلث الأوروبى من شأنه أن ييسر على الدول الصغيرة قبول الدور القيادى للدول الكبيرة.

وفكرة شرودر هذه لا تمثل خروجا على المحور القائم تاريخيا بين ألمانيا وفرنسا منذ توقيع المستشار الألمانى كونراد أديناور والرئيس الفرنسى شارل ديجول اتفاقية الصداقة والتعاون بين البلدين فى ٢٠ يناير ١٩٦٣.. وإنما قد ينظر إليها على أنها تدعيم لهذا المحور فى ضوء المتغيرات التى طرأت على أوروبا بعد انتهاء الحرب الباردة.

وأيا ما كان مصير فكرة شرودر هذه.. فإن توقعات عديدة تشير الى أنه فى حالة فوزه فى انتخابات ٢٧ سبتمبر المقبل فإن الدفء سوف يسرى فى العلاقات الألمانية البريطانية انطلاقا من تقدير شرودر لتجربة تونى بلير.

ويبقى فى ضوء ما سلف من وقائع.. أن نطرح هذا السؤال.. هل يمكن لشرودر حقا أن يفلت من قبضة خبرة المستشار كول فى السياسة الخارجية؟.. فى اعتقادى أن الإجابة هى نعم الى حد كبير.. نظرا لأن اهتمامات الناخب الألمانى هذا العام تتركز أساسا على مشكلة البطالة وانعكاساتها الاجتماعية السلبية على مستقبله.

وذلك فإن «المرحلة الساخنة» من الانتخابات الألمانية قد بدأت بهجوم مضاد للمستشار.. بينما طرح شرودر برنامج المائة يوم الأولى لحكومته.. وتلك هى قصة الرسالة القادمة.

شرودر يلوح بعلامة النصر فهل يحققه ؟؟



أول ذراع «خارقة»

حلقات الرجل الخارق الذى أعيد بناء جسده تكنولوجياً ليصبح ذا مهارات تفوق بكثير تلك التى يكتسبها الانسان العادى بدأت تتحقق، وهنا ظهرت أول ذراع «خارقة» يرتديها كامبل إيرد الذى فقد ذراعه قبل ١٦ عاما، وتتكلف هذه الذراع مائة ألف جنيه استرلينى ليصبح مثل «رجل بستة ملايين دولار» ويتحول الخيال إلى حقيقة.

المنتجات المصرية واستعادة أسواق مفقودة

فاطمة أبو العز

صرحت السيدة /فاطمة أبو العز، مدير عام شركة ليدر للتسويق والمنظمة للمعرض، أن الأسبوع المصرى فى موسكو الذى يقام خلال الفترة من ٨ الى ١٣ سبتمبر يتمشى مع الخطة العامة للدولة لتنمية وتنشيط الصادرات المصرية فى الأسواق الخارجية واستعادة الأسواق المفقودة والدخول إليها والمنافسة فيها بقوة مع فتح منافذ جديدة وأساليب حديثة لمنافسة المنتج المصرى فى تلك الأسواق – وبناء على الدراسات التسويقية للسوق الروسى التى تم تحديدها بالتعاون مع شركة ليدر المنظمة للمعرض ومكتب التمثيل التجارى المصرى فى موسكو وهيئة المعارض والأسواق الدولية ومجموعة شركات سيد الأهل الدولية وفورتى بنك فقد تم اختيار هيكل للمعروضات وشركات مشرفة للصناعة المصرية تزيد عن الاربعين شركة تضم قطاعات الأعمال العام والخاص والاستثمارى فى العديد من المجالات منها قطاع الصناعات الغذائية والمحاصيل الزراعية والمصنوعات الجلدية والأجهزة الكهربائية والمنزلية والملابس والمنسوجات والأقمشة والمفروشات والسيراميك والادوية والمستلزمات الطبية ومستحضرات التجميل والسجاد والموكيت والموبيليا والصناعات الورقية.

وأضافت بأن اختيار مكان العرض هام جدا فى العملية التسويقية ولذلك فقد اخترنا أفخم وأكبر المراكز التجارية فى موسكو وهو مركز التجارة العالمى.

وأضافت بأنه سيقام حفل تعارف للسادة العارضين اليوم الأحد التاسعة مساء بفندق سوفيتل المعادى ويحضر الحفل أصحاب الشركات العارضة وممثلو روسيا الاتحادية (القنصل – المستشار التجارى) وممثلو وزارة السياحة والاستاذ/ عمر سيد الأهل، عضو مجلس ادارة بنك فورتى بنك الروسى والمضيف للمعرض.

الولايات المتحدة الإفريقية.. حلم مازال يداعب القارة السمراء (٢)

عقب تأسيس منظمة الوحدة الافريقية عام ١٩٦٣ واتخاذها من العاصمة الاثيوبية اديس ابابا مقرا لها بدأ تفكير الزعماء الافارقة يتجه نحو الكيفية التى يمكن بها مواجهة الواقع الاقتصادى اليومى الذى تأثر بشدة نتيجة ما خلفه الاستعمار من عقبات امام التنمية الحقيقية للدول الافريقية وشعوبها . وعلى الرغم من الاهتمام الكبير بالجوانب السياسية والمشكلات الناجمة عن التعددية الاثنية واطماع الاستيلاء على السلطة فان واضعى الخطط الاستراتيجية الاقتصادية فى الدول الافريقية لم تغب عن اذهانهم اهمية الدور الاقتصادى لمستقبل دولهم وجاءت كلمة كوامى نكروما (غانا) التى القاها فى مؤتمر رؤساء الحكومات والدول الاعضاء بمنظمة الوحدة الافريقية بالقاهرة عام ١٩٦٤ معبرة اصدق تعبير عن مدى الحاجة الى تاسيس تجمعات فى القارة حيث قال : " لن نتمكن من قطع الروابط مع الاستعمار الجديد ومن ان نعيد بناء اقتصادياتنا بغرض الوصول الى الاستقلال الحقيقى والى مستويات اعلى من المعيشة فى جميع الدول الافريقية صغيرة او كبيرة ،الا اذا امكننا ان نتحد وان نقوم بتخطيط اقتصادى يتم تنسيقه داخل اطار الوحدة السياسية الافريقية " .

إعداد :
طارق الشيخ

وحيث ان الاحتياج الاساسى لدول القارة كان يميل الى التنمية الاقتصادية وتوفير المال والصناعات القادرة على خلق دول مستقلة استقلالا واقعيا (استقلال اقتصادى ومن ثم سياسى) فقد بدأ التفكير فى تاسيس تجمعات ذات صبغة اقتصادية اسوة بتلك التى كانت موجودة اثناء الفترة الاستعمارية .

برز دور اللجنة الاقتصادية لافريقيا ECA التى تاسست عام ١٩٥٨ فى تشجيع إقامة التجمعات الاقتصادية داخل القارة وكان من ابرز الافكار التى طرحتها اللجنة هى تقسيم القارة الى ٤ مناطق فرعية (شرق ،جنوب،وسط ، شمال وغرب افريقيا) وهى الفكرة التى تبنتها منظمة الوحدة الافريقية وبدات تضعها موضع التنفيذ مع بداية الثمانينيات .

وتتلخص الفكرة فى انضمام جميع الدول الافريقية الى تجمعات اقليمية فرعية قائمة على التعاون الاقتصادى بقدر الامكان وتكوين تجمعات جديدة بهدف تغطية القارة باكملها بتجمعات اقليمية فرعية ثم الارتقاء بمستوى التنسيق والتعاون الداخلى والبينى بها فى فترة تالية .

كانت البداية الفعلية فى عام ١٩٦٥ عندما دعت اللجنة الاقتصادية لافريقيا الى عقد لقاء وزارى لدول شرق وجنوب افريقيا الحاصلة على استقلال سياسى فى ذلك الوقت لبحث امر تاسيس آلية مهمتها الارتقاء بمستوى التكامل الاقتصادى فى تلك المنطقة وطالب المشاركون باتخاذ خطوات فعلية فى سبيل تحويل الرغبات الى امر واقع الا ان حالة عدم الاستقرار السياسى الناجم عن التعددية الاثنية والرغبة فى الانفصال والصراع على السلطة والصراع ضد الاستعمار فى عدد من الدول وضد التفرقة العنصرية فى دول اخرى كانت جميعا عناصر انعكست سلبيا على الاداء الاقتصادى لدول القارة مما قلص الاتجاه الرامى الى قيام اى شكل من اشكال التجمعات .

جاءت السبعينيات وقد ادرك الزعماء فى شتى الدول الافريقية حتمية تاسيس تجمعات اقتصادية تشمل دول القارة ،فخرجت الخطط الرامية لانشاء تلك التجمعات من الادراج وبدات تتحول الى حقيقة فتاسست الجماعة الاقتصادية لغرب افريقيا CEAO عام ١٩٧٣ ،واتحاد نهر مانو فى نفس العام ،وشهد منتصف عقد السبعينيات تاسيس الجماعة الاقتصادية لدول غرب افريقيا ECOWAS والجماعة الاقتصادية لدول وسط افريقيا .والى غير ذلك من التجمعات الاقتصادية التى غطت القارة باكملها حتى ان الدولة الواحدة اصبحت عضوا فى اكثر من تجمع اقتصادى داخل القارة .

جاء عام ١٩٧٩ وقد بدات بوادر الازمة الاقتصادية تلوح فى الافق ولازم الجفاف تلك الازمة كعامل طبيعى اضعف من امكانية تحقيق امال العديد من الدول الافريقية فى تلك الفترة فظهرت الحاجة الى بحث مستقبل دول القارة عام ٢٠٠٠ وهو مادفع ٤٠ خبيرا من شتى التخصصات الى الاجتماع فى العاصمة الليبيرية مونروفيا بدعوة من الامين العام لمنظمة الوحدة الافريقية لبحث المستقبل الاقتصادى للقارة وتزامن هذا الاجتماع مع نشر تقرير تحت اسم "ماهية افريقيا بحلول عام ٢٠٠٠" .

فى شهر ابريل عام ١٩٨٠ التقى رؤساء الحكومات والدول الاعضاء بمنظمة الوحدة الافريقية فى لقاء غير عادى بالعاصمة النيجيرية السابقة "لاجوس" حيث تم اقرار ما عرف بـ "خطة عمل لاجوس من اجل تنمية القارة حتى عام ٢٠٠٠" ،وكان من أهم ما اكدت عليه الخطة : اهمية الاعتماد الجماعى على الذات وربط السياسات الاقتصادية الوطنية بنظيرتها الاقليمية تدريجيا(اسوة بما اتبعته اوروبا فى تاسيسها للاتحاد الاوروبى) حتى تصل فى المرحلة النهائية الى تاسيس جماعة اقتصادية افريقية .

فى عام ١٩٩١ تم التوقيع على اتفاقية "ابوجا" (العاصمة الجديدة لنيجيريا) من اجل اقامة الوحدة الاقتصادية الافريقية فى مدة اقصاها ٣٤ عاما من تاريخ ايداع وثائق التصديق على الاتفاقية.

حددت الاتفاقية ٦ مراحل لبلوغ الوحدة الاقتصادية الافريقية بداية بمرحلة تدعيم التجمعات الاقتصادية القائمة مرورا بانشاء مناطق تجارة حرة واتحادات جمركية لكل جماعة اقليمية وانشاء السوق الافريقية المشتركة وانتهاء باقامة الاتحاد الاقتصادى وتاسيس البنك المركزى الافريقى واصدار عملة افريقية موحدة وتاسيس برلمان افريقى .

وهكذا اصبح حلم توحيد افريقيا امرا قابلا للتحقيق على ارض الواقع بعد ادخال تحسينات عليه والاضافة اليه طبقا لمقتضيات العصر ،فهل ستتحول افريقيا الى كتلة واحدة بحلول العقد الثانى من القرن الـ ٢١؟ على الرغم من صعوبة الاجابة عن هذا السؤال فى الوقت الحاضر فان الدلائل تشير الى امكانية تحقيق هذا الامل الافريقى ولكن تبقى هناك شكوك حول مدى التنازلات التى ستقبل بتقديمها قوى الاستعماريين القديم والجديد التى اعتبرت افريقيا فناءها الخلفى لعدة قرون .

من المؤكد ان امل قيام الوحدة الاقتصادية الافريقية سيتطلب من مقتضيات القوة وعناصرها الكثير من اجل تحقيقه .

واشنطن تنفى وجود استعدادات لتوقيع اتفاق فلسطينى ـ اسرائيلى

غزة ـ من طارق حسن ـ لندن ـ من عبدالله عبدالسلام ـ واشنطن ـ وكالات الانباء: نفت وزارة الخارجية الأمريكية ان تكون هناك استعدادات جارية فى واشنطن من أجل توقيع اتفاق فلسطينى ـ اسرائيلى حول مرحلة اعادة الانتشار فى الضفة الغربية واطلاق مفاوضات الوضع النهائى.

ووصف مسئول امريكى التقارير الاسرائيلية التى تحدثت عن ذلك بأنها مجرد تكهنات.

وفى الوقت نفسه اكدت القيادة الفلسطينية ضرورة اعلان الحكومة الاسرائيلية قبولها الصريح وغير المشروط للمبادرة الامريكية ورفض تجزئة المبادرة او المساومة على نسبة ثلاثة فى المائة لمحمية طبيعية.

وقالت ان الاقتراح الاسرائيلى بان تكون ثلاثة فى المائة من المناطق الفلسطينية التى سيجرى الانسحاب منها فى الضفة الغربية يبقيها تحت الاحتلال بقوانين جديدة.

واكدت القيادة ـ فى بيان صدر عن اجتماعها مساء أول أمس ـ فى رام الله برئاسة الرئيس الفلسطينى ياسر عرفات على رفض المس بالمرجعيات المنصوص عليها فى الاتفاق وكذلك رفض خلق مناطق جديدة تحت مسميات جديدة لا تخفى حقيقة الاهداف الاسرائيلية.

وطالبت القيادة الفلسطينية الراعى الامريكى ان يتحمل مسئوليته ازاء مبادرته لتحريك عملية السلام وعدم الانجرار وراء المناورات الاسرائيلية التى تهدف الى تفريغ المبادرة من مضمونها وصولا الى هدم عملية السلام من أساسها. ودعت القيادة الفلسطينية الحكومة الاسرائيلية الى رفع نظام حظر التجول عن مدينة الخليل، ووضع حد لاعتداءات المستوطنين اليهود على السكان الفلسطينيين فى المدينة.

وحذرت من ان بناء مستوطنة يهودية فى حى تل الرميدة بالخليل سيشعل نار الفتنة. واعربت القيادة الفلسطينية عن معارضتها الشديدة لتمركز قوات حرس الحدود الاسرائيلية فى ساحة المسجد الاقصى منذ اسبوع.

فى غضون ذلك حذر الرئيس الاسرائيلى عيزرا فايتسمان ـ فى تصريح لراديو اسرائيل ـ من احتمال نشوب حرب مع الفلسطينيين ما لم تقدم اسرائيل على سحب قواتها من الضفة الغربية.

من جهة اخرى، يقوم الرئيس عرفات بزيارة عمان غدا يجتمع خلالها بولى العهد الاردنى الأمير الحسن وعدد من مسئولى الحكومة الاردنية.

وقال مسئول بالرئاسة الفلسطينية ان هذه الزيارة تأتى لتقييم الأوضاع الخاصة بالمسيرة السلمية المجمدة ومواقف اسرائيل المتعنتة بالاضافة الى استفزازاتها الاخيرة فى الخليل والقدس.

وقد أعربت بريطانيا أمس عن قلقها من خطط الحكومة الاسرائيلية لاقامة مستوطنة يهودية فى حى رأس العمود الفلسطينى فى القدس الشرقية.

واكد بيان للخارجية البريطانية ان الموقف البريطانى من المستوطنات واضح ومعروف وهو ان المستوطنات فى الأراضى المحتلة غير شرعية بمقتضى القانون الدولى. وحث البيان اسرائيل على عدم المضى قدما فى تنفيذ هذه الخطط وان تمنع الانشطة غير المشروعة للمستوطنين.

بينما صرح مروان الجيلانى نائب رئيس البعثة الفلسطينية لدى الامم المتحدة بانه بعث برسائل الى رئيس واعضاء مجلس الامن والأمين العام كوفى عنان لادانة الاستيطان وعدم السماح بتنفيذ الخطة الاستيطانية الاسرائيلية الجديدة موضحا انه فى حالة فشل الجهود الفلسطينية فى استصدار قرار فى مجلس الأمن يدين اسرائيل لقرارها بناء ١٣٢ وحدة استيطانية جديدة فى رأس العمود فان السلطة الفلسطينية ستلجأ الى الجمعية العامة للامم المتحدة لاستصدار قرار بوقف الاستيطان.

وعلى صعيد التطورات الأمنية واصلت سلطات الاحتلال الاسرائيلى فرض حظر التجول على البلدة القديمة من الخليل لليوم التاسع على التوالى.

وذكر مصدر فلسطينى امس ان ٥ مواطنين اصيبوا بجروح خلال مواجهات وقعت مع قوات الاحتلال التى استمرت فى منع وصول المواد الغذائية وتقديم العلاج للفلسطينيين تحت حظر التجول.



جنود الاحتلال الاسرائيلى يعترضون طريق سيدة فلسطينية فى الوقت الذى ازدادت فيه حدة التوتر فى الأراضى المحتلة نتيجة للحظر المفروض. [صورة للأهرام من ا . ف. ب]

استمرار الهجمات بين المقاومة اللبنانية والقوات الاسرائيلية بالجنوب

بيروت ـ من حسين ثابت: واصلت الطائرات الاسرائيلية فى ساعة مبكرة من صباح أمس قصف عدد من المناطق المحاذية للشريط الحدودى المحتل فى جنوب لبنان وذلك فى الوقت الذى ندد فيه عمر المسقاوى وزير النقل اللبنانى بتصعيد اسرائيل للموقف فى جنوب لبنان ووصف هذا التصعيد بأنه يهدف الى دفع لبنان الى مائدة المفاوضات لفرض شروطها التى لن ترضخ لها حكومة بلاده.

وكان القصف الاسرائيلى قد تركز على مناطق وادى الحجير وقولين وكلوية والغندورية وتعنية الجسر وفى القطاع الشرقى تقدمت قوات من المشاة الاسرائيلية الى بلدة شبعاء فى القطاع الغربى تعرضت فيدون والجبور لقذائف فوسفارية قامت بالقائها الطائرات الاسرائيلية مما ادى الى اندلاع الحرائق.

وقد ردت المقاومة اللبنانية بهجوم على عدة مواقع اسرائيلية والميليشيات التابعة لها مما ادى الى اصابة أحد افراد ميليشيات لحد.

وفى تصريحات صحفية لعمر المسقاوى وزير النقل اللبنانى اعلن ان المقاومة اللبنانية سوف تستمر فى ادائها ولن ترضخ لبنان لمحاولات الضغط عليها لقبول أية شروط اذعان مقابل الانسحاب الاسرائيلى من الجنوب اللبنانى.

وأشاد المسقاوى بتصريحات الرئيس مبارك التى أكد فيها ان سياسات اسرائيل المتعنتة وعدم تنفيذها للاتفاقيات التى وقعتها مع الجانب الفلسطينى تدفع بالمنطقة لحافة الهاوية.

كما طالب المسقاوى واشنطن بممارسة مسئوليتها ومقاومة ارهاب الدولة التى تقوم به اسرائيل اذا كانت بالفعل تريد اقتلاع جذور الارهاب من العالم.

وفى الوقت نفسه أكد نبيه برى رئيس مجلس النواب اللبنانى أن المقاومة مستمرة طالما ظل شبرا واحدا محتلا من أرض لبنان.

اعتصام فلسطينى فى المسجد الأقصى احتجاجا على رفض اسرائيل سحب قواتها

غزة ـ وكالات الانباء: نظم عشرات الفلسطينيين اعتصاما جماهيريا فى ساحات المسجد الاقصى أمس احتجاجا على رفض السلطة الاسرائيلية سحب قواتها من الحرم الشريف وذلك تلبية لدعوة من الهيئة الاسلامية العليا ومجلس الاوقاف فى القدس وطالب الشيخ عكرمة صبرى مفتى القدس والديار الفلسطينية بمنع الجنود الاسرائيليين من دخول ساحات المسجد الأقصى .. وقال ان هؤلاء الجنود يعتدون على الحراس ويتحرشون بالفلسطينيين والمصلين ويوجهون لهم الفاظا بذيئة.. كما انهم يدنسون ساحات الاقصى بتصرفات غير حضارية ولا اخلاقية وأضاف فى حديث لراديو صوت فلسطين أمس انه اذا كان هؤلاء الجنود يوجدون فى ساحات الاقصى لحماية المصلين كما يزعمون فان عليهم ان يقفوا خارج الابواب الخارجية للاقصى.

من المحيط الى الخليج

● الرياض: تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز اتصالا هاتفيا من رئيس الوزراء اللبنانى رفيق الحريرى مساء امس الأول، وتم خلال الاتصال بحث العلاقات بين البلدين واستعراض التطورات الراهنة على الساحات العربية والاسلامية والدولية.

● عمان ـ يزور الأردن السيد المقبل مسعود يلماظ رئيس وزراء تركيا، ضمن برنامج الاعداد لزيارة الرئيس التركى سليمان ديميريل فى ديسمبر القادم، ويجرى يلماظ مباحثات مع الأمير الحسن حول القضايا الدولية والاقليمية.

● جدة ـ توجه وزير خارجية الكويت الشيخ صباح الاحمد الصباح الى جنوب افريقيا ممثلا عن الشيخ جابر الأحمد الصباح أمير الكويت فى القمة الثانية عشر لدول عدم الانحياز.

ويرأس عبدالعزيز الدخيل وزير التجارة والصناعة وفد الكويت فى اجتماعات وزراء خارجية دول الحركة التى تبدأ اليوم.

● الدوحة ـ أكد حسنين عبدالله مدير سوق الدوحة للأوراق المالية ان الحكومة القطرية ستطرح اكثر من ٤٠٪ من أسهم مؤسسة الاتصالات الحكومية للتداول، وقال ان هذه الخطوات جزء من محاولة الحكومة للاسراع فى تنفيذ سياسة الخصخصة وتعزيز دور القطاع الخاص فى الاقتصاد القطرى.

● مسقط ـ وصل امس رئيس الوزراء الهندى اتال بيهارى الى مسقط فى زيارة رسمية لسلطنة عمان تستغرق يومين يلتقى خلالها بالسلطان قابوس بن سعيد.

وتأتى الزيارة فى اطار الاتصالات المستمرة بين البلدين لتدعيم وتعزيز العلاقات والمصالح المشتركة.

● الجزائر ـ يتوجه حمراوى حبيب شوقى وزير الاتصال والثقافة الجزائرى الى الصين اليوم فى زيارة تستمر حتى السادس من الشهر القادم، وتتركز محادثات حمراوى مع المسئولين الصينيين حول تعزيز العلاقات الثنائية فى مجالى الاتصال والثقافة.

ويتفقد الوزير الجزائرى والوفد المرافق له عددا من أجهزة الاعلام الصينية منها الاذاعة والتليفزيون ووكالات الأنباء الصينية.

● دبى ـ استقبل ولى العهد ووزير الدفاع الاماراتى الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم امس الرئيس الجيبوتى حسن جوليد.

واطلع الرئيس الجيبوتى ولى عهد الامارات على تطورات الوضع الراهن فى القرن الافريقى وآخر المستجدات على الساحتين العربية والدولية.

واعرب الجانبان عن املهما فى تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين فى مختلف المجالات.

فى ختام الندوات الفكرية لمهرجان الشباب العربى

تأييد لمواقف مبارك فى الحفاظ على الحقوق العربية

مطالبة الزعماء العرب بضرورة وضع ثوابت للوحدة العربية

تحولت ندوة الحوار الفكرى التى شارك فيها السيد فاروق حسنى وزير الثقافة والدكتور محمد عبداللاه رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشعب والدكتور مسعد عويس رئيس اللجنة المنظمة للمهرجان ورئيس جهاز الشباب مع شباب ١٨ دولة عربية مشاركة فى مهرجان الشباب العربى التاسع إلى مظاهرة تأييد للرئيس مبارك لمواقفه الايجابية للحفاظ على الحقوق العربية الشرعية وحرصه على وحدة التضامن العربى.

وطالب الشباب الزعماء العرب بضرورة وضع ثوابت للوحدة العربية تبتعد عن المصالح الذاتية لدعم التواجد العربى كقوة إقليمية فى المنطقة..

وقال السيد فاروق حسنى فى ختام الندوات الفكرية للمهرجان التى اقيمت مساء امس الأول بالاكاديمية العربية البحرية أن الثقافة هى أحد دعائم تنمية الفكر العربى تأهيله للوحدة حيث يعمق التراث الثقافى والحضارى الولاء والانتماء للشباب.

واشار إلى انه سيتم فى إطار خطة على مراحل إقامة مكتبات فى ٥ الاف قرية وتطوير ٤٥ قصرا ثقافيا وترميم ٢٠٠٠ مقبرة وتهيئة المناطق السياحية للاجانب.

وقال محمد عبداللاه رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشعب أن الأجواء العربية حاليا تبعث على التفاؤل بعد وضع صيغة عملية متدرجة لاقامة منطقة تجارة حرة بدأت من يناير الماضى كبداية لاقامة سوق عربية مشتركة تدعم العرب كقوة تفاوضية فى المنطقة وتساندها فى مواجهة كافة التحديات السياسية والاقتصادية واسترداد الحقوق الشرعية للوطن العربى.

وأضاف أن ضرورات التنمية فى الأمة العربية تتطلب تغيرات هيكلية فى إقتصاد هذه الدول واستيعاب وتطوير التكنولوجيا حيث من يملك التكنولوجيا يملك العالم.

وقال الدكتور مسعد عويس أن برامج جهاز الشباب تركز على تنمية وتأصيل الترابط العربى من خلال برامج التبادل الشبابى التى تقام فى إطار الاتفاقات مع الدول العربية حيث ينظم قوافل شبابية متبادلة مع تونس واسابيع للصداقة بين مصر والدول العربية إلى جانب مشاركة وفود الشباب العربية فى المعسكر الدولى للشباب كل هذه البرامج تنهج مناخ الأخوة والمحبة التى يرسى قواعدها الرئيس مبارك.

قبل اجتماع مجلس الجامعة العربية:

بحث قوائم السلع واجراءات التخفيض الجمركى ببرنامج منطقة التجارة الحرة

كتب ـ مغازى شعير:

تبحث لجنة المفاوضات التجارية المنبثقة عن المجلس الاقتصادى والاجتماعى يوم الاربعاء القادم آخر تطورات البرنامج التنفيذى لمنطقة التجارة الحرة العربية قبل اجتماع المجلس فى ٩ سبتمبر القادم وتمهيدا لاجتماع مجلس جامعة الدول العربية فى دورته الـ ١١٠ فى ١٦ سبتمبر القادم حيث يناقش مشروع منطقة التجارة الحرة ضمن بنود جدول الأعمال.

وستناقش اللجنة فى اجتماعها الذى يستمر يومين موضوعين اساسيين لهما اهمية بالغة فى اقامة منطقة التجارة الأول يتعلق بتحديد السلع التى تسرى عليها أحكام البرنامج التنفيذى للمنطقة وفقا لقرار المجلس الاقتصادى والاجتماعى فى دورته الماضية لاسباب بيئية وصحية وبيئية وأمنية.

وقد ساهمت لجان متخصصة فى تحديد قوائم هذه السلع حيث شكل مجلس الوزراء العرب المسئولين عن شئون البيئة لجنة قامت بدراسة قوائم السلع التى لها تأثير ضار بالبيئة وبالتالى تم استبعادها من احكام البرنامج التنفيذى كما قامت اللجنة الجمركية للنظام المنسق بتسجيل السلع وفقا للنظام المنسق لجداول التعريفة الجمركية لسهولة التطبيق.

أما الموضوع الثانى الذى ستبحثه لجنة المفاوضات التجارية التى تضم خبراء من جميع الدول العربية، فيتعلق بالنظر فى طلبات الاستثناء لبعض السلع التى تقدمت بها بعض الدول التى بدأت تطبيق البرنامج التنفيذى حيث حدد المجلس الاقتصادى والاجتماعى فى دورته السابقة الضوابط والاسس لعمليات الاستثناء حتى تكون فى اضيق الحدود ولا تشكل عائقا فى التطبيق مع مراعاة الظروف الاقتصادية لكل دولة من الدول الاعضاء بمنطقة التجارة الحرة العربية الكبرى.

كما تجتمع لجنة التنفيذ والمتابعة التى فوضها المجلس الاقتصادى والاجتماعى بممارسة اختصاصاته فيما يتعلق بمشروع منطقة التجارة الحرة فى ٥ سبتمبر القادم لبحث الاجراءات التى اتخذتها الدول العربية الاعضاء فيما يتعلق بابلاغ منافذها الجمركية بتطبيق التخفيض التدريجى على الرسوم الجمركية والضرائب ذات الاثر المماثل بنسبة ١٠٪ اضافة الى ايداع هياكل التعرفة الجمركية المطبقة فى ٣١ ديسمبر من العام الماضى لدى الامانة العامة بالجامعة العربى والتى سيتم فى ضوئها احتساب التخفيض التدريجى.

وستبحث اللجنة ايضا فى اجتماعها الذى يستمر يومين وبحضور وكلاء الوزراء المعنيين التقارير المقدمة اليها من بعض مؤسسات العمل العربى المشترك التى تم تكليفها بمتابعة تنفيذ برنامج منطقة التجارة الحرة العربية على أرض الواقع مع دراسة قوائم الاستثناءات المقدمة من بعض الدول فى ضوء القواعد والاسس التى وضعها المجلس الاقتصادى والاجتماعى بحيث تكون هذه القوائم فى اضيق الحدود مع الاخذ فى الاعتبار الظروف الاقتصادية لكل دولة من الدول التى تقدمت بهذه القوائم وضمان عدم مساهمة هذه الاستثناءات فى تفريغ البرنامج التنفيذى من مضمونه وأهدافه الاساسية.

عرفات يقرر منع الضباط الفلسطينيين من حمل السلاح بعد ساعات العمل

غزة ـ أ.ش.أ : أصدر الرئيس الفلسطينى ياسر عرفات تعليمات مشددة بحظر حمل الضباط والجنود الفلسطينيين اسلحتهم خارج ساعات العمل الرسمى والتصدى بشدة لاستخدام هذه الاسلحة فى المشاجرات العائلية. وكلف الرئيس عرفات الشرطة العسكرية بتنفيذ هذا القرار فورا وانزال اقصى العقوبة بالمخالفين.

وقد اتخذ الرئيس عرفات هذا القرار بعد تزايد حوادث استخدام العسكريين لاسلحتهم الرسمية فى مشاجرات بين العائلات حيث وقعت حوادث من هذا القبيل فى كل من غزة والخليل من قبل كان آخرها حادثة مروعة وقعت فى مخيم النصيرات بدير البلح بقطاع غزة يوم الاربعاء الماضى وأودت بحياة شقيقين من عائلة الخالدى على يد أفراد من عائلة ابوسلطان فى شجار بالاسلحة النارية.

القذافى يتهم المخابرات البريطانية بمحاولة اغتياله بالتعاون مع الأجهزة الأمريكية

ممثل عائلات الضحايا البريطانيين فى حادث لوكيربى يؤكد ضعف الأدلة ضد المتهمين الليبيين

لندن ـ مكتب الأهرام ـ وكالات الأنباء: اتهم قائد الثورة الليبية العقيد معمر القذافى لجهزة المخابرات البريطانية بتدبير محاولة لاغتياله. وأكد ـ فى تصريحات صحفية مساء أمس الأول ـ انه يملك أدلة على ان المخابرات البريطانية حاولت اغتياله بالتعاون مع الاجهزة الأمريكية، وذلك قبل وصول حزب العمال البريطانى الى السلطة.

يأتى ذلك فى الوقت الذى أكد فيه ممثل عائلات الضحايا البريطانيين فى حادث لوكيربى ان الادلة ضعيفة جدا ضد الليبيين المشتبه فى تورطهما فى حادث تفجير الطائرة الأمريكية باسكتلندا عام ١٩٨٨.

وأعلن القذافى ان التليفزيون الليبى سيبث قريبا لقطات مسجلة لمحاولة الاغتيال، وأكد ان ليبيا سترفع القضية الى مجلس الأمن الدولى اذا لم يتم اتخاذ اجراءات قانونية من خلال محادثات بين ليبيا وبريطانيا، وأوضح انه ينبغى على مجلس الأمن ان يتناول قضية محاولة الاغتيال والقصف الامريكى لليبيا عام ١٩٨٦ بالاسلوب ذاته الذى يتناول به قضية لوكيربى.

وأشار العقيد الليبى الى اعتراف العميل البريطانى السابق ديفيد شايلر ـ الذى اعتقلته فرنسا اوائل الشهر الجارى ـ بوضع المخابرات البريطانية قنبلة تحت السيارة غير المستهدفة لاغتيال القذافى فى فبراير عام ١٩٩٦ وكانت بريطانيا قد نفت هذا الاعتراف وطالبت بتسليم شايلر لمحاكمته بتهمة انتهاك قانون حماية سرية المعلومات الرسمية.

القذافى

وعلى صعيد آخر، دعا القذافى كلا من بريطانيا والولايات المتحدة الى عدم وضع شروط تعجيزية مرفوضة منذ البداية بشأن محاكمة الليبيين المشتبه فى تورطهما فى حادث لوكيربى، وأشار الى ان الطائرة الليبية التى اقلعت أمس الأول حاملة ادوية ومساعدات انسانية للشعب السودانى لم تنتهك القرارات الدولية وفى الوقت نفسه شكك جيم سواير ممثل عائلات الضحايا البريطانيين فى قضية لوكيربى فى امكانية ان تنتهى محاكمة المتهمين الليبيين المشتبه فى تفجيرهما لطائرة الركاب الأمريكية عام ١٩٨٨ نهاية ناجحة بإدانة هذين المتهمين.

وقال سواير، والذى فقد ابنته فى حادث التفجير ضمن ٢٧٠ شخصا هم اجمالى الضحايا، ان الادلة ضعيفة جدا ولكن لابد من اجراء المحاكمة على أية حال لان هذا هو ما ناضلنا من اجله طيلة السنوات الماضية.

وقد ذكرت وزارة الخارجية البريطانية انها تتوقع استجابة رسمية من ليبيا بشأن محاكمة المتهمين فى لاهاى بهولندا، وقال المتحدث باسم الخارجية البريطانية: لننا نتوقع أيضا ان تقوم ليبيا بالترتيبات اللازمة مع الأمين العام للأمم المتحدة كوفى عنان لنقل المتهمين الى هولندا وتأتى هذه التصريحات وسط استقبال ايجابى حذر من جانب المسئولين البريطانيين للاستجابة الليبية للخطة البريطانية الأمريكية المشتركة وذلك يعكس التصعيد الامريكى الكلامى بشأن الاستجابة الليبية وكان تونى بلير رئيس الوزراء البريطانى قد صرح بأن النغمة الليبية بشأن الاستجابة للخطة مرحب بها، لكنه قال انه لابد ان يتلو هذه الكلمات افعال تؤدى الى نقل المتهمين الى هولندا لبدء المحاكمة ومن ناحية أخرى، نفى المتحدث باسم الخارجية البريطانية للأهرام أمس تورط بلاده فى مؤامرة لاغتيال العقيد معمر القذافى وقال، ردا على دعوة العقيد القذافى بريطانيا بتسليم العملاء البريطانيين الذى شاركوا فى محاولة الاغتيال، ان بلاده تؤكد انه لا أساس من الصحة بشأن تورط المخابرات البريطانية فى المحاولة.

زين العابدين بن على:
ارتياح عربى لتطورات قضية لوكيربى

تونس ـ خاص للأهرام: أكد الرئيس التونسى زين العابدين بن ضرورة تعزيز التعاون بين بلدان المغرب العربى وتكثيف المساعى من أجل تجاوز الصعوبات التى تواجه مسيرة الاتحاد المغاربى. وأضاف بن على فى خطابه أمس بمناسبة ختام ندوة رؤساء البعثات الدبلوماسية ان هناك ارتياحا عربيا تجاه التطورات الايجابية فى قضية لوكيربى، وتأمل فى ان يكون ذلك خطوة حاسمة للتعجيل برفع الحظر المفروض على الشعب الليبى الشقيق وانتهاء معاناته وطى هذه القضية فى اطار حل عادل ومشرف يحفظ كرامة كل الاطراف وحقوقهم.

وقال الرئيس التونسى ان جهودنا على المستوى المغاربى تشكل سندا لوحدة الصف العربى ودعما للعمل العربى المشترك ودعا لضرورة تضافر الجهود القضاء على بؤر التوتر بالقارة الافريقية خاصة فى ضوء ماتشهده القارة من انتعاش اقتصادى وتنشيط لنموها وأكد مجددا عزم تونس على المزيد من تطوير علاقات الصداقة والتعاون مع الاشقاء الافارقة.

وأوضح بن على ان التحولات التى تعيشها اليوم تستدعى اقامة التحرك الخارجى على مناهج متجددة تعتمد على سرعة التفاعل مع الاحداث والقدرة على تحليل المعطيات بما يخدم مصالح الوطن والقيم والمبادىء التى نؤمن وندافع عنها.

فى ختام اجتماعات الدورة الـ٦٨ للمجلس الوزارى الخليجى:

ضرورة التصدى للجهات التى تؤوى العناصر الارهابية والمتطرفة

الرياض ـ من صالح خيرى ووكالات الانباء: اكد المجلس الوزارى الخليجى مجددا نبذه لكل مظاهر الارهاب بشكل قاطع مهما يكن مصادرها واشكالها، ودعا كل دول العالم الى عدم ايواء العناصر والجماعات الارهابية والمتطرفة.

وعبر المجلس ـ فى البيان الختامى الذى صدر عقب ختام اجتماعات الدورة ٦٨ لوزراء خارجية دول مجلس التعاون الخليجى الست فى جدة مساء أمس الأول بالاضافة الى الاجتماع الاستثنائى المشترك لوزراء الخارجية والمالية الذى عقد على هامش الدورة ـ عن ادانته واستنكاره لحادثى تفجير سفارتى الولايات المتحدة الأمريكية فى نيروبى ودار السلام باعتبارهما من الأعمال الارهابية التى تتنافى مع كل القيم الدينية والمبادىء الاخلاقية والانسانية.

وأعرب المجلس عن أسفه للخسائر البشرية والمادية التى لحقت بالسودان وشعبه وشدد المجلس على اهمية اتخاذ كافة الاجراءات الدولية لمكافحة الارهاب والتصدى للجهات التى تؤوى الارهابيين.

وعبر المجلس ـ فى بيانه ـ عن قلقه البالغ من استمرار الموقف الاسرائيلى الاستفزازى الرافض لتنفيذ الاتفاقيات الموقعة مع السلطة الوطنية الفلسطينية والوفاء بالوعود والتعهدات مع الاطراف العربية والدولية وحمل الموقف الاسرائيلى المتعنت مسئولية لجهاض الجهود الدولية والعربية الهادفة الى انقاذ عملية السلام من المأزق والتدهور الخطير الذى وصلت اليه.

وجدد المجلس رفضه المطلق وادانته لقرار الحكومة الاسرائيلية توسيع الاستيطان، وتغيير معالم مدينة القدس الشريف.

وأشاد المجلس الوزارى مجددا بالاجماع الدولى على ضرورة استمرار عملية السلام على أساس قرارات الشرعية الدولية ومبدأ الأرض مقابل السلام واستئناف عملية السلام وجدد المجلس دعوته لراعيى عملية السلام وخاصة الولايات المتحدة الأمريكية الاسراع الى مضاعفة الجهود لانقاذ عملية السلام وتلافى فشلها.

وطالب المجلس المجتمع الدولى مجددا بالعمل على جعل منطقة الشرق الأوسط والخليج خالية من جميع أنواع اسلحة الدمار الشامل بما فيها الاسلحة النووية.

واكد البيان ضرورة انضمام اسرائيل الى معاهدة عدم انتشار الاسلحة النووية واخضاع كافة منشآتها النووية للتفتيش الدولى للوكالة الدولية للطاقة الذرية، ودعا المجلس الدول المنتجة للنفط من داخل وخارج منظمة الاوبك للعمل على اتخاذ الاجراءات الكفيلة بدعم الاسعار واستقرار الأسواق.

وطالب المجلس العراق بالتراجع عن قراره بالتعاون التام مع جهود اللجنة والوكالة الدولية بما يمكنها من اداء مهامها وأكد المجلس ضرورة تطبيق العراق لكافة قرارات مجلس الأمن الاخرى دون قيد او شرط.

تعيين الدكتور الرميحى أمينا للثقافة فى الكويت

الكويت: الأهرام: أصدر الشيخ جابر الأحمد أمير الكويت مرسوما بتعيين رئيس تحرير مجلة العربى الدكتور محمد الرميحى أمينا عاما للمجلس الوطنى للثقافة والفنون والآداب لمدة أربع سنوات، وهى أعلى جهة ثقافية فى الكويت.. والزميل الدكتور الرميحى اكاديمى وكاتب ورئيس تحرير لأكثر من مطبوعة يومية وشهرية خلال الفترة الماضية، كما أنه من أبرز المعلقين السياسيين وله الكثير من الكتب والابحاث، فضلا عن كونه أحد كتاب (الأهرام).

أمير الكويت يرأس الاجتماع الأول للمجلس الاستشارى الخليجى فى نوفمبر

جدة ـ وكالات الانباء: اعلن الشيخ صباح الأحمد الجابر النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء ووزير خارجية الكويت ان أمير الكويت الشيخ جابر الأحمد الصباح سيرأس الاجتماع الاول للمجلس الاستشارى لدول مجلس التعاون الخليجى الست بالكويت فى السابع من نوفمبر المقبل.

وقال الشيخ صباح الأحمد فى ختام لجتماعات المجلس الوزارى الخليجى بجدة ان الاجتماع الأول سيكون بروتوكولا ويأتى قبل عقد القمة الخليجية المقبلة.

الجماعات الارهابية بالجزائر تقتل ٩ مدنيين فى عدة ولايات

تصاعد أزمة حزب النهضة بين مؤيدى التيار المحافظ والمجددين

الجزائر ـ من هشام فهيم:

تصاعدت أمس حدة الأزمة فى صفوف حزب النهضة ـ ثانى اكبر الأحزاب الاسلامية بالجزائر ـ بين مؤيدى التيار المحافظ بزعامة رئيس الحزب الشيخ عبدالله جاب الله وتيار المجددين بزعامة الأمين العام للحزب الحبيب آدمى نائب رئيس البرلمان. وطالبت ندوة جمعت عددا كبيرا من قيادات الحزب الشيخ جاب الله بتحمل مسئولياته والموافقة على عقد لجتماع بينه وبين آدمى لحل الخلافات كما أعلنت رفض اقتراح الشيخ جاب الله بعقد مؤتمر استثنائى للحزب بعد شهرين بدعوى ان هذا المؤتمر سيفضى إلى تدمير الحزب ولان عقد المؤتمر يتناقض مع القانون الأساسى للحزب. ويذكر ان ازمة حزب النهضة تفجرت قبل عدة أشهر بعد تقليص صلاحيات رئيس الحزب لصالح الأمين العام بحيث اصبحت رئاسته شرفية وصورية وهو ما رفضه جاب الله بشدة.

ويذكر المراقبون فى الجزائر ان الأزمة استنفذت كل وسائل حلها خاصة بعد فشل جهود الوساطة بين التيارين وانه من المحتمل تشكيل جاب الله لحزب جديد يستقطب قاعدة مؤيديه المحافظين داخل حزب النهضة حاليا والذى أصبح يسيطر عليه انصار التيار الاصلاحى والتجديدى بزعامة ادمى نائب رئيس البرلمان.

وعلى الصعيد الأمنى ذكرت صحيفة «الوطن» الصادرة بالفرنسية امس أن مجموعة ارهابية اغتالت بوحشية ٦ مواطنين بينهم اثنان من النساء فى منطقة غابية معزولة بولاية تيبازة القريبة من العاصمة، كما إغتالت مجموعة ارهابية ذبحا مواطنا بولاية البويرة واغتالت مواطنا واختطفت أخر فى حاجز امنى مزيف على إحدى الطرق بولاية باتنة فيما قتلت مجموعة ارهابية شابانا كانا بداخل مقهى فى قرية رحاحلية بولاية تيزى وزو. بينما قضت قوات الأمن على ارهابى ضمن مجموعة لاحقتها القوات فى قرية حد الصحارى بولاية الجلفة غربى الجزائر. من ناحية أخرى هدد أمس أساتذة الجامعات بالاضراب عن العمل يوم ١٧ اكتوبر المقبل فى حالة عدم استجابة وزارة التعليم العالى لمطاليهم خاصة فيما يتصل بالأجور ومنحة التقاعد وكان الأساتذة قد شنوا إضرابا مماثلا فى العام الدراسى ٩٦ ـ ٩٧ هدد العام الجامعى حينئذ. ويأتى هذا التهديد بعد ساعات من تهديد نقابات العمال بالاضراب العام الشهر المقبل لحتجاجا على سياسة الخصخصة وتسريح العمال وإغلاق المؤسسات العامة وعدم ايلاء اهتمام كاف بالمشاكل الاجتماعية الناجمة عن الاصلاحات الاقتصادية الهيكلية. وكانت النقابات العمالية قد حذرت من خطورة الوضع الاجتماعى ووصفته بأنه على وشك الانهيار ودعت حكومة أويحيى إلى تقديم حلول ملموسة وسريعة لمختلف المطالب والانشغالات العمالية لاسيما المتعلقة بوقف عمليات طرد العمال ودعم صندوق التقاعد الاجتماعى الذى يعانى من الضعف الحاد فى موارده.

تصريحات مبارك حول السلام يشيد بها وزير لبنانى

أشاد وزير النقل اللبنانى عمر مسقاوى بتصريحات الرئيس حسنى مبارك التى أكد فيها ان سياسات إسرائيل المتعنتة وعدم تنفيذها للاتفاقيات التى وقعتها مع الجانب الفلسطينى تدفع بالمنطقة الى حافة الهاوية

وقال ان اسرائيل بتصعيدها للموقف فى الجنوب اللبنانى تهدف الى دفع لبنان الى مائدة المفاوضات حول القرار رقم ٤٢٥ لفرض شروطها على لبنان.

عبدالمجيد يجرى عدة اتصالات لمتابعة أزمة لوكيربى

اكد الدكتور عصمت عبدالمجيد الأمين العام للجامعة العربية انه يواصل اتصالاته مع الاطراف المعنية للوصول الى مخرج لأزمة لوكيربى بعد الاتصال الذى اجراه معه العقيد معمر القذافى قائد الثورة الليبية.

وقال عبدالمجيد ـ عقب عودته من بيروت أمس ـ انه تم خلال هذا الاتصال الاتفاق على عدد من الخطوات والاتصالات التى يقوم بها حاليا لمتابعة تطورات الموقف.

●● كل أحـد

الأميـر الأحمـر!

بقلم: **نبيل خورى**

كان المرحوم على طلامه (ابو حسن) الذى اغتاله «الموساد» فى بيروت، يردد حتى يوم اغتياله ان الاعلام الغربى صنع منه أسطورة بعيدة كثيراً عن الحقيقة كتب عنه مئات المقالات، والتحقيقات والكتب، لعل أشهرها كتاب باسم: الأمير الأحمر، صدر بعد وفاته عام ١٩٨٣. الذين يعرفون «أبو حسن» ولو قليلاً، وقرأوا منه المقالات والتحقيقات.. والكتاب، يكتشفون فوراً ماذا كان يعنى فى كلامه. باختصار، حقائق قليلة مسنودة بخيال بلا حدود. وطبيعاً لم يكن «أبو حسن» يكتب أو يصحح هذه المقالات، فموقعه (رئيس الفرقة ١٧ ـ أمن المقاومة فى لبنان) والمقرب جداً من «أبو عمار» لا يسمح له بذلك.

أما الكتاب فقد صدر بعد اغتياله، ولذلك كانت «كثافة» الخيال فيه بلا حدود للذين لا ينكرون، كان «أبو حسن» مؤسس وقائد منظمة «أيلول الاسود» التى أرعبت العالم واسرائيل على مدى سنوات فى الستينات (تردد خطأ أن أبو اياد كان زعيمها)، والتى نسب اليها اغتيال الرياضيين الاسرائيليين فى ميونخ، ونسف السفارة الامريكية فى الخرطوم، وعشرات من الأحداث الاخرى مما أوصل الامر باسرائيل الى اغتيال عامل مقهى مغربى فى أوروبا، اعتقدت خطأ أنه «أبو حسن».

عندما جاء «أبو حسن» الى بيروت، بعد لجوء المقاومة اليها إثر أحداث الاردن، أغلقت أيلول الأسود أبوابها الى غير رجعة. إلا أن إسرائيل ظلت تلاحقه حتى اغتياله (فى منتصف السبعينات) بسيارة مفخخة انفجرت قرب سيارته بجانب فندق بريستول ببيروت، بعد ان تم الاعداد للاغتيال على مدى أشهر عبر عميلة شقراء تم اغتيالها بعد ذلك بأسابيع فى قبرص فى الاعلام ما حدث «لأبو حسن» فى الستينات والسبعينات، يحدث الآن لأسامة بن لادن رغم اختلاف الظروف والدوافع والأهداف. كثير مما لم تفعله «أيلول الاسود» نسب اليها، وكثير من الأعمال قام بها غيرها ونسبت اليها. رحل «أبو حسن» وسره أو معظم سره معه.

أما بن لادن فسره أو اسراره (ما عدا القليل جدا المعروف، ومعظمه من تصريحاته أو مقابلاته الصحفية) لا تزال لغزاً. لكن الاعلام الباحث عن «شماعة» يعلق عليها كل الالغاز (وليس الاسرار فقط) ما يعجز عن الوصول الى حقيقته، وجد فى بن لادن (شماعته الحالية) ضالته المنشودة، فاختلط الخيال بالحقيقة.

فهل من المعقول أن تصدر صحيفة بعنوان عريض: اسامة بن لادن يعلن الحرب على امريكا.

فتأتى صحيفة ثانية لتقول: امريكا تعلن الحرب على بن لادن ونحن لا نزال فى بداية القصة، او الفصل الأول فيها.

■ كاتب لبنانى

على هامش احتفالات اكتوبر

اتحاد الصحفيين العرب ينظم أول دورة للمحررين العسكريين

وافق الاستاذ ابراهيم نافع رئيس اتحاد الصحفيين العرب على تنظيم دورة بالتعاون مع معهد الأهرام الاقليمى للصحافة للمحررين العسكريين العرب لأول مرة يحاضر فيها كبار أساتذة العلوم السياسية والاستراتيجية والعسكرية.

وصرح أسامة سرايا المشرف على معهد الأهرام الاقليمى للصحافة بأن الدورة ستبدأ يوم ٢٥ سبتمبر المقبل وتستمر حتى الاسبوع الأول من اكتوبر وتتضمن الى جانب المحاضرات فى العلوم العسكرية، وحضور الندوة السياسية والعسكرية الكبرى التى تنظمها مصر بمناسبة مرور ربع قرن على حرب اكتوبر، والتعرف على المعالم السياحية ومظاهر النهضة الاقتصادية الحالية فى مصر، ومقابلة كبار الشخصيات السياسية والعسكرية والتعرف على تجربة المحررين العسكريين المصريين والقادة الذين شاركوا فى حرب اكتوبر المجيدة.

وقال ان معهد الأهرام للصحافة سيقيم على هامش الدورة احتفالا بانتصارات اكتوبر عدة امسيات فنية وشعرية وندوة سينمائية كبرى عن اكتوبر.

ابراهيم نافع

دمشق تدرس المزيد من خفض الرسوم الجمركية على تجارتها العربية

العراق يشارك للمرة الثانية فى معرض بالعاصمة السورية

دمشق ـ من عاطف صقر:

أكدت سوريا أنها تواصل جهودها العربية والاقليمية والدولية للتأثير على موقف حكومة إسرائيل المتعنت لإلزامها بمتطلبات السلام العادل والشامل. وأكدت أن السلام يتطلب انسحاب إسرائيل التام من الجولان السورى المحتل، ومن جنوب لبنان تنفيذا للقرار ٤٢٥، وضمان الحقوق المشروعة للشعب الفلسطينى بما فيها حقه فى دولة مستقلة. جاء ذلك فى كلمة القاها، بالإنابة عن الرئيس السورى، الدكتور محمد العمادى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية، خلال افتتاح معرض دمشق الدولى مساء أمس الأول، بحضور وزراء معنيين من السعودية ولبنان والبحرين واليمن وممثلى ٥٠ دولة مشاركة بالمعرض وكشف العمادى أن سوريا تدرس مقترحات من بعض الدول العربية لاختصار مدة تحرير التبادل التجارى بينها وكذلك إلغاء الرسوم الجمركية بينها، بالمقارنة بما تنص عليه احكام منطقة التجارة الحرة العربية الكبرى. واشار إلى أن الاتفاق السورى اللبنانى على تخفيض الرسوم الجمركية بنسبة ٢٥٪ سيبدأ من العام القادم فى حين أن البرنامج التنفيذى لمنطقة التجارة العربية يتضمن خفضاً قدره ١٠٪ سنوياً بدءاً من العام الحالى.

وفى الوقت نفسه، صرح الدكتور عبدالغنى عبدالعزيز الوزير المفوض التجارى المصرى بدمشق بأنه من المتوقع أن يزداد حجم التبادل التجارى بين مصر وسوريا نتيجة للمعرض الحالى، الذى تشارك فيه مصر. وأوضح انه فى ظل انضمام سوريا لمنطقة التجارة الحرة العربية الكبرى، فإن حجم التعاقدات سيزداد. باعتبار أن القاعدة أصبحت السماح بالتبادل التجارى وليس وضع القيود.

بناء على توجيهات الملك:

استقالة الوزراء الأعضاء فى مجلس الأعيان الأردنى

عمان ـ ا.ف.ب: اعلن فايز الطراونة رئيس وزراء الاردن ان اعضاء مجلس الاعيان الذين تم اختيارهم كوزراء فى الحكومة الاردنية الجديدة التى اعلنت يوم ٢٠ اغسطس الجارى سيقدمون استقالتهم خلال ساعات من المجلس بناء على رغبة الملك حسين عاهل الاردن.

بارزانى وطالبانى يزوران واشنطن الشهر القادم

واشنطن ـ وكالات الانباء ـ يعتزم كل من مسعود بارزانى زعيم الحزب الديمقراطى الكردستانى، وجلال طالبانى زعيم الاتحاد الوطنى الكردستانى زيارة واشنطن الشهر القادم لاجراء محادثات مع كبار المسئولين الأمريكيين.

وذكر راديو صوت أمريكا ان المحادثات التى سيجريها الزعيمان الكرديان فى العاصمة الامريكية قد تسفر عن عقد أول لجتماع بينهما منذ أكثر من أربع سنوات.





من قريب

الصلح خير..

أخيرا وبعد معركة إعلامية وقضائية مريرة، أمكن إنهاء النزاع القضائي العنيف الذي نشب بين اللواء حسن الألفي وزير الداخلية السابق ومجموعة من صحفيي جريدة الشعب المعارضة وعلى رأسهم الأستاذ مجدي حسين رئيس تحريرها.. وتوصل الطرفان بجهد مشكور من النائب العام إلى صيغة اتفاق ارتضاها الجانبان، أسدلت الستار على فصل كئيب من فصول الخلاف في الرأي، وفي تقويم الدور الذي يجب أن تنهض به الصحافة، وفي الحد الفاصل بين حق الرأي العام في معرفة الحقائق والأخبار، وحق المسئول في الرد والدفاع والإيضاح.. إذا التزم الطرفان بحسن النية، والحرص على مصالح المجتمع.

وقد تمت هذه المصالحة بعد محاولات ووسائل عديدة، لم تسفر في البداية عن نتائج إيجابية، نظرا لتمسك كل طرف بمواقفه.. ولكن الجهود التي بذلت، وربما الضغوط التي مورست، ليستل كل طرف نوازع الغضب ولدد الخصومة التي أعمت الكثيرين عن الضرر الذي يمكن أن يلحق بالجميع، ويعصف بأجواء الحرية والديمقراطية التي مازالت تحتاج إلى قدر كبير من الرعاية، وإرساء التقاليد، واحترام الحدود.. قد أسهمت في تقريب الفجوة الواسعة التي تسببت في إطالة أمد هذا النزاع لمدة تزيد على عامين. ألقت بظلالها الكثيفة على أوضاع الصحافة. وزجت بصحفيين شرفاء إلى السجن، بعضهم مثل الزميل جمال فهمي مازال يدفع الثمن.

ولا حاجة بنا إلى القول بأن الدروس المستفادة من هذه التجربة عديدة وعميقة.. يستطيع كل طرف أن يستخلص لنفسه منها ما يراه وما يعتقده. ولكنها تثبت أن الكل شركاء في بناء هذا الوطن بقدر متساو من المسئولية، كل في موقعه. فلا الوزير أو المسئول مهما كان حجم الأعباء الملقاة على عاتقه معصوم من الخطأ والمساءلة أمام الرأي العام. ولا الصحفي أو صاحب القلم منزه عن الوقوع في شراك الاندفاع إلى نشر وقائع أو حقائق تبدو غير مكتملة وتحمل مظنة الإساءة الشخصية. وفي كل الأحوال تظل الحاجة إلى الرؤية الموضوعية هي الأساس.. وتظل الحاجة إلى الشفافية والحق في الحصول على المعلومات وتداولها، إحدى النقاط الجوهرية الحرجة في التعامل مع حرية الرأي والتعبير في بلادنا.

ولا ينبغي أن تمر هذه المناسبة، التي يمكن أن ينطبق عليها المثل القائل «الصلح خير» دون التأكيد على الحاجة إلى تعديل قوانين الصحافة، وإلغاء المواد القانونية الخاصة بحبس الصحفيين في جرائم النشر، لتستبدل بها عقوبات الغرامة والتعويض.. وسوف يظل صرح العدالة في نهاية الأمر هو الحكم الفاصل بين الحق والباطل فيما يشتبه علينا من خلافات ومنازعات.. فلنرتفع به فوق السياسة والسياسيين!

سلامة أحمد سلامة

نجيب محفوظ : السهل والصعب في السياسة والحب

د . يحيى الرخاوي

ماكان أسهل على نجيب محفوظ أن يقول للنقاش قصيدة شعر في بطولة وزعامة عبد الناصر، لو أنه رضي أن ينكر بما ليس هو، وماذا كان يضيره لو أنه سب اليهود مجتمعين، وليس فقط إسرائيل أو الصهاينة، ثم إنه أسهل وأسهل لو أنه انتهزها فرصة وشتم المتطبعين، وتغزل في العمال والفلاحين، ...

[...]

وصلت إليه كاملة هكذا، ثم أخذ رأيه قبل النشر، لكان من الشجاعة بحيث يغير رأيه في حرب الاستنزاف، فما بلغني مما قال مجتمعا ليس اعتراضا على حرب، وإنما هو اعتراض على احتمال إلهاء الناس بحرب ليست حربا، وليست إعدادا لحرب حقيقية، فلو كان صحح لأصبح.

[...]

ثم لا يبقى منه إلا ما يبقى، وينبغي.. وليس ما يوصف به أو يحكى عنه.

إن أعظم ما في هذا الكتاب، على قصوره، هو التحدي الذي ألقاه في وعينا: أن نحاول أن نكون في شجاعته، لعل وعسى

أكاديمية الفنون.. وشجاعة جامعة طنطا

وامتلكت جامعة طنطا شجاعة تستحق التقدير في مواجهتها للسرقات العلمية، وقرر مجلس التأديب عزل أستاذ مساعد بكلية الحقوق من وظيفته بسبب ما قام به من سرقة ستة بحوث لأساتذة آخرين ونسبها لنفسه.

ولو امتلكت جامعات أخرى مثل هذه الشجاعة وهذه القدرة على الحسم ما تحولت السرقات العلمية إلى سرطان ينهش الجسد الجامعي المصري، ويحطم بقوة قيم وتقاليد البحث العلمي.

وكم تطلعت خلال الشهور الماضية بالأمل نحو أكاديمية الفنون لكي تتمكن من حسم الاتهامات الموجهة للبعض بالسطو على بحوث علمية لآخرين ونسبتها لأنفسهم ومن الإجابة على كل علامات الاستفهام المرتبطة بالموقف السلبي من هؤلاء الأساتذة ومن سرقاتهم. وليس بخاف على المعنيين بالأمر التهديدات التي يطلقها البعض بصوت عال التي تدور حول الاقتراب من السرقات والسارقين والتي يمكن أن تقود إلى فتح ملفات كثيرة يتمنى البعض أن تظل مغلقة ولكن العناصر المتهمة أو بعضها تريد أن تهدم المعبد على رؤوس الجميع فيما إذا بدأت إجراءات التحقيق في السرقات العلمية.

ولما كنت قد أشرت إلى وثائق كاملة مقدمة من الدكتور ناجي فوزي الحاصل على درجة الدكتوراه من الأكاديمية، يتهم فيها أستاذ التصوير بالمعهد العالي للسينما بالسطو على أجزاء كاملة من بحث سبق أن تقدم به وسجله في الشهر العقاري، ونسبها لنفسه.

وفي مقال نشرته بجريدة «الأهرام» يوم ٢٠ يوليو ١٩٩٧، استعنت بمقتطفات توضح ما تم من نقل من بحث الدكتور ناجي فوزي محاولا حث المسئولين بالمعهد العالي للسينما وبأكاديمية الفنون على بدء تحقيق جاد لدحض أو تأكيد هذا الاتهام.

ومضت شهور ولم يتحرك أحد. ويبدو أن المسئولين آثروا الصمت. وحتى شهر مارس ١٩٩٨، لم يتحرك أحد بل ولم يهتم أي مسئول بهذا الاتهام الشديد الخطورة الذي يهز الثقة لا في الأستاذ المتهم، بل في المناخ العلمي بأكاديمية الفنون.

وخلال فترة الصمت، تلقيت رسالة تتضمن معلومات عن سرقة علمية أخرى، بطلتها أستاذة مساعدة تشغل منصبا علميا بالمعهد العالي للسينما.

ولأن الساكت على الحق شيطان أخرس، فقد رفضت الصمت، وكتبت مقالا ثانيا يوم ١٦ مارس ١٩٩٨، نشرت به نص الرسالة، ولفت فيه النظر إلى السرقة العلمية الأخرى التي كتبت عنها في يوليو ١٩٩٧.

وبعد النشر استقبلت مكالمة تليفونية من الدكتور فوزي فهمي رئيس الأكاديمية، اعتذر فيها عن عدم قراءة المقال الأول وأنبأني بأنه في طريقه لتشكيل لجنة علمية محايدة للنظر في الاتهامين.

وتلبية لدعوته، زرته بالأكاديمية، حيث اصطحبني في جولة للاطلاع على عملية التطوير الشاملة التي يقودها مستشرفا فيها المستقبل، مستهدفا فتح الآفاق أمام الأساتذة والطلاب للاستفادة من الحديث في مجال الكمبيوتر وعالم السينما والموسيقى، ومن الإنتاج الفني العالمي، فهناك مكتبة فيلمية تضم كل الأفلام المنتجة منذ البداية وأخرى موسيقية لا تقل شأنا عنها بالإضافة إلى مكتبة تضم آلاف العناوين من المراجع والكتب والبحوث والدراسات والدوريات والمجلات التي لها علاقة بالفنون السينمائية وبجانب قاعات الاستماع والمشاهدة هناك مساحة هائلة للتجريب، أما بلاتوه السينما فيعد الأول من نوعه اتساعا واستعدادا وتجهيزا.

وخلال هذا اللقاء أكد الدكتور فوزي فهمي أن اللجنة بدأت عملها، وستصل قريبا إلى النتيجة التي تحمي وتحافظ على المناخ العلمي للأكاديمية وها هي الأيام تمضي دون أن تصل اللجنة إلى نقطة النهاية.

ولست أدري هل تمت إحالة الأمر إلى لجنة لقفل القضية؟

أم أن أهل الأكاديمية أقل شجاعة من جامعة طنطا؟

أم أن التهديدات التي أطلقها البعض حول فتح كل الملفات إذا ما اقترب التحقيق من سرقاتهم العلمية حقيقية؟

إنني حتى الآن لم أفقد ثقتي في رئيس الأكاديمية، وعملية التحديث والتطوير والإنشاءات الجديدة تؤكد أن وراءها عقلا واعيا وأفقا شديد الاتساع ورؤية لمستقبل الدراسة بمعاهد الأكاديمية تستهدف إعداد أجيال قادرة على إثراء العمل الفني بمصر.

وكل ما أتطلع إليه، أن يمتلك المسئولون بالأكاديمية الحسم والشجاعة اللذين تعاملت بهما جامعة طنطا مع السرقات العلمية.

عبده مباشر

فؤاد حسين.. كاتبا

الصديق فؤاد حسين ضابط المخابرات الحربية سابقا أدركته حرفة الكتابة بعد أن أصبح ضابطا سابقا وخلال أيام قرأت مؤلفاته الثلاثة التي أهداني إياها.

والكتاب الأول بعنوان «شعبنا المجهول في سيناء» وهو بحث جيد عن سيناء تاريخيا وأثريا واقتصاديا وعسكريا وسكانيا، ويحمد له إضافته القيمة فيما يتعلق بقبائل وسكان سيناء، حيث قام بتحديث كل المعلومات السابقة على ضوء المتغيرات التي حدثت خلال العقود الأخيرة.

أما الكتاب الثاني فعنوانه «الخيانة الهادئة» عن قصة تجسس حقيقية من ملفات المخابرات الحربية. وقد ذكرني الكاتب في سطور إهدائه بأنني أول من كتب عن هذه القضية عام ١٩٧١ أي منذ ٢٧ عاما.

والكتاب الثالث عن قصة جاسوس صربي كان يعمل مساعدا للملحق الحربي ليوجوسلافيا. وهي أيضا قصة تجسس حقيقية.

وبقراءة الكتاب الثالث تبينت مدى نضج الكاتب وتمكنه من الموضوع الذي يعالجه وسيطرته على تسلسل الأحداث ولغة السرد ومرحبا بالصديق الشرقاوي في عالم الكلمة.

غادة رجب

بين الأصوات النسائية التي ظهرت خلال السنوات الأخيرة يبرز صوت غادة رجب كصوت واعد يحمل أملا حلوا لعشاق الأصوات القوية النقية المتميزة. والرجاء ألا تفسد الأيام والثروة والأضواء والغرور هذا الصوت الواعد وأن تدرك غادة أن الحفاظ على هذه الثروة والهبة الإلهية يتطلب ذكاء وحرصا وتدريبا لا يتوقف.

موسوعات العالم الجديد عن الحيوان وزواحف الأرض

شوقي عبد الحكيم

التقدم المطرد الذي أصبحنا نشهده اليوم صاعدا في كل مجالات المعرفة والعلم الطبيعي أصبح لايستثني الدراسات الإنسانية والتراثية والإثنية للوقوف على حقائق الكون والعالم الذي نعيشه كما تظهره لنا الحواس.

[...]

تجدد مأساة الكونغو

سفير: محمد عبدالرحمن دياب

سبق أن أشرت في سلسلة مقالاتي بجريدة الأهرام (مايو/يونيو ٩٧) عن مأساة زائير والصراع في منطقة البحيرات العظمى، وأن المأساة لن تنته بمجرد سقوط موبوتو وتولي الرئيس كابيلا السلطة في أعقاب تمرد مسلح لمدة ٧ شهور بمعاونة عناصر من الزائيريين التوتسي (البانيامولينجا) للتحرير من أصل رواندي ...

[...]

تصحيح دعوة للحوار

لماذا يعجز العقل المصري عن الاختراع ؟

طالبت د. نوال السعداوي في مقالها بالأهرام ١٠ أغسطس ١٩٩٨ بإجراء حوار في الصحف حول مشكلة التخلف الفكري في بلادنا، ولماذا يعجز العقل المصري عن الاختراع، تقول د. نوال السعداوي إن «القدرة على الإبداع تتطلب حريات اجتماعية وسياسية وثقافية واسعة تشجع على تجاوز الحدود المرسومة بالمحظورات والمحرمات، وتساعد على انطلاق العقل إلى آفاق جديدة غير مألوفة أو تتناقض مع الموروثات الفلسفية أو العقائدية».

[...]

عائشة رافع

ماجستير من الجامعة الأمريكية

رأي



هذه الفوغائية الإسرائيلية

يوما بعد يوم تؤكد الحكومة الإسرائيلية انها مصممة على ان تبقى دون مستوى المسئوليات الجسام التي تفرضها مسيرة السلام على مختلف الأطراف. وهي لا تكتفي بالتنصل من التزاماتها والتزامات إسرائيل في ظل الحكومة السابقة لها، وإنما تعمد ايضا إلى إدخال العملية في دروب ضيقة ومتاهات يصعب الخروج منها.

وتلك غوغائية سياسية حقيقة، وأساليب قصيرة النظر وقصيرة الأمد. فلن يكتب لها بقاء.

وحكومة إسرائيل التي يقودها بنيامين نيتانياهو لا تعمى عن هذه الحقائق فحسب بل تعمى عن إرادة المجتمع الدولي والقواعد التي وضعها للحل الشامل والدائم للصراع. ومن أجل غاياتها تلك تبدو هذه الحكومة بين الحين والحين كعقرب ينهب بذيله يمنة ويسرة ليلدغ الآخرين.

وكان من ذلك تلك الأقوال السانجة التي أدلى بها ديفيد بار - إيلان المتحدث باسم هذه الحكومة حين قال إن مصر تبدو كطفل شرير يحاول إثناء السلطة الوطنية الفلسطينية عن الوصول إلى اتفاق مع إسرائيل.

فهذه الأقوال سانجة حقا لأن هذا المتحدث يشير بها إلى دور عظيم لبلد عظيم في عملية السلام. إنه دور يعترف به القاصي والداني، والكبير والصغير، وهو دور لا غنى عنه في الحاضر أو المستقبل لأنه أصل السلام في هذه المنطقة.

ومصر بدورها العظيم، وقدرها الكبير، ووزنها الإقليمي والدولي أكبر من أن ترد على هذه الأقوال التافهة التي يدلي بها رجل صغير كهذا «اللامسئول» الإسرائيلي. فهو أعجز من أن يتفهم دور بلد عظيم كمصر يتحمل مسئولياته التاريخية، ويلتزم بتعهداته الدولية، ويحترم لغة الخطاب السياسي في الحديث عن الدول الأخرى. وكل ذلك فيما يبدو أمور أكبر من إدراك مثل هذا المسئول الصغير.

تطورات جديدة في الأزمة الروسية

لا تزال الأزمة الاقتصادية - السياسية العنيفة في روسيا الاتحادية تواصل تطورها وتداعياتها الخطيرة. ففي محاولة أخيرة من البنك المركزي الروسي لوقف انهيار العملة الروسية وتدافع المواطنين لاستبدالها بالدولار، أوقف البنك التعامل في الروبل في بورصة موسكو لليوم الثالث على التوالي. وقد سادت الأوساط المالية والمصرفية في روسيا حالة من الفوضى الشديدة نتيجة لعدم قدرة البنوك على الوفاء بالمدخرات الدولارية ووضع قوائم انتظار لمن يريد استرجاعها من أصحابها لعدم توافر العملة الأمريكية لديها. وقد انعكست تلك الأزمة المالية - الاقتصادية بصورة مباشرة على الصعيد السياسي، حيث لا يزال فيكتور تشيرنوميردين رئيس الوزراء الجديد يواصل مشاوراته لتشكيل حكومته الجديدة بعد أن أعاده الرئيس يلتسين إلى منصبه بعد فشل الحكومة السابقة في حل الأزمة خلال الأشهر الثلاثة التي قضتها في الحكم. وقد سادت روسيا حالة من الشائعات والتوقعات السياسية وصلت إلى توقع استقالة الرئيس الروسي بسبب الأزمة وبسبب تدهور حالته الصحية. إلا أنه أكد في تصريحات أخيرة أنه باق في منصبه حتى انتهاء ولايته في عام ٢٠٠٠.

وجهة نظر
المهام الأمنية

استقامة أمور الدولة تتوقف على توافر عوامل عديدة، من أهمها استقرار الأوضاع الأمنية بشقيها السياسي والاجتماعي. ويتطلب ذلك ضرورة التوازن في أنشطة وجهود الأجهزة الأمنية المختصة تجاه كل منهما، فتستقيم أمور الدولة وقد اكتمل الأمن وغطت مظلته النظام والمواطنين معا.. وأي خلل أو نقص في أي من الشقين يثير العديد من الأضرار والنقائص في مسيرة الدولة التنموية ولا تستقيم أمورها.. والملاحظ هنا، أن الأجهزة البوليسية الخاصة بأمن الدولة، قد حققت نجاحا مميزا في أهدافها يشاد به حتى أصبح النظام في حصانة صلبة ومنعة ويقظة قوية، ضد أي محاولة للنيل منه، من أعداء الوطن في الداخل والخارج.

أما الشق الثاني الخاص بتوفير الأمن للمواطنين فيتطلب وقفة تفحص موضوعي للظاهرة والأسباب حيث تزايدت الجريمة واتسع سيلانها، حتى يمكن القول إنها تكاد تكون شائعة، وكان أن تولدت ظاهرة في مصر فريدة لم يسبق في تاريخنا لها مثيل، تتمثل في الحراسات الخاصة خارج نطاق الشرطة، لأصحاب الوفرة المالية، لحراسة ممتلكاتهم وأشخاصهم. وأسوق مثلا يشد الانتباه، ففي الأيام القليلة الماضية، سرقت محتويات تسعة مساكن في أحد أحياء الجيزة، ولم يقبض على اللصوص.. وليس هذا القصور لدى رجال الأمن الجنائي، لكن لعوامل وأوضاع لا يد لهم فيها، وتشكل ثغرات في الجدار الأمني، نعرض بعضها فيما يلي:

● قلة عدد ضباط المباحث في مواجهة طوفان الحوادث اليومية، خاصة في الأحياء الشعبية ذات الكثافة السكانية الهائلة، وإحاطتهم في مقار عملهم بأوضاع قاسية تخلو من الأوصاف اللازمة لتأدية العمل دون عنت وإرهاق، وزيارة خاطفة على سبيل المثال لمكتب مباحث العمرانية بالهرم، المسئول عن أمن أكثر من مليوني مواطن خاصة في أحياء الطالبية وبولاق الدكرور وبقية أحياء منطقة الهرم نجد أربعة أو خمسة ضباط الموجود منهم في مكاتبهم اثنان: الرئيس ومعاونه، أما الباقون ففي مهمات خارجية، يعملان ورجالهما يوميا من التاسعة صباحا إلى الرابعة من صباح اليوم التالي، يحققون ويستنطقون مئات من أصحاب الحوادث الإجرامية وضحاياها، ومكاتبهم بالية وأثاثها عتيق مهترئ، وهم نشيطون في عملهم دون أي تراخ، غير مبالين بالمعاناة من موجة الحر الشديد، فأجهزة التكييف لا يزود بها غير كبار المسئولين.. هذا بالإضافة إلى ما يصيبهم من عنت الروتين واللوائح الجامدة في التضييق على رواتبهم!

والمطلوب في إيجاز:

● زيادة تعداد ضباط ورجال المباحث الجنائية، وتوفير الأوضاع المكتبية والمالية اللازمة للأداء الوظيفي دون عنت وإرهاق، وضرورة تعاون أقسام الشرطة في ملاحقة الجريمة وتجنب ضياع معالمها وإفلات مرتكبيها.

● ضرورة أن يفتح وزير الداخلية مكتبه للاستماع لشكايات المواطنين، وأن يزور أقسام الشرطة زيارات مفاجئة للاطمئنان على سير العمل وحسن أوضاع العاملين بها.

● عودة دورية الليل إلى الشوارع والحارات، فلا يزال أبناء جيلي يتذكرون «عسكري الليل» بندائه المتتابعة إعلانا عن يقظة حراسته، والذي كان يتأكد كل مساء من سلامة أقفال الحوانيت، ومعه يعود العسكري الطواف الذي كان يطوف بدراجته الشوارع والأزقة بحثا عن اللصوص.. ترى هل يتحقق أن نرى الحراسة الليلية مكتملة في شوارع مدننا، وفي مصر عدة آلاف من الشباب في انتظار الالتحاق بعمل يتعيشون به.

سعد زغلول فؤاد

أهمية أن نتثقف ياناس!!

رجب البنا

في ذكرى رحيل يوسف ادريس تداعت إلى النفس خواطر عن هذا الفارس الشجاع الذي خاض المعارك ولم يتردد، واحترقت اصابعه وأعصابه من لهيب الكلمات التي كان يكتبها ليوقظ المجتمع ويحول الكتابة من وسيلة للتسلية وتزجية أوقات الفراغ، إلى سلاح ضد التخلف والانحراف. وتذكرت أشهر مقال له بعنوان «أهمية أن نتثقف ياناس» فقد أثار ضجة كبرى في بداية الثمانينات حتى جعله عنوانا لكتابه فعدت إليه لأرى: هل تحقق حلم الكاتب والفنان الكبير أم ذهبت جهوده أدراج الرياح؟

في هذا المقال الذي كان يعتبره يوسف ادريس رؤية من أهم مكونات حياته ككاتب قدم تحليلا لحالة التدهور الثقافي والاجتماعي وارتباط تدهور الثقافة بتدهور المجتمع، ويتساءل لماذا كانت كلمة «مثقف» علامة على أن المواطن صاحب مقام رفيع، وكان ذلك يعكس احترام الثقافة والمثقفين كجزء لايتجزأ من قيم الشعب المصري، ثم انقلبت أمورنا فأصبحت كلمة «مثقف» تقال من باب التوبيخ والتريقة. ولو كان بيننا اليوم لأشار إلى نتائج اختبارات المتقدمين لوظائف مقدمي برامج في الإذاعة والتليفزيون وفي السلك الدبلوماسي بالخارجية التي لم ينجح فيها أحد من خريجي الجامعات لضعف المستوى الثقافي العام للمتقدمين، ولكنه أشار إلى برنامج كان يقدمه التليفزيون على هيئة امتحان في المعلومات، وفي كل الحلقات كانت المعلومات العامة للمشتركين جميعا تساوي صفرا، ولاينجحون إلا في الاجابة على السؤال الخاص بالأمثلة الشعبية، ومعنى هذا أنهم لايقرأون، وإنما يتلقون المعرفة سماعا، وربما من أمهاتهم وخالاتهم فقط.

وانتهى تحليل يوسف ادريس لأسباب هذه الظاهرة الخطيرة إلى توجيه الاتهام إلى ثورة يوليو، رغم أنه من كبار المثقفين الذين ساندوا الثورة وأعطاها المضمون الفكري والروحي.. ولكنه - فيما يبدو - اكتشف بعد سنوات من المعايشة والتأييد للثورة اكتشف أنها دفعت إلى الساحة جماهير غفيرة من الطبقة المتوسطة الصغيرة التي كانت تحيا على هامش الحياة، وفتحت الثورة لهذه الطبقة أوسع المجالات ولكنها لم توفر لها ماهو أهم وهو الاشعاع الثقافي الذي يجعلها متحضرة متألقة، وكلما ارتفعت اقتصاديا ارتفعت سلوكيا وفكريا وانسانيا. وقد اهتمت الثورة بالتعليم ولم تهتم بالثقافة وتعليم بلا ثقافة لايتعدى خلق كائنات ميكانيكية لاتجيد إلا صنعة أو حرفة، والتعليم تدريب على المهارات العقلية واليدوية أما الثقافة فهي تدريب العقل نفسه، وبدونها يتحول الانسان إلى حيوان أكل شارب نائم متناسل، وبدون الثقافة للانسان تصبح أية دابة أحسن منه فهو دونا عن الدواب مزود بعقل لابد أن يعمل، وإذا لم يعمل في اتجاه صالح فلابد أن يعمل في اتجاه خاطئ، وأحيانا اجراميا وفي عصر الانفتاح رأى يوسف ادريس أن جميع الصواميل حلت، استيراد كما تشاء، سوق سوداء، رشاوي، اختلاسات، مادمت شاطرا وتستطيع الا تقع تحت طائلة القانون فافعل مابدا لك وحتى لو وقعت تحت طائلة القانون فتح مخك يا أخي تفوتنا والطبقة المتوسطة بتكوينها متمردة، تخاف ولاتختشي، هوايتها الخروج عن القانون، والتنافس الرهيب يسود فيها ويجعل الانانية عندها هي القاعدة والانفلات هو القانون، ولذلك فكل الدول حتى الدول الرأسمالية تسن القوانين لمنع هذه الطبقة من طغيان بعضها على البعض الاخر، وترفع مستواها الثقافي في نفس الوقت لأن الثقافة هي التي تحد من نهم تلك الطبقة الجشعة وجبروت كثير من أفرادها.

وكان يوسف ادريس غاضبا من ضعف أداء المؤسسات الثقافية التي أنشأتها الثورة بعد سنوات من قيامها مثل شركات القطاع العام للسينما وهيئات المسرح والكتاب واكاديمية الفنون التي ماكادت تقف على أقدامها حتى تكفلت هزيمة ١٩٦٧ وماتلاها من أزمات بإغلاق أبوابها أو كادت، وهكذا بقيت روح هذا الشعب الثقافية وبيعة غير محافظ عليها في أيدي القطاع الخاص الذي أحال المسرح إلى كباريه، وأحال مسلسلات التليفزيون إلى وسيلة لانقاص وزن العقل، ومات الكتاب ولم تعد مصر عاصمة الكتاب العربي، وماتت المجلات الثقافية والعلمية، وتحولت الجامعات من دور للثقافة العليا إلى مدارس متوسطة يتخرج فيها أنصاف حرفيين بدرجة بكالوريوس وليسانس. وتحولت هيئة الكتاب إلى ملجأ لآلاف الموظفين دون أن يجد كبار أو شباب الكتاب فرصة لنشر كتبهم، وأصبح المجلس الأعلى للثقافة مجرد مصلحة حكومية مكدسة بالموظفين، وهذا هو السبب فيما نشكو منه من السلبية والفوضى وانعدام الضمير والقيم وانتشار الفساد والمحسوبية والازدحام الحيواني والهرجلة والارتجال. تقريبا كل شكوانا الخاصة بالانسان سببها أننا تحولنا إلى مجتمع جاهل حتى وإن كان بعضه متعلما.. مجتمع غير واع أو مدرك أي غير مثقف، مجتمع همه على بطنه، ليست فيه صفوة قائدة مثقفة محترمة.

هذه الرؤية مع مافيها من تحامل وتشاؤم ومبالغة إلا أنها في مجملها صحيحة وتنطبق على المرحلة التي كان يكتب عنها هذا المفكر الكبير. ولو امتد العمر بيوسف ادريس لرأى أن هناك أمورا تغيرت. هيئة الكتاب أصبحت تقدم آلاف الكتب التي أسهمت في تكوين العقل العربي، وآلاف الكتب الجديدة لكبار وشباب الكتاب، وهيئة المسرح أعادت الأضواء إلى المسرح الجاد، والدولة تخصص الملايين للمهرجانات والمسابقات لتنشيط الحياة الثقافية وجذب الأجيال الجديدة إلى ينابيع الثقافة الجادة.

وتأمل هذه الرؤية الواضحة الشجاعة لكاتبنا الكبير تجعلنا ندرك أهمية مشروع القراءة للجميع، لكي نفهم أنه ليس مجرد مشروع لإصدار كتب رفيعة المستوى ورخيصة الثمن، ولكنه مشروع حضاري كبير وواسع المدى يهدف أولا إلى إعادة الثقافة إلى مكانها لكيلا تنتعش الجوانب الاقتصادية في المجتمع ويتحلل العمود الفقري الثقافي والروحي، ولكيلا تنشأ طبقة لديها الثروة بدون محتوى روحي أو ثقافي أو حضاري، ولكي تنشأ أجيال جديدة تعرف قيمة الثقافة، وتعرف أن الثقافة ليست ترفا عقليا ولكنها ضرورة بشرية مثل الخبز والحرية الهدف هو تكوين أجيال من المصريين تعايش العصر، وترتبط بالجذور الروحية والثقافية ويمتلئ وجدانها بتراث الأمة، وتمتلك القدرة على التفكير العلمي والمستقبلي، وتربط ذلك بالعمل وبالسلوك اليومي المتحضر الذي يليق بأمة مثقفة.

كم وددت أن أقول ليوسف ادريس ولنا أضع وردة على قبره في يوم ذكراه أن صيحته لم تذهب في الهواء وأن حلمه يتحقق الآن لكي تهدأ روحه وتطمئن إلى أنه مثل كلمة طيبة كشجرة طيبة أصلها ثابت وفرعها في السماء تؤتي أكلها. وهكذا تحقق وعد ربنا لصاحب القلم العظيم كما يتحقق الوعد لكل صاحب كلمة مخلصة لوجه الله والوطن.

عندما تأتي الدولة الأعظم في العالم لتضرب الأراضي السودانية والأفغانية بزعم الحفاظ على أمنها القومي فإن من حق العالم العربي أن يغضب ويدين تلك الجريمة غير المبررة.

وعندما يتصرف الرئيس بيل كلينتون بعقلية العصابات الخارجة على القانون وليس بعقلية رئيس الدولة العظمى التي يجب أن تكون الحكم والقوة التي تحمي القانون وترعاه، وتحرص على تطبيقه دون تفرقة أو معايير مزدوجة.

مع شعب السودان

إحسان بكر

فإن مثل هذا التصرف الخارج على إطار الشرعية الدولية سيعطي ضوءا أخضر تمنحه الولايات المتحدة لإسرائيل كي تفعل ماتشاء بدول المنطقة بنفس المنطق وذات الحجج - أي الأمن الإسرائيلي!!

ومثل هذا التصرف سيزيد من أعداء أمريكا بل ويدعم حججهم وربما أساليبهم المرفوضة في مهاجمة السفارات والمصالح الأمريكية فالسياسة الخارجية الأمريكية التي وضع أسسها اللوبي الصهيوني بإيعاز من بنيامين نيتانياهو رئيس وزراء إسرائيل جرى نصبها لإلحاق أكبر قدر من الإهانات بالعرب والمسلمين ونهب ثرواتهم ومنع تقدمهم والحيلولة دون امتلاك أي سبب من أسباب القوة العسكرية والمالية. ولهذا لم يكن غريبا أن يكون نتانياهو أول من رحب بالعدوان الأمريكي الأخير، لقد رحب نيتانياهو بشدة بالضربات العسكرية التي أدت واشنطن أنها تستهدف أنشط مراكز دعم الإرهاب الدولي ونسي رئيس وزراء إسرائيل أن بلاده بل حكومته هي أول مركز للإرهاب الدولي، يجب تصفيته لقد استغلت حكومة التطرف في إسرائيل انشغال العالم بما يسمى حرب أمريكا ضد الإرهاب لتصعد اعتداءاتها الوحشية على جنوب لبنان والأراضي المحتلة - ثم ليخرج وزير إرهابي في حكومة تل أبيب لينادي بضرورة ضرب البنية التحتية ومصادر المياه والكهرباء في لبنان.

وبعد يوم واحد من الهجمات الصاروخية على السودان وأفغانستان يطلع علينا ساندي بيرجر مستشار الأمن القومي الأمريكي ليعلن ما أسماه بسياسة أمريكية جديدة لمكافحة الإرهاب في العالم تقوم على ضرب معاقل الإرهابيين في كل أنحاء العالم بدون انتظار لتخويل بذلك من مجلس الأمن أو الحصول على موافقة الدول المعنية. ومايبعث على القلق أن يزعم بيرجر أن الولايات المتحدة تستند في قرارها إلى الفقرة ٥١ من ميثاق الأمم المتحدة التي تخول الدول حق الدفاع عن نفسها - ومعنى هذا الكلام أن الدول العظمى في العالم قد انتزعت لنفسها جميع اختصاصات مجلس الأمن الدولي، وجعلت من نفسها جهاز اتهام وجهاز قضاء يوجه الاتهامات ويصدر الأحكام وينفذها.

وجه الخطورة في الموقف الأمريكي هو أن واشنطن تعطي دولة مثل إسرائيل اعتدت ولاتزال على الدول العربية حق الضرب في أي مكان بدعوى الحفاظ على أمنها القومي بينما لايوجد أحد في العالم حتى في أمريكا نفسها يعلم أين هي حدود الأمن الإسرائيلي. هل هي حدود دولتهم التي قامت عام ٤٨ على أشلاء الفلسطينيين أم أن حدودهم هي الأراضي العربية التي احتلوها في عام ٦٧ أم أن هذه الحدود هي حيث يقف آخر جندي إسرائيلي فوق الأرض العربية ؟! ليس دفاعا عن النظامين الحاكمين في الخرطوم أو كابول فكلا النظامين أعطى من المبررات والأسباب مايجعله يقف منفردا ومعزولا. لقد كان الرئيس مبارك مجسدا بحق الموقف المصري من الأحداث عندما قال في رده على مزاعم انطلقت من دوائر النظام من الخرطوم «إن مصر ليست معبرا للهجوم على أي دولة» وكشف الرئيس عن ادعاءات النظام السوداني الخاطئة بأن طائرات أغارت عليه من الشمال ووصف ذلك بأنه قول باطل - ثم حدد الرئيس الموقف في كلمات قاطعة «إن مصر لاتساند النظام السوداني - لكنها تقف إلى جانب الشعب السوداني في المحافل الدولية»!!

ومرة أخرى ولن تكون الأخيرة نتحدث عن المسألة السودانية. وتماما وبلا أي تفريق فالسودان هو شأن مصري، كما أن مصر شأن سوداني. هذه هي العلاقة الخاصة الفريدة ومنذ الأزل بين القاهرة والخرطوم لنا علاقة التاريخ والجغرافيا والجوار والنيل والمصير المشترك. نناقش ونتحدث ولانملي رأيا على أحد فالمصير واحد. وكل ماتطلبه مصر في هذه اللحظات الفاصلة في مسيرة السودان هو حقن شلالات الدم في الجنوب والحفاظ على وحدة السودان وسلامته الإقليمية والتصدي بقوة وحسم لخطر التقسيم وضرورة إنهاء الكارثة، كارثة المجاعة وتدهور أوضاع الإخوة في جنوب الوادي. قبل العدوان الأمريكي الأخير على مصنع الدواء في الخرطوم بحري بنحو أسبوع كان للرئيس مبارك مجتمعا بهيئة قيادة التجمع الوطني الديمقراطي المعارض: الميرغني وصادق المهدي وفاروق أبو عيسى - ومعهم جون جارانج - وفيها أكد الرئيس مبارك: «وحدة أراضي السودان وضرورة حقن دماء الشعب السوداني - حروب أهلية استمرت لأكثر من ١٨ عاما والعمل على إيقاف القتال في مختلف أنحاء البلاد. لقد حث رئيس مصر القيادات السودانية على «العمل الجاد لتحقيق هدف الوحدة السودانية، والعمل من أجل رخاء شعب السودان الشقيق. وكأنه كان يستشعر الخطر الذي يحيق بالسودان عندما قال لهم تحديدا: «إن السودان معرض لمخاطر كثيرة، ويجب أن تلتف القوى الشعبية في السودان لمواجهة هذا الخطر، وأكد أن «مصر ستدعم كل الجهود في هذا الاتجاه. كل المراقبين تحدثوا عن أزمة السودان. إلا أركان النظام الحاكم. الكل يتحدث عن المجاعة التي تحصد أرواح البشر في الجنوب. والكل يتحدث عن الحرب الأهلية المستمرة منذ ١٨ عاما دون ظهور بوادر حل والجميع يتحدثون عن الضائقة الاقتصادية لدرجة أن الدولار وصل سعره إلى ٢٥٠٠ جنيه سوداني. لكن أركان الحكم الاستبدادي في الخرطوم كان لهم رأي آخر. بل إن الرئيس السوداني هاجم اجتماعات قيادة المعارضة وقال: «إن الذين اجتمعوا في القاهرة معزولون عن الشعب السوداني ولاعلاقة لهم به ولم يشاركوا في أي منشط من مناشطه بل كانوا يعيشون في الخرطوم ولم درمان وهم الآن يعيشون في فنادق، ومراقصه القاهرة وأسمرة ويفعلون مالم يعد ممكنا أن يفعلوه في السودان.. ونحن نقول لهم إننا رفعنا راية الأجداد وهي راية لا إله إلا الله».

ونحن بدورنا نسأل النظام الحاكم في الخرطوم الذي يرفع شعارات الإسلام، هل رفع راية لا إله إلا الله يجعل شعب السودان يعيش مجاعة مفزعة تحصد في طريقها عشرات الألوف من البشر. وهل راية الإسلام تعني تحويل السودان إلى واحد من أفقر وأبأس دول العالم بينما السودان بإمكاناته يمكن أن يكون سلة الغذاء للعالم العربي بأكمله. نعم.. نحن لانساند النظام الحاكم في الخرطوم ولكننا نقف مع شعب السودان في كل المحافل حتى تنزاح الغمة ويعود السودان مرة أخرى بلدا حرا موحدا رمزا للتسامح والقيم العربية والإسلامية الأصيلة.

ومرة أخرى نقول إن خطورة وهمجية الضربة الأمريكية على مصنع الأدوية بالخرطوم، أنها لاتحمل تفويضا من أحد ولكنها جعلت الولايات المتحدة تمارس إرهاب الدولة وجعلتها تمارس بعالم العنف في كل مكان فلا الضربة الأمريكية حققت أهدافها ولا أسامة بن لادن صفي، ولاهي قضت على إرهاب.. بل على العكس لقد خسرت أمريكا أكثر مما كسبت.. وعليها وحدها تحمل نتائج عملية مدانة ومرفوضة، وعليها تصحيح الأوضاع قبل أن تنزلق الأمور إلى مواضع خطيرة □



مجرد رأي
حتى ننقذ مارينا

في الجزء الثاني والأخير من رسالة الدكتور إسماعيل سلام وزير الصحة عن شهيد مارينا والتي نشرت جزءها الأول يوم الثلاثاء الماضي وعقبت عليه في اليوم التالي يقول الوزير: هناك نقطة عتاب أخيرة. والكلام موجه لي - وهي أنك أهملت الحديث عن الوقاية وكنت أظن أن صوتا مسموعا مثل صوتكم كان ينبغي أن يدعو إلى ابعاد هذه اللنشات أو الألعاب الخطيرة من هذه الأماكن في القرى السياحية لحماية أطفالنا وأبنائنا، فالعلاج كما تعلم غير مضمون عندما تكون الإصابات جسيمة ولكن الوقاية قد تنقذ الكثيرين خاصة بعد زيادة مثل هذه الحوادث. كما أنني أعتب أيضا على مجلس إدارة قرية مارينا الذي رفض المشاركة والالتزام كما اتفقنا سابقا بمبلغ ٢٠٠ جنيه سنويا لكل شاليه لتطوير المستشفى والمشاركة الفعالة في رفع المستوى فالخدمة الصحية شيء ضروري لأمن المواطن ومن ثم يجب علينا أن نسهم فيه بفاعلية.

وهذا الكلام اتفق فيه تماما مع وزير الصحة وربما كان تحرزي في الكتابة عن لنشات وموتوسيكلات مارينا أنني لست من رواد هذا المصيف. وليست لي معرفة كبيرة بأحواله ولكن مابدأت أتلقاه من رسائل وشكاوى كشف لي أن المصيف قد تدهور تدهورا سريعا في فقدان أول ميزة يجب أن يتميز بها أي مصيف وهي الهدوء والأمان.. وذلك بسبب انتشار الموتوسيكلات المزعجة التي لا يحلو لراكبيها من الشباب إلا أن يستخدموها طوال الليل وعربات الشيروكي التي يجرب قيادتها أطفال يضربون ضحاياهم ويهربون.. ولا يمكن تصور أن يكون هناك مصيف يقصده الناس للراحة ويتحول ليلا ونهارا إلى مثل هذا الوضع الذي وصل إليه بسبب إحناء الرأس وخوفا من أصحاب الأسماء الكبيرة التي تملك قصور وفيلات المصيف وترك أولادهم يرتعون ويعيثون فوضى وانتهاكا لكل قوانين الذوق والأخلاق كما حدث مع الصديق العزيز الدكتور صبري الشبراوي والذي كان - شفاه الله - نموذجا للخلق والعلم.

وبحسب شهادات الأطباء ورواد مارينا الذين اتصلوا بي فليس هناك يوم يمر بدون ضحايا للموتوسيكلات والجيت سكيت وسيارات الجيب وغيرها.. وهناك اليوم انتفاضة بين سكان مارينا يطالبون فيها بمنع كل هذه الوسائل الخطيرة حماية لراكبيها وقبل ذلك لكل الرواد الذين أصبحوا لا يطمئنون على أنفسهم ولا على أولادهم من المخاطر التي لا تتوقف في شوارع مارينا.. ويجب أن تستجيب إدارة مدينة مارينا المسئولة عن إدارتها لرغبات ساكنيها وأن تمنع فورا وإلى الأبد هذه الشرور وأن تعلم أن هذا المصيف ذهب إليه رواده لتمضية بضعة أيام مع الهدوء، ولا يريدون أن يعودوا كما عاد الشهيد أحمد مسعود!

صلاح منتصر

وماذا في ذلك؟

بريد الأهرام

فاكس: ٥٧٨٦٧١٥
■ ٣٠ / ٨ / ١٩٩٨ ■

في صمت!

بالأمس كنت مارا أمام مسجد عمر مكرم وكان يبدو أن هناك شخصية مهمة سوف تحضر العزاء وذلك من كثرة وجود عربات الشرطة والموتوسيكلات وبينما كنت على طريق الكورنيش للذهاب للمعادي اذا بموتوسيكل بسرينته الرهيبة يقف فجأة بالعرض في الطريق للوصل إلى جامع عمر مكرم ليكون حاجزا أمام العربات ويقطع الطريق تماما لفترة من الزمن لقد سافرت إلى العديد من الدول ومنها دول من العالم الثالث ولم أشاهد أبدا هذا الاجراء الذي يعرض مصالح وحياة الناس للخطر إذ من الممكن جدا أن تكون هناك حالة حرجة لمريض فاجأته النبحة الصدرية أو غير ذلك من الحالات الطارئة فماذا لو حضر في صمت ونذهب في صمت بدون هذه السرينات المدوية وإيقاف الناس بالساعات ولفت الأنظار إليه بما قد يعرضه هو نفسه للخطر

عبد الله عبد الدايم البحيري

هل هناك حل آخر؟

في رسالته التي نشرها «بريد الأهرام» تحت عنوان: «بعير مصمصة الشفاة»!.. ذكر الدكتور صدقي قرني عبد الباقي أن الدخل القومي لإحدى وعشرين دولة عربية - وأغلبه من البترول الخام - يساوي ٢١٪ من دخل ألمانيا و٣١٪ من دخل إيطاليا، وتحدث عن تفوق إسرائيل عشر مرات علينا - نحن العرب - في عدد العلماء، وألف مرة في براءات الاختراع..

وأتصور أنه قد آن الأوان أن ننشط عقولنا كما تعلمنا في مراكز تعليم الإدارة بأمريكا وأوروبا - لنضع الحلول حتى نتجاوز ما نحن فيه.. وأسأل: هل هناك حل آخر غير تنمية الأبحاث العلمية والتكنولوجية؟ إنني أقترح أن تدعم الدولة الشركات الوطنية والمشتركة المدينة بخصم ما تنفقه من أموال على البحوث العلمية من الوعاء الضريبي، على أن تخضع نتائج بحوثها لتقويم وزارة البحث العلمي أو مراكز البحوث المتخصصة لضمان الجدية.. ولنتأكد أن تشجيع البحوث سيؤتي ثماره بالنجاح والأرباح.. فمثلا البحوث العلمية على أملاح البروميد بالبحر الميت والفوسفات بصحراء النقب كانت سببا مباشرا في بلوغ صادرات المنتجات الكيميائية منهما خمسة مليارات دولار..

كيميائي / عبد الحميد عصمت

بعد أن ضربت الصواريخ المحملة بالقنابل الانشطارية مصنع الأدوية بالسودان وبعض الأهداف في باكستان وأفغانستان، دارت على صفحات الإعلام الأمريكي وقنواته المرئية حملة تريد أن تجرف الأنظار عن حجم الجرم الذي ارتكب في حق الشعوب العربية والإسلامية. وللأسف قامت بعض وسائل إعلامنا العربي بالوقوع في الفخ المرسوم الذي تريده هذه الحملة، والتي تقول بإيجاز «إن مصنع الأدوية هذا كان ينتج غازات كيميائية وتحديدا غاز (في - إكس)، وإن هذا مبرر كاف لضربه!!» وصدقت بعض وسائل إعلامنا الحملة وانطلقت ترددها، ولم يتوقف أحد ليسأل: وما هي الجريمة التي ارتكبتها السودان - جدلا - وبافتراض إنتاجها للأسلحة الكيميائية أو حتى النووية.. ما الجريمة في ذلك وأمريكا ذاتها هي أكبر منتج لهذه الأسلحة وطفلتها اللقيطة (إسرائيل) هي خامس دولة في العالم في مجال تصدير الأسلحة الجرثومية والكيميائية؟ وهل صار «الفتوة» الأمريكي هو المنوط به تنقيب العالم وتحديد من ينتج أسلحة أم من لا ينتج؟ إن علينا أن نرد هذه الحملة إلى أصولها: وهي أن من حق كل دولة أن تفعل ما تشاء داخل حدودها مادامت هي لا تعتدي على سيادة وحقوق الدول الأخرى، وأن من حقها عدم استئذان أحد في انتاج أو تصنيع جميع أنواع الأسلحة. هذا هو الأساس الذي يجب أن نرد به على إرهاب الدولة الذي تمارسه أمريكا وإسرائيل على العرب والمسلمين دون باقي أهل الأرض.

د. رفعت سيد أحمد

أبو العيون السود!

استفزني صديقي حين قال غاضبا: إن «معظم» ممثلي المسرح تحولوا إلى «أراجوزات».. فزعقت فيه بغضب أشد: إنك بهذا القول تسيء إلى الأراجوز باعتباره من الفنون الشعبية العريقة في مصر، وهو لم يكن سيئا ولا منحطا حتى تشبهه بما يفعله «بعض» مشخصاتية المسرح التافهين. لقد كان الأراجوز وسيلة الترفيه عن الشعب منذ أن انتشر في مصر في القرن السادس عشر. فهو يرمز إلى شخصية ابن البلد ورجل الشارع بكل ما كان يتصف به من خفة الحركة والقدرة على التخلص من المواقف المحرجة وتدبير المقالب لرموز الأتراك العثمانيين الذين احتلوا مصر في تلك الفترة. فكان «يتريق» عليهم وعلى جنودهم وعلى كل أصحاب السلطة الذين كانوا يظلمون الناس، وكان يطلق لسانه ليشتمهم ويسب «سنسفيل» أبائهم بطريقة كانت تدخل السرور إلى قلوب أبناء الشعب من المصريين البسطاء الذين يقبلون على مشاهدة عروضه في الشوارع والحارات والأسواق والموالد التي كانت تقام في كل المدن ومعظم القرى المصرية.

وبالمناسبة فاسم «الأراجوز» عبارة عن تحريف مصري لكلمة «قرة قوز» التركية، وهي كلمة مكونة من مقطعين: «قرة» بمعنى أسود، و«قوز» بمعنى عين ومعنى اسمه بالكامل هو «أبو العيون السود». ومن المعروف في فن العرائس أن معظم الشعوب المتحضرة في العالم لها أراجوزها الخاص الذي يمثل ابن البلد أو رجل الشارع، فهو في اليونان «كراجيوزيس» وفي انجلترا «بانش»، وفي فرنسا «بولسنيل»، وفي إيطاليا «بولشنيللو»، وفي رومانيا «فاسيلاش»، وفي تشيكوسلوفاكيا «شبيبل»، وفي روسيا «بتروشكا»، وفي ألمانيا «كاشبار».. وكل هؤلاء الأراجوزات يمثلون أولاد البلد وما يتميزون به من سلوكيات وصفات شخصية تلقائية تتسم بخفة الظل والقدرة على الإضحاك وإسعاد قلوب الصغار والكبار، ويعتبرون بصفة عامة من الفنون الشعبية التي يتميز بها كل بلد عن البلد الآخر.

عندئذ تساءل صديقي: لو كان فن «الأراجوز» أكثر احتراما من طريقة تمثيل بعض المشخصاتية الذين أصبحوا يسيئون إلى أنفسهم ويسيئون إلى الفن المسرحي في مصر فبماذا نصف طريقة أدائهم؟ فأجبته: قل إنها مباراة بين هؤلاء المشخصاتية في السفاهة وتقليد حركات النساء والمجانين والبلهاء.. أو قل إنها مباراة لإبراز قدرة كل منهم في الخروج عن النص بالألفاظ البذيئة والكلمات الساقطة.. وهي في الأصل نصوص ضحلة لا قيمة لها من الناحيتين الفنية والأدبية وتخلو من أي مضمون اجتماعي أو التعبير عن فكرة هادفة، وذلك بقصد الإضحاك الرخيص وإطلاق التعليقات والقفشات التافهة ذات المستوى الهابط وقليلة الحياء والأدب. ويمكنك أيضا أن تطالب بسحب شهادة البكالوريوس التي أعطيت لبعضهم بعد أن درسوا «فن التمثيل الحقيقي» في المعهد العالي للفنون المسرحية حتى لا يصبحوا عارا على التعليم العالي في مصر.. ولكن إياك أن تصفهم بالأراجوزات، فالأراجوز أكثر منهم احتراما وأعلى منهم قدرا.

مختار السويفي

مستعدون للتغيير

ايماء إلى مانشر تحت عنوان (على باب الله) للإذاعي طنطاوي البحطيطي عن أن البطاقة الجديدة للرقم القومي تهدر التاريخ الوظيفي لصاحبها وأنه لايتم تغيير الحالة الاجتماعية أو المهنة فيها تود الادارة العامة للاعلام والعلاقات الاحاطة علماً بأن البيانات التي تثبت على بطاقة الرقم القومي وفقاً للمادة ٣٢ من اللائحة التنفيذية لقانون الاحوال المدنية رقم ١٤٣ لسنة ١٩٩٤ هي:

مكتب الاصدار - الرقم القومي - الاسم الرباعي - محل الاقامة - النوع - الديانة - المهنة - اسم الزوج (للإناث المتزوجات) - تاريخ انتهاء صلاحية البطاقة وقد نصت المادة ٥٣ من القانون رقم ١٤٣ لسنة ١٩٩٤ في شأن الاحوال المدنية على أنه اذا طرأ تغيير على أي من بيانات بطاقة تحقيق الشخصية للمواطن أو أي من بيانات حالته المدنية وجب عليه أن يتقدم خلال ثلاثة أشهر من تاريخ التغيير إلى قسم السجل المدني الذي يقيم بدائرته لتحديث بياناته وهو مايجري به العمل فعلاً في اصدار بطاقة الرقم القومي أما أن بطاقة الرقم القومي تهدر التاريخ الوظيفي للمواطن فنشير إلى أن البيانات التي يتم تسجيلها في البطاقة تتم بناء على البيانات التي يقوم المواطن بتحريرها بنفسه في الاستمارة الخاصة بذلك بعد التأكد من تلك البيانات بالمستندات اللازمة وفي حالة رغبة أي مواطن في اثبات مهنته السابقة مقرونة بعبارة «بالمعاش أو سابقاً» فإن العمل يجري على ذلك.

لواء شريف جلال
مدير الإدارة العامة للإعلام والعلاقات

في جميع المجالات

أفاد السيد/ مصطفى كمال في كلمته «صحيحة لغويا» ببريد الأهرام بوجود كلمة «تقييم» في المعجم الوجيز صفحة ٥٢٣ ... وكان هذا ردا على كلمة سابقة بالبريد عن عدم وجودها بمعاجم اللغة العربية والتي كانت تعليقا على كلمة لي للمطالبة باستعمال كلمة «تقييم» بدلا من «تقويم» عند تقرير قيمة شيء أو أداء شخص للعمل..

فحمدا لله على أنني لم أكن مخطئا وشكرا للسيد / مصطفى كمال وصفحة ٥٢٣ بالمعجم الوجيز..وأعيد المطالبة بمراعاة ذلك في جميع المجالات وليس بالأهرام فقط كمطلب سيادته.

أ.د. محمود رجائي المليجي
أستاذ الأشعة التشخيصية بطب القاهرة

تنفيذ الحكم

رغم من عدم وجود سبب قانوني يجيز لهيئة الأبنية التعليمية الاستيلاء على العقار الذي نملكه في ٣٢ش عزالعرب لوران بالاسكندرية وهو مبنى مدرسة التربية الفكرية، إلا أنها ترفض تسليمه لنا علما بأننا نحن ملاك العقار قد رفعنا الدعوى رقم ١١٦ سنة ٣٤ق أمام محكمة القضاء الاداري بالاسكندرية بالطعن على قرار الاستيلاء على العقار وحكمت المحكمة في يوليو ١٩٩٢ برد العقار وتم رفض الاستشكال والاستئناف اللذين قدمتهما الادارة.

ثم فوجئنا بصدور قرار آخر بالاستيلاء المؤقت على العقار فقمنا بنفس الاجراءات القانونية وصدر حكم محكمة القضاء الاداري بوقف تنفيذه في مارس ١٩٩٦ وللمرة الثانية تم رفض استشكال الهيئة ولكنها لم تنفذه حتى الآن. فهل يتدخل السيد وزير التربية والتعليم لتنفيذ حكم القضاء وإعادة العقار إلينا؟

د. هاشم حسونة

المحكمة الإدارية العليا:

إجازة مرافقة الزوج لاتمنع الترقي للدرجات القضائية الأعلى

كتبت ـ مشيرة موسى:

قضت المحكمة الإدارية العليا «الدائرة الثانية» برئاسة الدكتور جودت الملط انه طبقا للقانون رقم ١١٧ لسنة ٥٨ باعادة تنظيم النيابة الادارية يكون شأن أعضاء النيابة الادارية شأن اعضاء النيابة العامة فيما يتعلق بشروط التعيين والمرتبات والبدلات وقواعد الترقية والندب والاعارة والاجازات والاستقالة والمعاشات وتشكل بالنيابة الادارية ادارة للتفتيش على اعمال اعضاء النيابة لتقويم اعمالهم وتقدير درجة كفايتهم اللازمة للترقية وكل الامور المتعلقة بمسلكهم الوظيفي.

واضافت المحكمة ان الثابت من الاوراق ان تخطي الطاعنة في الترقية لوظيفة رئيس نيابة من الفئة (أ) انما يرجع الي وجودها في اجازة خاصة بدون مرتب لمرافقة زوجها المعار لمدة ١٠ سنوات ولما كان من المقرر ان الاجازات ايا كان نوعها تمنح للموظف بموافقة السلطة المختصة فإنها لايجوز بحسب الاصل ان تكون مانعا من موانع الترقية مالم يوجد نص صريح في القانون يقضي بغير ذلك.

قالت المحكمة انه متى ثبتت الاهلية للترقية الي درجات قضائية سابقة رقي اليها من كان يلي صاحب الشأن في الاقدمية وتعتبر اهليته باقية مالم يقم الدليل على وجود سبب طارئ يحول دون الترقية الى الدرجات القضائية العليا.

جهود مبارك للتكامل العربي يشيد بها مسئول ليبي

بني غازي ـ أ ش أ ـ أشاد السيد رافع مدني رئيس العلاقات الخارجية لشباب اللجان الثورية في ليبيا بجهود الرئيس حسني مبارك المتواصلة من أجل دعم التكامل الاقتصادي المشترك بين مصر والجماهيرية الليبية والامة العربية.

وأكد خلال لقائه بوفد شباب الحزب الوطني الديمقراطي في ختام زيارته للجماهيرية الليبية ـ التي استغرقت ١٠ أيام ـ أن الانجازات التي تشهدها مصر الآن في شتى مجالات التنمية هي لصالح الامة العربية باعتبار أن مصر هي قلب العروبة ورائدة الأمة العربية. وأشار الى تأييد ووقوف شباب البلدين مع جهود الزعيمين مبارك والقذافي في جمع الشمل العربي وتعزيز دور الامة العربية لمواجهة التكتلات الاقتصادية العالمية في القرن الواحد والعشرين ووصف الاتفاقية التي وقعها الدكتور يوسف والي امين عام الحزب الوطني الديمقراطي والسيد محمد المجدوب المنسق العام للجان الثورية الليبية بأنها الركيزة الاساسية لتحقيق التكامل اقتصاديا واجتماعيا وسياسيا بين مصر وليبيا.

مندوبون عن الرئيس للعزاء

اوفد الرئيس حسني مبارك العميد مجدي النحاس للتعزية في وفاة اسامة درويش والدكتور انور سلطان، والعميد مصطفى كامل في وفاة اللواء فؤاد حسين والعميد سيد شلتوت في وفاة لواء سمير صموائيل.

ياسر البارودي مستشارا بجهاز شئون البيئة

اصدر الدكتور ابراهيم عبد الجليل الرئيس التنفيذي لجهاز شئون البيئة قرارا بتعيين الدكتور ياسر البارودي مستشارا لادارة المخلفات الصلبة بالجهاز، وذلك في اطار الاعداد للخطة القومية لادارة المخلفات الصلبة التي ستغطي مختلف المحافظات.

لجنة الاحزاب تعترض على تأسيس الحزب المصري

اعترضت لجنة شئون الاحزاب السياسية برئاسة الدكتور مصطفى كمال حلمي رئيس مجلس الشورى ورئيس اللجنة في اجتماعها الذي عقد في الاسبوع الماضي على الطلب المقدم من السيد مرسي عبد الستار نويشن بتأسيس حزب باسم الحزب المصري.

قرار بتشكيل محكمتي القيم العليا والقيم

اصدر المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل قرارا بتشكيل محكمتي القيم العليا والقيم ويرأس محكمة القيم العليا المستشار ناجي اسحاق بينما يرأس محكمة القيم المستشار نجاح سليمان نصار.

افتتاح معرض الجمعية التعاونية لصناع الاثاث اليوم

يفتتح الدكتور محمود شريف وزير التنمية الريفية مساء اليوم معرض الجمعية التعاونية الانتاجية لصناع الاثاث بالقاهرة الذي يعرض منتجات الورش الحرفية من الاثاث والموبيليا بمختلف مستوياتها.

يشارك في الافتتاح الدكتور عبد الرحيم شحاتة محافظ القاهرة ومحمد حسن السباعي رئيس الاتحاد التعاوني الانتاجي والقيادات السياسية والشعبية بمحافظة القاهرة.

تحت رعاية مبارك:

«حرب أكتوبر» في ندوة يوم ٢٨ سبتمبر المقبل

كتب ـ أحمد فؤاد:

تحت رعاية الرئيس حسني مبارك القائد الاعلى للقوات المسلحة، وفي اطار خطة الاحتفالات باليوبيل الفضي لنصر اكتوبر المجيد، تنظم القوات المسلحة ندوة استراتيجية عن حرب اكتوبر تحت عنوان «حرب اكتوبر بعد ٢٥ عاما» وسيكون شعارها «حرب من اجل السلام» وتعقد في الفترة من ٢٨ حتى ٣٠ سبتمبر المقبل بمسرح الجلاء للقوات المسلحة.

وصرح اللواء سمير فرج مدير الشئون المعنوية للقوات المسلحة ومنسق الندوة بأن هناك خمس ندوات على مستوى العالم تعقد بهذه المناسبة في واشنطن وموسكو والمانيا وباريس وان كل المحررين العسكريين العرب سيحضرون دورة لأول مرة بالقاهرة بدعوة من مؤسسة «الاهرام» وانهم خلال الدورة سيشاهدون احتفالات اكتوبر بما فيها الندوة وقال: ان السلام هو الخيار الاستراتيجي لمصر، ولذلك فإن أحد العناصر الرئيسية التي ستناقشها الندوة هي «كيف نمنع حربا جديدة في المنطقة» لاسيما ان من اهم نتائج حرب اكتوبر انجازها للسلام مع ما يحققه من تنمية ورخاء.

وتهدف الندوة الى التناول العلمي والموضوعي لحرب اكتوبر، وتأثيرها على الاوضاع الدولية، مع إبراز الابداع في الفكر العسكري المصري لتخطيط وادارة الحرب.

واضاف مقرر الندوة ان هناك ٤ محاور رئيسية للندوة، وهي المحور السياسي ويشرف عليه السفير عبد الرءوف الريدي السفير السابق بوزارة الخارجية ومدير مكتبة مبارك للأطفال، والمحور العسكري ويشرف عليه اللواء احمد فخر مدير مركز دراسات الشرق الاوسط والخبير الاستراتيجي، والمحور الاقتصادي باشراف الدكتور يوسف بطرس غالي وزير الاقتصاد، والمحور الاجتماعي باشراف السيدة مرفت التلاوي وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية، وسيقوم الحضور بالتعقيب على الاوراق باشراف رئيس المحور.

واهاب مدير الشئون المعنوية بالقادة والمحاربين السابقين والابطال المشاركة الفعالة في الندوة، والتقدم بابحاثهم ودراساتهم لإثراء الندوة وآخر موعد لتقديم البحوث هو ١٥من سبتمبر، وقال انه سيمثل مصر في الندوات العالمية التي ستعقد في الدول المشار اليها بمناسبة اليوبيل الفضي للحرب بعض قادة اكتوبر والقادة العالميين، وقد وجهت الدعوة لعدد من الشخصيات.. المهمة بالدول العربية من الذين لعبوا دورا مهما في الحرب.

وعن الفرق بين ندوة اكتوبر التي عقدت في اعقاب الحرب عام ٧٥ وهذه الندوة قال سمير فرج انها عقدت والحرب منتهية تواء وما شاب هذه الظروف من حرج وتخوف أمني، لكن بعد ٢٥ عاما فإن الموقف اختلف حيث النتائج اصبحت واضحة.

وعن الإفراج عن وثائق اكتوبر بعد ٢٥ عاما قال ان القوات المسلحة لا تلتزم في نشر وثائقها بمدة الـ ٢٥ عاما، فمازال ٦٠٪ من الاسلحة التي استخدمت في اكتوبر موجودة واسرار حرب اكتوبر ستظل لفترة محجوبة لدواعي الامن ولحين انتهاء الصراع نهائيا في المنطقة، ولحلال السلام، مشيرا الى انه سيصدر قريبا كتاب عسكري موثق عن حرب اكتوبر وكتاب آخر عن حرب الاستنزاف التي نعتبرها مقدمة أو جزءا من حرب اكتوبر المجيدة.

بهاء الدين في اجتماعه بمجلس مديري التعليم بالمحافظات:

تخفيف مناهج الإبتدائي والإعدادي من العام الدراسي الجديد

كتب ـ أيمن المهدي:

اعلن الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم ان التيسيرات التي ادخلت على مناهج المرحلتين الابتدائية والاعدادية سيتم ابلاغها الى جميع مديريات التعليم بالمحافظات، والموجهين الاوائل قبل ١٠ سبتمبر المقبل عن طريق شبكة الفيديو كونفرانس للتأكد من وصولها وقال انها سوف تطبق اعتبارا من هذا العام.

وقال ان تطبيق هذه التغيرات سيتم خلال العام الدراسي الجديد بالاتفاق مع الموجهين والمدرسين بينما ستتضمنها الكتب الدراسية خلال العام الدراسي المقبل ٩٩/ ٢٠٠٠ وهي التي حددتها لجان تطوير المناهج مثل تحديث البيانات والحقائق والارقام بما يواكب الفترة الحالية وادخال المفاهيم الحديثة في المناهج مثل البيئة ومواكبة المتغيرات العالمية وحقوق المرأة والطفل وحقوق الانسان.

وحذر الوزير من فرض المدارس الخاصة اي إتاوات او تبرعات تحت اي مسمى، او زيادة مصروفاتها دون سند مشيرا الى انه ابلغ الرقابة الادارية لمتابعة ذلك وسيتم معاقبة المخالفين بالوضع تحت الاشراف المالي والاداري، وان مجالس الاباء من حقها جمع التبرعات للمدارس الحكومية فقط اما المدارس الخاصة فهي ذات طبيعة مختلفة لا تسمح بجمع اي تبرعات.

لانها تحصل ما تستحقه ضمن المصروفات التي تقدرها الوزارة، كما شدد على عدم ربط تسليم الكتب بالمصروفات المدرسية ومنع طرد اي طالب غير قادر.

واكد الوزير اهمية المتابعة والاشراف على جميع اجهزة التكنولوجيا في ١١ الفا و٥٠٠ مدرسة والعمل على صيانتها وحسن استغلالها وعدم تخزينها.

واوضح انه تقرر تشكيل لجنة لمراجعة مناهج المدارس الخاصة بحيث تتناسب مع المرحلة السنية لكل مرحلة مع عدم اضافة اي منهج او لغة حرصا على الاطفال من الارهاق او حرمانهم من ممارسة الانشطة والتمتع بحياتهم.

واضاف انه سوف يطلب من رؤساء تحرير الصحف تخصيص صفحة في كل جريدة لنشر ابداعات واراء طلاب المدارس في اطار احتفالات مصر بالذكرى الخامسة والعشرين من انتصارات اكتوبر المجيدة.

غدا آخر موعد لصرف بطاقات اختبارات القدرات لطلاب الثانوية

كتبت ـ محمد حبيب:

ينتهي غدا مكتب تنسيق القبول بالجامعات والمعاهد من صرف بطاقات إختبارات القدرات لطلاب الثانوية العامة الراغبين في الإلتحاق هذا العام بكليات الفنون التطبيقية والتربية الرياضية والموسيقية وشعبة التربية الرياضية بنوعية دمياط وبورسعيد، وشعبة التربية الفنية والموسيقية بكليات التربية النوعية والمعهد العالي للفنون التطبيقية بمدينة ٦ اكتوبر.

وصرح السيد عادل عفيفي وكيل أول وزارة التعليم العالي والمشرف على مكتب التنسيق بأن صرف البطاقات يتم من المكتب أما إجراء الاختبارات فيتم بالكليات التي تشترط للقبول بها النجاح في هذه الاختبارات.

واضاف السيد إبراهيم عليوه مدير عام مكتب التنسيق بأن المكتب لن يصرف بطاقات أخرى للطلاب بعد المواعيد المحددة.

وأعلن الدكتور مجيد أمين العام المجلس الأعلى للجامعات أن امتحانات المسابقة المركزية ستبدأ ١٤ سبتمبر المقبل للطلاب الحاصلين على اقل من ٧٥٪ في الدبلومات الفنية والراغبين في الالتحاق بكليات التجارة والهندسة بجامعة القاهرة والحقوق والزراعة بجامعة عين شمس.. وسيؤدي طلاب المعاهد التجارية ودبلوم المدارس الفنية التجارية (٥ سنوات) امتحانا في السنة الأولى بكلية التجارة في مواد الرياضة والدراسات التجارية باللغة الانجليزية وادارة الاعمال والمحاسبة.

ويؤدي طلاب المعاهد الفنية التجارية (شعبة القانون) امتحانا في مستوى السنة الأولى بكلية الحقوق في مواد مبادئ مدخل العلوم القانونية ومبادئ القانون الدستوري ولحدى اللغتين الانجليزية والفرنسية. وقال إنا طلاب المعاهد الفنية الصناعية ودبلوم المدارس الصناعية (٥ سنوات) سيؤدون امتحانا في مستوى الثانوية العامة.

تعيين ١٣ سفيرا نائبا مساعدا لوزير الخارجية

اصدر السيد عمرو موسى وزير الخارجية قرارا بتعيين ١٣ سفيرا نائبا مساعدا للوزير و٧ سفراء مديرين لعدد من الادارات بالاضافة الى ١٩ سفيرا ووزيرا مفوضا ومستشارا لإدارة عدد من القطاعات، وذلك ضمن حركة التعيينات الداخلية بالوزارة خلال العام الحالي.

كما اصدر الوزير قرارا بتعيين السفير وجيه حمدي مساعدا لوزير الخارجية بالاضافة الى عمله كمندوب دائم لمصر لدى الجامعة العربية.

كما تلقت وزارة الخارجية موافقة حكومة الهند على ترشيح مصر للسفير جهاد ماضي سفيرا فوق العادة ومفوضا لمصر لدى حكومة الهند.

الملحقون الجدد بالخارجية قبول طلباتهم ٢٦ سبتمبر

تبدأ وزارة الخارجية يوم ٢٦ سبتمبر القادم ولمدة ١٣ يوما قبول طلبات المتقدمين لمسابقة الملحقين الدبلوماسيين الجدد بالوزارة وتجرى امتحاناتهم يوم ٥ ديسمبر القادم.

وصرح السفير اسامة حجاج مساعد وزير الخارجية لشئون السلك الدبلوماسي والقنصلي بأنه لن يلتفت الى اي طلب يرد بالبريد، وان جميع الطلبات تقدم بصفة شخصية.

تسيير خط اتوبيس جديد بين عزبة الهجانة ومدينة بدر

صرح المهندس عبد الحميد مختار رئيس مجلس ادارة شركة اتوبيس القاهرة الكبرى بانه تقرر من بعد غد انشاء خط جديد خدمة خاصة لمدينة بدر ومساره عزبة الهجانة والكيلو ٤,٥ ثم طريق القاهرة السويس حتى مدينة بدر بتعريفة موحدة قيمتها جنيه واحد.

تطعيم مرضى الفشل الكلوي ضد الالتهاب الكبدي مجانا

كتب ـ فاروق عبد المجيد:

وافق الدكتور إسماعيل سلام وزير الصحة والسكان على تطعيم مرضى الفشل الكلوي تحت العلاج بالغسيل الكلوي ضد الالتهاب الكبدي الفيروسي «ب» على نفقة وزارة الصحة.

وصرح الدكتور محمود أبو النصر وكيل أول الوزارة، بأن موافقة الوزير جاءت إستجابة لاقتراح قدمته اللجنة القومية للوقاية من أمراض الكلى وتأكيدا لدور الوزارة في مجال الوقاية من إنتشار الأمراض بتنفيذ أنشطة متعددة ومتكاملة على رأسها التحصين ضد المرض.

واضاف أن هذا القطاع من المرضى أكثر تعرضا للعدوى بهذا المرض لأسباب كثيرة على رأسها نقل الدم المتكرر، ومن المعروف أن الاصابة بالالتهاب الكبدي «بي» لها آثار صحية سلبية على المصابين فيما يخص حالة الكبد.

تم إخطار مديريات الصحة بجميع المحافظات بقرار الوزير الذي يستفيد به جميع من هم تحت العلاج سواء خارج أو داخل وحدات وزارة الصحة، ويبلغ إجمالي المستهدفين حوالي ٢١٤٧ مابين حكومي وجامعي ومؤسسة وتأمين صحي.

إسماعيل سلام

تنفيذ ٢٢٪ من دعامات كوبري السيارات فوق القناة

اليابان تنفذ الجزء المعلق بالكوبري بفتحة تبلغ ٤٠٤ أمتار وتمويل ٢٠٠ مليون دولار

كتب ـ عبد الفتاح إبراهيم:

يجرى حاليا تنفيذ جميع الأساسات الخاصة بكوبري السيارات فوق قناة السويس حيث نفذت ٢٢٪ من الدعامات بعدد ٧٦ فتحة طول كل منها ٤٠ مترا بخلاف الجزء الأوسط المعلق الذي تنفذه احدى الشركات اليابانية بتمويل ياباني يبلغ ٢٠٠ مليون دولار بفتحة قدرها ٤٠٤ امتار وبارتفاع ٧٠ مترا بما يسمح بمرور جميع انواع السفن.

صرح بذلك المهندس سليمان متولي وزير النقل والمواصلات، وقال ان الدعامات الحاملة لهذا الجزء ترتفع ١٣٠ مترا فوق سطح القناة وأن الكوبري يبلغ ٩,٥ كيلو متر طولا و٢٠ مترا عرضا ويساهم في قيام مجموعة من التجمعات والانشطة الزراعية والصناعية والتعدينية وتحقيق الأهداف القومية لتنمية سيناء.

جاء ذلك في اجتماع الوزير بقيادات هيئة الطرق بحضور المهندس نبيل القوصي الذي طالبه الوزير بدفع العمل في مشروعات انشاء الكباري على النيل لاحكام ربط شبكة الطرق شرقي وغربي النيل والكباري العلوية لالغاء تقاطعات الطرق مع خطوط السكك الحديدية.

وقال رئيس الهيئة انه يجرى تنفيذ كوبري شربين العلوي على النيل بطول ٣,٦ كيلو متر وحمولة ٩٠ طنا بدلا من الكوبري الحالي الذي انتهى عمره الافتراضي ولا يستوعب الحركة المرورية، ويربط الكوبري بين الطريق المزدوج طنطا ـ المنصورة دمياط غربي النيل، وطريق المنصورة ـ دمياط شرقي النيل.

كما يجرى تنفيذ كوبري ميت غمر العلوي على النيل بطول ٤,٥ كيلو متر وعرض ٢١ مترا وحمولة ٩٠ طنا، ويربط الكوبري الطرق الرئيسية بين المحافظات في شرق ووسط وغرب الدلتا الى جانب ٣ «كباري» اخرى فوق السكك الحديدية في التوفيقية وقنا وكوم امبو.

مطالبة معاوني القضاء والمحضرين بتنفيذ الأحكام بدقة

كتب ـ محمود دياب:

طالب المجلس القومي للخدمات والتنمية الاجتماعية معاوني القضاء عامة والمحضرين خاصة بتنفيذ احكام القضاء بدقة وعناية على النحو الذي يحقق مقتضى الحكم بما يعزز ثقة الرأي العام في سيادة القانون وهيبة القضاء واحكامه.

واوصى المجلس ـ في اجتماعه برئاسة الدكتور عاطف صدقي المشرف العام على المجالس القومية المتخصصة ـ بأن توفر السلطة التشريعية لاعضائها الاجهزة الفنية التي تعينهم على مباشرة حقهم في اقتراح التشريعات حتى تتحقق لها الدراسة الفنية والقانونية. واكد ضرورة التأني في اتخاذ القرار لعلاج اي مشكلة تشريعيا لتلافي أن تكون التشريعات رد فعل تنظيميا لاحداث معينة يمكن علاجها بوسائل اقتصادية أو اجتماعية أو ادارية مع مراعاة التوفيق بين الدستور والتشريع تحقيقا للاستقرار القانوني.

لجنة طبية للكشف على العاملين بالمناطق النائية والصحراوية

كتب ـ مجدي العجرودي:

وافقت وزارة الصحة على قيام اللجنة الطبية الخاصة بأمراض المهنة بالكشف على العاملين في المناطق النائية والصحراوية.

وصرح السيد محمد فؤاد درآهم رئيس النقابة العامة للعاملين بالمناجم والمحاجر بأنه تم التنسيق مع الشركة القابضة للتعدين والحراريات لإنهاء مشكلات العاملين بالشركات التابعة والتي تتعلق بالنواحي الصحية وصرف تعويضات المعاش المبكر ونقل بعض العاملين الى مناطق الانتاج وتعديل اوضاعهم بحيث لا يخرج أي عامل على المعاش المبكر إلا في حالة وجود المصدر الخاص بصرف تعويضات المعاش. واضاف ان اللجنة الطبية الخاصة بدراسة مخاطر المهنة للعاملين بالمناجم والمحاجر احالت ٩٨ عاملا بالشركة المصرية للجباسات والرخام بفنوان الى المعاش وتعويضهم لاصابتهم بالتحجر الرئوي.

الدين الإسلامي أسهم في تطوير الفكر الأوروبي والفلسفة الإنسانية

كتب ـ سعيد حلوي:

اكد السيد لارس رور لانج سليت وزير الثقافة النرويجي السابق أن الحضارة الانسانية مدينة للدين الاسلامي بالكثير وان الحضارة الإسلامية ساهمت في تطوير الفكر الاوروبي والفلسفة الانسانية.

جاء ذلك في رسالة من الوزير السابق إلى الدكتور محمود حمدي زقزوق وزير الأوقاف بمناسبة حضوره ومشاركته في المؤتمر العام العاشر للمجلس الأعلى للشئون الاسلامية. وقال ان المؤتمرات العالمية التي تعقد بمصر يكون لها ابلغ الاثر في زيادة تفهمه للدين الإسلامي والثقافة الإسلامية. واكد أن اهتمامه بتأثير الحضارة الاسلامية على الثقافة العالمية نشأ عبر دراسة الفلسفة والعلوم في العصور الوسطى حين كانت للمراكز الاسلامية الثقافية أهمية كبيرة في تلك الوقت حيث ساهمت بشكل إيجابي في تطوير الفكر الأوروبي والفلسفة الانسانية عموما.

بوابات إلكترونية بطريقي الأوتوستراد والدائري لتحصيل رسوم صيانة الطرق

كتب ـ عبد الهادي تمام:

قرر الدكتور عبدالرحيم شحاتة محافظ القاهرة عمل بوابات الكترونية على مداخل ومخارج طريقي الاوتوستراد والدائري لتحصيل رسوم من سيارات النقل الثقيل والخفيف للصرف منها على اعمال صيانة وترميم وتطوير الطريق، وتخصيص فرق للنظافة والتفتيش الدوري على الطرق تعمل على مدى ٢٤ ساعة، وضبط اي سيارة تلقي بمخلفات عليه وتخصيص ٤ سيارات من هيئة النظافة منها سيارتان للكنس الآلي واثنتان لنقل المخلفات وتحويل المساحات الفضاء على جانبي الطريق الى حدائق عامة بطوله وتكثيف اعمال التشجير عليه وفي الجزيرة الوسطى.

كما تقرر بالنسبة للطريق الدائري وضع نقاط مرور ثابتة للتأكد من التزام السيارات بتعليمات المرور وسحب اي سيارة تلقي بمخلفاتها على جانبيه وتخصيص وحدات تفتيش بطول الطريق لاحكام السيطرة الكاملة والحفاظ على حمايته ونظافته.

جاء ذلك خلال الجولة التي قام بها المحافظ صباح امس حيث تفقد طريقي الاوتوستراد والدائري ثم منطقة الاستثمار بالقطامية وجنوب المعادي وجنوب مدينة نصر والتي تصل مساحتها الى ٦٥٠ فدانا تم تخصيصها للمستثمرين.

وقرر المحافظ انشاء وحدة هندسية وميكانيكية للصيانة والحفاظ على المشروع ووحدة للادارة، وقال ان المستهدف في هذه المناطق من الاسكان هو انشاء ٥٠ الف وحدة سكنية بالاضافة الى الخدمات وتشمل ٨ مدارس مختلفة و٤ مستشفيات و٢ مجمعات خدمية الى جانب المراكز التجارية التي تقام داخل المربعات السكنية لتلبية احتياجات السكان وانشاء مدينة ترفيهية على مساحة ٤٠٠ فدان جنوب مدينة نصر.

المرحلة الأولى من تنسيق الأزهر تنتهي اليوم والثانية عقب الدور الثاني

كتب ـ محمد يونس:

تنتهي مساء اليوم المرحلة الاولى من تنسيق القبول بجامعة الازهر بالمكتب الرئيسي بالقاهرة وفروعه بالاقاليم وستبدأ المرحلة الثانية عقب إعلان نتيجة الدور الثاني من الثانوية الازهرية.

وصرح الدكتور احمد عمر هاشم رئيس الجامعة بأن نتيجة التنسيق تعلن عقب انتهاء المرحلة الثانية. وقال ان الطلاب والطالبات الذين تخلفوا عن التقديم في المرحلتين ستتاح لهم فرصة اخيرة عقب انتهاء العمل بالمرحلة الثانية من التنسيق ولمدة يومين على ان يكون التقديم في المكتب الرئيسي بالقاهرة.

واوضح السيد محمد محيي الدين الأمين العام للجامعة والمشرف على مكتب التنسيق ان التوزيع سيكون جغرافيا، باستثناء القسم الادبي بين كليات الدعوة والتجارة واللغات والترجمة والدراسات الاسلامية بالقاهرة، وشعب الترجمة الفورية والدراسات الاسلامية باللغة الانجليزية والفرنسية، والالمانية بكلية اللغات والترجمة، وشعبتي التربية الرياضية والتربية الفنية بكلية التربية، وشعبة الصحافة والاعلام بكلية اللغة العربية.

وطالبات كلية الدراسات الانسانية بالقاهرة وشعب التربية، والوثائق والمكتبات، واللغات الاوروبية وادابها، واللغة الالمانية واللغة الاسبانية بنفس الكلية، وشعبتي الشريعة والصحافة بكلية الدراسات الاسلامية بالقاهرة. وبالنسبة للقسم العلمي بنين يستثنى من التوزيع الجغرافي كليات الطب وطب الاسنان والصيدلة والدعوة والتجارة والتربية واللغات والترجمة والدراسات الاسلامية بالقاهرة، والشعبة العامة وشعبتا العمارة والتخطيط العمراني بكلية الهندسة وشعب الدراسات الاسلامية باللغات الانجليزية، والفرنسية والالمانية والترجمة الفورية بكلية اللغات والترجمة.

حالة الجو

يستمر الطقس صيفيا معتدلا على السواحل الشمالية حارا رطبا على الوجه البحري والقاهرة يمتد حتى مصر الوسطى، شديد الحرارة على مصر العليا نهارا معتدلا ليلا، وتقل الرؤية في الشبورة المائية صباحا.

القاهرة	٣٥	٢٤	السويس	٣٧	٢٤	رفح	٣٢	٢٦	أسيوط	٣٧	٢٣
الاسكندرية	٣١	٢٤	العريش	٣٢	٢٤	كاترين	٣٤	٢٣	سوهاج	٣٩	٢٤
مطروح	٣١	٢٣	الطور	٣٣	٢٨	سيوة	٣٨	٢٥	الأقصر	٤٢	٢٥
بورسعيد	٣١	٢٥	الغردقة	٣٧	٢٨	المنيا	٣٦	٢٣	أسوان	٤٣	٢٨
الاسماعيلية	٣٦	٢٤	شرم الشيخ	٣٩	٢٩	الفيوم	٣٥	٢٤	الوادي الجديد	٤٢	٢٤

مجمعات استهلاكية حضارية!

■ المجمعات الحديثة تضبط ميزان الأسعار بالسوق وتحد من جشع التجار

دخلت المجمعات الاستهلاكية مرحلة جديدة وجادة للتطوير بعيدا عن الصورة القديمة المتعارف عليها لـ «المجمع الاستهلاكي» الذي «يبيع سلعا محدودة بأسعار محددة». ومع مرحلة التطوير تدخل هذه المجمعات مرحلة المنافسة الحقيقية مع تجار السوق لتسهم في حفظ توازن الأسعار وضبط جشع البعض من التجار..

تبدأ مرحلة التطوير الجادة بتحويل «١٥٠٠ منفذ» بيع في مصر إلى مجمعات حضارية من حيث الشكل والمضمون لتقدم خدمة وسلعة جيدة بأسعار تقل ٣٠٪ عن أسعار السوق لخدمة محدودي الدخل.. ما هو شكل التطوير ومراحله وما هو العائد من إنفاق ٥٠ مليون جنيه كمرحلة أولى لتطوير بعض المنافذ حتى يتم التطوير الكامل لـ ١٥٠٠ منفذ مع بداية عام ٢٠٠٠؟

د. احمد جويلي — محمد البسطاويسي — فخري نكري — محمد منصور

■ ١٥٠٠ مجمع استهلاكي سيتم تطويرها في معرض عام ٢٠٠٠

■ بعد التطوير قفزت المبيعات ٧ أضعاف في بعض المجمعات

تحقيق
نادية يوسف

محمد البسطاويسي مدير المشروع القومي للتطوير نائب رئيس مجلس إدارة اللجنة العامة للمساعدات الأجنبية يوضح: اللجنة العامة للمساعدات الأجنبية هي الجهة المسئولة عن جميع المنح والهبات العينية من الدول الأجنبية، ولأن هناك بروتوكولا للتعاون بين مصر وإيطاليا منذ عام ٩١ ينظم استخدام المقابل المادي للمنح والهبات.

وقد نجح الدكتور جويلي وزير التموين في الحصول على منحة إيطالية بمقدار ٥٠ مليون جنيه لتطوير ٥٠٠ مجمع استهلاكي في مصر لتغيير الصورة نهائيا عن شكل المجمع القديم إلى مجمع حديث على درجة عالية من التطور يلبي حاجة المستهلك بأقل التكاليف وأفضل البضائع، كما ساهمت إيطاليا في تطوير المخابز وعمل سيارات الشباب.

وقد بدأ المشروع القومي لتطوير المجمعات في أواخر عام ١٩٩٦ حيث يوجد في مصر ١٥٠٠ مجمع وهذا السلاح القوي الذي يسهم مساهمة فعالة في ضبط ميزان التجارة في السوق وضبط الأسعار والحد من جشع التجار، لأن التاجر سيحدد أسعاره على أسعار المجمع الرخيص وإلا ستبور سلعته!

ومنذ بداية التطوير تم الانتهاء من تطوير ٦٠ مجمعا وجار الانتهاء من ٦٠ مجمعا آخر على نهاية الشهر المقبل والتطوير لم يخص القاهرة فقط بل امتد إلى جميع المحافظات مثل القنال الثلاث والبحر الأحمر وشرم الشيخ وقنا والأقصر وجار تطوير مجمعات الإسكندرية.

وكانت من نتائج التطوير ان زادت المبيعات إلى سبعة أضعاف ما قبل التطوير، خاصة ان الأسعار للسلع نفسها في السوق الحرة تنقص بمقدار ٣٠٪ وهذا عامل مساعد على زيادة حجم البيع وتوفير دخل الأسرة المصرية، لأن معروضاتنا تتميز عن معروضات السوق انها تتبع نظام رقابة شديدة وفترة الصلاحية والسعر المحدد ويتحقق هذا من خلال الإشراف الإداري وتحرير اسلوب البيع.

كما انتهت مشاكل الموردين في السهولة والسرعة في السداد وسننتهي من تطوير جميع المشروع عام ٢٠٠٠.

مجمعات الدعم

ويوضح محمد منصور رئيس شركة الأهرام للمجمعات الاستهلاكية أن المجمعات قديما نشأت في ظل سياسة الدعم في الستينات وكانت سياسة الاشتراكية سائدة ولم يكن هناك سوق حرة أو نظام رأسمالي فكان الاعتماد الكلي والجزئي على هذه المجمعات نتيجة لدعم السلع، وبالتالي كان المواطن يعتمد اعتمادا كبيرا على هذه السلع لعدم توافرها في القطاع الخاص ولم يكن هناك سوق تنافسية.

ولكن الوضع الآن اختلف بعد فتح السوق واختفاء الدعم وتدهورت حال هذه المجمعات، وساءت منشآتها ولم يجر عليها أي تطوير خاصة مع عدم تجديد وإحلال أي معدات، والآن انضمت هذه الشركات لوزارة التموين وهي ٣ شركات: شركة الأهرام، وشركة النيل، وشركة الإسكندرية، ثم انضمت الشركة المصرية للحوم والدواجن والشركة المصرية لتسويق الأسماك.

ويؤكد انه لولا وجود هذه الشركات لما استقرت الأسعار في مصر ويذكرنا بأزمة السكر عام ٩٦ عندما رفعه تجار السوق إلى ٣ جنيهات وأعادته المجمعات إلى ١٤٠ قرشا بعد طرح كمية كبيرة منه.

شكل التطوير

ويوضح رئيس شركة الأهرام أن التطوير أخذ أربعة محاور أولها تطوير المنشأ نفسه من واجهات وأرضيات ومعدات كهربائية حديثة وتم حتى الآن تطوير ٧٥ منفذا لشركة الأهرام.

ثانيا: تطوير معدات خاصة بالسوبر ماركت.

ثالثا: تطوير سلوكيات الأفراد في المظهر وسلوك التعامل مع المستهلك وذلك بعمل دورات تدريبية للعاملين بالمنافذ وتوحيد الزي.

وكان في البداية لا تزيد المعروضات من ٣٠ إلى ٤٠ صنفا والآن وصلت إلى ٢٠٠٠ صنف بأسعار تقل ١٥٪ إلى ٣٠٪ عن سعر السوق.

واكبر دليل على نجاحنا هو اتجاه العديد من السوبر ماركت للبيع بأسعار نصف الجملة حتى تستطيع أن تصمد في المنافسة.

وقد خصصت الحكومة الإيطالية منحة ١٠ ملايين جنيه لكل ١٠٠ مجمع بمعنى أن كل مجمع له ١٠٠ ألف جنيه ويتبع شركة الأهرام ٢٠٠ مجمع جماهيري تطور حتى الآن ٤٠ مجمعا تحت لافتة «الأهرام ٢٠٠٠» ومن المتوقع أن تزيد المنحة لزيادة الكفاءة والمعدات.

وفي أحد الفروع المتطورة بشارع المساحة بالدقي فرع قمبيز وجدنا فرع الأهرام ٢٠٠٠ على مساحة ٨٠٠ متر مربع متطور بشكل حضاري يوجد به عدة أقسام للبقالة والأسماك واللحوم والدواجن وأصناف اللحوم وهدايا لعب أطفال ومستلزمات البيت العصري أدوات منزلية ومنتجات الألبان وخضراوات وفواكه ونسبة التخفيض من ١٥ إلى ٢٠٪.

وقد أوضح سيد عشماوي مدير الفرع أن نسبة المبيعات من ٨ إلى ١٢ ألف جنيه يوميا وفي شهور الشتاء تصل إلى ٢٠ ألف جنيه خاصة بعد أن أضفنا خدمة توصيل الطلبات للمنازل ونظام التغليف الجيد وصرف شنط البلاستيك مجانا ومد الفرع بالعمالة المدربة النظيفة ذات الزي الموحد الأخضر.

وأيضا بعد أن رفعت الشركة نسبة الحوافز لتصل إلى ٢٠٠٪ وفي المواسم والأعياد تزيد حركة البيع والشراء خاصة في شهر رمضان والمنافسة خطيرة جدا بيننا وبين القطاع الخاص.

أيضا من المنافذ التابعة لشركة النيل والتي تطورت تطورا حضاريا كبيرا ساهم في جذب عدد كبير من المشترين فرع مجمع ميدان سفير وروكسي، هذا بالإضافة إلى ٢٥٠ فرعا آخر متطور في مدينة نصر والزمالك ومصر الجديدة.

٢٥٠ مشروعا

ويوضح فخري نكري رئيس شركة النيل للمجمعات الاستهلاكية أن شركة النيل يتبعها ٢٥٠ فرعا موزعة على أنحاء القاهرة بعضها متطور عن طريق المعونة والبعض الآخر وعددهم ١٥ تطور ذاتيا من خلال دخله ووزارة التموين وجزء ثالث في طريقه للتطوير.

وتتميز الفروع المتطورة بتنوع البضائع وإضافة أنواع من البضائع غير التقليدية منها شرائط الكاسيت والملابس واللحوم وغيرها أيضا في طريقنا لإضافة أنشطة أخرى مثل الوجبات الجاهزة والآيس كريم والآن وصل حجم المبيعات يوميا إلى ٧٥ ألف جنيه.

وتصل نسبة التخفيض إلى ٢٥٪ خاصة في الخضار والفواكه، ونحن نعرض منتجات من مزارع خاصة التي لا تستخدم الكيماويات في الزراعة وعليها إقبال شديد من الجماهير.

كما نحرص من خلال عرض البضائع على أن تكون مغلفة في عبوات راقية تجنب المستهلك مع وجود نظام عجلة البضائع يقوم المستهلك باختيار بضائعه ليصل إلى (الكاشير) للحساب.

كما وفرت شركة النيل المخبوزات بجميع أنواعها من خلال أفرانها الخاصة التي تنتجها، كما استخدمنا نظام عمالة جديدا ومددنا الفروع بكوادر متميزة وعلى درجة عالية من الكفاءة وزي أبيض نظيف موحد وحددنا مديرا بدرجة ممتازة يمر على الفروع يوميا للتفتيش على النظافة والنظام وخدمة المستهلك.

مصانع تدخل الخدمة

وأضاف رئيس الشركة: انه عندما تولى مسئولية الشركة وجد العديد من المصانع التي تتبع الشركة كانت شبه متوقفة لحالتها السيئة التي وصلت إليها، فقام بإعادة فتحها وتطويرها وأخرجت إنتاجا لاقى إقبالا في السوق وهناك مصنع لمصنفات اللحوم ومصنع لعمل السمك القليه ومصانع لتعبئة السكر، وقد زادت طاقة إنتاجه من ٨ إلى ٢٠ ألف طن في السنة ومصنع للحلويات والجاتوهات يقوم حاليا بإنتاج حلاوة للمولد النبوي الشريف على أفضل مستوى وبأقل الأسعار. كما ينتج جميع المخبوزات وعيش الرجيم (السن).

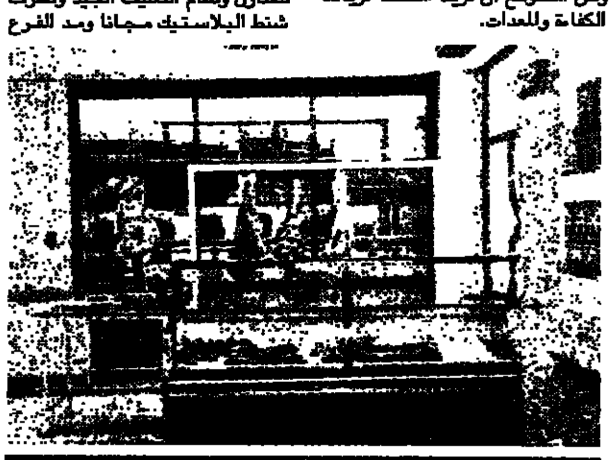
أضاف أنه سيدخل خلال أيام نظام جديد في بعض الفروع في محلات أو منافذ متخصصة ولم يتقيد بالنظام التقليدي للمنافذ حيث سيجعل هناك بعض المنافذ المتخصصة بعضها لبيع اللحوم وبعضها للفواكه وبعضها للبقالة حتى يكون هناك تنوع أكبر وإقبال جماهيري كبير.

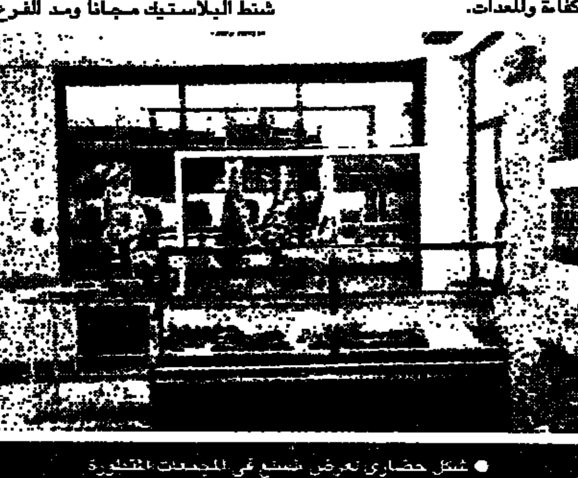
● سلع جيدة بأقل ٣٠٪ عن أسعار السوق

(تصوير: مصطفى السنوسي)

٥٠ مليون جنيه منحة إيطالية لتطوير ٥٠٠ مجمع استهلاكي

● صورة من بعض فروع المجمعات المتطورة





● شكل حضاري تعرض ... في المجمعات المتطورة



ضريبة المبيعات أمام المحكمة الدستورية العليا

عندما اصدرت المحكمة الدستورية العليا خلال السنوات الماضية احكامها بعدم دستورية بعض قوانين الضرائب التزمت الحكومة برد ما حصلته من الممولين احتراما لسلطة القضاء ولم تتوان وزارة المالية في هذا الشأن بل انها انتهت من رد ضريبة العاملين بالخارج قبل انتهاء الموعد الذي حددته للرد. والآن تنظر المحكمة الدستورية العليا في عدم دستورية بعض مواد ضريبة المبيعات. وقبل صدور الحكم واعتمادا علي تقرير هيئة مفوضي الدولة ارتفعت اصوات تؤكد ان حكم المحكمة الدستورية سيصدر بعدم دستورية هذه النصوص مخالفة بذلك قاعدة ضرورة انتظار الحكم النهائي.

■ المالية: الفقرتان المطعون بعدم دستوريتهما تم الغاؤهما

■ ما هو أثر الحكم بعدم الدستورية علي الخزانة العامة؟

آمال علام

والاخطر من ذلك ان هذه الاصوات لم تعرض تقرير هيئة مفوضي الدولة كاملا، بل أخذت جزءا منه ورتبت عليه اوضاعا قانونية متجاهلة بذلك الجزء الأخر، هذه الاصوات قد تكون السبب في أحداث بلبلة في المجتمع الضريبي وامتنع البعض عن سداد ضريبة المبيعات انتظارا لصدور الحكم.

وهذا التصرف من قبل الممولين يعد تهربا من سداد الضريبة، ويوقع الممول تحت طائلة القانون هذا ما أكده مصدر مسئول بمصلحة ضرائب المبيعات

والمشكلة في هذا الموضوع تتعلق بالضريبة العامة علي المبيعات خاصة في ضريبة التشغيل للغير، واختلاف الآراء حول دستوريتها ورفض البعض لسدادها واللجوء الي المحاكم العادية ومجلس الدولة والمحكمة الدستورية لوضع حد للمشاكل التي نتجت عن هذه الضريبة، خاصة ان معظم خدمات التشغيل للغير قد صدرت بناء علي قرارات جمهورية وليست علي قوانين، مما أدي الي تمسك البعض بعدم الدستورية.

وقد تداركت الحكومة هذا الموقف واصدرت القانون ٢ لسنة ١٩٩٧ لحل هذه المشكلة وتكون بذلك كل ضرائب خدمات التشغيل للغير قد صدرت بقانون، وليس بناء علي قانون كذلك إلغاء الفقرتين ٣ و٤ من قانون ضريبة المبيعات ورغم انه من المفترض ان هذه الخطوة من قبل الحكومة تحل المشكلة، ولكن هناك اصرارا من البعض بالحكم بعدم دستورية الفقرتين ٣ و ٤ من المادة الثالثة بقانون ضريبة المبيعات ليكون لهم الحق كما يقولون في استرداد ١٤ مليار جنيه من خزانة الدولة وهي قيمة الضرائب المسددة عن خدمات التشغيل للغير.

فما هو موقف وزارة المالية متمثلا في مصلحة الضرائب المبيعات؟ وما هو نصوص تقرير هيئة مفوضي الدولة؟ وهل فعلا سيتم استرداد ١٤ مليار جنيه في حالة عدم الدستورية؟

هناك تقرير لأحد مستشاري وزارة المالية القانونية يقول أن الدعوى الدستورية رقم ٩٢ لسنة ١٩ قضائية بالطعن بعدم دستورية الفقرتين الثالثة والرابعة من المادة ٣، من قانون ضريبة المبيعات فيما خولته لرئيس الجمهورية من إعفاء بعض السلع من الضريبة وتعديل سعر الضريبة على بعض السلع وما خولته من تعديل في الجدولين (١ و ٢) المرفقين بالقانون قد انتهى تقرير هيئة مفوضي الدولة بالمحكمة الدستورية العليا إلى حكمين: الاول اصليا، وهو عدم قبول الدعوى مع الزام الحكومة بالمصروفات، والثاني احتياطيا وهو عدم دستورية نص الفقرتين ثالثا ، ورابعا من المادة (٣) من قانون الضريبة العام علي المبيعات، وكذلك سقوط قرارات رئيس الجمهورية ارقام ١٨٠ لسنة ١٩٩١، و٢٠٦ لسنة ١٩٩١، و٧٧ لسنة ١٩٩٢، و٢٩٥ لسنة ١٩٩٣، و٣٠٤ لسنة ١٩٩٣، و٣٩ لسنة ١٩٩٤، و٦٥ لسنة ١٩٩٥، و٣٠٥ لسنة ١٩٩٦ وكذلك القرارات والتعليمات الصادرة تنفيذا لها.

ويقول التقرير المعروض على الدكتور محيي الدين الغريب وزير المالية انه في هذا صدر القانون رقم ٢٠ لسنة ١٩٩٧ بتعديل بعض أحكام قانون الضريبة العامة علي المبيعات رقم ١١٠ لسنة ١٩٩١ ونقل في مادته (١١) علي الغاء قرارات رئيس الجمهورية المشار اليها في «احتياطيا» من تقرير هيئة مفوضي الدولة، وذلك بتاريخ العمل بكل من هذه القرارات ، وكانت تلك القرارات قد صدرت بالتطبيق لأحكام الفقرتين الثالثة والرابعة من المادة (٣) من قانون الضريبة العامة علي المبيعات.

كما نصت المادة (١٢) من القانون ٢٠ لسنة ١٩٩٧ على أن تلغي الفقرتان الثالثة والرابعة المشار اليها، وكذلك تضمنت مواد القانون رقم ٢٠ لسنة ١٩٩٧ ذات الاحكام الموضوعية المعدلة لقانون الضريبة العامة علي المبيعات ، والتي كانت قد تضمنتها القرارات الجمهورية المشار إليها.

وبذلك ـ وكما يقول التقرير ـ يتضح أن الفقرتين المطعون بعدم دستوريتهما قد تم الغاؤهما، ولم يعد لهما أي وجود قانوني، كما تم الغاء جميع قرارات رئيس الجمهورية الصادرة استنادا إلي هاتين الفقرتين بأثر رجعي يمتد إلى تاريخ العمل بكل منها.

ويترتب على ذلك حتما امتناع الادعاء على اى وجه بأن ايا من هذه القرارات أو ايا من الاحكام التى تناولتهم قد تأثر به المركز القانونى لأى ممول للضريبة العامة علي المبيعات، وذلك.....

نتيجة قانونية لا سبيل للجدل فيها، لإلغاء القرارات المذكورة من يوم صدورها، مما يعني ـ قانونا ـ كأنها لم تصدر اصلا ولم تطبق.

كذلك فإنه بإلغاء الفقرتين ـ المطعون عليهما ـ لم تعد لأحد أية مصلحة في النعي عليهما بعدم الدستورية فترة سريانهما وقبل الغائهما. اذ انه بإلغاء القرارات الجمهورية التى صدرت طبقا لهما من تاريخ صدورها، تكون الفقرتان ـ قانونا ـ كأنهما لم تطبقا ابدا، مما يعنى أن احدا لم يتأثر بوجودهما السابق، وانهما لم يقتربا من المركز القانونى لأى ممول.

وعلى ذلك ـ وكما يؤكد التقرير الخاص بوزارة المالية ـ فإن مآل الدعوى الدستورية المشار اليها الي ان يحكم بعدم قبولها كما جاء في تقرير هيئة مفوضي الدولة، وجدير بالذكر أن الدعوى الدستورية المشار اليها لم تتناول اى طعن على القانون ٢ لسنة ١٩٩٧.

وهذا يعني ـ كما يقول محمود على رئيس مصلحة الضرائب على المبيعات ـ أنه بصدور القانون ٢ لسنة ١٩٩٧ لم يعد لاى فرد مصلحة بالدفع بعدم دستورية الفقرتين ٣ و٤ من المادة الثالثة بعد قانون ضريبة المبيعات ومن ثم انتهى تقرير هيئة مفوضي الدولة بالمحكمة الدستورية العليا بعدم قبول الدعوى، خاصة وأنه لا توجد أية شبهة عدم دستورية بالنسبة لقانون ٢ لسنة ١٩٩٧، كذلك المحكمة الدستورية العليا ليست صاحبة اختصاص للنظر في مدى سلامة التطبيق القانوني للضريبة بل تختص بها المحاكم العادية، وبالتالي فإن تطبيق مفهوم ضريبة خدمات التشغيل للغير يترك لهذه للمحاكم، وجدير بالذكر انه قد تواترت أحكام محكمة النقض بأحقية مصلحة الضرائب بفرض ضريبة علي بعض أنواع التشغيل للغير ومنها المقاولات، مما يعني استقرار الأوضاع فيما يخص هذه النقطة.

ويجب هنا أن نتساءل: لمصلحة من قراءة تقرير هيئة مفوضي الدولة بشكل منقوص بحيث نركز علي الرأي الاحتياطي ونترك الرأي الأصلي وهو عدم قبول دعوى عدم الدستورية؟

وهناك مفاجأة يلقيها محمود علي رئيس المصلحة بطرحه لافتراض مهم وهو ما هو الوضع لو حكم افتراضيا بعدم دستورية الفقرتين ٣ و٤ من المادة الثالثة من قانون ضرائب المبيعات، وأثر ذلك على الخزانة العامة للدولة..؟

المفاجأة هنا أن اثر ذلك إيجابي على خزانة الدولة وسلبي على جمهور المستهلكين وذلك على خلاف ما يؤكده البعض ويؤكد ذلك حقائق يشرحها محمود علي قائلا: أن الضريبة قد حددت تحديدا واضحا في القانون حيث نصت في المادة [٣] على أن يكون سعر الضريبة على السلع ١٠٪ وقالت في الفقرة [٣] يجوز بقرار من رئيس الجمهورية إعفاء بعض السلع من الضريبة وتعديلها على بعض السلع فإذا حكم بإلغاء هذه القرارات الجمهورية، فإن ذلك يعني الرجوع الي أصل الضريبة، فيلغى الإعفاء ليكون ١٠٪ على السلع التى كانت معفاة وترفع السلع التى تخضع لفئة ٥٪ لتكون ١٠٪ وتخفض الضريبة المفروضة عليها ٢٥٪ لتكون ١٠٪، فإذا عرفنا ان السلع المعفاة وهي السلع التى تمس جموع المواطنين كمنتجات الألبان، والزيوت النباتية المدعومة، ومنتجات المطاحن، والأصناف المصنفة والمستحضرات الخاصة باللحوم والدواجن والأسماك والخضر والفاكهة والخبز المسعر، والغاز الطبيعي وغيرها من سلع الاستهلاك اليومي تمثل ٤٨٪ من الإنتاج الصناعي فإذا ـ افترضنا ـ إلغاء الإعفاء ماذا يحدث؟

معنى ذلك ان تتحمل جموع المواطنين بهذه الضريبة التى راعى المشرع تخفيف العبء الضريبي عنهم. كما أن الأصناف التى تخضع لفئة ٥٪ هي الأصناف التى لها تأثير مباشر على الاستهلاك العام ومستلزمات الإنتاج مثل اللبن والحلوى من عجين والصابون والمنظفات الصناعية والاسمدة والمبيدات الحشرية والأخشاب وبعض أنواع الحديد. ولذا تم فرضا الحكم بعدم الدستورية، فمعنى ذلك أن العبء على هذه الأصناف سوف يتضاعف عليها مما يؤدي الى زيادة تكلفة الإنتاج ومن ثم تكلفة بيعها في السوق المحلي.

اما السلع التي سوف تستفيد استفادة جزئية بالحكم بعدم الدستورية فهى السلع التى يستهلكها القادرون مثل: التليفزيونات الملونة، والثلاجات، وأجهزة التبريد، والفيديو، والعطور وغيرها.

وبذلك كما يؤكد محمود على أن الأثر المالى ليس كما يعتقد البعض أن الخزانة ستخسر ١٤ مليار جنيه. ويضيف أن قرارات رئيس الجمهورية التى صدرت بناء على الفقرتين ٣ و٤ من المادة ٣ من قانون ضريبة المبيعات والمطعون بعدم دستوريتها كانت ذات أبعاد اجتماعية لمراعاة محدودي الدخل عن طريق الإعفاء من الضريبة لسلع الاستهلاك اليومي وتخفيضها الى ٥٪ على بعض مستلزمات الإنتاج الإضافية، وتحميل ذوى الدخول المرتفعة بعبء ضريبى أعلى نتيجة لاستهلاكهم لسلع القادرين.

وهذه القرارات لم تكن مستهدفة الحصيلة فقط لأنها لا تمثل اكثر من ١٤٪ من إجمالي الحصيلة العامة لضريبة المبيعات، ولو افترضنا جدلا ـ كما يقول رئيس المصلحة ـ في حالة صدور حكم بعدم الدستورية إنه يصعب تحصيل الضريبة على ما تم إعفاؤه أو خفضت ضريبته لأن تلك استفاد منه جموع المواطنين. فالسؤال المطروح أيضا لو فرض أساسا المطالبة برد الضريبة فلمن ترد الضريبة؟ للمسجل لدى ضريبة المبيعات أم من قام بسداد الضريبة فعلا وهم جموع المستهلكين؟ خاصة ونحن نعرف أن المسجل لدى المصلحة ما هو إلا وسيط كلفته الدولة بتحصيل الضريبة من المستهلكين وتوريدها الى مصلحة الضرائب العامة فكونه يطالب برد الضريبة لنفسه فهو إثراء غير مشروع. لأنه ليس من تحمل بعبئها لأن من تحملها هو المستهلك فهل ترد الضريبة لكل مستهلك على حدة؟..

الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء يرأس اجتماع اللجنة العليا للمشروعات الكبرى

[تصوير نور صبيح]

برنامج الخصخصة ساهم فى تحسين دخول ٩٥٠ ألف عامل ٥ مرات

كتبت ـ سلوى غنيم :

نفذ برنامج خصخصة شركات قطاع الأعمال العام ٤ مشروعات ساهمت فى تحسين مستويات معيشة ٩٥٠ ألف عامل بشركات قطاع الأعمال العام ومضاعفة دخولهم من ٣ إلى ٥ مرات، فزادت قيمة الاراضى المملوكة لهم من ٥٥٠ مليون جنيه إلى مليارى جنيه والشركات المملوكة لهم بالكامل من ٥٠٠ مليون جنيه إلى ١٥٠٠ مليون جنيه والأسهم المملوكة لهم فى ٧٢ شركة من ٧٨٠ مليون جنيه إلى ١٨٨٠ مليون جنيه.

صرح بذلك الدكتور عاطف عبيد وزير قطاع الأعمال العام عقب اجتماعه مع اتحادات العاملين المساهمين. وقال : انه تم استعراض تقرير حول العمالة في ظل نظام الخصخصة والاحالة إلى المعاش المبكر اعده اتحادات العمال للساهمين.

وقد أكد التقرير أن المشروعات الأربعة تضمنت بيع الشركات بالكامل للعاملين وتمليك الأراضى الزراعية للعاملين وبيع ١٠٪ من أسهم الشركات المطروحة فى البورصة، والمشروع الرابع هو للمعاش المبكر الاختيارى. وبالنسبة لمشروع بيع الشركات بالكامل للعاملين ذكر التقرير ان هذا المشروع طبق فى ١٠ شركات تعمل فى مجال استصلاح الاراضى، وتم تمليك اتحادات العاملين للساهمين بنسبة ٩٥٪ من اجمالى أسهم هذه الشركات وبلغ لجمالى الأقساط والفوائد المستحقة على عقود البيع ٢٤٧ مليونا و٧٠٠ ألف جنيه بشروط ميسرة اشتملت على تخفيض ٢٠٪ من قيمة الأسهم لحصة قدرها ١٠٪ من أسهم كل شركة وسداد القيمة بالتقسيط وبفائدة سنوية بسيطة ٥٪ على المبالغ التى لم تسدد وجرى تقويم الشركات وفقا لطريقة التدفقات النقدية المخصومة والمبنية على التنبؤ بالايرادات والمصروفات لمدة عشر سنوات قادمة وباستخدام معامل خصم ١٥٪، وتم تحديده فى ضوء سعر الفائدة لاذون الخزانة ومعامل المخاطرة لمجالات انشطة هذه الشركات، وتم استبعاد بعض الأصول غير المنتجة وهى جميع الأسهم المبيعة. وهنا حيازيا كاملا لصالح الشركة القابضة للأشغال واستصلاح الاراضى حتى تمام السداد. وتنص عقود التمليك على أن يكون تشكيل مجلس الادارة من ٥ اعضاء من بينهم عضوان عن اتحاد العاملين حتى سداد نصف ثمن الصفقة فيرتفع العدد إلى ثلاثة اعضاء من مجموع اعضاء المجالس حتى تمام سداد ثلثى ثمن الصفقة، فيكون له أربعة اعضاء حتى اكمال سداد كامل الثمن. وفى جميع الأحوال السابقة يكون رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب من الاعضاء الممثلين للشركة القابضة، وأما بالنسبة للقوة التصويتية للاتحاد فى الجمعية العامة فيكون بنسبة الأسهم التى يمتلكها من تاريخ توقيع عقد البيع واختيار الشركات التى تباع اغلبها لاتحادات العاملين المساهمين، وتعتمد على أسس وهى أن يكون عمل الشركة مستقرا وهيكلها المالى متوازنا ولاتحتاج إلى استثمارات جديدة ضخمة لنقل التكنولوجيا أو تحديث خطوط انتاجه، وبالنسبة لتخصيص حصص الأسهم العاملين يجب أن تتميز بالعدالة والبساطة لجميع العاملين والا يتم تخصيص حصص عن أسهم غير مسددة القيمة والا يسبب نظام التخصيص ضررا للشركة ولايكون حافزا للاعضاء على ترك عضوية الاتحاد لمجرد الحصول على عائد نقدى، وان تعود بالنفع على الشركة حيث يجب أن تحفز المشروع تعظيم الربحية وتختلف نظام وحصص الاعضاء على أساس عناصر الدخل ومدة الخدمة من الشركة .

وأكد التقرير أن العاملين استفادوا من مشروع تملك الشركات حيث ثبت بعد ثلاثة اعوام من تطبيق المشروع ان معدل القائدة على الاسهم طبقا للميزانيات العمومية والحسابات الختامية لهذه الشركات فى ٩٥/٦/٣٠ وبالمقارنة بـ ١٩٩٨/٦/٣٠ فى زيادة تراوحت بين ١٤٪ و ١٨٪. حيث زاد معدل العائد على أسهم شركة مساهمة البحيرة من ١٤ ٪ إلى ٣١٪ والعامة لاستصلاح الأراضى من ١٦٪ إلى ٢٠٪ وريجوا من ١٣٪ إلى ١٨٪ والكراكات المصرية من ١٤٪ إلى ١٨٪ وكراكات الوجه القبلى من ١٠٪ إلى ١٥٪ وقال الوزير ان مشروع تملك العاملين للشركات يوجد فى أكثر من ١٠٠ دولة فى العالم النامى والعالم المتقدم وهذه الشركات تعمل فى مجالات الأنشطة البنوك وتأمين ومستشفيات ـ صناعة ـ طيران ـ مقاولات ـ استشارات ـ خدمات وان اكبر الدول فى العالم التى يوجد بها شركات مملوكة هى الولايات المتحدة الأمريكية فهناك ١٠ آلاف شركة مملوكة للعاملين وتعد نسبة القوة العاملة بالولايات المتحدة المشاركة فى تلك الشركات بـ ١٢٪.

واضاف الوزير انه يجرى خلال العام الحالى وتمليك ١٢ شركة جديدة للعاملين وهى ضمن برنامج بيع ٦٧ شركة فى نهاية ١٩٩٩ وتعمل هذه الشركات فى مجال النقل البحرى والبرى وضرب الأرز.

د.عاطف عبيد

وحول مشروع تملك الاراضى للعاملين بالشركات ذكر التقرير ان هذا المشروع نفذ فى ١١ شركة زراعية وبلغ عدد العاملين الذين تملكوا مساحات من الاراضى الزراعية ١٦,٣٤٧ الف عامل وبلغت مساحات الاراضى ٧٤,٨٥١ فدان بقيمة بلغت ٢٠٤ ملايين جنيه وارتفع ثمن الاراضى الآن إلى ١,٨ مليار جنيه اى بزيادة تحققت فى القيمة بلغت ١,٦ مليار جنيه. وأوضح التقرير ان قواعد تمليك الاراضى اختلفت على حسب سنوات الخدمة حيث تم تقسيم العاملين بالشركة إلى ٣ فئات مؤهل عال مع وضع حد ادنى ٣ افدنة للسنة بحد أقصى ١٠ افدنة ومؤهل متوسط مع وضع حد أدنى ٣١٨ قيراطا افدنة للسنة بحد أقصى ٧,٥ فدان وعامل حد أدنى ١٢ قيراطا افدنة للسنة بحد اقصى ٥ افدنة، ويتم صرف مكافأة نقدية للعاملين بالشركة فى حالة الخروج او تملك اراض تكون نصف نصيب العامل مع الاحتفاظ بجميع مزايا التملك الأخرى وتضمنت شروط التمليك ان يتم سداد القيم من ٥٪ إلى ١٠٪ من ثمن الارض، وان يقسط باقى ثمن الارض على اقساط سنوية تتراوح مابين ٢٠ و ٢٧ سنة بفائدة بسيطة تتراوح من ٨ إلى ١٢٪ سنويا بالاضافة إلى اعفاء كل للستفيدين من جميع المصروفات الادارية.

وبالنسبة لمشروع المعاش المبكر الاختيارى قال الوزير ان المشروع نفذ حتى الآن فى ٩٣ شركة وبلغ عدد الراغبين فى الخروج على المعاش المبكر ٧٨,٨٢٥ الف عامل، وبلغ لجمالى تكلفة الخروج على المعاش المبكر ١,٨ مليار جنيه فى حين بلغ أجمالى الذين خرجوا على المعاش المبكر ٥٢,٣٢٨ الف عامل بتكلفة استثمارية ١,٢ مليار جنيه، ويقضى المشروع بصرف تعويض للعامل الراغب فى ترك وان يقسط باقى ثمن الارض على اقساط سنوية تتراوح مابين ٢٠ إلى ٢٧ سنة بفائدة بسيطة تتراوح من ٨ إلى ١٢٪ سنويا بالاضافة إلى اعفاء كل المستفيدين من جميع المصروفات الادارية.

وبالنسبة لمشروع المعاش المبكر الاختيارى قال الوزير ان المشروع نفذ حتى الآن فى ٩٣ شركة وبلغ عدد الراغبين فى الخروج على المعاش المبكر ٧٨,٨٢٥ عاملا وبلغت لجمالى تكلفة الخروج على المعاش المبكر ١,٨ مليار جنيه فى حين بلغ اجمالى الذين خرجوا على المعاش المبكر ٥٢,٣٢٨ عاملا بتكلفة استثمارية ١,٢ مليار جنيه ويقضى المشروع بصرف تعويض للعامل الراغب فى ترك.

الخدمة قبل سن المعاش بحد اقصى ٣٥ الف جنيه وحد ادنى من ١٢ إلى ١٥ ألف جنيه وذلك بحسب مدة الخدمة والدرجة الوظيفية أو الفرق بين المعاش المستحق عند الستين واخر مرتب كان يحصل عليه وحدد المشروع الفئات العمرية المستهدفة وهى ٥٠ إلى ٥٨ سنة ذكور و٤٥ إلى ٥٨ اناث بشرط ان يكون قد امضى مدة خدمة لاتقل عن ٢٠ سنة سواء بالشركة او اى جهة اخرى وان تكون هذه الجهات قامت بالتأمين على العامل وضمت المدة بالتأمينات ويستخدم ثلث حصيلة البيع لتمويل مشروع المعاش المبكر وتتحمل الشركات القابضة الفروق المالية المترتبة على الخلل الذى يحدث فى صناديق العاملين الخاصة نتيجة تطبيق هذا المشروع.

وحول مشروع تملك ١٠٪ من اسهم الشركات المطروحة فى البورصة لاتحادات العاملين المساهمين قال الوزير ان هذا المشروع نفذ فى ٧٢ شركة حتى الآن تم بيعها فى البورصة وبلغ عدد العاملين الذين تملكوا اسهما فى اتحادات العاملين المساهمين فى تلك الشركات ٧٤,٥٤٩ عاملا وبلغت قيمة ماتم تملكه من اسهم حسب شروط البيع ٦٨٠,٤ مليون جنيه وبلغ قيمة ماتملكه الاتحاد الآن ١٧٠٧ ملايين جنيه بزيادة بلغت مليار جنيه وعلى سبيل المثال بلغت قيمة البيع للاتحاد بمدينة نصر ٢١ مليون جنيه ارتفعت إلى ١٧٤ مليون جنيه و٨ ملايين جنيه قيمة البيع لشركة المالية والصناعية ارتفعت إلى ٦٦ مليون جنيه وكفرالزيات للمعدات كانت قيمة البيع مليون جنيه زادت إلى ١٧ مليون جنيه ومطاحن وسط وغرب الدلتا من ٢٤ مليون إلى ٤٤ مليونا جنيه واسمنت بورتلاند من ٤٣ مليون جنيه إلى ١٥٦ مليون جنيه والمشروعات الصناعية والهندسية من ٢٦ مليون جنيه إلى ٣٥ مليون جنيه.

العسكريون فى تركيا يحذرون من الإسراع فى الخصخصة

ورئيس الحكومة يؤكد عدم تأثر بلاده بأزمة الروبل الروسى

أنقرة ـ سيد عبدالمجيد:

وجهت الهيئة المشرفة على الاكاديميات العسكرية بتركيا تحذيرات إلى الحكومة مطالبة إياها بعدم الإسراع فى تنفيذ مشروعات الخصخصة خاصة للمشروعات التى تحمل اهمية استراتيجية او ذات عمالة كثيفة قد تصاب بضرر بالغ الأمر الذى يؤدى من وجهة نظرها إلى انفجار اجتماعى خاصة إن قطاعا كبيرا من هذه العمالة سيتم الاستغناء عنه.

فى الوقت نفسه تواجه الحكومة الائتلافية الحالية بزعامة مسعود يلماظ ضغوطا متزايدة من قبل صندوق النقد الدولى، تطبيقا لبرنامج التعهد المبرم معه، فهى مطالبة بالإسراع فى تنفيذ الخصخصة التى مازالت معدلات تحققها دون المستوى المأمول لها.

وهذا يعنى فى المحصلة النهائية ان تقوم بعكس ما يطلبه العسكريون الذين يحتلون مكانة مهمة فى الحياة التركية.

وتؤكد بعض المصادر أن انهيار الروبل الروسى وتداعى اقتصاده يثير القلق فى نفوس رجال الأعمال الذين لديهم استثمارات كبيرة فى التجارة الروسية وفى الوقت الذى قال فيه يلتسين إن الاقتصاد التركى بمنأى عن اهتزاز اقتصاد بلاده كتاب بؤشر البورصة فى اسطنبول يترنح. وعلى إثر ذلك خرجت تصريحات مسعود يلماظ تؤكد ان اقتصاد بلاده لن يتأثر كثيرا بالأوضاع الاقتصادية المتردية فى روسيا ورغم هذا لم يسلم الاقتصاد التركى من الصنبور الذى تركته ـ ومازالت ـ أزمة الروبل الروسى.

وسط هذه الأجواء حاولت الصحف التركية طيلة الايام الماضية إشاعة مناخ الثقة فى الاقتصاد التركى الذى يشهد تطورا ملحوظا فى ظل حكومة مسعود يلماظ التى بذلت جهودا مضنية للسيطرة على التضخم وتوصلت معدلاته إلى ٧٦٪ بعد ان كان ١٠٢٪ فى ديسمبر الماضى وتأمل الحكومة ان يصل التضخم الى ٥٠٪ فى مستهل العام القادم وذلك من خلال احكام الرقابة والسيطرة على معدلات الجملة. وبالتزامن تسعى الحكومة إلى إصلاح الموازنة العامة للدولة بالعمل على زيادة الفائض الى ٤٪ مع نهاية العام الحالى والارتقاء بالفائض التجارى مقارنة بالناتج القومى الى ٥,٧٪ وفى الوقت نفسه تقوم الحكومة بدعم وتقوية القطاع المصرفى والعمل على تنفيذ خطة تقضى بإحداث تقليص يتم بالتدرج بحجم التغطية المالية الحالية لمتطلبات السوق المفتوحة للمبادلات الأجنبية من ٥٠٪ الى ٣٠٪.

لمناقشة قضايا الاستثمار المتبادل واقامة منطقة حرة :

رجال الأعمال المصريون والسعوديون يعقدون مؤتمرهم الثانى بجدة فى نوفمبر

كتب ـ عادل شفيق :

يعقد رجال الأعمال المصريون والسعوديون مؤتمرهم الثانى بجدة ـ السعودية ـ فى الفترة من ٣٠ نوفمبر إلى ديسمبر المقبل وتنظمه جمعية رجال الأعمال المصريين والاتحاد العام للغرف التجارية المصرية واتحاد الصناعات المصرية من الجانب المصرى ومجلس غرف التجارة والصناعة السعودى من الجانب السعودى.

وصرح سعيد الطويل رئيس الجمعية بانه ينتظر ان يحضر المؤتمر ٢٥٠ من رجال الأعمال المصريين و٤٠٠ من رجال الأعمال السعوديين.

وصرح طاهر الشريف سكرتير عام الجمعية بان المؤتمر سيناقش عدة قضايا مهمة منها انشاء منطقة تجارة حرة بين مصر والسعودية، وقال ان الجانب المصرى سيقدم ورقة عمل عن الجدوى الاقتصادية لهذه المنطقة، والآثار السلبية لأحداث أسواق المال والبورصات فى منطقة جنوب شرق اسيا، ومناخ الاستثمار فى كل من مصر والسعودية وآفاق التعاون بين البلدين فى المجالات المختلفة.

وقد شكلت لجنة تنظيمية للمؤتمر من كل من سكرتير عام جمعية رجال الأعمال المصريين وعبدالستار عشرة أمين عام اتحاد الغرف التجارية المصرية والمهندس لطفى مظهر المدير التنفيذى لاتحاد الصناعات المصرية، وتشكلت رئاسة المؤتمر من سعيد الطويل رئيس جمعية رجال الأعمال المصريين ومحمود العربى رئيس اتحاد الغرف التجارية المصرية وعبدالمنعم سعودى رئيس اتحاد الصناعات المصرية وسعد الزامل رئيس مجلس غرف التجارة والصناعة السعودى.

فى مؤتمر دولى بالغردقة مصر تسأل:

كيف تتعايش الدول مع ندرة المياه فى القرن القادم؟

في محاولة جادة للاجابة عن سؤال القرن القادم وهو : كيف تتعايش الدول مع ندرة المياه وشبح القحط الذى يهدد جميع دول العالم.. قامت مصر من خلال وزارة الاشغال العامة والموارد المائية بعقد مؤتمر دولى اقليمى بالتعاون مع الهيئة الدولية لبحوث الهروليكا تحت عنوان: «التعايش مع ندرة المياه فى القرن القادم» بحضور اكثر من ٢٥٠ باحثا وخبيرا عالميا ودوليا من جميع دول العالم وعدد من المنظمات والهيئات الدولية وفى مقدمتها منظمة اليونسكو التابعة للأمم المتحدة.

متابعة:

أحمد نصر الدين

افتتح المؤتمر الدكتور محمود ابو زيد وزير الأشغال العامة والموارد المائية وحضر الافتتاح اللواء سعد ابو ريدة محافظ البحر الاحمر فى مدينة الغردقة.

وقدم الدكتور ابو زيد رئيس المجلس العالمى للمياه الرؤية العالمية للتحديات التى تواجه الانسان بصفة عامة بالنسبة للمياه فى القرن القادم والتى تتمثل فى الزيادة السكانية مع ثبات ومحدودية المتاح من الموارد المائية خاصة المياه العذبة الثابتة فى العالم والتى تبلغ ٥٪ من المياه على سطح الارض ومعظمها متجمد أو مياه جوفية.

مما يؤكد ضرورة الاقبال على القرن القادم برؤية جديدة ومفهوم واضح ينطلق من العمل المتكامل من اجل اقامة تعاون مشترك للاستفادة من كل قطرة مياه والحد التام من التلوث.

واوضح الدكتور ابو زيد للمؤتمر ان مصر تنتهج سياسة تعظيم الاستفادة من مواردها المائية المتاحة لتحقيق خطة التنمية وتوفير احتياجات الاجيال القادمة متعاونة فى ذلك مع الدول الافريقية للعمل على زيادة الموارد والثروات الطبيعية والمائية لنهر النيل واشار الوزير الى ان جملة التساقط المطرى على القارة الافريقية يزيد على ٢٠ الف مليار متر مكعب مياه سنويا يجرى منها فى الانهار حوالى ٤ الاف مليار متر مكعب ويستفاد منها بـ ١٥٠ مليار متر مكعب فقط.

ومن المعروف ان متوسط الايراد السنوى لنهر النيل لا يزيد على ٨٤ مليار متر مكعب يخزن كله فى بحيرة ناصر وكان قبل بنائه يلقى فى البحر الابيض المتوسط.

واعلن الدكتور محمد بهاء الدين احمد مقرر عام المؤتمر ان المؤتمر تناول بالبحث والمناقشة الاجابة على العديد من التساؤلات والحلول والاقتراحات الخاصة بالمشاكل المتعلقة بالمياه من خلال اكثر من ٢٠٠ بحث قدمت مصر عددا وفيرا منها وتناولت حماية مجرى نهر النيل وسلامة المنشآت القامة عليه وهيدروليكا الرسوبيات والمياه الجوفية والادارة المتكاملة للموارد المائية.

واضاف مقرر عام المؤتمر انه تم عقد جلسات عمل على هامش المؤتمر لمجموعة العمل الدولية والاقليمى لبحوث المياه برئاسة الدكتور محمود ابو زيد رئيس المجلس العالمي للمياه مشيرا الى ان مصر تحتل الصدارة فى هذه المجموعة ـ وحيث اختيرت لتولى قيادة الشبكة الاقليمية للتعاون الفنى فى مجال المياه الجوفية التى تدعمها اليونسكو .

كما عهد المعهد بحوث الهيدروليكا بالمركز القومى لبحوث المياه بتنظيم دورة تدريبية فى مجال تخصص المعهد للانهار بالدول الافريقية وعلى ان تكون هذه الدورة بصفة دورية.

واعلن الدكتور محمود ابو زيد توصيات المؤتمر والتى دعا فى مقدمتها الى العمل على تعميق آفاق التعاون الفنى بين جميع الدول فى مجال المياه لمواجهة تحديات القرن القادم.

مع توفير كل السبل بتأكيد الاستخدامات المائية ومنع التلوث وتقليل الفواقد منها واضاف ان توصيات المؤتمر تصدرتها دعوة خاصة لأهمية العمل على كل المستويات الثلاثة الدولى العالمى والاقليمى والقومى متضمنة توصية لجميع لمنظمات الدولية والاقليمية لوضع خطط لمواجهة ندرة المياه على المستوى الاقليمى وتحديث حصر الموارد المائية وتكثيف المشروعات الاقليمية خاصة المتعلقة بالحد من الفواقد واعداد الاتفاقيات التى تكفل حق الدول مع الاخذ فى الاعتبار المصادر المائية المتاحة سواء كانت سطحية او جوفية او انهارا .

ومن المنظور القومى نادى المؤتمر بأهمية قيام كل دولة بوضع برامج تكفل بمواجهة ندرة المياه وترشيد الاستهلاك فى كل الاستخدامات مع تطوير طرق هذا الاستخدام وزيادة الوعى المائى وبرامجه والعمل المشترك بين جميع مستخدمى المياه.

ويؤكد الدكتور محمود ابو زيد ان المؤتمر حرص على تأكيد على حق كل فرد فى الحصول على المياه اللازمة للشرب وكل الاستخدامات الأساسية الحياتية كما اكد على ان موضوع وتقنية استقامة التكاليف يجب ان يؤخذ فى الاعتبار مع ان هذه الحقوق مكفولة للجميع.

د. محمود أبو زيد وزير الأشغال العامة واللواء سعد ابو ريدة محافظ البحر الأحمر فى المؤتمر [تصوير : ايمن برايز]

فى حوار حول هموم الحركة التعاونية العالمية فى ظل العولمة:

مصر تتقدم بورقة للحلف الدولى لإنشاء تعاونيات متعددة الجنسيات تناسب العصر

متابعة:

عبدالوهاب حامد

فى لقاء وحوار مفتوح دعا إليه الدكتور كمال أبوالخير نائب رئيس لجنة الاتصالات بالحلف التعاوني الدولى وعميد المعهد العالى للدراسات التعاونية والادارية لقيادات الحلف الدولى وممثلى التعاونيات العربية والقيادات التعاونية المصرية عقب افتتاح المقر الاقليمي للحلف بالقاهرة، اعلن السنيور الدكتور روبرتو رود ريجنز رئيس الحلف التعاوني الدولي بجنيف ان الحركة التعاونية في كل انحاء العالم تواجه تحديات هائلة امام المنظمة الاقتصادية والتكتلات الاقليمية والدولية ممايحتم على القائمين بالانشطة التعاونية العمل بروح الفريق الواحد كجنود فى معركة التحول الاقتصادى للتعامل مع العولمة التى تسود العالم وقال ان التعاونيات لن تكسب المعركة إلا بالكفاءة والتعامل مع التكتلات العالمية بالعلم والمعرفة والاعتماد على الذات وقال ان التعاونيات مطالبة بأن تعتبر نفسها فى حرب إلى ان يتحقق لها النصر فى المعركة الاقتصادية مع الواقع الجديد وهو اختيارها بأن تكون او لا تكون. وأعلن الدكتور كمال ابوالخير خلال اللقاء أن هموم الحركة التعاونية تزداد كل يوم ونحن على مشارف قرن جديد وهذا يتطلب اعداد كفاءات وقيادات جديدة واتاحة الفرصة لعناصر لها مميزات خاصة ترى بعقولها مايراه الآخرون بعيونهم وقال ان اختيار القيادات والكفاءات هو الاساس فى التعامل مع الواقع الجديد، وأكد ان الحركة التعاونية عالميا واقليميا وافريقيا وعربيا ومحليا لن تحقق آمال المستقبل إلا بدماء جديدة وعناصر تكون قادرة على التعامل مع الواقع الجديد لتحقيق آمال المستقبل، وأكد أن عصر العمل التطوعى البعيد عن العلم قد انتهى تماما إلى غير رجعة. وأعلن السيد محمد ادريس رئيس الاتحاد التعاونى الزراعى المركزى ورئيس اتحاد الفلاحين الافارقة وعضو اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولى للمنتجين الزراعيين ان المرحلة المقبلة بعد اختيار القاهرة مقرا اقليميا الحلف التعاونى الدولى لشمال افريقيا والدول العربية ستشهد عددا من الاتجاهات الاقتصادية الجديدة التى تتناسب مع الواقع العالمي الذى يتغير يوما بعد يوم ومن أهم هذه الاتجاهات الدعوة إلى انشاء تعاونيات متعددة الجنسيات على غرار الشركات متعددة الجنسيات هدفها حماية مصالح المنتجين والاعضاء التعاونية اقليميا وعالميا، وأكد أهمية الدور الذى يمكن ان يقوم به الحلف التعاوني الدولى الذى يمثل ٧٥٠ مليون تعاوني فى جميع انحاء العالم وقال ان مصر ستركز في اللقاءات والمؤتمرات الدولية على الدعوة لاتخاذ اجراءات انشاء التعاونيات متعددة الجنسيات. واضاف ادريس أن الاقتصاد المصرى قطع ومازال يقطع خطوات رائدة داخليا وخارج الحدود من خلال المشاركة الجادة والفعالة منها الدخول فى السوق المشتركة لدول جنوب وشرق افريقيا وجميع التنظيمات الاقتصادية والاقليمية والدولية ايمانا منها بأن العمل الاقتصادي الناجح يتعامل مع الاتجاهات العالمية التأثير والتأثر بها وقال أن المرحلة الحالية تتطلب تطوير اداء تنظيمات الفلاحين والتعاون مع كل التجمعات اقليميا ودوليا لصالح الفلاحين والدفاع عن مصالحهم وحل مشاكلهم وخاصة مشكلة التسويق واشار إلى ان مصر مؤهلة للقيام بدور رائد فى كل هذا وصولا إلى تحقيق كل هذه الطموحات والآمال. شارك فى اللقاء الذى عقد على شكل غداء عمل الدكتور بروس فوردلرسون مدير عام الحلف للتعاوني الدولي والدكتور ديفيد كنج سكرتير عام الاتحاد الدولى للمنتجين الزراعيين بباريس وعدد كبير من المهتمين المصريين والاجانب

وصرح الدكتور كمال ابوالخير بأن لجنة الاعلام والاتصال بالحلف التعاونى الدولى ستناقش فى اجتماعها القادم ورقة حول رؤية مصر فى عدد من قضايا الاعلام والاتصال فى دول الحلف وأهمية مشاركة الدول القادرة فى تقديم العون الفنى والتكنولوجى للدول النامية للحاق فى ركب التقدم وتضييق الفجوة بين العالمين المتقدمة والنامى وضرورة قيام الحلف التعاونى الدولى بدور اكثر فاعلية فى مجال الاعلام والاتصال.

٤٠ مليون دولار لتوطين ٢٦ ألف أسرة فى شرق الدلتا

كتبت ـ نهال شكرى :

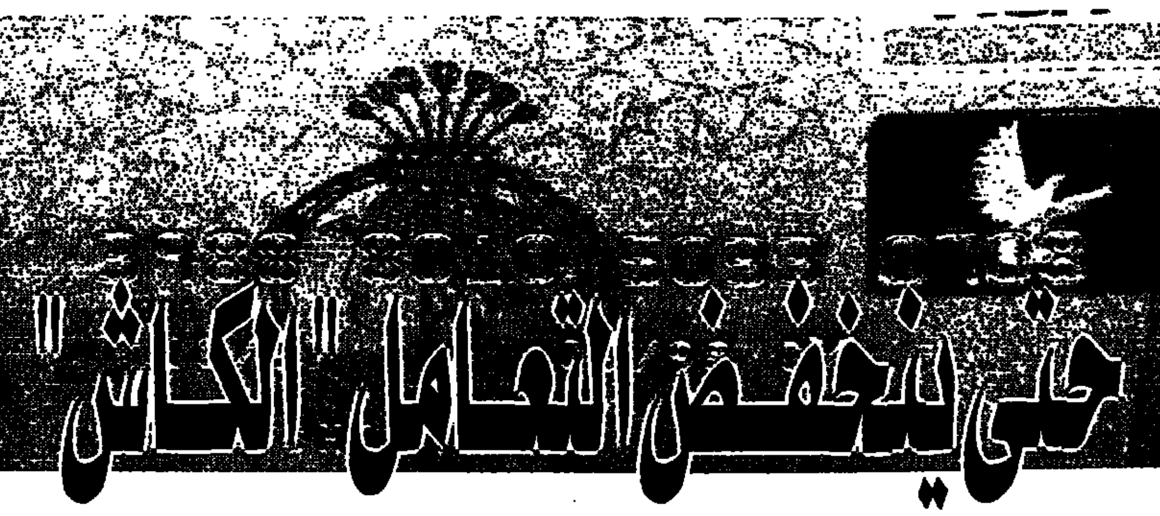
جرى الاتفاق على تنفيذ مشروع جديد للخدمات الزراعية بالاراضى الجديدة بمنطقة شرق الدلتا تستفيد منه ٢٦ الفا و٥٥٠ أسرة من محدودى الدخل لتوطينهم فى ١٣٠ الف فدان ضمن مساحة ٢٠٢,٩ الف فدان بمحافظات الشرقية والدقهلية والإسماعيلية وبورسعيد.

صرح بذلك الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى وأشار إلى ان المستفيدين من المشروع يشملون ٦٨٠٠ أسرة من صغار المزارعين و٩٣٠٠ أسرة من شباب الخريجين و١٠٤٥٠ أسرة من المستثمرين واعضاء الجمعيات.

وأوضح انه جرى الاتفاق على تمويل المشروع بمبلغ ٤٠ مليون دولار تقدم هيئة التنمية الدولية ١٥ مليونا منها ويقدم الصندوق الدولى للتنمية ٢٥ مليون دولار.

وصرح الدكتور حسن خضر رئيس مجلس ادارة بنك التنمية والائتمان الزراعى بأن البنك وقع اتفاقيتين مع هيئة التنمية الدولية والصندوق الدولى للتنمية بتخصيص ١٦ مليون دولار للائتمان ومليون دولار كمساعدات فنية للمشروع الذى يتم تمويل انشطته ٤ ملايين دولار لفتح الاعتمادات المستندية للموردين والوكلاء لنقل التكنولوجيا على مستوى الحقل والتصنيع الزراعى والتنمية الريفية و٧,٧ مليون دولار لتمويل قروض الانتاج النباتى قصيرة الاجل و٤,٣ مليون دولار لتمويل القروض الاستثمارية متوسطة الاجل لتمويل الميكنة الزراعية وقروض التصنيع الزراعى والمرأة الريفية.

واشار إلى انه تم وضع خطة لانشاء ٤ بنوك قرى بمناطق تنفيذ للمشروع بتكلفة ٤٠٠ ألف جنيه للبنك الواحد فضلا عن شراء ٦ سيارات لاستخدامها كوحدات مصرفية متنقلة لخدمة مناطق المشروع.



هذا المشهد يصعب أن تراه في دولة أخرى غير مصر. رجل يذهب لشراء سيارة يحمل حقيبة بها اربعون ألف جنيه ويحتضنها بقوة خوفا من ضياعها أو سرقتها. وعند وصوله إلى معرض السيارات يفتح الحقيبة ويبدأ مع مسئول المعرض في عد الاوراق النقدية في عملية لن تستغرق أقل من ساعة. هذا المشهد انتهى تقريبا من اغلب دول العالم خاصة المتقدمة ولكنه قد لا يبدو غريبا في دولة كمصر تعتمد أساسا على "الكاش" كأداة دفع رئيسية داخل المجتمع.

على الرغم من ذلك فإن التطور الذي شهدته النقود البلاستيكية في السنتين الماضيتين وعلى رأسها بطاقات الائتمان وبطاقات الصرف الآلي كان كبيرا.

ويقول عطية سالم مدير ادارة البطاقات بالبنك الاهلي أن عدد بطاقات الائتمان المصدرة في الوقت الحالي تصل ما بين ١٠٠ إلى ١٢٠ ألف في انحاء الجمهورية مقارنة بما يقرب من ٦٠ ألف بطاقة في العام الماضي أي ما يقرب الضعف. ويشير إلى أن التطور الذي حدث كان ايجابيا ومبشرا سواء على مستوى الاصدار او اماكن الاستخدام (حيث أصبحت بطاقات الائتمان اداة مقبولة في الدفع في معظم المحلات والمطاعم واماكن الاستهلاك) او بالنسبة لدخول بنوك أخرى في السوق كمصدرين للبطاقات والتي وصل عددها حاليا نحو ١٢ بنكا من بينها بنوك كبيرة مسيطرة على السوق.

غير أن هذا التطور لا يزال صغيرا بالمقارنة بامكانيات السوق الكبيرة في التوسع. فيرى أنه لا يزال هناك مساحة واسعة لزيادة حجم المتعاملين ببطاقات الائتمان خاصة وأن هناك حوالي ٧ مليون فرد في مصر يتعاملون مع البنوك، كذلك توجد مساحة واسعة لدخول بنوك جديدة مصدرة للبطاقات. ويتوقع حدوث مزيد من الاصدارات والاستخدامات تؤثر ايجابيا على الانتعاش الاقتصادي في الفترة القادمة.

اما بالنسبة للصرف الآلي يقول الدكتور محمد ماجد رئيس شركة بنوك مصر للتكنولوجيا انه يوجد حاليا ٢٣٠ ماكينة صرف آلي ينتظر أن تصل قريبا إلى نحو ٤٥٠ آلة حيث يستعد عدد من البنوك لتقديم هذه الخدمة. ويرى أن السوق المحتمل للمتعاملين بأدوات الدفع الاخرى غير العملات الورقية يمكن أن يصل في الوقت الحالي إلى ١٥ مليون فرد بالنظر إلى عدد الحاصلين على شهادات دراسية تمكنهم من القدرة على الفهم والتعامل بها في حالة ما إذا شجعت البنوك اصحاب الدخول الصغيرة على فتح حسابات لديها.

وتختلف بطاقات الائتمان عن الصرف الآلي أن الاولى تسمح بتقديم ائتمان يمكن من خلالها للعميل أن يقوم بسداد ما قام بصرفه بعد فترة تصل إلى ٤٥ يوما قبل البدء باحتساب فائدة على المبالغ المقترضة في حدود حسابه. أما بطاقات الصرف الآلي فلا تتضمن أي نوع من الائتمان ولكن يقوم صاحب البطاقة بسحب المبلغ الذي يحتاجه فيخصم مباشرة من حسابه.

ويوضح د. ماجد أن هناك تطور يحدث حاليا داخل البنوك لتطوير الخدمات للعملاء إلا أن هذا التطور لا يزال داخل أسوار البنوك ولم ينتقل بعد للعملاء.

ويقول إن الخطى التي تسير بها البنوك في مصر ليست سريعة. وهناك حاجة إلى مزيد من السرعة في تطوير الخدمات الجديدة وتوسيع نشرها من قبل البنوك القومية قبل أن تستثمر البنوك الاجنبية هذه الفرصة. حيث يوجد اهتمام متزايد من تلك البنوك إذ ترى أن السوق المصرية جذابة ومغرية من حيث امكانيات النمو الاقتصادي ونمو دخل الفرد. ويشير إلى أنه حتى الآن لا تزال الفرصة أكبر للبنوك المصرية المتواجدة في السوق لتقديم خدمات التجزئة المصرفية والتي تسهل للافراد قضاء احتياجاتهم اليومية وهو النوع من الخدمات أصبح يمثل العنصر الرئيسي في زيادة ربحية البنوك.

ويؤكد أن البنوك تحتاج إلى وحدة في التفكير حول الاستراتيجيات الاساسية وعلى رأسها التسويق ونشر الوعي وتغيير نظم العمل داخل البنك خاصة بالنسبة للادارة وأن يكون هناك اهتمام بذلك أكبر مما توليه البنوك لتطوير الاجهزة وبرامج السوفت وير.

المشاكل

غير أن تطور استخدام بطاقات الائتمان لا يخلو من المشاكل والمعوقات. وليس من الغريب إذا ذهبت إلى أحد البنوك أن تجد طابور من الشكاوى. فأحدهم يدخل البطاقة في الماكينة لكنها لاتقوم بالسحب، وآخر يشتكي من أن البطاقة فقدت للمغناطيس الخاص بها، وآخر يجد في فاتورة حسابه مبالغ لم يقم بدفعها، وآخر يجد في حسابه مصروفات بالدولار وهو ما لا يتيحه أصلا حسابه. كما يشتكي البعض من سوء معاملة موظفي البنوك لهم في حل مشاكلهم والرد على تساؤلاتهم.

وتقول الدكتورة ليلى المصري الخبيرة المصرية الفرنسية بمؤسسة ارنست ويونج

تحقيق :
ياسر صبحي

الفرنسية والمستشارة في البنك المركزي المصري أن هناك أسباب تجعل الافراد يفضلون استخدام "الكاش" بدلا من وسائل الدفع الاخرى من ضمنها انه لا يوجد الوعي والدراية الكافية بالنظام المصرفي وأن الثقافة المصرية لا تزال مرتبطة بالنقدية والكثيرون لا يقتنعون إلا برؤية العملات الورقية في أيديهم. كذلك فإن أدوات الدفع الاخرى لا تزال غير محاطة بعناصر الامان الكافية وبالتالي لا تتمتع بمصداقية كبيرة والشيك مثال لذلك حيث فقد هيبته بسبب عدم تشدد القانون الخاص بالاصدار بدون رصيد. وتضيف أن هناك عنصر أخر يتعلق بانخفاض متوسط دخل الفرد مما لا يشجع الافراد على فتح حسابات لدى البنوك حيث أن النقود تصرف سريعا فلا حاجة لوضعها في البنك كما أن البنوك لا ترغب في التعامل مع صغار العملاء لأن التكلفة تكون مرتفعة فهي تتماثل مع صاحب الرصيد الكبير مع عائد غير مرتفع.

تضييع وقت

وتشير إلى انه من ضمن الاسباب أيضا لتفضيل الافراد التعامل بالنقدية تضييع الوقت الذي يواجهه الافراد بسبب عدم تطور طريقة العمل بالبنوك. فالعميل يضطر إلى التنقل بين الموظفين خاصة ما إذا أراد القيام اكثر من عملية مما يتسبب في التعطيل. كما أن العمولات التي تحصل عليها البنوك تعد مرتفعة جدا بالنسبة لجميع أدوات الدفع الاخرى غير الكاش وتصل أحيانا إلى مبالغ كبيرة.

وتؤكد المصري أن ارتفاع حجم مستخدمي بطاقات الائتمان في مصر يدل على أن العقلية المصرية تتقبل سرعة التحول والتعامل بالادوات الجديدة. ويستلزم لتشجيع هذا الاتجاه تطوير الناحية القانونية والتشريعية حتى تزداد مصداقية هذه الادوات والقيام بحملات اعلانية حول الادوات المختلفة والمخاطر التي تحيط بها حتي تستخدم على الاقل في المعاملات التجارية. كذلك خلق انظمة دفع جديدة تناسب الحركة الاقتصادية في مصر كأن يتم استخدامها في دفع فاتورة التليفونات والكهرباء بسحبها من حساب الشخص مباشرة بدلا من اسلوب التحصيل الحالي كذلك بالنسبة لتحصيل الضرائب من الشركات. كما يمكن الزام بيع السيارات بأداة أخرى غير العملات الورقية. وهي افكار يجب أن تدرس بعناية قبل تنفيذها.

اما بالنسبة للبنوك فترى الخبيرة المصرفية ضرورة الاهتمام بتطوير ادارة العمليات المصرفية نفسها قبل التركيز على شراء الآلات الحديثة التي يجب أن يكون هدفها هو تنفيذ التطوير المطلوب في العمليات المصرفية. ويجب أن تتمتع تلك العمليات أيضا بسرعة أكبر سواء من حيث قبول الطلبات أو تنفيذها بالاضافة إلى مراجعة نظام العمولات لتخفيضها.

مرحبا بالصغار

وحول تلك الشكاوى يقول عطية سالم أنه غير صحيح أن البنوك لا ترغب في العملاء الصغار بل بالعكس تسعى إلى البيع فبطاقات الائتمان تؤدي إلى ربحية كبيرة للبنوك مع مخاطر قليلة بالمقارنة بعملاء الائتمان الكبار. ويوضح أن شروط اصدار بطاقة ائتمان تعتمد على ملاءة العميل وقدرته على السداد وأن الحد الادنى للحساب تكون بين الف وألفين جنيه ولا بد من دراسة جيدة للعميل حتى لا يغرق هو نفسه طالما أنه لا يوجد ضمان. وأن هدف البنك هو ربط العميل به وتوفير الراحة بحيث لا يحتاج الذهاب لبنك آخر.

وفيما يتعلق بضعف الخدمة في البنوك يقول هدف الخدمة هو عدم الاضطرار للوقوف في طوابير داخل البنوك حيث يستطيع العميل الصرف من خلال الماكينات خارج البنوك طوال ٢٤ ساعة يوميا. كما أن استفسارات وشكاوى العملاء يتم الرد عليها من خلال الذهاب إلى البنك أو عن طريق التليفون. إلا أن الخدمة لا تزال جديدة في السوق المصرية سواء على العميل أو التاجر الذي يقبل البطاقات كذلك بالنسبة لموظف البنك والذي يتم عمل دورات تدريبية لرفع مستواه. ومن الممكن حدوث خطأ في التدوين لمبالغ لم يصرفها العميل ولكن في حالة حدوث ذلك يحدث تحقيق وترجع الفلوس له مرة أخرى من خلال قواعد عالمية لاستخدام البطاقات تطبق في جميع الدول.

استخدام سيء

اما بالنسبة لسوء حالة الكروت وسرعة فقد المغناطيس لفاعليته يقول أن هذه الكروت يتم استيرادها بالكامل من الخارج وفقا لمواصفات قياسية محددة. إلا أن البعض يسيء احيانا استخدام هذه الكروت لأن الاداة لا تزال جديدة في السوق. مثل القيام بادخال البطاقة في مجال مغناطيسي او المرور عليها بقلم أو حدوث احتكاك يؤثر على المغناطيس في الكارت.

ويؤكد المسئول بالبنك الاهلي ضرورة توفير بنود خاصة ببطاقات الائتمان في القانون بما يوفر لها الحماية سواء للبنك أو لحامل البطاقة أو للتاجر وهو ما تقوم وزارة العدل بدراسته في الوقت الحالي، كذلك ضرورة أن تدخل شركات التأمين لتأمين المخاطر الممكن أن يتعرض لها نظام بطاقات الائتمان.

الشيك عائد بقوة

غير أن تقليل التعامل بالكاش يستلزم أيضا الاهتمام بزيادة التعامل بالشيكات.

وتقوم شركة بنوك مصر للتكنولوجيا وهي شركة انشأها اتحاد البنوك المصرية بمساهمة عدد من البنوك بنقل معلومات المدفوعات بين البنوك ثم عمل حسابات التسوية الالكترونية بينها وارسالها البنك المركزي لعمل التسوية من خلال غرفة المقاصة. ويوضح د. ماجد أن التحصيل الالكتروني للشيكات بدأ في الاسبوع الاول من مارس الماضي وأن النظام يشترك فيه ٢٢ بنكا (على راسهم البنوك التجارية العامة الاربعة الكبار) في مراحل مختلفة حاليا من تركيب الاجهزة تمهيدا لتوسيع الخدمة قريبا . وسوف يتيح ذلك تحصيل الشيكات من ٩٨٪ من فروع البنوك في انحاء الجمهورية خلال ٢٤ ساعة بحيث تكون في حساب العميل في اليوم التالي. وهو عمل مكمل لغرفة المقاصة في البنك المركزي. ويضيف أن تبادل المعلومات الكترونيا بين البنوك حول مصدري الشيك ومدى التزامهم بالسداد يسمح بتصنيف العملاء وتكوين صورة لهم دون التأثير على سرية الحسابات. ويوضح أن تشديد العقوبة هو الدواء لكن الوقاية تتم من خلال الاستعلام بين البنوك على تصرف العميل وجدارته وأحقيته في الاستفادة من مميزات البنك لتقليل المخاطر مما يساعد البنوك على اتخاذ قرارات أفضل.

ويؤكد أن قبول أدوات الدفع البديلة للنقد في غاية الاهمية للاقتصاد لأنها تسمح بزيادة حجم التعامل وبالتالي حجم الاقتصاد مع تقليل تكلفة النقد وتحسين جودته مما يؤدي إلى تحسن الانطباع العام لدى المتعاملين سواء من المصريين أو الاجانب.

الناس والاقتصاد

صندوق لحماية صادراتنا

الممارسات التي تقوم بها بعض دول الإتحاد الاوروبي ضد صادراتنا تمثل التفافا حول مبدأ تحرير التجارة التي وقعته الدول في اتفاقية الجات، ونخشى ان تصبح هذه الاتفاقية في ظاهرها الرحمة، وفي باطنها العذاب هذا ما يمكن ان نستشفه من التعنت والمواقف الغريبة للاتحاد الاوروبي سواء في فرض رسوم اضافية باهظة على المنسوجات المصرية واتهامنا باغراق أسواقها والاتهام بالطبع لايخلو من رعاية مصالح منتجي الاقطان ببعض الدول الاوروبية او سواء موقفهم الغريب من البطاطس المصرية حيث بات واضحا المبالغة في اجراءات الحجر الزراعي الاوروبي بقيام المجموعة الاوروبية في ١١ اغسطس الماضي باتباع شروط معدلة لصحة النبات - على الواردات من البطاطس المصرية - تمنع دخولها لدول المجموعة وذلك محل الشروط المطبقة في الوقت الحالي، ان هذه الاجراءات تكشف عن تعنت واضح وتأتي للاسف بعد التقرير الفني للاتحاد الاوروبي والذي يؤكد فيه ان نسب اصابة البطاطس المصرية بالعفن البني تراجعت من ٢٪ الى ٤٫٠٪ هذا ما يوضحه خالد ابو اسماعيل نائب رئيس اتحاد الغرف التجارية واحد كبار مصدري البطاطس.

وماحدث مؤخرا بالنسبة للبطاطس المصرية من تكتل عدد من المنتجين الاوروبيين والذين اضيروا من المنافسة المصرية نتيجة لجودتها ورخص اسعارها هو ما حدث بالنسبة للمنسوجات المصرية، ولذلك ظهرت اساليب حمائية جديدة سواء عن طريق ادخالنا في قضايا الاغراق او اعلان الحظر على البطاطس المصرية بحجة الصحة النباتية.

واذا كان الاتحاد الاوروبي يحمي منتجيه فان علينا ان نحمي صادراتنا ومعنا الحق، والصادرات هي مسألة حياة او موت، فتراجعها يضر الموقف الاقتصادي برمته، اذن لامناص من ايجاد وسيلة لمواجهة هذه الاجراءات الحمائية، وتقوم وزارة التجارية بجهود مكثفة في المناقشات ورفع القضايا واجراءات التحكيم وغيرها من المواجهات لتسهيل وصول صادراتنا الى هذه الاسواق، الا ان هذا لايكفي، ويجب الا ينترك المصدرين الدولة وحدها في هذه المعارك التجارية.

والاقتراح الذي ينادي به خالد ابو اسماعيل لمشاركة الدولة في جهودها بانشاء صندوق لمواجهة قضايا الاغراق والمواقف الغريبة التي يتم اتخاذها ضد صادراتنا ويقترح ان يمول هذا الصندوق بنسبة تفرض على الصادرات، وقد قام بالفعل بالاتصال بعدد من المصدرين الذين وافقوا على ذلك ويختص الصندوق بتمويل رفع القضايا واستخدام فنيين ومحامين دوليين متواجدين في هذه الدول للدفاع عن القضايا التي ترفع ضدنا، والمعروف ان تكاليف هؤلاء المتخصصين مرتفعة جدا ولايستطيع اى مصدر منفردا ان ينفق على مثل هذه القضايا، وماحدث في المنسوجات والبطاطس يمكن ان يحدث في اصناف اخرى من الصادرات، لذلك فان المصدرين يجب ان يتحوطوا منذ الآن لحماية وتامين صادراتهم من هذه الممارسات.

انها فكرة جيدة تدل على وعى القطاع الخاص لحماية نفسه.

عبدالرحمن عقل

اجتمـــــــاعيــــات

المركز الديموجرافي
المؤتمر السنوي
الثامن والعشرون
٨ - ١٠ ديسمبر ١٩٩٨

يدعو المركز الباحثين والهيئات والمنظمات والجامعات والمهتمين بقضايا السكان والتنمية المستخدمة في دول الشرق الاوسط وافريقيا وآسيا للمشاركة في انشطة المؤتمر ويرجى من الراغبين في المشاركة في اعمال المؤتمر سواء بابحاث او بالحضور الاتصال بالمركز في موعد اقصاه ٣٠اكتوبر ١٩٩٨ على العنوان التالي : ٧٨شارع رقم (٤) الهضبة العليا بالمقطم - من ميدان النافورة تليفون: ٥٠٦٠٩٥٠ - ٤٥/ ٥٠٦٠٧٣٥ فاكس: ٥٠٦٢٧٩٧

مدير المركز
أ.د. هشام مخلوف

تتقدم شعبة تجار الورق واصحاب المطابع بالغرفة التجارية بالقاهرة بالشكر والتقدير للسيد الوزير
الدكتور احمد جويلي
وزير التجارة والتموين
لقراره الحكيم باعادة الحق الى اصحابه واعادة الشرعية متمثلة في السيد
الحاج محمود العربي
الى مكانها
كرئيس لمجلس ادارة الغرفة التجارية
مع تحيات
عمرو كمال خضر
رئيس شعبة تجار الورق واصحاب المطابع وعضو مجلس ادارة شعبة المستوردين

نادي هليوليدو الرياضي
مصر الجديدة
قرر مجلس ادارة النادي دعوة الجمعية العمومية العادية للانعقاد الجمعة ٩اكتوبر الساعة ٤وفي حالة عدم اكتمال النصاب القانوني يؤجل الاجتماع الخامسة من مساء نفس اليوم للنظر في جدول الاعمال المعلن بالادارة

جمعية الصحة النفسية
دورة تدريبية عن الاكتئاب للاطفال والمراهقين اسبابه واعراضه وعلاجه بمشاركة اساتذة الطب النفسي بجامعة لندن ١٢ - ١٤ سبتمبر ١٩٩٨ بالاسكندرية مقرر المؤتمر أ.د اميرة سيف الدين الاستعلام ٠١٢٢١٥٨٩٣٦/ ٠٣٤٢٥٤٩٠٨

الجمعية التعاونية للبناء والاسكان بالمقاولون العرب
بوسط وشرق الدلتا (عثماسون)
تعلن فتح باب الحجز لمشروع مدينة راس البر (الجربي) والكمية محدودة وسيغلق باب الحجز باستكمال العدد المطلوب والاولوية باسبقية الحجز وباقي الشروط بالجمعية - مجلس الادارة

اعلان
تعلن الجمعية التعاونية للبناء والاسكان لاعضاء اللجنة النقابية للعاملين بالاذاعة واسرهم عن عقد اجتماع جمعية عمومية غير عادية وذلك في تمام الساعة السادسة من مساء يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٨/٩/١٦ بنادي الهيئة العامة لشئون المطابع الاميرية كورنيش النيل - امبابة واذا لم يكتمل العدد القانوني تؤجل لمدة ساعة على ان تنعقد الساعة السابعة مساء وذلك للنظر في جدول الاعمال المعلن بالجمعية
رئيس مجلس الادارة
محمد كمال النجار
وكيل الوزارة بالاذاعة

لضعاف السمع
احدث سماعات الأذن لتقوية السمع لجميع الاعمار بالضمان وبالتقسيط المركز الدولي د. خالد أبوطاقية ٣٩٣٦٩٩٨/ ٣٩٠٢٩٦٢

شكر وتقدير للاخ أ.د
عبدالقادر فهمي
والسيدة نبيلة الفيضي
واسرة التخدير والمستشفى على كريم رعايتهم للوالدة والحفيد الغالي
مصطفى هشام امبابي
دكتور نبيل إمبابي والاسرة

كلية الزراعة بكفر الشيخ
صندوق الزمالة لاعضاء هيئة التدريس والمدرسون المساعدون والمعيدون يهنئون السيد
أ. د شوقي متولي
لتعيين سيادته عميدا للكلية ويتمنون لسيادته دوام التقدم والرقي قسم الحشرات الاقتصادية - وقسم المبيدات - قسم الاراضي - قسم الاقتصاد الزراعي - قسم الالبان - قسم النبات الزراعي - قسم الانتاج الحيواني - قسم البساتين - قسم الصناعات الغذائية - قسم المحاصيل - قسم الميكنه الزراعية - قسم الوراثة - قسم الدواجن

كلية طب المنصورة
وحدة طب الاورام وامراض الدم
رئيس الوحدة واعضاء هيئة التدريس والاطباء المقيمون يهنئون الاستاذ الدكتور
مصطفى الصيرفي
برئاسة قسم طب الاورام بمعهد الاورام القومي مع اطيب الامنيات

تهنئ الشركة الدولية للاغنية
دكتور/ أحمد طنطاوي
مدرس جراحة الانف والاذن والحنجرة والراس والرقبة استشاري جراحات الحنجرة والاحبال الصوتية كلية الطب جامعة الاسكندرية @شارع المعسكر الروماني رشدي ت عيادة ٥٤٢٢٩٩٥ للمواعيد من ٦ - ٩ مساء
بإفتتاح العيادة الجديدة
@شارع الجلاء فيكتوريا عيادة/ ٥٣٤٢٤٥٥ المواعيد من ١٢,٣٠ - ٢,٣٠ ظهرا

شكر
تشكر ادارة مهرجان القاهرة الدولي للاغنية
الدكتور جورج باسيلي
رئيس شركة أكابي مصر
على رعايته
لمسابقة الأغنية السياحية
وتبرعه بمبلغ ٨٠٠٠٠ جنيه لجوائزها وهي مثل يحتذى به في التعاون بين الحكومة وقطاع الأعمال السياحي في تنشيط المهرجانات والمناسبات الدولية
رئيس المهرجان
عادل عبدالعزيز

كلية طب عين شمس
قسم الكيمياء الحيوية
أ.د. فوزية خليل
رئيس مجلس القسم
واعضاء هيئة التدريس والمعيدون يتقدمون بخالص التهاني الى
أ.د. حامد شتلة
عميد كلية طب عين شمس
لتجديد الثقة والاختيار الموفق

دكتور ناجي حبيب
اخصائي جراحة الكبد سيقوم بالكشف على مرضاه بعيادته السبت ٩٨/٩/٥ - ٢٤ش الاهرام م.الجديدة تليفون ٢٥٨٨٥٦٩ / ٢٩١٣٠١١ / ٤١٨١٠٤٢

مستشفى النزهة الجديدة التخصصي
٢٥٠ سرير
اكبر تجمع للاساتذة والاستشاريين اخر موعد لقبول شركاء جدد ٩٨/٩/١٥ المشاركة تشمل ملكية الارض والمباني وحق العمل بالمستشفى ت ٢٨١٦٠٨٦/ ٢٨٠٦٥٢٠/ ٢٨٤٠٠٦١

اسرة مطحن وحدة الاصدقاء باسيوط تهنئ المهندس
محمد سليمان
صاحب الشركة المصرية لتشغيل المعادن بالزفاف السعيد فبالرفاء والبنين

مديرية قنا للتربية والتعليم
توجيه الفلسفة يشكرون وكيل الوزارة السيد شوقي عبدالوهاب على مجهوداته المتميزة ومساندته للحق عفاف يسى روفائيل للموجه العام

نقابة أطباء القاهرة
تعلن عن
دورة مكثفة في أمراض النساء والتوليد وذلك بدار الحكمة في الفترة من ٩/٩ الى ٩٨/١٠/١

اليوم	٩ - ١٠,٣٠	١٠,٣٠ - ١٢	١٢,٣٠ - ٢
الأربعاء ٩/٩	أ.د/ جمال أبو السرور	أ.د/ محمد فياض	أ.د/ علي عليان
الخميس ٩/١٠	أ.د/ محمد سعيد	أ.د/ فاضل شاكر	أ.د/ سيد يحيى
الأربعاء ٩/١٦	أ.د/ ابراهيم سماحة	أ.د/ صبري بيومي	أ.د/ محمد عبدالمنعم
الخميس ٩/١٧	أ.د/ فاروق حبيب	أ.د/ عصام بيومي	أ.د/ عبدالرؤوف الحلمي
الأربعاء ٩/٢٣	أ.د/ ابراهيم محروس	أ.د/ سيد عزب	أ.د/ عمر قنديل
الخميس ٩/٢٤	أ.د/ عزت السباعي	أ.د/ صلاح كامل	أ.د/ شريف عبدالحميد
الأربعاء ٩/٣٠	أ.د/ نبيل يونس	أ.د/ كمال مرزوق	أ.د/ عادل صبري
الخميس ١٠/١	أ.د/ مراد حسنين	أ.د/ عزت صقر	أ.د/ أحمد التاجي

المشرف على الدورة : أ.د/ أحمد التاجي — قيمة الدورة ٥٠
للاستعلام ت/ ٣٦٥٩٠٠٦ - ٨/ ٣٦٥٢٥٠٠٩ / ٣٦٥٤٠٠٨ / ٥٥٤٥٧٨٦
مقرر اللجنة العلمية / د. حسام عبدالمحسن — الأمين العام / د. حمدي السيد الشماري

{ وزير التجارة يعلن خطة تنمية الصادرات في المرحلة المقبلة :

تخفيض نولون نقل البضائع للدول الإفريقية وشركة للنقل البحري مع دول القارة

كتب - حسن عبدالمنعم :

اعلن الدكتور أحمد جويلي وزير التجارة والتموين ان الوزارة اعدت خطة لتنمية الصادرات المصرية في المرحلة المقبلة وقال ان الخطة تتضمن في مجال النقل الجوي زيادة خطوط الطيران الوطنية في الدول الافريقية حيث تغطي خطوط الطيران حاليا تسع دول فقط مع العمل على زيادة رحلاتها وتوجيه اهتمام خاص لدول مجموعة «الكوميسا» بوضع خطة لتغطية هذه الدول خلال عامين.

وقال ان شركة مصر للطيران استجابت لطلب خفض نولون الشحن الجوي إلى كينيا من ٧٨ سنتا للكيلو إلى ٦٥ سنتا، وقد حقق هذا التخفيض نتائج ايجابية في صادراتنا إلى دول هذه المنطقة.

وأكد الدكتور جويلي ان الخطة تقضي بزيادة خطوط الطيران لدول «الكوميسا» من ٦ دول الآن وهي : أريتريا وأثيوبيا وكينيا وأوغندا وتنزانيا والسودان إلى ١٢ دولة خلال العامين المقبلين مع زيادة عدد الرحلات وتخفيض نولون نقل البضائع إلى الدول الافريقية بنفس نسبة التخفيض الحالية لكينيا على ان يسري ذلك إلى باقي أسواق السلع المصرية.

وفي مجال النقل البحري تقرر الانتهاء من تأسيس شركة النقل البحري إلى دول شرق وجنوب افريقيا بمساعدة بنك الاستثمار القومي وكذلك التنسيق مع بنك التنمية الافريقية لانشاء شركات ملاحة في افريقيا لتسيير خطوط ملاحية تربط بين دول القارة وايضا الانتهاء من اجراءات تأسيس شركة النقل البحري بين الجانب الروسي والمصري والتي قطعت مرحلة متقدمة من المفاوضات.



د. أحمد جويلي

وقال الوزير انه في مجال التسويق تضمنت الخطة انشاء مراكز تجارية دائمة في الدول الافريقية خاصة تلك التي بها فروع لشركة النصر للتصدير والاستيراد والموجودة في كل من كمبالا، ونيروبي، ودار السلام، ولوساكا، وهراري، والخرطوم، وأبيدجان بغرب افريقيا.

بالاضافة إلى انشاء مراكز تجارية دائمة يقوم بانشائها القطاع الخاص في كل من كازاخستان وأوكرانيا وسلطنة عمان والبحرين والكويت كما تقضي الخطة باستغلال المناطق الحرة المملوكة لفروع شركة النصر للتصدير والاستيراد في ميناء «ممباسا» الكيني وأبيدجان كمستودع للبضائع الحاضرة للمنتجات المصرية يتم من خلالها توفير احتياجات الاسواق القريبة وكذلك انشاء شركة قطاع خاص لتصدير الادوية للدول الافريقية والانتهاء من تأسيس شركة التسويق . [تحت التأسيس] للمنتجات المصرية بافريقيا واعداد دراسات سوق عن الدول الافريقية خاصة مجموعة «الكوميسا» على ان تكلف المكاتب التجارية بانجاز هذه الدراسات.

واوضح الوزير انه في مجال التمويل وضمان مخاطر الصادرات فان الخطة تقتضي توفير التموين المناسب بشروط ميسرة للصادرات والتنسيق مع شركة ضمان الصادرات لتغطية المخاطر بالدول الافريقية مع توفير الدعم المالي لها لتغطية المخاطر التي تعجز الشركة عن تغطيتها خاصة المخاطر الناجمة عن عدم قدرة الشركة على تغطية محفظتها من خلال اسواق اعادة التأمين العالمية نتيجة ارتفاع مخاطر هذه الاسواق سواء كانت هذه المخاطر تجارية أو غير تجارية والاستفادة بماتوفره المؤسسات التمويلية الدولية في هذا المجال.

وأشار الدكتور جويلي إلى أنه في مجال الترويج للصادرات فانه سيتم استكمال خطة المعارض لتغطية الاسواق الواعدة في افريقيا والتي تتضمن الخرطوم وأديس ابابا وزيمباوي ونيروبي وأوغندا وتانزانيا بالاضافة إلى المعارض الاخرى بالمنطقة وكذلك تنظيم معارض في كل من روسيا الاتحادية وأوكرانيا وكازاخستان وبلغاريا وأزربيجان والمجر وبولندا.

وأوضح الوزير ان الخطة تتضمن كذلك تنظيم بعثات ترويجية تشمل البعثة الأولى اثيوبيا وكينيا وأوغندا وروواندا والثانية تنزانيا وزامبيا والثالثة كوتيفوار والرابعة إلى دول شرق أوروبا ودول الكومنولث الجديد.

متوسط أسعار صرف العملات الأجنبية أمس

العملة	تحويلات - شراء	تحويلات - بيع	بنكنوت - شراء	بنكنوت - بيع
دولار امريكي	٣٣٩,١٠٠٠	٣٣٩,٩٩٠٠	٣٣٩,٠٥	٣٣٩,٩٥
جنيه استرليني	٥٦٤,٤٧٧٦	٥٨٣,٨٤٤١	٥٦٣,٩١	٥٨٢,١٤
مارك الماني	١٨٥,٩٧٠٢	١٩٣,٤٣٣٧	١٨٥,٣٩	١٩٣,٢٠
دولار كندي	٢١٣,٥٧٣١	٢٢٢,٤٢٩٤	٢١٣,١٤	٢٢١,٨٨
كرون دنماركي	٤٨,٠١٧٤	٥٠,٠٩١٢	٤٧,٦٥	٤٦,٩٧
فلورين هولندي	١٦٣,٧٤٩٠	١٦٧,٣٨٩٧	١٦٣,٤٢	١٦٦,٩٨
فرنك فرنسي	٥٥,٤٢١٩	٥٧,٦٥٦٤	٥٥,٣٧	٥٧,٥٤
١٠٠ ليرة ايطالي	١٨,٨٧٥٩	١٩,٣٥٧٨	١٨,٨٤	١٩,٣١
كرون نرويجي	٤٣,٩٨٤٧	٤٤,٦٤٤٨	٤٢,٦٩	٤٤,٥٣
١٠٠ اسكودا برتغالي	١٧٤,٤٠١٧	١٨١,٠٥٢٧	١٧٣,٣٩	٨٤,٦٠
كرون سويدي	٤١,٩٨٧٦	٤٢,٦١٧٧	٤٠,٧٥	٤٢,٥١
١٠٠ فرنك بلجيكي	٨٨٤,٣٦٣٦	٩١٨,٥٦٨٩	٨٨٢,٠١	٩١٦,٣١
شلن نمساوي	٢٦,٣١٤٩	٢٦,٨٧٧٣	٢٦,١٥	٢٦,٨١
فرنك سويسري	٢٢٢,٨٩٢٥	٢٢٨,٩٧٨٨	٢٢٢,٧٦	٢٢٨,٩٦
١٠٠ ين ياباني	٢٣١,٧٦٧٠	٢٣٩,٠٣١٧	٢٣١,٣٠	٢٣٥,٩٩
مارك فنلندي	٥٩,٩٧٢٣	٦١,٨١٢٨	٥٨,٩٠	٦١,٤٨
دينار كويتي	١٠٧٣,٥٤٢٣	١١١٣,٢١٧٨	١٠٧٢,١١	١١١١,٩٢
ريال سعودي	٩٠,٠٨٨١	٩٢,٠٩٣٧	٩٠,٠٢	٩٢,٠١

مباحثات مع تركيا في اكتوبر لزيادة التعاون الاقتصادي

انقره - ا - ش - ا: يقوم وزير التجارة التركي ياليم ايريز بزيارة لمصر يوم ١٦ اكتوبر القادم على رأس وفد مشترك من مسئولي الحكومة ورجال الاعمال الاتراك

ومن المقرر ان يتم خلال الزيارة اجراء محادثات مكثفة حول سبل تعزيز حجم التبادل التجاري بين الدولتين والذي بلغ ٦٩٥ مليون دولار في العام الماضي منها ٣٠٢ ملايين دولار قيمة الصادرات المصرية لتركيا

الكروم استعد لمباراة الزمالك غدا

الإسكندرية - مكتب الأهرام:

يؤدي فريق الكروم تدريبه الأساسي عصر اليوم استعدادا للقاء الغد المهم مع نادي الزمالك، الذي يقام في الثامنة من مساء غد تحت الأضواء الكاشفة باستاد الإسكندرية.

وصرح محفوظ عبد السلام رئيس النادي بانه اجتمع مع الجهاز الفني برئاسة صلاح الناهي واللاعبين وحثهم على نسيان الهزيمة من دينا والالتفات لمباراة الزمالك ومحاولة الحاق أول هزيمة له بالدوري هذا العام ويكرر انجازه الذي فعله مع الزمالك في العام قبل الماضي عندما فاز الكروم بالإسكندرية ٢/٤ وقلب الدوري رأسا على عقبه وأكد محفوظ عبد السلام أن الكروم سيقدم عرضا جيدا أمام الزمالك وناشد جماهير الإسكندرية مؤازرة الفريق وتشجيعه.

ورطاني التونسي تحت التجربة للانضمام إلى صفوف الأهلي

أجل الجهاز الفني للفريق الأول لكرة القدم بالنادي الأهلي إعلان رأيه حول اللاعب التونسي ورطاني، والذي شارك في تدريبات الفريق خلال اليومين السابقين، وأكد البطل أن اللاعب يحتاج لبعض الوقت وسوف يتم إصدار الحكم النهائي على مستواه بعد المباراة الودية التي سينظمها الجهاز الفني بعد غد الثلاثاء مع أحد أندية الدرجة الثانية.

ستة جرحى في صدامات بين مشجعي النجمة اللبناني والجيش السوري

ذكرت صحيفة «لوريان لوجور» اللبنانية الصادرة بالفرنسية أن ستة أشخاص أصيبوا بجروح إثر مباراة في كرة القدم بين فريق النجمة اللبناني وفريق الجيش السوري على ملعب المدينة الرياضية في بيروت الخميس الماضي.وأضافت الصحيفة انه سمع اطلاق نار من أسلحة رشاشة في جنوب العاصمة وعلى طريق المطار بعد فوز الفريق السوري على النجمة ١/٣. وأوضحت أن صدامات وقعت بين جمهور النجمة والجنود السوريين، الذين اطلقوا النار ابتهاجا بعد المباراة وردا على ذلك هاجم جمهور النجمة حافلتي ركاب كانتا تقلان مشجعي الفريق السوري الذين جاءوا من دمشق.

وقالت لوريان لوجور إن التوتر تصاعد إثر ذلك وحصل اطلاق نار كثيف أدى إلى وقوع ستة جرحى.

ونقلت الصحيفة عن شهود عيان أن اطلاق النار استهدف خصوصا بعض المساكن وبعض انصار فريق النجمة.

الألمان يشترون شباب الأهلي!

يصل إلى القاهرة خلال الأسبوع القادم أحد السماسرة الالمان للتفاوض مع المسئولين بالنادي الأهلي لضم ٤ لاعبين من فريق ١٩ سنة لصفوف أندية شتوتجارت وشالكة وفرايبورج، وقد تقدم السمسار بعرض من ٦٠ إلى ١٠٠ الف دولار لكل لاعب مقابل الانتقال لهذه الأندية على أن ينص التعاقد على حصول الأهلي على ٢٥٪ في حالة بيع اللاعب لأحد الأندية الأخرى، المسئولين في الأهلي يدرسون العرض جيدا من جميع الوجوه.

اليوم ٦ مباريات في الدوري:

الأهلي والإسماعيلي يحاولان احتلال «القمة مؤقتا» على حساب بلدية المحلة والمصري!

كتب - خالد عز الدين:

تقام اليوم ٦ مباريات في بداية الأسبوع الرابع من مسابقة الدوري الممتاز لكرة القدم أهمها لقاءي الأهلي وبلدية المحلة باستاد القاهرة، والذي يقام في الساعة الثامنة والربع مساء تحت الأضواء الكاشفة.. واللقاء الثاني يجمع الإسماعيلي والمصري باستاد الإسماعيلية في نفس توقيت مباراة الأهلي، كما تقام مباراتان تحت الاضواء بين المقاولون واتحاد عثمان وغزل المحلة مع القناة على أن تقام مباراتا الشرقية والاتحاد السكندري والمنصورة وأسوان في الساعة الخامسة إلا الربع بعد الظهر. ويختتم الأسبوع الرابع غدا بلقاء الكروم مع الزمالك والذي يقام باستاد الإسكندرية تحت الأضواء الكاشفة في الساعة الثامنة والربع مساء.

الأهلي وبلدية المحلة

في استاد القاهرة الدولي يلتقي الأهلي مع بلدية المحلة، حيث يسعى الأهلي للفوز بالمباراة لاحتلال صدارة الدوري «مؤقتا» انتظارا لما تسفر عنه مباراة الزمالك والكروم بالإسكندرية، حيث يحتل الأهلي حاليا المركز الثالث برصيد ٧ نقاط من فوزين على أسوان والقناة خارج ملعبه وتعادل امام الإسماعيلي بالقاهرة، حيث يضمن الفوز للأهلي احتلال قمة الدوري برصيد ١٠ نقاط ومواصلة محاولة الحفاظ على لقبه بعد أن ارتفعت معنويات اللاعبين بالفوز الأخير، الذي تحقق على القناة بالإسماعيلي بهدف محمد شرف.

ويعود إلى تشكيل الفريق اليوم إبراهيم حسن بعد إيقافه مباراة واحدة لطرده في مباراة الإسماعيلي ومشير حنفي مدافع الفريق، والذي اطمأن عليه الجهاز الفني بعد أن شفي من إصابته، وفي نفس الوقت هناك احتمال كبير بعدم الدفع بنجم الفريق وهدافه حسام حسن، الذي مازال يعاني من الإصابة التي لحقت به في مباراة القناة واضطر على اثرها تسويبيل المدير الفني للفريق بدفع علاء إبراهيم بدلا منه في الشوط الثاني، حيث من المنتظر أن يمثل الأهلي اليوم: عصام الحضري (لحراسة المرمى) إبراهيم حسن ومشير حنفي وهادي خشبة ومحمد يوسف ومحمد عمارة وسيد عبد الحفيظ وأسامة عرابي وهشام حنفي وأحمد كشري وعلاء إبراهيم (حسام حسن) أما بلدية المحلة الذي يحتل المركز الأخير في الترتيب برصيد نقطة واحدة، فقد نجح في حل المشاكل التي هددت الفريق وجهازه الفني بتهديد فاروق جعفر بتقديم الإستقالة، إلا أن مجلس إدارة النادي جدد الثقة في فاروق جعفر وجهازه الفني المعاون، وقد أنهى فريق البلدية استعداده للمباراة وإن كانت المشكلة الوحيدة التي تواجه جعفر هي حراسة المرمى بعد أن فقد عبد الفتاح المغربي ثقته بنفسه عقب الهجوم الأخير، الذي تعرض له من جماهير المحلة إثر الهزيمة من الإسماعيلي صفر/٢ بالمحلة.

الإسماعيلي والمصري

وعلى استاد الإسماعيلية وتحت الأضواء الكاشفة يلتقي الإسماعيلي والمصري في قمة ساحلية خاصة، فالإسماعيلي يحتل المركز الثاني برصيد (٧ نقاط) من فوزين وتعادل ويسعى اليوم إلى إحراز نقاط المباراة لمزاحمة الأهلي والزمالك في الصدارة ومواصلة مسيرته القوية بالدوري تحت قيادة مدربه انجل وصفوف الفريق مكتملة، وهناك أيضا البديل الكفء، الذي يحتاجه انجل في الأوقات الحرجة للمباراة.

أما المصري فيحتل الآن المركز الرابع برصيد (٦ نقاط) ونجح الفريق في إعادة الهدوء للنادي وجماهيره بعد الفوز الأخير، الذي حققه على الشرقية ٣/صفر ويسعى كروجر المدير الفني في العودة بأقل الخسائر إن أمكن، حيث يعتبر التعادل في حد ذاته أمام الإسماعيلي على أرضه وجماهيره مكسبا.

المقاولون واتحاد عثمان

وعلى ملعب الجبل الأخضر يستضيف المقاولون العرب فريق اتحاد عثمان مساء تحت الأضواء الكاشفة، حيث يحتل المقاولون المركز السادس برصيد (٤ نقاط) واتحاد عثمان في المركز السابع برصيد (٣ نقاط) المقاولون العرب لم يقدم حتى الآن العروض المنتظرة منه ويحاول تضميد جراحه على حساب اتحاد عثمان بعد أن خسر الفريق مباراته الأخيرة أمام الاتحاد السكندري صفر/١ أما اتحاد عثمان هو الآخر يسعى إلى تحقيق الفوز للاطمئنان على مسيرته في بداية مشواره الصعب وتحصيل أكبر عدد ممكن من النقاط.

كما يلتقي مساء فريقا غزل المحلة والقناة بالمحلة وتنتظر جماهير المحلة اليوم أن يحقق فريقها الفوز الأول له، حيث أن رصيد الفريق الآن نقطتان فقط من تعادلين وخسارة واحدة أمام الزمالك، أما القناة، الذي يحتل المركز العاشر فحالة الفريق الآن لا تبشر بأي خير رغم كل الامكانات التي تقدمها إدارة النادي للجهاز الفني واللاعبين إذ لم يحرز سوى ٣ نقاط فقط حتى الآن.

وعلى استاد المنصورة يلتقي المنصورة وأسوان ويحاول فريق المنصورة تعويض خسارته الأخيرة أمام الزمالك صفر/ ٢ على حساب أسوان، الذي يحتل المركز قبل الأخير برصيد نقطة واحدة، أما المنصورة فرصيده فقط ٣ نقاط ويحتل المركز التاسع ويغيب عن صفوف الفريق اليوم تامر عبد الحميد لحصوله على الإنذار الثاني، ومن المنتظر أن يلعب حسن مجاهد بنفس التشكيل الذي قاد به مباراته أمام الزمالك وسيدفع بلاعب بدلا من تامر عبد الحميد.

وعلى استاد جامعة الزقازيق يستضيف الشرقية الاتحاد السكندري في مباراة صعبة لأصحاب الأرض بعد أن عادت الثقة للاتحاد بعد فوزهم الأخير وارتفاع رصيد الفريق إلى ٦ نقاط احتل بها المركز الخامس. أما الشرقية فرصيده ٣ نقاط من فوز واحد فقط من ٣ مباريات.



الاصابات مازالت تطارد نجوم الاهلى

ترتيب الفرق قبل الأسبوع الرابع

١ - الزمالك ٩ نقاط
٢ - الإسماعيلي ٧ نقاط
٣ - الأهلي ٧ نقاط
٤ - المصري ٦ نقاط
٥ - الاتحاد ٦ نقاط
٦ - المقاولون ٤ نقاط
٧ - اتحاد عثمان ٣ نقاط
٨ - الكروم ٣ نقاط
٩ - المنصورة ٣ نقاط
١٠ - القناة ٣ نقاط
١١ - الشرقية ٣ نقاط
١٢ - غزل المحلة نقطتان
١٣ - أسوان نقطة واحدة
١٤ - بلدية المحلة نقطة واحدة

مع تقديرنا الكامل لأهمية المنتخبات الوطنية واللقاءات والبطولات الدولية، إلا أن المسابقات المحلية تبقى هي الغذاء اليومي لجماهير الكرة في العالم كله وبنجاحها هدف في حد ذاته، أو هو أصبح هدفا بعد الانتقال لعصر الاحتراف والاندماج الكامل بين «الاقتصاد» والرياضة، التي دخلت سوق الصناعات الترفيهية والسياحية.

تلك أن كرة القدم في عصر الهواية كانت فيها المسابقات المحلية مجرد «وسيلة» لتحقيق «هدف» هو إعداد المنتخب الوطني للدولة، وكانت التضحية بالمسابقة المحلية من أجل تحقيق الهدف الوطني، شعارا مرفوعا على الدوام، لكن ذلك كله تغير الآن.

فاللعبة صارت تستقطب استثمارات ضخمة، وتشغل مساحات أضخم من اهتمام الإعلام و«الإعلان» بشتى صورهما. إلى درجة (ساوت) بين هدفي نجاح المسابقات المحلية ونجاح المنتخبات الوطنية، وجعلت من الضروري العمل على ألا «تجور» إحداهما على الأخرى!

ولعل هذا يفسر إصرار الخبراء على تجنب إيقاف المسابقة المحلية من أجل إعداد المنتخب لفترات تزيد على الحد المعقول والذي يتغير من مناسبة لأخرى، فمثلا الاستعداد لنهائيات كاس العالم لا يتساوى بالقطع في الأهمية والوقت المخصص له مع الاستعداد لمباراة في تصفيات قارية، وهكذا..

وكذلك فإن نجاح اتحاد اللعبة لا يقاس فقط بمدى نجاح المنتخبات، وإنما بنفس القدر يقاس أيضا بنجاح المسابقات المحلية واستقرارها وانتعاشها وجماهيريتها ودخولها و.. و.. وهذا النجاح يعتمد - في تقديرنا - على ركيزة أساسية وهي التحكيم. ولذلك فإننا نرى، ونطالب مجلس إدارة الاتحاد المصري لكرة القدم بأن يخصص وقتا أكبر لأمور التحكيم في الدوري، بمختلف درجاته، وألا يستهين بما يعتريها من مشاكل أو يكتفي بإسنادها كاملة للجنة الحكام لأن هو (المسئول) أمامنا عن كل مايتعلق بكرة القدم في مصر.

● وأنكر مجلس إدارة الاتحاد بالمبدأ الإداري المعروف والقائل بأن السلطة تفوض، لكن المسئولية لا يمكن تفويضها، أي أن المجلس إذا فوض إحدى لجانه سلطة إدارة شأن معين من شئون اللعبة، كالتحكيم أو المسابقات أو المنتخبات، فإن ذلك لا يعني انتقال أو تفويض المسئولية لهذه اللجنة، إذ يبقى مجلس إدارة الاتحاد هو المسئول والذي تحاسبه الجهة الإدارية والجمعية العمومية والرأي العام عن كل شئون الاتحاد، وهو الذي يدفع الثمن في النهاية!

عصام عبدالمنعم

الدوماني بدلا من كوليبالي في لقاء الزمالك مع الكروم

درويش: على استعداد تام لإنهاء مشكلة مرتضى بشرط حضور بعض الصحفيين

كتب - خالد فؤاد:

يختتم فريق الزمالك تدريبه اليوم بالمركز الأوليمبي بالمعادي استعدادا للقائه غدا مع الكروم في الأسبوع الرابع من مسابقة الدوري العام على أن يغادر الفريق القاهرة عقب تدريب اليوم مباشرة إلى مدينة الإسكندرية للمبيت هناك ليلة المباراة.

ويغيب عن هذا اللقاء إسماعيل كوليبالي، الذي أصيب خلال مباراة الزمالك والنصر السعودي، والتي انتهت بالتعادل السلبي وإن كان احتمال اشتراكه واردا في نهاية المباراة، كما يغيب أيضا عبد الحميد بسيوني، الذي مازال يؤدي بعض التدريبات العلاجية وسيعود للاشتراك في المباريات بعد أسبوعين.

وصرح رود كرول المدير الفني للفريق بأنه يخشى أن تتكرر عملية إصابات اللاعبين مع بداية الموسم، ولكن الزمالك لديه هذا الموسم مهاجمون بنفس مستوى الأساسيين، خاصة بعد عودة عبد اللطيف الدوماني، الذي أتوقع له أن يكون من أفضل المهاجمين في مصر وسيلعب الدوماني المباراة المقبلة بجانب أسامة نبيه في مركز رأس الحربة أما خط الوسط فهو ثابت ومستقر حتى الآن بتشكيل مكون من الفس في الناحية اليمنى وأيمن عبد العزيز ومحمد صبري وأحمد عبد الله وفي الدفاع محمد القط وعمرو فهيم وبشير التابعي وحسام عبد المنعم والحارس عبد الواحد السيد.

ومن ناحية أخرى أعلن الدكتور كمال درويش رئيس نادي الزمالك انه على استعداد تام لإنهاء مشكلة مرتضى منصور مع بعض أعضاء مجلس إدارة النادي بشرط أن يتم عمل جلسة كبيرة من أعضاء النادي ورؤساء الأقسام الصحفية ليكونوا شهودا على ما سيتم خلال هذه الجلسة ومطالبة جميع الأطراف بالاحترام المتبادل داخل اجتماعات مجلس إدارة النادي وفي حالة الاتفاق النهائي على هذه المبادئ سيتم حل المشكلة.

تيرول النمساوي يدفع ٤٥٣ ألف دولار للمقاولين مقابل انتقال عبد الستار صبري

عبدالستار صبرى

صرح أحمد شاكر رئيس لجنة شئون اللاعبين باتحاد كرة القدم بأن الاتحاد الدولي - الفيفا - انهى مشكلة عبد الستار صبري لاعب نادي تيرول النمساوي لصالح ناديه السابق المقاولون العرب حيث قرر الفيفا أن يدفع نادي تيرول النمساوي مبلغ ٤٥٣ الف دولار للمقاولون، وذلك بعد أن درست اللجنة التي شكلها الفيفا المذكرة التي أرسلتها لجنة شئون اللاعبين والمدعمة بالوثائق والمستندات واستند عليها الفيفا في قراره. وقال أحمد شاكر إن الفيفا استند على المبالغ التي حصل عليها عبد الستار صبري من نادي المقاولون، ومنتخب مصر خلال الفترة الماضية وعدد مبارياته المحلية والإفريقية والدولية بجانب صغر سنه - ٢٣ عاما - وقرر الفيفا الزام تيرول بدفع مبلغ الـ ٤٥٣ ألف دولار خلال شهر من تاريخ صدور القرار، والذي صدر أمس الأول وأبلغ به الاتحاد المصري لكرة القدم. وكان نادي تيرول النمساوي قد أبلغ الاتحاد الدولي بالمشكلة القائمة مع المقاولون وعرض تيرول دفع ٣٠ الف دولار فقط لنادي المقاولون إلا أن المقاولون قرر تقديم جميع المستندات التي تدعم موقفه من خلال لجنة شئون اللاعبين باتحاد الكرة.

اليوم ختام البطولة العربية لأبطال الكئوس

مولودية وهران يدافع عن اللقب أمام الجيش السوري المتألق

بيروت - من حسين ثابت: تختتم في الثامنة والنصف مساء اليوم على الملعب البلدي بالعاصمة اللبنانية بيروت مباريات البطولة العربية التاسعة للفرق أبطال الكئوس بلقاء بين فريقي مولودية وهران الجزائري الذي يدافع عن اللقب والجيش السوري الذي ظهر بمظهر متألق خلال هذه البطولة على يد مدربه البرازيلي لويس باولو كارمكو بفريق من الشباب وهذا هو اللقاء الثاني بين الفريقين حيث التقيا في نهاية الدور الأول من البطولة وتعادلا سلبيا ويدخل فريق المولودية هذه المباراة وهو يدافع عن لقبه حيث إنه حامل كاس البطولة الثامنة، ويعتمد على خبرة لاعبيه خاصة لاعب خط الوسط شريف الوزاني وبوكساسة قويدر ومشري بشير وقايد ناصر وعمران رشيد. والجيش الذي ظهر كحصان أسود لهذه البطولة حيث لم يخسر أية مباراة، وكانت نتائجه في المباريات السابقة كبيرة حيث فاز على الطائي السعودي ٣ - صفر وعلى النجمة اللبناني ١/٣ في الدور قبل النهائي ويمتلك مدربه البرازيلي لويس باولو خبرة عالية حيث أعاد تشكيل الفريق من عناصر شابة أمثال لاعبه المميز والهداف سيد بيازيد ومصطفى حمص ديناموا خط الوسط ومحمد مصطفى ونهاد حاج مصطفى. وبعد مباراة الختام يقوم عثمان السعد أمين عام الاتحاد العربي لكرة القدم نيابة عن الأمير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد وعمر غندور رئيس نادي النجمة اللبناني منظم البطولة بتسليم كأس البطولة.

في ملحمة تشجيع ليس لها مثيل:
جماهير بورسعيد تطوق أعناق منتخب الشباب بالفوز على إثيوبيا ٢/١

بورسعيد ـ من أسامة إسماعيل:

لن يكون للحديث عن «الفوز الصعب» الذي حققه منتخب الشباب القومي لكرة القدم على اثيوبيا ٢/١ وتأهله الى الدور الأخير لتصفيات الأمم الافريقية أي مزاق دون توجيه تحية وتقدير لجماهير بور سعيد التي كا لها الفضل بعد المولى عز وجل في اجتياز ما اقترب من خط المستحيل، وقد ضربت أروع الأمثلة في الشهامة والشجاعة والوطنية الصادقة دون زيف أو شعارات.

فقد خرجت جماهير بور سعيد بعشرات الآلاف تطوف شوارعها رافعة أعلام مصر وسط فرحة عارمة وزغاريد نسائها ورقص شبابها وهتافات شيوخها، بعد أن بقيت قرابة الساعة في مدرجات ستاد بور سعيد تهتف لمصر وشبابها بعد ملحمة تشجيع ليس لها مثيل طوال المباراة رغم تقدم الفريق الاثيوبي في نصف الساعة الاولى واستمرار تقدمه بالتعادل الايجابي لمدة ساعة كاملة من عمر المباراة، وبعدها أحاطت بالاتوبيس الذي أقل اللاعبين في «زفة» فرح، ليقطع المسافة مابين الاستاد والفندق الذي اتخذه الفريق مقرا له في ساعتين، ولولا جهود رجال الأمن لحملت الأتوبيس باللاعبين وجهازهم الفني على أعناقها، وهو مالم يجد المسئولون باتحاد الكرة أمامه سوى الإعلان عن أن لقاء العودة مع زامبيا وهي الأرجح بعد فوزها على سوازيلاند يوم ١٦ أكتوبر القادم في الدور النهائي للتصفيات سيقام في بور سعيد تكريما لشعبها الذي اجتاز بمنتخب بلاده الشباب أصعب الأزمات.

ربما كانت الفرحة عارمة وغامرة، لأن الفوز على اثيوبيا في لقاء العودة تحقق بصعوبة بالغة، وظلت نتيجته معلقة حتى أطلق الحكم التنزاني عمر اسحق عبد القادر صفارة النهاية.

.. وجاء الفوز صعبا لعدة عوامل على الرغم من التمكن من تحقيق التعادل السلبي في لقاء الذهاب الذي أقيم في أديس أبابا.. لعل في مقدمة هذه العوامل مهارة الفريق الاثيوبي جماعيا وفرديا وتفوقه في الأعمار السنية للاعبين الذين ظهروا بمستوى رائع على أرض ملعب أكثر روعة سمحت لهم بتناقل الكرة بخطورة بالغة، وهي اللعبة التي يجيدها تماما الفريق الاثيوبي، فاستطاعوا أن يحرزوا هدفا ويتقدموا ١/صفر وكادوا يحرزون غيره، بعد أن عادوا الى الهجوم بتقدم مصر ٢/١ لتصدق تصريحات سيجولم أباتي الذي أكد قبل المباراة أنه حضر لتحقيق الفوز والتأهل الى الدور النهائي للتصفيات.

كما أن الأحداث التي عصفت بمنتخب مصر الشاب قبل المباراة وأرغمته على أن يلعب اللقاء الحساس بصفوف ناقصة أثر سلبيا دون شك على قوة الفريق، وكان من اهم مظاهر ذلك أن لعب بعض أفراده في غير مراكزهم، فاهتز إلى حد بعيد خط وسطه، مما أثر على سرعة التحضير وتحقيق الهجمات المباغتة، على الرغم من الروح العالية للاعبين وضياع أكثر من فرصة مؤكدة للتهديف قبل أن تهتز شباكهم وبعد أن حققوا التعادل، ليكتشف الجميع أن القائم الأيمن وعارضة مرمى نيجاتو حارس مرمى اثيوبيا قد أبرما تعاقدا معه على الذود عن مرماه.. قصد القائم قذيفة محمد أبو العلا والنتيجة لاتزال التعادل صفر/ صفر، ثم عاد ليصد تسديدة رائعة لمحمد عادل، التي وقفت العارضة بعده مباشرة من ترجمة تسديده جميلة لهدف جميل بعد أن تقدمت إثيوبيا بهدفها الوحيد، قبل أن يحرز رامي عادل هدف التعادل من ضربة جزاء نتيجة لمسة يد من ميلاكو مدافع إثيوبيا تحققت الاستفادة للفريق بتحويل مسار الكرة الى مرماه، بالاضافة إلى فرصتين أخريين في ربع الساعة الأخير لأحمد صلاح حسني الذي انخرط في بكاء حار بعد المباراة بسبب ضياعهما، على الرغم من أدائه رغم مرضه بإصرار منه.

كان للشحن الجماهيري لعدة أيام قبل المباراة وازدحام المدرجات لأكثر من سعتها المصرح بها (٢٥ ألف متفرج والحضور تجاوز ٣٣ ألفا) أثره على اللاعبين، في الوقت الذي تسبب فيه بإيجاد نوع من التوتر المكتوم داخلهم بعدم تمكنهم من رد الجميل لهذه الجماهير التي أحاطتهم بكل الحب والعطف، وهو التوتر الذي امتد أيضا الى أعضاء الجهاز الفني والإداري للفريق وللمسئولين باتحاد الكرة، لاسيما وهم يعلمون جميعا قوة الفريق الاثيوبي، وهو ماعبر عنه الكابتن محمود الجوهري المشرف على المنتخبات القومية الذي حضر المباراة من مقصورة الاستاد.. أن هذه (المباراة) كانت ثاني أصعب مباراة له في حياته التدريبية بعد لقاء الجزائر في نهائي تصفيات كأس العالم ٩٠.

أما أصحاب الفرح.. فقد جاءت تعليقاتهم بعد المباراة ممزجة بالدموع، قال د. محمد علي المدير الفني للفريق ربما لن نصادف أصعب من هذا الفريق في مشوارنا فيما بعد، وكنا كجهاز فني على يقين بصعوبة المباراة وقدرة الفريق الاثيوبي على تناقل الكرة أرضيا بسرعة فائقة، ووصف الهدف الذي أحرزه الفريق الاثيوبي بأنه بخطأ من التغطية في حين كانت المباراة في مجملها تكتيكية استطاع خلالها لاعبو المنتخب المصري الوصول الى حلق المرمى الاثيوبي.

.ومن جانبه كشف شوقي غريب مدرب المنتخب عن أن ثواني قليلة وضعت محمد عادل في مصاف أصحاب الأهداف الجميلة، حيث كنا ننوي استبداله قبل الهدف مباشرة، بعد أن لاحظنا تأثره نفسيا بما أضاعه عليه القائم والعارضة، غير أننا تراجعنا عن ذلك في اللحظة الأخيرة حتى لايتأثر اللاعب بدرجة أكبر بخروجه من الملعب، فكان الهدف الجميل. وأضاف أن الدفع بماجد سعد بدلا من محسن الشحات في الدفاع جاء لإصابة الأخير، ولم يكن في تفكيرنا الانكماش الدفاعي، بدليل دفعنا بأمير صلاح زكي الذي يجيد المراوغة وإيجاد مساحات للهجوم مع استثمار الوقت لصالحنا على حساب محمد عادل في ربع الساعة الأخير، ثم كان تغيير حسين عبود الذي نزل بدلا من أبو العلا بعد الإرهاق الذي أصابه، وقد كان نقطة انطلاق الهجمات طوال المباراة، حتى الدقائق الخمس الأخيرة التي كانت أصعب فترات المباراة، وخشينا من الهجمات المرتدة السريعة التي شنها الفريق الاثيوبي في ظل تتابع إهدار الفرص المحققة من أقدام لاعبينا.

أما حسن مختار مدرب حراس المرمى، فقد أكد أنه لم يخالجه أي شعور بالخوف من الدفع بمحمد سالم في حراسة المرمى رغم تصنيفه ثانيا في ظل وجود أمير عبد الحميد حارس مرمى الأهلي، ذلك أنه (محمد سالم) يتمتع بروح عالية، بالاضافة إلى خبرته كحارس أساسي لفريق الكروم.

منتخب الناشئين تخطي عقبة اثيوبيا (تصوير : محمد مسعد)

الايطالي سكوليو مدربا لمنتخب تونس

أعلن رئيس الاتحاد التونسي لكرة القدم طارق بن مبارك أن الاتحاد تعاقد مع الايطالي فرانشيسكو سكوليو لتدريب المنتخب الاول في كرة القدم خلفا للبولندي الاصل الفرنسي الجنسية هنري كاسبرجاك.

اليوم وغدا الفرصة الأخيرة لزيارة معرض عمار يامصر بفندق سونستا

«سنديلا» سيدى عبدالرحمن أبهرت زوار «عمار يامصر» بنماذجها وطابعها الاسطورى

جميع الفيلات ترى البحر والبحيرات. القرية البدوية. الفندق العالمى. جزر المرح أهم مايميز سنديلا الأسطورة

مازالت الفرصة امامك لزيارة معرض «عمار يامصر» (الحادى عشر) للقرى السياحية والاستثمارات العقارية والمشاريع السكنية المتميزة فى المدن الجديدة - والذى حضر حفل افتتاحه سعادة الدكتور / على لطفى - رئيس وزراء مصر الأسبق ونخبة كبيرة من اعضاء مجلسى الشعب والشورى وكبار رجال الأعمال والمهتمين بشئون الاستثمار العقارى فى مصر والراغبين والباحثين عن المتعة على طول شواطىء مصر الجميلة. والمعرض ينظمه الإتحاد الدولى لرجال الأعمال والذى حقق لنفسه مكانا ثابتا على خريطة المعارض فى مصر ووسط أهم المعارض العقارية المتخصصة والذى يحتل الريادة فى المعارض التى تقام فى مصر الجديدة ومدينة نصر بفندق سونستا القاهرة بموقعه المتميز. وسهولة انتظار السيارات به علاوة على قاعاته الفسيحة المكيفة. وكذلك القوة الشرائية العالية التى تتمتع بها منطقة مصر الجديدة ومدينة نصر ..

منير مذكور

ويحدثنا السيد/ محمد منير مذكور - مدير الاتحاد الدولى لرجال الأعمال ومنظم المعرض - بأن المعرض ويحمد الله من أنجح المعارض العقارية فى مصر وذلك لأننا نحرص على انتقاء الشركات التى تعرض وحدات بأسعار معقولة تبدأ من أربعين ألف جنيه .. فليس كما يشاع بأن للمعارض العقارية تعرض وحدات بالملايين ..

مصطفى عبدالقادر عمرو

مفاجأة قرية شاطىء الأصيل تخفيضات هائلة للحاجزين خلال ساعة الحظ اليوم وغدا

قرية شاطىء الأصيل بمطروح الأجمل والأكثر سحرا ... والأنسب سعرا ... والمجال العريض للاختيار

فى أجمل شواطىء مطروح وعلى خليج الأبيض كان للشاطىء الخاص لقرية شاطىء الأصيل السياحية نقطة التميز والتحول فى الارتقاء بفكرة القرى السياحية وبالمفهوم الصحيح للبناء حيث تتنوع وحدات القرية التى تم اضفاء الخصوصية التامة لكل وحدة من وحداتها التى لم تتعد ١٨٠ وحدة فقط تمثل ٢٥٪ من مساحة القرية والباقى مساحات خضراء واسعة لكل مجموعة من مجموعات القرية. وفى لقاء مع القبطان/نبيل الصاوى مأمور اتحاد ملاك القصر بمطروح أشار إلى أن اختيار الموقع جاء بعد دراسة جيدة للمكان حيث يتميز منتجع شاطىء الأصيل بموقعه الفريد على خليج الأبيض ذى المياه الفيروزية الصافية والرمال البيضاء الناعمة بالإضافة إلى انه بعيد كل البعد عن مصادر الضوضاء والتلوث وقد روعى فى تصميمها أن تكون وفقا لتشكيل تنسيقى ذى طابع خاص يضفى عليها وعلى شاطئها الخاص بلعضائها تميزا ملموسا وخصوصية تامة وتضم القرية مجموعة من الفيلات والشاليهات وعددا محدودا من الشقق تم تصميمها بعناية وتشطيبها تشطيبات فاخرة بمايسمح بتلبية رغبات عملائنا الكرام من محبى التميز والخصوصية وصرح القبطان نبيل الصاوى بأنه يتم تمليك الوحدات بنصيبها فى الأرض والمرافق بالكامل وبأن أرض المشروع مسجلة تحت رقم ٩١/٧٩ مطروح وصدر لها قرار التقسيم رقم ٦٥ لسنة ١٩٩٥ والذى تم نشره بالوقائع المصرية العدد ١٠٩ لسنة ١٩٩٥. وأن جميع المبانى مرخصة من مجلس مدينة مطروح خلال مراحل التنفيذ من رقم ١٥٥ - ١٦٤ سنة ١٩٩٦ ٨٣ - ١٠٢ سنة ١٩٩٧ ، ٦٥ - ٦٩ سنة ١٩٩٨ وأنه جارى العمل فى القرية بكل الجهد والعطاء لاستكمال مراحل التسليم التى بدأت بالفعل للمرحلة الأولى وتنتهى جميع مراحلها خلال يونيو ١٩٩٩. نقوم بتقديم كافة التسهيلات للعملاء سواء فى طريقة السداد التى تكون على اقساط ميسرة من خلال الاتحاد أو بالتقسيط المريح بالتعاون مع البنك العقارى العربى التى تصل إلى ١٠ سنوات حسب رغبة العميل وتضم القرية خدمات متميزة خاصة بلعضائها وضيوفهم الكرام وروعى فيها الاهتمام بحدائق والعاب الاطفال وكذلك الرياضات المائية على الشاطىء بمختلف انواعها وحمامات سباحة ومطاعم وسوق تجارى وسنترال تليفونى الذى يوفر تليفونا لكل وحدة من وحداتها كما يوجد بها مسجد وعيادة وصيدلية لخدمة القرية ويضيف القبطان نبيل الصاوى بأنه توجد ادارة متخصصة ومتطورة لمتابعة اعمال الصيانة والزراعة والامن وتأجير الوحدات لصالح السادة الملاك وطبقا لرغباتهم من خلال عقود خاصة وقد ابدى عملاؤنا الكرام كامل رضاهم فى الاسلوب المتبع منا فى هذا الصدد حيث ان الجميع شعروا باننا حريصون على ان نقدم الشىء الانسب سعرا والذى يطابق ويتلاقى مع رغباتهم ونحقق لهم الاستثمار الحقيقى مع المتعة على اجمل سواحل مصر ويدعو القبطان نبيل الصاوى كل من ينشد الانضمام لأسرة منتجع شاطىء الأصيل بزيارة موقعنا الفريد والتعرف على النماذج المبنائية على الطبيعة واختيار الأنسب من خلال رحلاتنا للسادة الحاجزين للتعرف على مراحل الانجاز وكذلك لاختيار التشطيبات الداخلية قبل إنهاء التشطيبات النهائية.



قبطان نبيل وحرمه فى استقبال السيد الاستاذ على لطفى رئيس الوزراء الأسبق

حدائق الشروق جنة الله فى أرضه

تتميز حدائق الشروق بما حباها الله من موقع متميز بجانب هدوئها ونقاء هوائها فهى مصممة على ربوة عالية يبلغ أن ارتفاعها ٣٠م٢ عن سطح الأرض فهجى جنه بما تحتويه الكلمة من معان وانطلاقا من ذلك المفهوم فمشروعنا روعى فيه اتساع المساحات الخضراء والتى تبلغ ٨٠٪ من اجمالى المساحة الكلية للمشروع. ولكى تكتمل ابعاد اللوحة الفنية فإن مشروعنا يحيط به مجموعة من الفيلات وأبدعنا نظامه للسداد حتى يتسنى لشريحة كبيرة من متوسطى الدخل التميز مضيفا لكل ذلك اتزان أسعارنا فتلك كانت غايتنا الأسمى فالجمع مابين تميز المكان الذى يخلب اللب وبين اتزان الأسعار هو هدفنا المنشود.لذلك عليك بالمسارعة لحجز وحدتك بمقدم حجز ٥٠٠٠ جنيه واقساط ٥٠٠ جنيه شهرياً لمدة ٤٠ شهرا لكى تحيا وسط هذه الجنات الخلابة فلتكن متميزاً واحجز وحدتك لتنضم الى مصاف المتميزين فلتثق بنا وقر عيناً فمعنا أنت متميز للأبد

وائل كمال

حدائق الشروق

تقدم شركة مصر ايطاليا لراغبى الأسكان المتميز واحدة من أجمل المشروعات السكنية فى مدينة الشروق وهى حدائق الشروق ذات الموقع المتميز حيث تمتاز حدائق الشروق بأنها أعلى منطقة فى الشروق وقد روعى فى تصميمها أن تحتل المساحة الخضراء فيها اكثر من ٧٠٪ من اجمالى مساحة الارض كما روعى أن يكون التصميم على أعلى مستوى فتم اختيار أفضل المكاتب الهندسية والاستشارية والتى يشهد لها الجميع بالكفاءة العالية حتى تظهر حدائق الشروق لوحة فنية فى مدينة الشروق. وقد راعينا فى حدائق الشروق ان نوفر جميع المساحات من الفيلات والشقق التى تناسب جميع الأدوات حيث يتوافر لدينا الفيلات ذات المساحات المختلفة والتصميمات الرائعة كما يتوافر لدينا الشقق ذات المساحات المتوسطة والكبيرة. كما اننا راعينا عندما بدأت فكرة المشروع أن نوفر لعملائنا كل مايمكن ان يحتاجوا إليه فى مدينة رائعة مثل الشروق من مراكز تجارية وترفيهية ومستشفى وحضانة أطفال ومدارس كما ان المدينة تبعد عن القاهرة مساة ١٥ دقيقة فقط ولكنها تتميز بالهدوء وصفاء الجو ونقاء الهواء بعيداً عن الزحام والاختناقات والتلوث الذى أصاب القاهرة. وبذلك تنضم حدائق الشروق إلى سلسلة النجاحات المتواصلة للتعاون المتميز بين شركة بيتا ايجيبت باعتبارها الشركة المسوقة لحدائق الشروق وشركة مصر ايطاليا باعتبارها الشركة المالكة.

سماح محمد

شقق حدائق الشروق

ان مايجب أن يهتم به الانسان هو المكان الذى يعيش فيه فيجب ان يتوافر فى هذا المكان شروط معينة حيث يعتبر المسكن هو المكان الذى يبحث فيه الأنسان عن الراحة فيجب أن يتوافر فيه الآتى.

قرب المكان - السعر المناسب - نظام سداد مريح - الهدوء - لتميز- مساحات خضراء كبيرة - امكانية استثمار المكان.

كل هذا نوفره لك فى مشروع حدائق الشروق .. حيث المكان القريب فهو يقع فى مدخل مدينة الشروق وكذلك يقع المشروع على ربوة عالية تعتبر أعلى نقطة فى المدينة مايساعد على الهدوء وصفاء الجو.

ويتكون المشروع من ثلاث عمارات فقط تقع وسط ٤٩ فيلا حيث تنعم بالخصوصية. وهناك التمتع بمساحة ١٥ فدانا من المساحات الخضراء. وقد راعينا توافر مختلف المساحات من ٩٥م٢ إلى ٢٨٠م٢ وذلك لكى تتناسب مع الأسر الكبرة والصغيرة. وقد راعينا أيضاً تقديم أقل اسعار وباقل مقدم ٥٠٠٠جنيه وقسط شهرى ٥٠٠ جنيه فقط.

هشام فواز

برج الخليفة .. تنفيذ الحاضر .. بفكر المستقبل .. وبأسعار زمان

بيد مبدعة وبموقع فريد وبروح من التميز تم تصميم برج الخليفة بالطابع الأندلسى فى قلب مصر الجديدة ويرقى مواقعها على شارع الخليفة المأمون، صمم بفكر المستقبل وتنفيذ الحاضر وبأسعار زمان . فمن ناحية التصميم ... صمم البرج وفقا للقواعد والمواصفات القياسية المقاومة الزلازل والإهتزازات لتوفير الأمان الحقيقى ، بالإضافة إلى وجود نظام متكامل للوقاية والتحكم فى جميع الأجهزة والمعدات الكهربائية، وأربعة خطوط تليفون فى كل شقة، ونظام التكييف المركزى والوحدات المنفصلة بالإضافة إلى وجود مصعدين لخدمة الطوابق العشرة..

وقد صمم بالبرج مركز تجارى كبير، بمدخل منفصل لخدمة البرج بالدرجة الأولى ، بالإضافة إلى مركز صحى متكامل خاص بالبرج وله مدخل منفصل عن مدخل المركز التجارى وجراج كبير. اما عن التشطيبات فأرضية الإستقبال من الرخام الكرارة الإيطالى، والأرضية الباركيه القرو لحجرة النوم وسيراميكا كليوباترا والبورسلين الفاخر للحمامات والبلكونات ، والحوائط مدهونة ببلاستيك ديلوكس وسيراميك كليوباترا لحوائط الحمامات والمطابخ وخلاطات ايديال ستاندرد وباب خارجى خشب القرو وأبواب داخلية فاخرة بدهان لاكيه مغسول، وشبابيك من الألومنيوم وزجاج عازل للصوت.. وغيرها من التشطيبات الحديثة .. أما عن أسعار زمان فالمتر يبدأ من من ٢٦٥٠ جنيه للمتر المربع..

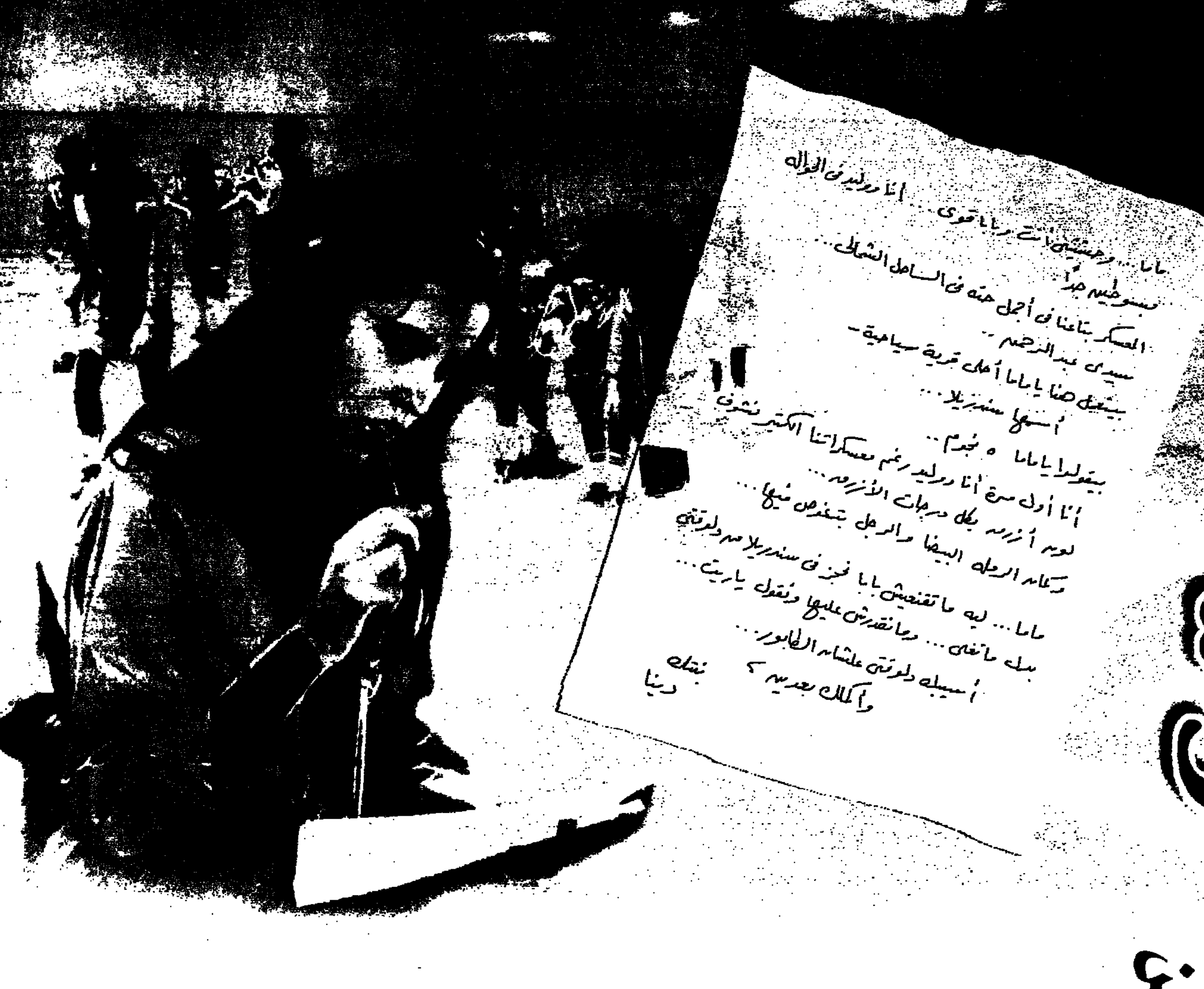
كوين بيتش الجديد فى التعامل

تقع قرية كوين بيتش على بعد ١٤٢ كم من القاهرة ومسافة زمنية قدرها ٤٥ق،١س من القاهرة براس سدر بجنوب سيناء تمتاز القرية بارتفاع نسبة المساحات الخضراء حيث تم البناء على مساحة ١٦٪ من المساحة الكلية وتحتوى القرية على مجموعة من الشاليهات المميزة بحديقة خاصة تتراوح مساحتها ما بين ٧٣- ١٢٠ متر وكذلك مجموعة من الاستديوهات تتراوح مساحتها ما بين ٣١- ٦٥ مترا ويوجد بالقرية ملاعب وحمامات سباحة وسوق تجارى وديسكو وكافتيريات والقرية جاهزة للتسليم الفورى باسعار تتراوح ما بين ٤١٠٠٠جنيه - ١٧٢٠٠٠ للشاليهات والاستديوهات وقد بدأ الاعلان عن انشاء القرية فى شهر يونيو ١٩٩٧ وتم انجاز ٨٥٪ من الاعمال والاستلام فى وقت قياسى بلغ عاما تقريبا والقرية ترحب بالسادة العملاء الجدد للحجز بقيمة ٢٥٪ والاستلام وتقسيط المبلغ المتبقى على ٤ سنوات.





كل درجات اللون الأزرق





بين أحضان خليج سيدى عبد الرحمن الدافئ

المعارض الحالية ٨/٣٠ - ٩/٧

- ★ فندق مريديان هليوبوليس - قاعة سيتى ت: ٢٩٠٥٠٥٥
- ★ فندق ماريوت القاهرة - قاعة طيبة ت: ٣٤٠٨٨٨٨
- ★ واليوم وغداً بمعرض « عماريا مصر » بفندق سونستا

للحجز والاستعلام:
طيبة للسياحة والتعمير (إحدى شركات طيبة جروب)
القاهرة: ٥٧ ش محيى الدين أبو العز - المهندسين ت: ٣٣٨١١٨٨ - ٣٣٨١١٨١
الإسكندرية: ٤٥٢ طريق الحرية - رشدى ت: ٥٤٤٣١٥٩ فاكس: ٥٤٤٣١٥٩

TEEBR

دليـــل الطـــالب للقـــبـــول بالمـــدارس والمعـــاهد والجـــامـــعـــات (٤)

الكمبيوتر لغة العصر ومن لايجيده يعيش خارج عصره

التعليم هو الشرط الرئيسى للحاق بثورة المعلومات والتكنولوجيا

التعليم هو الشرط الرئيسى والفاعل للحاق بثورة المعلومات والتكنولوجيا لأن من يفقد مكانته فى السباق العلمى والتكنولوجى سوف يفقد إرادته وهويته بل ومصيره. فالهدف الرئيسى للتعليم هو أن نفهم أنفسنا ومجتمعنا والعالم من حولنا لذلك فالدولة حرصت على الاهتمام بالعلوم الحديثة كالكمبيوتر واللغات والحاسبات الالكترونية والسياحة والفنادق.

العلوم الحديثة (الكمبيوتر ـ اللغات ـ السياحة والفنادق) الطريق لمستقبل أفضل

د. حسين كامل بهاء الدين

واصبح الكمبيوتر هو اللغة السائدة للعصر الحديث إن لم تكن اللغة الوحيدة وسوف يصبح اميا من لايجيد علوم الكمبيوتر لانه اصبح قاسما مشتركا فى كل مكان سواء بالقطاع العام أو الخاص أو الحكومى وقد اخذت وزارة التعليم على عاتقها منذ فترة طويلة ادخال علوم الكمبيوتر والحاسبات الالكترونية إلى المدارس والجامعات فى مختلف الاقسام والتخصصات لاعداد الكوادر الفنية لكافة الاغراض العلمية والادارية حتى يتمكن الجيل القادم من التعامل مع لغة العصر الحديث (الكمبيوتر) الذى اصبح يسيطر على كل شىء بدءا من التصميمات الهندسية والانشائية والمعمارية ومرور بالتصميمات الصحفية وانتهاءا بمراقبة الاعمال الإدارية والمحاسبية.

فاصبح السوق المصرى فى حاجة شديدة لاعداد كوادر مهنية على دراية كاملة بعلوم الكمبيوتر والانترنت ومدربة تدريبا عمليا على تصميم البرامج الخاصة بالشركات والهيئات وقد تم البدء فى ذلك بالفعل من قبل وزارة التعليم حتى تتيح لابنائها فرصة الاتصال بكل ماهو خارجى ولايعد الكمبيوتر بمفرده الأداة الوحيدة التى تساير التطور التكنولوجى الحديث بل اصبح بالوقوف جنبا إلى جنب مع اللغات الأخرى همزة الوصل بيننا وبين العالم الخارجى الآن حيث أصبحت علوم الكمبيوتر والسياحة والفندقة من العلوم الهامة باعتبار ان السائح العربى او الأجنبى يمثل المصدر الاقتصادى الهام والأول الآن واصبح الاهتمام باللغات والكمبيوتر سلاحا ذا حدين فهو من ناحية تعرف للدارس على اثار بلادنا القديمة والحديثة واتقان كل مافيها ونقلها نقلا صحيحا دقيقا للسائح وهو ايضا التقاء مباشر بالحضارات والشعوب الأخرى فى العالم ككل ولايتم ذلك إلا عن طريق الشباب المصرى القادر على توصيل وشرح المعلومة بدقة وكانت وزارة التعليم تعد بمثابة اليد العليا التى تساعد وتراقب وتحلل وتبحث ثم توجه التوجيه الصحيح ولذلك فقد خصصت الوزارة لذلك كليات خاصة لايدرس بها إلا المتفوقون دراسيا والراغبون فى العمل فى هذه المجالات .

وقد نجح النظام التعليمى الآن فى تطوير علم السياحة والفنادق بفضل الجهود المبذولة فى هذا المجال ونجح ايضا فى تطوير علم الكمبيوتر مما ينبىء بتقديم فرق عمل مدربة على اعلى مستوى من الخبرة والمهارات التى تسهم فى تقديم اساليب حديثة ومتطورة تتفق فى كيفية التعامل مع التقنيات الحديثة.

وبالتالى فسوف يصبح من لايجيد اللغات والكمبيوتر انسانا يعيش فى القرون الأولى وسوف تقف العقبة دائما فى طريق عمله ونجاحه فلابد أن توجه الأجيال الجديدة توجيها صحيحا إلى الأسس التى تساعدهم فى الحصول على مستقبل افضل.

غـادة العيسـوى

المعهد البريطانى الدولى I.B.I .. طريقك إلى مستقبل أفضل و وظيفة مرموقة

نظرا للاهمية القصوى التى توليها الدولة لدعم التعليم الخاص وتوفير جميع الضمانات والإمكانات بما لايشكل عبئا على الأسرة المصرية وبناء عليه فإن المعهد قد قام بعمل منح دراسية مجانية لخمسة دارسين طبقا لحالاتهم الاجتماعية. لأن المعهد البريطانى IBI ليس منظمة تجارية تسعى لتحقيق ربح مادى.

ولكن تسعى لنشر المعرفة فى كافة العلوم الانسانية .والبرامج الدراسية بالمعهد معتمدة من وزارتى التربية والتعليم والخارجية .. والمعهد عضو الاتحاد الدولى. صرح بذلك السيد طارق حسين رئيس مجلس إدارة المعهد واضاف سيادته بأن المعهد يقوم بالتدريس فيه اساتذة أجانب واساتذة جامعيون متخصصون فى برامج المعهد. برامج المعهد تساعدك فى الحصول على افضل الوظائف وذلك من خلال التدريب العملى والإعداد الجيد لمتطلبات السوق المصرية والعربية بالتكنولوجيا الحديثة ووسائل الاتصال مسايرة للتطور العصرى. وبرامج المعهد متعددة فهى تشتمل على الحاسبات الآلية وتكنولوجيا الاتصالات ـ السياحة والفنادق ـ إدارة الأعمال ـ السكرتارية الحديثة ـ وقسم خدمة رجال الأعمال ـ اللغات الدراسات المتخصصة ومدتها سنتان تمنح شهادة تخصصية مصدقة من وزارتى التعليم والخارجية وذلك للفئات التالية:

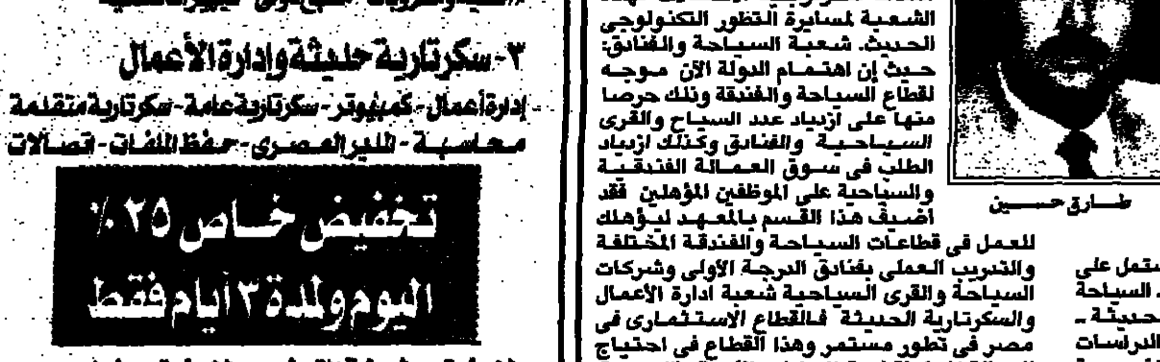
(١) للحاصلين على الثانوية العامة والدبلومات وما يعادلها دون التقيد بسنة التخرج او المجموع (٤ فصول دراسية)

(٢) لراسبى الثانوية العامة وحاملى الاعدادية.

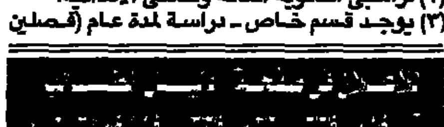
(٣) يوجد قسم خاص ـ دراسة لمدة عام (فصلين دراسين) للحاصلين على الشهادة الجامعية.

□□ والبرامج كالآتى: أولا الحاسبات الآلية.

شعبة الحاسبات الآلية وتكنولوجيا الاتصالات وذلك من خلال الدراسات المتخصصة التى يحتاجها السوق المصرى حيث ان الكمبيوتر هو لغة العصر الحديث. ويتم التدريب على كافة برامج الميكروسوفت وتصميم البرامج الخاصة بالشركات والهيئات والتدريب على اعمال الصيانة والدوائر الالكترونية وكيفية تطويره ـ والانترنت وبرامج الجرافيك وتم اضافة تكنولوجيا الاتصالات لهذه الشعبة لمسايرة التطور التكنولوجى الحديث. شعبة السياحة والفنادق: حيث إن اهتمام الدولة الآن موجه لقطاع السياحة والفندقة وذلك حرصا منها على ازدياد عدد السياح والقرى السياحية والفنادق وكذلك ازدياد الطلب فى سوق العمالة الفندقية والسياحية على الموظفين المؤهلين فقد اضيف هذا القسم بالمعهد ليؤهلك للعمل فى قطاعات السياحة والفندقة المختلفة والتدريب العملى بفنادق الدرجة الأولى وشركات السياحة والقرى السياحية شعبة ادارة الأعمال والسكرتارية الحديثة فالقطاع الاستثمارى فى مصر فى تطور مستمر وهذا القطاع فى احتياج للعمالة المعاونة فى قطاع إدارة الأعمال (التسويق ـ المبيعات ـ العلاقات العامة ـ الحسابات) وكيفية إعداد المدير العصرى...!! وكذلك احتياجه الى سكرتارية مؤهلة بالتكنولوجيا الحديثة وعلى مستوى عال من احتياجات السوق والتدريب على أعمال حفظ الملفات ـ وأعمال البورصة ـ والاوراق المالية ـ المحاسبة المصرفية وفقا للمعايير الدولية. اللغات: المعهد هو إحدى المؤسسات التعليمية المؤهلة للتدريب على المحادثة وتطبيق اسلوب معايشة اللغة للدارسين لجعل الدراسة أسهل وأيسر وذلك عن طريق أساتذة أجانب متخصصين ـ مع تمنياتنا بالتوفيق والنجاح لجميع الدارسين.



طـارق حسـين



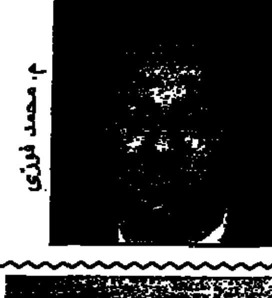
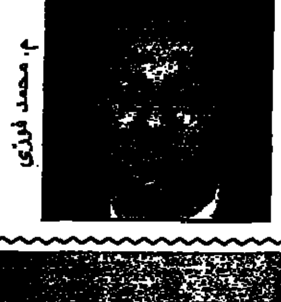
بورصة العقارات

ميناستار
أحدث مشروعات مينا للمقاولات والتجارة

تشهد المشروعات المتميزة التي نفذتها شركة مينا للمقاولات والتجارة: أنها من الشركات الرائدة في مجال الاسكان والمقاولات معتمدة على مجموعة واضحة من المبادئ، والقواعد وتطوير الاداء وتقديم كل ماهو متميز وجديد في مجالات التصميم والتنفيذ والتشطيب وامتدادا لانجازات الشركة المتميزة بدأت شركة مينا للمقاولات والتجارة في تنفيذ أحدث مشروعاتها بمنطقة الفيلات بسموحة وهو مشروع مينا ستار لتتالق مينا مرة اخرى من خلال هذا المشروع الذي يظهر فيه الابداع المعماري والانشائي.

فمينا ستار مبنى سكني مكون من ستة أدوار سكنية بمسطحات مختلفة ويحتوي المبنى السكني على خدمات متعددة مثل جراج يستوعب سيارة لكل مالك وحدة سكنية وعدد محدود من المحلات التجارية بالاضافة الى وجود قاعة للاجتماعات وهذا ما يتميز به مينا ستار عن أي مبنى سكني اخر. لتحقيق الجو العائلي فهي ملتقى الملاك لكي يستمتعوا باوقاتهم وكذلك روف مجهز ليقيموا به الحفلات والمناسبات وأعياد الميلاد بالاضافة الى مكتبة وصالة للبلياردو وتنس الطاولة.

ولم تنس شركة مينا للمقاولات والتجارة الجانب الرياضي فحرصت على توفير صالة للالعاب الرياضية لخدمة سكان المبنى فقط مجهز بأحدث الآلات والاجهزة الرياضية.



م. محمد فوزي



يواصل مسيرة العطاء في ...
الاقتصاد القومي



الأستاذ/ محمد البريري نائب محافظ البنك المركزي المصري والأستاذ/ مصطفى الشناوي نائب رئيس مجلس إدارة البنك العقاري المصري وقيادات البنك والقطاع المصرفي في افتتاح فرع البنك الجديد بالدقي

بافتتاح فرعه الجديد بالدقي

يقدم خدماته المصرفية المتميزة:
- تمويل المشروعات بكافة أنواعها (الإسكانية - الإدارية - التجارية - السياحية)
- أعمال أمناء الاستثمار
- الأوعية الإدخارية المتعددة بأعلى عائد في السوق المصرفي
- الودائع والحسابات الجارية

البنك العقاري المصري
أول بنك مصري

للطبيعة ألوان
جولدن بيتش
المكان .. الساحل الشمالي

لقد حبا الله سبحانه وتعالى الساحل الشمالي من مصرنا الغالية والمطل على ساحل البحر الابيض المتوسط طبيعة ساحرة وطقس جميل من حيث المناخ المعتدل صيفا وشتاء ولقد حما الله من أن تمتد إليها يد التلوث فهي مازالت بيئة بكر بمياها الصافية ورمالها الناعمة والنظيفة والساحل الذي يعد من أجمل سواحل العالم وبالتحديد عند الكيلو ٤٧ غرب مدينة الاسكندرية لفتت هذه المنطقة الانظار إليها بجمال شاطئها وروعة جوها الخلاب طوال العام ولفتت إليها أيضا انظار شركة قرية برج العرب السياحية والتي كانت سباقة وأعطت العناية الكاملة وأطلقت الشرارة لاستغلال هذه المنطقة لإنشاء أجمل قرية سياحية بالساحل الشمالي وهي قرية برج العرب السياحية «جولدن بيتش» وشركة برج العرب السياحية (يانكو) هي شركة مساهمة مصرية طبقا لقانون استثمار المال العربي والاجنبي، وقد أسندت الشركة إلى مكتب المهندسون الاستشاريون (إيهاب) دكتور/ عز الدين فهمي-دكتور/حسين عباس هذا المشروع لتقديم الاستشارات الفنية لهذا المشروع الضخم وأيضا اسندت عمليات الانشاءات الى الشركة الهندسية للانشاء والتعمير-دره- لإنشاء قرية «جولدن بيتش» والتي تعتبر قرية سياحية عالمية لتضيف نقطة مضيئة على خريطة السياحة في مصرنا الغالية والتي تتوافر فيها كل مقومات السياحة والتي تقف وراءها جهود مضنية وجادة تحمل أمل المستقبل ورؤية جديدة وطموحة من العطاء لمصرنا الغالية فلم تبخل الحكومة بتقديم التسهيلات ووقفت وزارة السياحة وهيئة المجتمعات العمرانية الجديدة وراء كل ذلك فكانت اهم عوامل السائدة والنجاح..

م. محمد خطاب

وجولدن بيتش تقع على طريق الاسكندرية-مطروح على بعد ٤٧ كيلو مترا من قلب مدينة الاسكندرية وقبل مدينة مراقيا بمسافة ٤ كيلو مترات وتمتد واجهة القرية بطول ٦٠٠ متر بمحازاة شاطئ رملي يبلغ اتساعه ١٢٠ مترا عرضا وفي الناحية الجنوبية يوجد البرج الاثري والذي يأتي اسم المدينة من اسمه وهو المعروف ببرج العرب، وقلعة تيزوريس وهذا الاثر يعتبر من اهم العلامات المتميزة على امتداد الساحل الشمالي، ونتيجة لهذا الموقع المتميز على ساحل البحر الابيض المتوسط على طريق الاسكندرية مطروح فإن الوصول الى القرية يكون سهلا وبعدة طرق، عن طريق السيارات الخاصة أو باستخدام اتوبيسات السوبر جيت السياحية او عن طريق القطار الذي يبعد مسافة ٦ كيلو مترات عن الطريق وكذلك بالطائرة عن مطار برج العرب الدولي الجديد والذي يبعد ١٢ كيلو مترا عن القرية.

وفي حديث مع المهندس محمد خطاب المدير الفني للشركة قال سيادته إن اجمالي المساحة المخصصة للقرية يبلغ حوالي مائة فدان ونظرا للانحدارات الطبيعية للموقع فقد تم تصميم الفيلات على مصاطب متعددة بمناسيب متدرجة تسمح لغالبية الفيلات التمتع برؤية البحر والمناطق الخضراء المنتشرة بالقرية. وأضاف لقد كان اهتمامنا في تصميم القرية أن تكون جنة خضراء حيث المساحات الواسعة من الخضرة والاشجار الوافرة الظلال حتى تتيح لروادها واصحاب الفيلات الهدوء والراحة والخصوصية والابتعاد عن ضوضاء المدينة الى جنة خضراء تمتاز بالهدوء

شركة الصناعات النسجية
تحصل على الأيزو ٩٠٠٢

حصلت شركة الصناعات النسجية (للسيري والقليوبي) عميل مراكز توكيد الجودة - الاسكندرية على شهادة الأيزو ٩٠٠٢ من هيئة GLC وجدير بالذكر ان نجاح هذا المشروع يرجع أساسا لروح التعاون التام التي التزم بها م./ محمد إهاب السيري رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب و/ عبد المنعم سلامة مدير الجودة بالمصنع والجهود التي بذلتها م./ ملك جعفر منسق أول مشروعات ومراجع الجودة المعتمد بمراكز توكيد الجودة وم./ مجدي الزلباني من توتال وم./ أسامة الليجي مدير مكتب توتال الاستشاري.

وقد أكد مهندس/ محمد أبونار - مدير مراكز توكيد الجودة، أن عدد الشركات الحاصلة على شهادة الأيزو من عملاء مراكز توكيد الجودة قد بلغ ٦٨ شركة حتى وقتنا الحالي.

نقص العمالة
مشكلة تعانى منها مدينة برج العرب الجديدة
٥ آلاف فرصة عمل فى العديد من مصانع المدينة .. تبحث عمن يشغلها

اذا كانت البطالة مشكلة يعانى منها العديد من الشباب فى بعض المحافظات فإن ذلك امر قد لا يمكن تعميمه على كافة انحاء مصر. فعلى العكس من ذلك فهناك مناطق اخرى فى مصر ومنها مدينة برج العرب الجديدة تعانى من مشكلة مختلفة تماما وهى نقص العمالة. حيث يوجد عدد كبير من فرص العمل فى العديد من مصانع المدينة لا تجد من يشغلها.

ويقول المهندس محمد فرج عامر رئيس جمعية المستثمرين فى مدينة برج العرب الجديدة.. ان هناك عددا كبيرا فى مصانع المدينة توجد بها فرص عمل عديدة سواء كانت مصانع قائمة بالعمل حاليا او مصانع تحت الانشاء تستهدف دخول مرحلة الانتاج خلال الفترة القريبة القادمة. وتقدر هذه الاحتياجات بما لا يقل عن ٥ الاف فرصة عمل جديدة ويشمل ذلك تخصصات فنية وتشمل الفنيين فى العديد من المجالات منها الالكترونيات والصيانة الالكترونية والتبريد وتشغيل المعدات الحديثة، بالاضافة الى الكوادر الادارية فى مجالات البيع والتسويق سواء للسوق المحلية أو التصدير.

محمد فرج عامر

من العاملين المطلوبين لتلك المصانع سيكون له اثار سلبية .. حيث قد يؤدى مثلا فى بعض الاحيان الى حدوث تغيير فى معدلات وتوقيتات تنفيذ الخطط الانتاجية والتوسعات لبعض المصانع.

وأوضح المهندس محمد فرج عامر ان العديد من المصانع التى تتعرض لمشكلة نقص العمالة.. تواجه ذلك من خلال تطبيق اساليب عديدة ، ومنها الاضطرار فى بعض الاحيان الى استخدام عمالة اجنبية - ولو فى اضيق الحدود - وذلك بالنسبة لبعض التخصصات النادرة والمؤثرة والتى لا يوجد بديل مناسب مصرى لها.

كما تقوم هذه المصانع ايضا بتنفيذ برامج تدريبية متخصصة وذلك لاعداد العمالة الفنية التى تحتاجها وان كان ذلك قد يستغرق وقتا طويلا.

وطالب المهندس محمد فرج عامر بضرورة تضافر كافة الجهات المختصة للعمل على توفير كل احتياجات الصناعة المصرية من العمالة.. بحيث يتم إجراء دراسات شاملة لتحديد حجم الطلب من الصناعة على العمالة بتخصصاتها المتنوعة ، ثم يلى ذلك اعداد برامج تدريب شاملة لاعداد الحجم المطلوب من العمالة فى كافة هذه التخصصات بحيث يشارك فى تنفيذ هذه البرامج العديد من الجامعات والمعاهد ومراكز التدريب وكافة الجهات المختصة فى كل انحاء مصر.

جهود مستمرة لتطوير شركة عمر افندى

قام السيد محمد بهى الدين الحفناوى رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب لشركة عمر افندى بجهود كبيرة لتطوير وتحديث الشركة وتنشيط حركة المبيعات بها وذلك استعدادا لدخول القرن الجديد القادم.



محمد بهى الدين الحفناوى

ومن الجهود المبذولة خلال الشهور القليلة الماضية تجديد وتحديث وتوسيع فروع مرسى مطروح والعباسية والصوالحى والحجاز وعرابى بالمهندسين وذلك بهدف تنشيط مبيعات الشركة لزيادة الحركة والثقة بقطاع الاعمال العام وحيث تتاح الفرصة للعملاء لمعاينة المعروضات على الطبيعة بافضل واجود وافخم صالات عرض البضائع كما يقوم بتخطيط علمى سليم ومتابعة مستمرة من خلال زياراته المتكررة لفروع الشركة المختلفة ولقائه الدائم بالعاملين وترقيه المتازين وتشجيعهم ومقابلة العملاء والتحدث معهم لزيادة المبيعات والقضاء على الروتين وتطبيق مبدأ ان العميل دائما على حق.

برغم المنافسة الحادة فى سوق المنسوجات العالمية واتهامات الإغراق الأوروبية:

تصدير ٦٢ ألف طن من المنتجات النسجية قيمتها ١٤٦٨ مليون جنيه خلال النصف الأول من هذا العام

تم خلال الستة أشهر الأولى من هذا العام (١٩٩٨) أى خلال الفترة من يناير الى يونيو الماضيين تصدير ٦١ ألف و ٨٥٥ طن من المنتجات النسجية بانواعها تصل قيمتها الى ١٤٦٧ مليون و ٧٢٦ ألف جنيه.

عبد الحكيم حجاج

زيادة كبيرة فى صادرات الملابس الجاهزة والمنتجات النسجية الصناعية

أحمد العطار

صرح بذلك السيد عبد الحكيم حجاج رئيس الشركة القابضة للغزل والنسيج والملابس.. واضاف بان تحقيق هذا الحجم من الصادرات بتلك القيمة يعتبر نتيجة طيبة ومتميزة بصورة كبيرة خاصة اذا وضعنا فى الاعتبار المنافسة الشرسة فى مجال المنتجات النسجية بانواعها على مستوى العالم بالإضافة الى المعاملة غير العادلة التى تتعرض لها بعض نوعيات صادرات المنتجات النسجية المصرية خاصة فى أوروبا.. حيث تم توجيه اتهامات اغراق اوروبية لا تستند على اسس سليمة او عادلة الى الاقمشة القطنية والملاءات مما ترتب عليه انخفاض صادرات الاقمشة القطنية من ٩٦٢٧ طن قيمتها ١٤٦ مليون و٤٢٣ الف جنيه خلال النصف الأول من عام ١٩٩٧ لتصل الى ٥٦٦٤ طن قيمتها ٩٨ مليونا و ٢٦٦ الف جنيه خلال النصف الأول فى عام ١٩٩٨ اى بانخفاض ٤١.٢٪ فى الكمية و٣٢.٩٪ فى القيمة اما بالنسبة لصادرات المفصلات والاصناف الاخرى والتى تعتبر الملاءات احد المكونات الاساسية بها فقد انخفضت هى الاخرى من ٤١٩٢ طن قيمتها ٨٠ مليونا و ٣٧ الف جنيه خلال الستة اشهر الأولى من عام ١٩٩٧ لتصل الى ٣٥٥٣ طن قيمتها ٦٦ مليون و ٦٠٥ الاف جنيه اى بنسبة انخفاض ١٥.٢٪ فى الكمية و١٦.٨٪ فى القيمة ومع كل ذلك فقد تم تحقيق اجمالى صادرات للمنتجات النسجية خلال الستة اشهر الأولى من هذا العام تصل إلى ٦١ الف و٨٥٥ طن قيمتها ١٤٦٧ مليون و ٧٢٦ الف جنيه مقارنة بصادرات الفترة المماثلة من العام الماضى والتى تصل ٧٣ الفا و ٤٠١ طن قيمتها ١٤٩٧ مليون و ٩٦٨ الف جنيه اى بانخفاض ١٥,٧٪ فى الكمية و ٢٪ فقط فى القيمة.

ويرجع الفارق الكبير فى حجم الانخفاض بين كمية الصادرات وقيمتها خلال الستة اشهر الأولى من هذا العام من الجودة المتميزة للصادرات المصرية وسمعتها الطيبة وجودة القطن والغزل والاقمشة المصرية بصفة عامة الأمر الذى ادى الى ان يكون الانخفاض فى قيمة الصادرات ٢٪ فقط فى حين بلغ الانخفاض فى كمية الصادرات ١٥.٧٪.

واوضح السيد عبد الحكيم حجاج ان صادرات المنتجات النسجية خلال النصف الأول من عام ١٩٩٨ تضمنت تصدير ٣٦ الفا و ٧٨٢ طن غزول قطنية قيمتها ٤٢٩ مليون و ٦٨٥ الف جنيه. كما بلغ إجمالى صادرات الملابس ١٥ الفا و ٩٨٠ قيمتها ٦٤٣ مليون و ٤٩٠ الف جنيه بزيادة ١٥.١٪ فى الكمية و ١٤.٧٪ فى القيمة.

كما وصلت صادرات الوبرة الى ٢ مليون و ٢٧٤ الف طن قيمتها ٥٣ مليونا و ٣٣٠ الف جنيه بزيادة ٢٤.٦٪ فى الكمية و ٤٥.٣٪ فى القيمة عن الفترة المماثلة من العام الماضى. ووصلت صادرات القطن الطبى الى ٣٠٥ آلاف طن قيمتها ٢ مليون و ٩٤٣ الف جنيه بزيادة ٢٩.٨٪ من الكمية و٣٥.٣٪ من القيمة.

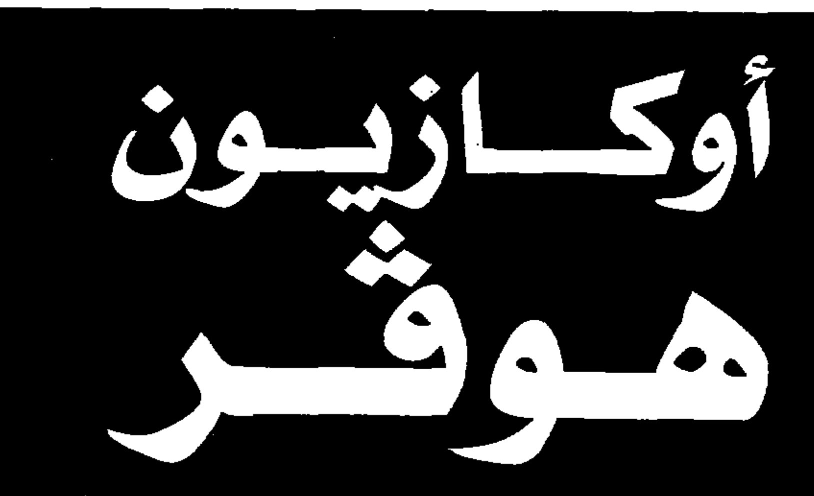
وبصفة عامة فقد بلغ إجمالى مجموع صادرات المنتجات القطنية خلال الستة اشهر الأولى من هذا العام ٥٤ الفا و ٥٥٨ طن قيمتها مليار و٢٩٤ مليون و ٣١٩ الف جنيه.

أما بالنسبة لإجمالى صادرات المنتجات الصناعية بالكامل فقد وصل الى ٥٢٣٤ طن قيمتها ١٤٤ مليون و ٩٠٧ الاف جنيه وذلك خلال الستة اشهر الأولى من هذا العام بزيادة ١٦.٩٪ فى الكمية و٢٣.٧٪ فى القيمة خلال الفترة المماثلة من العام الماضى.

واوضح السيد عبد الحكيم حجاج انه بالنسبة لصادرات المنتجات المخلوطة فقد وصلت خلال الستة اشهر الأولى من هذا العام إلى ٢٠٦٣ طن قيمتها ٢٨ مليونا و٥٠٠ الف جنيه.

زيادة التعاون الصناعى بين مصر والصين

يجرى حاليا دراسة إقامة عدد من المشروعات الصناعية الجديدة بين مصر والصين، بحيث يتم الاستفادة من الخبرات والتكنولوجيا الصينية فى اقامة هذه المشروعات مما يؤدى الى تحقيق زيادة التعاون الصناعى بين مصر والصين.





مصر تفوز ببطولة العرب لتنس الطاولة بالمغرب

نجح منتخب مصر لتنس الطاولة في الاحتفاظ ببطولة العرب بعد فوزه بـ ١٠ ميداليات ذهبية في مسابقات الفرق والفردي والزوجي للرجال والسيدات والناشئين والناشئات والتي اقيمت فعالياتها بالمغرب على مدار اسبوعين.

وكانت البطولة قد اختتمت أمس بفوز كل من سيد لاشين بذهبية فردي الناشئين تحت ٢١ سنة بعد تغلبه على وليد الجيش بطل الكويت ٣/١ كما خسر قرشي فتحي ذهبية ١٤ سنة بعد خسارته للفلجنة امام الكويتي إبراهيم حسين، كما فازت بسنت عثمان بذهبية فردي السيدات بعد تغلبها في النهائي على الاردنية كيتانا النجار ٣/صفر بينما اضاف الزوجي المصري للسيدات ذهبية البطولة بعد فوزهما على زميلتيهما مياه السيد وسلم عبد الفتاح ٣/١ في حين فاز بذهبية زوجي الرجال الجزائريان قاسي ديفيد وفريد لولا بعد تغلبهما على الزوجي الكويتي ٣/١. وصرح اللواء عادل عبد الغني رئيس البعثة بأن المنتخب المصري قدم مستويات متميزة خاصة الصاعدين، الذي كشفوا عن مستقبل جيد للعبة في مصر، وأضاف عبد الغني أنه بصدد اعداد تقرير مفصل عن البطولة وكيفية زيادة مكافآت اللاعبين لما حققوه من نتائج جيدة.

المنتخب الوطني للناشئين في كرة السلة يواصل انتصاراته في بطولة إفريقيا

هزم تونس ٨٥/٥٤ ويلعب الليلة مع أنجولا القوية

الإسكندرية - عبد القادر ابراهيم:

في الثامنة من مساء الليلة - بصالة إستاد الاسكندرية يلتقي المنتخب الوطني للناشئين تحت ١٨ سنة مع انجولا في ثالث مباراة له بالبطولة الافريقية الثانية عشرة للناشئين في كرة السلة والمؤهلة لكأس العالم بالبرتغال عام ١٩٩٩.. ومباراة مصر مع انجولا الليلة مباراة قوية لابد ان يفوز بها المنتخب المصري اذا أراد ان يصل لنهائيات كأس العالم حيث يتبقى له من البطولة مباراة اخرى قوية مع جنوب افريقيا ثم المباراة الختامية له أمام نيجيريا المرشحة للفوز بالبطولة.

واليوم تقام مباراتي قبل لقاء مصر وانجولا ففي الحادية عشرة صباحا تقام مباراة نيجيريا مع تونس و في السادسة مساء تقام مباراة جنوب افريقيا والمغرب.

اما عن مباريات امس (السبت) فقد لعب في الصباح فريقا مصر وتونس وانتهت المباراة بفوز مصر على تونس ٨٥/ ٥٤ بعد ان تقدمت مصر في الشوط الاول ٤٥/٢٩ وقدم ناشئو مصر عرضا افضل من الذي سبق لن قدموه في مباراة الافتتاح امام المغرب وانتهت بفوز مصر ٧٣/٤٠ وفي مباراة مصر مع تونس قلت الاخطاء تدريجيا حيث وصل عدد الاخطاء للاعبي مصر في الشوط الاول إلى ١٢ خطأ شخصيا مقابل ١٥ خطأ لفريق تونس وفي ختام المباراة وصل عدد الأخطاء لمصر الى ١٩ خطأ وتونس ٢٢ خطأ.

أما عن الناحية الفنية فقد لعب المنتخب الوطني اسرع نسبيا من مباراته الاولى وان كان احمد منير مازال يميل الى الاحتفاظ بالكرة اكثر من اللازم.. اما السحرتي فقد كان افضل لاعب بالمباراة دفاعا وهجوما وعاونه في الشوط الثاني صانع الالعاب شرين حسين.

السلة المصرية تواصل اقترابها من الحصول على بطولة افريقيا [تصوير : عصام شكري]

جابر عبد العاطي مشرفا عاما لفرق الكرة الطائرة بنادي الزمالك

تقرر افتتاح مركز لطوال القامة لفرق الكرة الطائرة بنادي الزمالك ويشرف عليه عصام عبد المعطي المدرب الأسبق للفريق الأول للرجال بالنادي..

وتم ترشيح جابر عبد العاطي المدير الفني الأسبق للفريق الأول ليتولى منصب المشرف العام على اللعبة بالنادي .كما تم ترشيح محمود عبد الفتاح لتولي منصب المدير الفني للفريق الأول للرجال وحسام عبد العزيز مدربا .وعبد الدايم محمد مديرا إداريا .بينما يتولى طارق عبد الحكم منصب المدير الفني لقطاع الناشئين .

وبالنسبة لفرق الآنسات بالنادي .فقد تم ترشيح محمد أبو جليل لتدريب فريقي تحت ١١ و١٣ سنة، وحازم عبد المعطي لفريق تحت ١٥سنة . ومحمد فاروق ١٧ سنة . وايمن كامل ١٩ سنة .. ويتولى حسن محرم تدريب فريق الدرجة الأولى للسيدات .

اما بالنسبة لفرق الناشئين .فتم ترشيح أيهاب الفاتح لتحت ١١سنة ، ومحمد صابر الحافظ ١٣سنة ، وعاطف رشاد ١٥سنة . وعبد المعطي منصور ١٧سنة . وصابر عبد الجليل ١٩سنة .في حين تم ترشيح ٦ إداريين للعمل بقطاع الناشئين والناشئات للعلية بالنادي هم سامي مبارز ورفعت بيبرس وياسر التابعي وكمال الحفناوي ونهلة رفعت ونادية زمزم .

ومن المنتظر أن يتم اعتماد هذه الترشيحات في أول اجتماع مقبل للجنة الرياضية بالنادي .

٥٠٠ جنيه مكافأة لكل لاعب بالسويس بعد الفوز على طنطا

السويس - من عمرو غنيمة:

بدأ فريق السويس بداية قوية في دوري الدرجة الأولى وحقق أول فوز له ٣/١ على طنطا وسط حضور جماهيري غفير. وعقب الفوز قام مصطفى الرموزي رئيس مجلس الادارة للوقت بصرف ٥٠٠ جنيه مكافأة فورية مؤكدا أن سياسة مجلس الادارة في الفترة القادمة الوقوف خلف الفريق وصرف المكافآت قبل ان يجف عرق اللاعبين لتشجيعهم على مواصلة الانتصارات للعودة الى دوري الاضواء تحت قيادة الكابتن عصام بهيج المدير الفني الجديد . وعقب المباراة اعلن لاعب الفريق عليان فاروق عن اعتذاره لنادي السويس للابتعاد عن معسكر الفريق واستعداده للتوقيع هذا الموسم دون شروط حبا في السويس وجماهيرها. في الوقت نفسه يسعى مصطفى الرموزي حاليا باتصالاته لضم احد اللاعبين الدوليين بأحد اندية القمة بالدوري الممتاز مقابل ٣٠٠ الف جنيه.

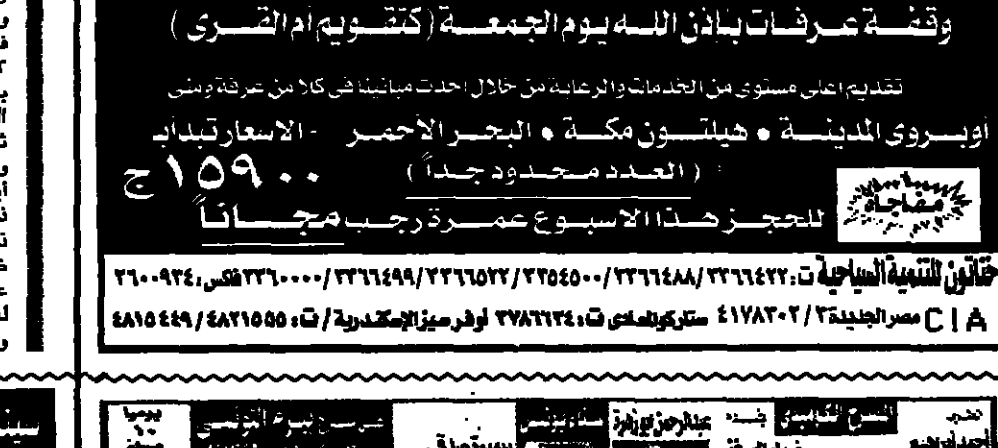
٨٠ متسابقا في بطولة الجيزة لصيد الأسماك

أسفرت البطولة المفتوحة التاسعة لصيد الاسماك لنادي يخت الجيزة تحت رعاية المستشار ماهر الجندي والتي انتهت فعالياتها امس عن فوز كل من مهند علي سالم بالجائزة الأولى بالنسبة للناشئين وشريف عثمان بالجائزة الاولى رجال ثم تلاه كل من سامي عبد الفتاح وأشرف إبراهيم.

وقام بتسليم الجوائز المهندس عادل الصيرفي سكرتير الاتحاد وكانت البطولة قد شارك فيها ٨٠ متسابقا من جميع أندية الجمهورية.

القاهرة تفوز ببطولة الجمهورية للجودو تحت ١٢ و١٧ سنة

فازت منطقة القاهرة للجودو ببطولة الجمهورية فتيات وآنسات تحت ١٢ و ١٧ سنة والتي اقيمت في طنطا وشارك فيها (٢١٢) لاعبة ففي بطولة ١٢ سنة فازت منطقة القاهرة بـ ٧ ذهبية تليها منطقة الشرقية بذهبية واحدة وفضية ثم منطقة بورسعيد بذهبية وفي بطولة ١٧ سنة فازت أيضا منطقة القاهرة بـ ٦ ذهبية ثم منطقة الشرقية ٢ ذهب ثم بورسعيد فضيتين وقد ضم الجهاز الفني للمنتخب عناصر جديدة استعدادا للاشتراك في الدورتين العربية والإفريقية القادمتين.







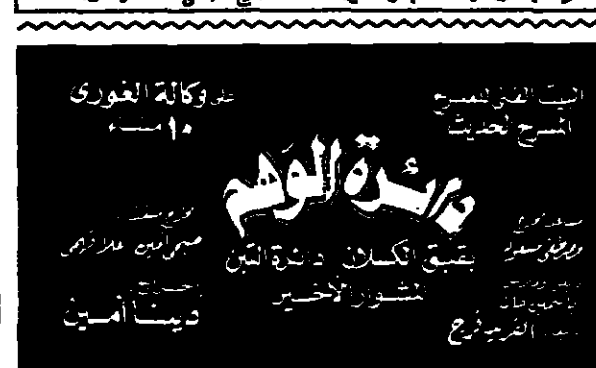


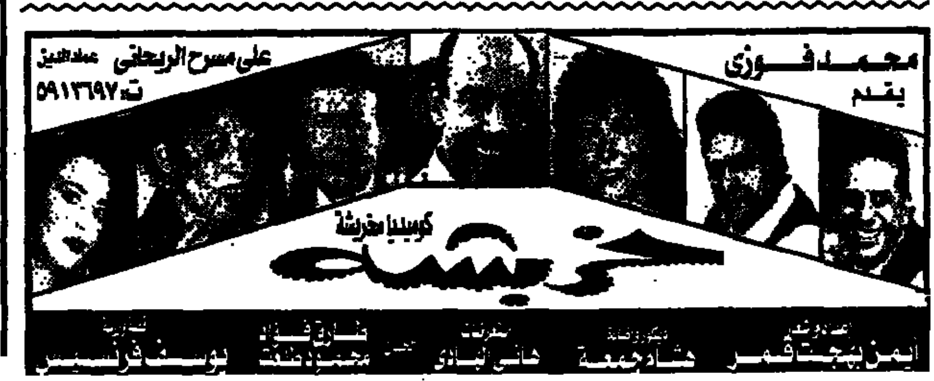










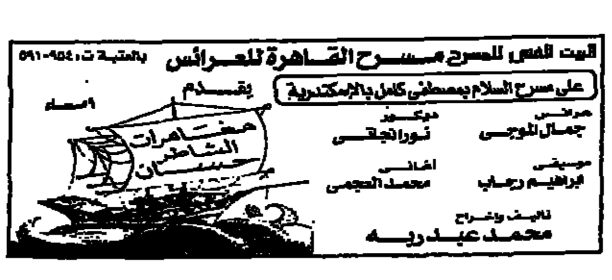








شبورة



الزهور يفتح باب الاقتراحات قبل عقد الجمعية العمومية يوم ٢٥ سبتمبر المقبل

كتب ـ عمرو الدردير:

قرر مجلس إدارة نادي الزهور في اجتماعه الأخير برئاسة نادر شريف فتح باب الاقترلحات أمام أعضاء النادي لطرحها في اجتماع الجمعية العمومية، الذي سيعقد يوم ٢٥ سبتمبر المقبل ويستمر الباب مفتوحا حتى يوم ١١ سبتمبر.

وصرح نادر شريف رئيس النادي بأن مجلس الإدارة اتخذ هذا القرار لاستطلاع كل الآراء في الجمعية العمومية، وقال إن أسلوب المجلس يعتمد على الحوار من أجل الارتقاء بالخدمات التي يستمتع بها الأعضاء في النادي.

وأضاف رئيس النادي أنه يفتح مكتبه أمام جميع الأعضاء لمناقشة القضايا التي تهمهم والوصول لحل لها أولا بأول.

وكانت مجموعة من الأعضاء قد تقدمت بعدة اقترلحات لطرحها في الجمعية العمومية المقبلة، وطلب آخرون بعض الاستفسارات حول علامات الاستفهام التي يواجهونها في النادي، ولكن الأعضاء اضطروا إلى سحب هذه الاستفسارات عندما جلسوا مع رئيس النادي ومدير النادي اللواء عصام صيام، الذي شرح لهم جميع ما يدور في النادي واقتنع الأعضاء بوجهة نظر الإدارة.

وأكد نادر شريف أنه ليس صحيحا أن هناك إسرافا في ميزانية النادي، وقال سوف يعرض على أعضاء الجمعية العمومية كل مليم تم صرفه.. وأضاف أنه تسلم النادي في ديسمبر الماضي وبه وديعة تصل إلى ٨ ملايين جنيه زادت وأصبحت ١٢ مليونا.

وأشاد نادر شريف بتعاون أعضاء مجلس الإدارة وزوال سحابة الغيوم التي خيمت على النادي بسبب بعض الخلافات البسيطة بين الأعضاء.

وعن انجازات المجلس أكد نادر شريف أن مجلس الإدارة حقق العديد من الانجازات الملموسة، والتي يشعر بها كل الأعضاء الموجودين بالنادي بعد تطوير حمام السباحة وتجديده وإصلاح الملاعب والحدائق بالنادي.

وقال إن هناك منشآت ضخمة يستعد المجلس لتنفيذها منها المبنى المتعدد، والذي يتكون من ٤ طوابق كل منها تشتمل على ملعب للتايكوندو وآخر للكاراتيه والجودو والكونغ فو.

وعن النادي الجديد بالتجمع الخامس، أكد نادر شريف أنه يرفض إضافة أي رسوم على أعضاء النادي من أجل النادي الجديد، الذي يعتبر امتدادا طبيعيا للنادي الحالي، وقال سوف نعتمد في موارده على العضويات الجديدة، وأيضا هناك أفكار ومقترحات كثيرة لن تتم إلا بعد عرضها على الجمعية العمومية لإقرارها، وطالب نادر شريف الأعضاء بالإيجابية والمشاركة مع مجلس الإدارة في المهام المكلفين بها لوضع النادي على الخريطة العالمية في النواحي الرياضية.





رونالدو أفضل مهاجم في الكئوس الأوروبية الثلاث الموسم الماضي

اختير مهاجم منتخب البرازيل لكرة القدم وفريق انتر ميلان رونالدو افضل مهاجم في الكئوس الأوروبية الثلاث الموسم الماضي بعد أن قاد فريقه إلى إحراز كأس الاتحاد الأوروبي بفوزه على جاره لاتسيو ٣ - صفر في المباراة النهائية وسجل رونالدو الهدف الثالث.

واختير الفرنسي زين الدين زيدان (يوفنتوس الإيطالي) افضل لاعب وسط والإسباني فرناندو هييرو (ريال مدريد) افضل مدافع والدنماركي بيتر شمايكل (مانشستر يونايتد الإنجليزي) افضل حارس. ونال مارتشيلو ليبي (يوفنتوس) لقب افضل مدربه وشارك في الاستفتاء مدربو الأندية الـ ٢٤ التي تشارك في مسابقة دوري أبطال أوروبا لموسم ٩٨ - ٩٩

حسين النقلي في ذمة الله

فقدت كرة القدم امس حسين النقلي نجم الترسانة والمنتخب القومي السابق وإداري الفريق في الستينيات وقد شيعت جنازته. رحم الله الفقيد وعوضنا عنه خيرا.

تشكيلة إيطالية جديدة لمباراتها مع ويلز

هبت رياح التغيير على المنتخب الإيطالي بقيادة قائده السابق ومدربه الجديد الحارس الشهير دينو زوف الذي أبعد أكثر من لاعب أساسي شاركوا في مونديال فرنسا أبرزهم الحارس جانلوكا باليوكا والدافع اليساندرو كوستاكورتا استعدادا للمباراة ضد ويلز في ٥ سبتمبر المقبل على ملعب انفيلد في مدينة ليفربول شمال انجلترا. وقرر الاتحاد الويلزي إقامة المباراة في ليفربول بسبب الإصلاحات التي يشهدها ملعب نينيان بارك في كارديف. واستدعى زوف ثلاثة وجوه جديدة هم لاعبو اودينيزي جوناثان باكيني وجوليانو جانيكيدا والمدافع ميكيلي سيرينا. وأعاد زوف ستة لاعبين إلى صفوف المنتخب أبرزهم دييجو فوزر وكريستيان بانوتشي.





في كأس المانيا لكرة القدم
دورتموند يصعد إلى الدور الثاني بصعوبة

أنقذ حارس مرمى دورتموند ستيفان كلوس فريقه من الخروج مبكرا من مسابقة كأس المانيا لكرة القدم عندما صد ضربتين ترجيحيتين في مباراة فريقه ضد ساربروكن الهاوي (الوقتان الأصلي والإضافي ١ ـ ١) أمام ٣٠ الف متفرج.

وكان كلوس خسر طلب استئناف تقدم به لترك دورتموند لخلافات مع ادارة النادي.

وبدأ دورتموند في طريقه الى تحقيق فوز سهل عندما سجل له كريستيان نيرلينجر المنتقل اليه مطلع الموسم الحالي من بايرن ميونيخ هدف التقدم في الدقيقة ٢٠ لكن الياباني شوجي ادرك التعادل لساربروكن قبل نهاية الشوط الاول بأربع دقائق.

وقبل نهاية المباراة بربع ساعة طرد الحكم مهاجم دورتموند مايكو هيرلينج، لكن فريقه صمد حتى نهاية الوقت الاضافي ثم أهدر ساربروكن ثلاث ضربات ترجيحية ودورتموند واحدة ليفوز الاخير ٤ ـ ٢.

وخسر كارلسروه الذي سقط الى الدرجة الثانية نهاية الموسم الماضي على أرضه امام فولفسبورج من الدرجة الأولى ٣ ـ ٤، علما بأن الخاسر تقدم ٣ ـ ١ بفضل ثلاثة اهداف لمهاجمة راينر كريج.

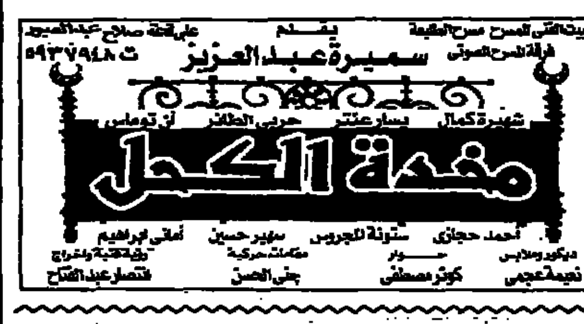
وكان كارلسروه اقال مدربه يورج بيرجر منتصف الاسبوع بعد اربع هزائم متتالية في الدرجة الثانية وعين مكانه بصورة مؤقتة راينر اولريخ.

وقال اولريخ: «عندما ترتكب اخطاء مماثلة فانت اقرب الى فريق جامعي منه الى فريق محترف».

وفي المباريات الاخرى، فاز باير ليفركوزن على هواة سان باولي ٥ ـ صفر وبوروسيا مونشنجلادباخ... دويسبورج على هواة مانزا روستوك ٢ ـ صفر وهواة ابياكتال على جيترلوش ١ ـ صفر.

Osman Group Cinemas
سينما طيبة
KEANU REEVES AL PACINO













إعلانات مبوبة

عطاءات ومناقصات

الشركة المصرية للاتصالات
(شركة مساهمة مصرية)
الادارة المركزية للمخازن والمشتريات سنترال الاوبرا ـ الدور التاسع ـ العتبة

تعلن الشركة عن مناقصة عامة لتنفيذ أعمال الحفر والردم وصيانة شبكات كوابل قطاع الاسكندرية
احالة رقم: ١٦٩/٩٨/٧
ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الإدارة عالية بطلب متموغ مقابل ٥٠ جنيه للنسخة وتقبل المظاريف الفنية والمالية حتى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٩٨/٩/٢٦ وذلك من اربع صور ولن يلتفت لأى عطاء غير مصحوب بدفتر الشروط موقع عليه وتأمين ابتدائي بواقع ١٪ من إجمالي العطاء وسابقة أعمال مماثلة وشهادة القيد في الاتحاد المصرى لمقاولي التشييد والبناء بوزارة الاسكان والشعبة وفئة التصنيف المناسبة للعرض سارية المفعول

محافظة القاهرة
حي غرب
يعلن حي غرب القاهرة ١٠٩ش القصر العيني مبنى وزارة النقل الدور الخامس بأنه قد تحدد جلسة ١٩٩٨/٩/١٢ الموافق السبت فض مظاريف المناقصة العامة الخاصة بالاعمال الاعتيادية والصحية للعام المالي ٩٨/٩٩ فعلى راغبي الاشتراك التقدم بطلب مدموغ الى ادارة العقود والمشتريات بالحي لشراء كراسة الشروط والمواصفات وثمنها ١٢٠ج وتأمين ابتدائي قدره ١١٧٥ج، على ان تقدم العطاءات بمظروف فني ومظروف مالي وارفاق البطاقة الضريبية مجددة وشهادة اتحاد مقاولي البناء والتشييد وتخضع العملية لاحكام القانون رقم ٨٩ لسنة ٩٨ المنظم للمناقصات والمزايدات بالدولة ١٣٠/ ٩٨

النادي الأهلي بالجزيرة
يعلن عن طرح مناقصة عامة ١٩٩٩/٩٨
بشأن تأجير بوفيه النادي بمدينة نصر
يعلن النادي الأهلي بالجزيرة عن طرح مناقصة عامة لتأجير وحدة بوفيه النادي بمدينة نصر (الرئيسي)
وذلك بالشروط الموضحة بكراسة الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة النادي بالجزيرة مقابل ـ, ٥٠٠ خمسمائة جنيه للكراسة ـ تقدم الطلبات باسم السيد / مدير عام النادي.
وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ٩٨/٩/٣٠ موعدا لفتح المظاريف
لن يلتفت لكراسة الشروط الغير مصحوبة بتأمين ابتدائي ٢٪ من اجمالي القيمة يزاد إلى ١٠٪ عند رسو العطاء من قيمة الايجار السنوي

محافظة المنوفية
مديرية الاسكان والمرافق
إدارة العقود
مناقصة عامة
تطرح مديرية الاسكان والمرافق بالمنوفية في مناقصة عامة بين مقاولي وشركات قطاع الاعمال العام والخاص والمقيدين بالاتحاد المصري لمقاولي التشييد والبناء والمصنفين في مجال الاعمال التالية
عملية انشاء خزان مياه عالى سعه ١٠٠٠م٣ وبارتفاع ٤٥م بمنطقة مبارك الصناعية (المرحلة الثانية) مركز قويسنا
تسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود بالمديرية بعد سداد الثمن وقدره [٣٠٠ جنيها] على ان يضاف عشرة جنيهات في حالة طلب ارسالها بالبريد.
تقدم العطاءات موقعة من اصحابها الى المديرية بمجمع المصالح الحكومية الجناح القبلي بشبين الكوم في موعد اقصاه الساعة الثانية ظهر يوم السبت الموافق ١٩٩٨/١٠/١٠ مصحوبا بتأمين ابتدائي قدره ٢٪ (اثنان في المائة) من قيمة العملية يزاد الى ٥٪ في حالة الرسو.
يقدم مع العطاء صورة البطاقة الضريبية والسجل التجاري وبطاقة عضوية الاتحاد المصري لمقاولي التشييد والبناء تخضع هذه المناقصة لاحكام القانون ٨٩ لسنة ٩٨.

عطاءات ومناقصات

شركة اسيوط للتنمية الزراعية
ت: ٢٣٣١٣٩ ـ فاكس ٠٨٨/٣٤٨٣٥٣
تعلن الشركة عن حاجتها لتوريد جهازين ري بالرش المحوري Pivot طبقا لكراسة الشروط التي يمكن سحبها أو ارسالها بالفاكس بعد سداد مبلغ مائتان جنيه مصري بخزينه الشركة أو ارسال شيك مقبول الدفع بالقيمة. تقدم العطاءات لادارة الشركة بعمارات الأوقاف رقم ٢ بميدان طلعت حرب باسيوط يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٨/٩/٢٢ الساعه الواحدة ظهرا لفتح المظاريف

الهيئة العامة لميناء بورسعيد
شارعي عزمي ومصطفى كامل ـ بورسعيد
تعلن الهيئة العامة لميناء بورسعيد عن طرح المناقصات العامة التالية : ـ
١ ـ مناقصة عامة (١) لسنة ٩٨ /٩٩
انشاء سور مباني بمنطقة جنوب بورسعيد
٢ ـ مناقصة عامة (٢) لسنة ٩٩/٩٨
صيانة الطرق بميناء بورسعيد وتأسيس طرق منطقة الجنوب
جلسات فض المظاريف يوم السبت الموافق ١٩٩٨/٩/٢٦ م بالعنوان عاليه
تباع كراسات الشروط بادارة المخازن بالعنوان عاليه
قيمة النسخة الواحدة (خمسون جنيها) لكل مناقصة
التامين المؤقت ١٠٠٠٠ جنيه (عشرة آلاف جنيه)
الرسو بالنسبة للمناقصة الأولى و١٥٠٠٠ جنيه (خمسة عشر الف جنيه) للمناقصة الثانية يزداد الى ٥٪ عن الرسو
يشترط الاشتراك في الاتحاد المصري لمقاولي التشييد والبناء بذات الفئة والتخصص.
تخضع هذه المناقصات لأحكام القانون رقم ٨٩ لسنة ١٩٩٨م

عطاءات ومناقصات

الهيئة العامة لمرفق الصرف الصحي للقاهرة الكبرى
تعلن عن طرح العمليات التالية في مناقصة عامة ومزايدة عامة بين موردي قطاع الاعمال العام والقطاعين العام والخاص على النحو التالي :
مزايدة عامة علنية لبيع محصول الموالح والبيكان المنتج من مزرعة محطة مجاري ابورواش وعلى المتزايد معاينة المحصول معاينة نافية للشك والجهالة وتقديم صورة كاملة من البطاقة الضريبية وسداد مبلغ ١٠٠٠ج كتأمين بدخول المزاد يزاد الى ٣٠٪ عند الرسو ويتم الحصول على كراسة الشروط من ادارة العقود والمشتريات
تاريخ فتح المظاريف الاثنين ٩٨/٩/٢٨
جلسة المزاد الساعة ١١ صباحا بالمزرعة
ثمن الكراسة ٥ج
قيمة التامين المؤقت ١٠٠٠ج
عملية توريد خراطيم مقاسات وانواع مختلفة
تاريخ فتح المظاريف الخميس ٩٨/١٠/١ ثمن الكراسة ١٠٠ج
قيمة التامين المؤقت ٣٠٠٠ج
عملية توريد بوانق كربيد سيليكون مونة حرارية ناعمة/ طمي ناعم/ رمل جبلي للمسبك
تاريخ فتح المظاريف السبت ٩٨/١٠/٣
ثمن الكراسة ٣٠ج
قيمة التامين المؤقت ١٥٠ج
عملية توريد ادوات كتابية
تاريخ فتح المظاريف الاحد ٩٨/١٠/٤
ثمن الكراسة ٣٠ج
قيمة التامين المؤقت ٣٥٠ج
عملية توريد ملابس واحذية
تاريخ فتح المظاريف الاثنين ٩٨/١٠/٥
ثمن الكراسة ١٥٠ج
قيمة التامين المؤقت ٦٠٠٠ج
وسوف يتم فتح المظاريف بادارة العقود والمشتريات بمبنى ديوان عام الهيئة ـ الدور الأول ـ (٣٢ شارع رمسيس/ القاهرة) في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بالتاريخ الموضح قرين كل عملية وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة المذكورة مقابل سداد الثمن وعلى جميع مقدمي العطاءات أن يصحبوا عطاءاتهم بالتامين الابتدائي الموضح قرين كل عملية كاملا يزداد الى ٥٪ عند الرسو
ويجب تقديم العطاءات داخل مظروفين مغلقين احدهما للفني وبداخله التامين الابتدائي المطلوب كاملا وآخر للعرض المالي مع تقديم صورة كاملة من البطاقة الضريبية شاملة جميع الصفحات ولن يلتفت الى اي عطاء يرد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف او غير مصحوب بالتامين المؤقت او مصحوب بخطابات ضمان مقترنة باي قيد او شرط ويعتبر القانون (٨٩) لسنة ١٩٩٨ مكمل لشروط هذا الاعلان

وزارة الصناعة والثروة المعدنية
مصلحة الرقابة الصناعية
١٧ش نبيل الوقاد ـ الدقي
مناقصة عامة رقم (١) لسنة ٩٩/٩٨
تعلن المصلحة عن رغبتها في شراء وتوريد وتركيب وتشغيل عدد (٧) جهاز حاسب الي وعدد (٤) طابعة ليزر طبقا للشروط الفنية الواردة بكراسة الشروط المطروحة في هذا الشأن. وثمن الكراسة ٢٥ جنيها (خمسة وعشرون جنيها لاغير) تدفع نقدا او بحوالة بريدية باسم المصلحة وتسحب على طلب مدموغ باسم رئيس المصلحة بعنوانها ١٤٢ شارع التحرير ـ الدقي ويسدد تامين ابتدائي لدخول المناقصة وقدره ٧٥٠ جنيها (فقط سبعمائة وخمسون جنيها) يسدد بخطاب ضمان بنكي غير مشروط او بحوالة بريدية باسم المصلحة او بشيك مقبول الدفع ويوضع داخل المظروف الفني تحدد يوم الثلاثاء الموافق ٩٨/٩/١٥ في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف بالعنوان عاليه والقانون رقم ٨٩ لسنة ٩٨ بشأن المناقصات والمزايدات متمما لشروط هذا الاعلان

عطاءات ومناقصات

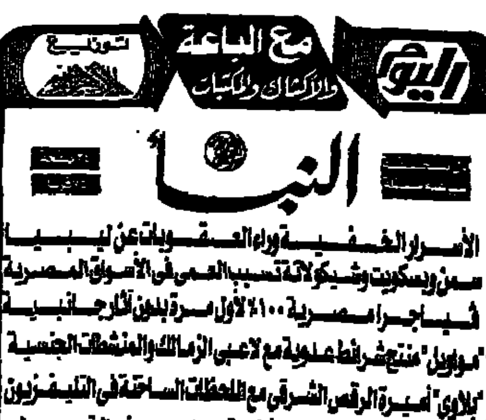
■ الجمعية الزراعية المركزية بالشرقية ■
■ ٣ شارع احمد عرابي بالزقازيق
تعلن للقطاع العام والخاص والتعاوني حاجتها لتوريد اسمدة ازوتية وفوسفاتيه بانواعها للراغبين الدخول في العطاء شراء كراسة الشروط نظير خمسون جنيها تسدد بخزينة الجمعيه ويقدم العطاء في ظرف مغلق في موعد غايته ١٥ يوم من تاريخ الاعلان

هيئة ميناء القاهره الجوى
قطاع الشئون التجارية والاقتصادية
الاداره العامه للشئون التجارية
ادارة المشتريات المحلية
تعلن عن المناقصة العامه رقم (٢٤) لسنة ٩٩/٩٨ بين القطاعين العام والخاص عن عملية توريد وتركيب باب اتوماتيكي متحرك من الانواع المنزلقه بمخرج صاله الوصول رقم (١) وذلك يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٨/٩/٣٠ الساعه الثانيه عشر ظهرا بادارة المشتريات المحلية مع مراعاة مايلي: ـ
١ ـ تسحب كراسة الشروط والمواصفات من اداره المشتريات المحلية على طلب مدموغ فئة واحد جنيه وقيمة النسخه ١٠٠جنيه مائه جنيه
٢ ـ التامين الابتدائي للعمليه ١٥٠٠جنيه الف وخمسمائه جنيه يزاد الى ٥٪ في حالة الرسو نقدا او بشيك بنكي مقبول الدفع او بخطاب ضمان ساري المفعول وغير مشروط
٣ ـ تقديم صوره مجدده من البطاقة الضريبية والسجل التجاري وصوره كامله من بطاقة القيد بالاتحاد المصري لمقاولي البناء والتشييد وفئة الصنف
ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بالبنود عاليه والتي ترد بعد فتح المظاريف تخضع هذه المناقصه الى قانون تنظيم المناقصات والمزايدات رقم ٨٩ لسنة ١٩٩٨ ٩٨/١٣١

محافظة السويس ـ مديرية التربية والتعليم ادارة المخازن والمشتريات
إعلان مناقصه
تعلن مديرية التربية والتعليم عن طرح المناقصات العامة بين قطاع الاعمال والقطاع الخاص والتعاوني عن العام المالي ٩٩/٩٨ وتحدد لها الساعه الثانيه عشر ظهرا في الايام الموضحة بعد موعد فتح المظاريف: ـ
ادوات وملابس تربية رياضية ٩/٢٩
زي تربية عسكرية والتربية الخاصة ٩/٣٠
المفروشات ١٠/١
ادوات نظافة ١٠/١
الاثاث المعدني وكراسي خيزران ١٠/٣
اجهزه ومعدات إطفاء حريق ١٠/٣
ادوات موسيقيه ١٠/٤
الات كاتبه وحاسبه وتصوير مستندات ١٠/٤
ادوات كتابية ومكتبية ١٠/٧
خامات اقسام التجارة ١٠/١٠
خامات اقسام المصايد والملاحة ١٠/١٠
خامات اقسام السيارات ١٠/١١
خامات اقسام الكهرباء ١٠/١١
الاعمال الصحية ١٠/١٢
الملابس الجاهزه ١٠/١٢
الخامات الالكترونية والكمبيوتر ١٠/١٣
خامات العمارة ١٠/١٣

عطاءات ومناقصات

خامات اقسام التبريد والتكييف ١٠/١٤
خامات اقسام الميكانيكا ١٠/١٤
كتب ومكتبات ١٠/١٧
ويمكن الحصول على قوائم كل مناقصة من إدارة المخازن والمشتريات بالمديرية بشارع الشهداء مقابل ١٥جنيه بحوالة اميريه يضاف اليها ٣جنيهات لمن يطلبها بالبريد وتقدم الطلبات على طلب مدموغ فئة جنيه واحد باسم/ مدير عام التربية والتعليم بالسويس
ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد الميعاد المحدد لجلسة فض المظاريف او الغير مصحوبة بالتامين الابتدائي المحدد بكراسة الشروط وبالنسبة لجميع المتقدمين بما فيهم الجمعيات التعاونية وترفق البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال وقرار التاسيس وموافقة الاتحاد التعاوني المركزي على الدخول في المناقصات العامه خارج نطاق محافظتها وللمديريه الحق في زيادة الكميه المطلوبه بالعطاءات او خفضها ويكون التوريد لمخازن المديرية شرط اساسي لقبول العطاء ويقدم العطاء في مظروفين احدهما فني والآخر مالي وتعتبر احكام القانون رقم ٨٩ لسنة ٩٨ ولائحته التنفيذية جزءا مكملا لشروط المديريه





العرب استعدوا للكأس السابعة لكرة القدم بالدوحة

تتجه انظار العرب يوم ٢٢ سبتمبر القادم الى الدوحة حيث تنطلق بطولة كاس العرب السابعة لكرة القدم والتي تستمر منافساتها حتى اول اكتوبر القادم بمشاركة ١٢ منتخبا عربيا تم تقسيمهم الى ٤ مجموعات تضم الاولى قطر، ليبيا، الاردن، والثانية مصر، الكويت، سوريا، والثالثة المغرب، الامارات، والسودان والمجموعة الرابعة والاخيرة السعودية، الجزائر، ولبنان.. والسؤال كيف استعدت بعض المنتخبات العربية للبطولة؟!

الدوحة- خاص لـ « الأهرام »:

المنتخب القطرى الملقب "بالعنابى"- مستضيف البطولة- يواصل حاليا استعداده فى معسكره الخارجى بالبرازيل وقد منى الفريق بخسارته الثالثة فى البرازيل ١-٢ وسوف يعود المنتخب الى الدوحة يوم ٦ سبتمبر القادم بعدها يأخذ المنتخب راحة ليستأنف بعدها استعداده الاخير للبطولة حيث يخوض آخر مباراة ودية له يوم ١٦ سبتمبر امام منتخب السودان بالدوحة. هذا وقد استعدت قطر لاستضافة البطولة من خلال اللجان التى شكلت برئاسة الشيخ سعود بن خالد رئيس اللجنة العليا للمنظمة للبطولة وهو فى نفس الوقت يشغل منصب رئيس اللجنة الاوليمبية القطرية، وسوف تقام جميع مباريات البطولة على استاد قاسم بن حمد بنادى السد الرياضى، اما مباراتا تحديد المركزين الثالث والرابع والمباراة النهائية للبطولة فستقام على استاد خليفة الاوليمبى.



السعودية تأمل فى العودة بالكاس

ـ والإمارات تستعد للبطولة فى ايطاليا ـ واللقطة لأحد تدريباتهم فى معسكرهم الخارجى

هذا وقد قررت اللجنة المنظمة للبطولة تخفيض ثمن تذاكر دخول المباريات حرصا على الاقبال الجماهيرى للبطولة بالاضافة الى عدة مفاجآت اعدتها اللجنة للمشاهدين، وسوف تكون اقامة المنتخبات المشاركة في مقر واحد باحد الفنادق الكبرى واقامة الاعلاميين وحكام البطولة فى فندقين آخرين.

■ بيروت من- حسين ثابت: ■

وفى لبنان دخل المنتخب فى معسكر تدريب مغلقا تحت قيادة محمود سعد المدير الفنى الذى اختار ٢٨ لاعبا من اصحاب الخبرة بالاضافة الى الوجوه الشابة للاستفادة من خبرة المخضرمين وحيوية الشباب حيث اختار المدرب ١١ لاعبا من الشباب لاكتسابهم الخبرة والاحتكاك حيث خاض منتخب لبنان مباراتين وديتين للوقوف على مستوى اللاعبين من خلال المعسكر الخارجى الذين اقيم فى ارمينيا حيث غاب عن المعسكر لاعبو النجمة الذى يشاركون فى بطولة الاندية العربية للاندية ابطال الكئوس. هذا وصرح محمود سعد بانه لم يصل بعد الى التشكيلة الاساسية للفريق الذى سيخوض به منافسات بطولة كاس العرب وان الفترة المقبلة من خلال المعسكر الخارجى كافية للوصول الى افضل تشكيل للمنتخب وانه سيسعى الى تحقيق نتائج طيبة خلال البطولة رغم ان قرعة البطولة اوقعته مع منتخبى السعودية والجزائر.

■ الرياض ـ صالح خيرى: ■

بدأ المنتخب السعودى لكرة القدم ـ بطل اسيا ـ معسكره الاعدادى للمشاركة فى بطولة كاس العرب السابعة التى ستقام بدولة قطر خلال الفترة من ٢٢ سبتمبر إلى الاول من اكتوبر القادم، واستمر المعسكر فى مرحلته الاعدادية الاولى بمدينة الملك فهد الرياضية بالطائف إلى يوم أمس السبت بقيادة المدرب الألمانى بفاسيتر ومدرب اللياقة نيسلون ومدرب حراس المرمي ويلسون ويحضور فيصل عبدالهادى مدير المنتخب وحمد الخريوش الادارى.

وسوف ينضم لاعبو المنتخب السعودى إلى فرقهم لخوض منافسات كاس دورى خادم الحرمين الشريفين حتى يوم ٧ سبتمبر القادم ثم يبدأ المنتخب السعودى معسكره الثانى بمدينة الدمام يوم ٨ سبتمبر لمدة ١٢ يوما يتخللها ثلاث مباريات ودية مع فرق اسيوية وافريقية لم تحدد بعد ، يسافر بعدها الفريق يوم ٢٠ سبتمبر إلى الدوحة لخوض منافسات البطولة.

وقد اطمأن الامير وليد بن بدر بن سعود عضو الاتحاد السعودى لكرة القدم وعضو لجنة المنتخبات السعودية على سير العمل في المعسكر زيارة قام بها واجتمع خلالها مع الجهازين الادارى والفنى.

وقد أدى المنتخب السعودى فى معسكره بالطائف تدريبات صباحية ومسائية تحت إشراف فيستر والتدريبات الصباحية خصصت لدفع اللياقة البدنية والمسائية للجمل التكتيكية شارك فيها اللاعبون عبيد الدوسرى، عبدالله سليمان، فيصل أبو اثنين، نواف التمياط، محمد الخليوى، محمد شليه، تركى العواد، أحمد الدوخى، عمر أدريس، فهد المفرج، حسين عبدالغنى، محمد الصحفى، حسين الصادق،عبدالعزيز الدوسرى، ابراهيم السويد، سعد الدوسرى، طلال المشعل، يوسف الثنيان، سامى الجابر، خميس العويران، خالد اليمتاوى، ابراهيم ماطر، عبدالعزيز الجنوبى، إبراهيم الشويع. وقد غاب الحارس محمد الدعيع لمشاركته مع نادى الطائى فى البطولة العربية ونهد الهلال الذى سافر للعلاج للخارج من أصابته.

وقد لعب المنتخب مباراة ودية مع منتخب الأهلى السعودى خلال فترة الاعداد فى الطائف.

وقد ركز المدرب بفاسيتر على اللعب السهل الممتع فى سياق هجومى دفاعى وهى ميزة كانت تفتقد المنتخب السعودى بخلاف ما أعتمد عليه المدرب البرازيلى السابق كارلوس البرتو خلال نهائيات كاس العالم بفرنسا على الجانب الدفاعى فقط أكثر من الجانب الهجومى، وهذا الذى يحاول بفاسيتر معالجته ليؤدى المنتخب مبارياته معتمدا على الجانب الهجومى وليس الدفاعى.

■ السودان- خاص لـ الاهرام: ■

اما عن المنتخب السودانى فقد واصل تدريباته الجادة استعدادا للبطولة تحت قيادة مدربه الوطنى شرف الدين احمد موسى الذى اكد ان القرعة اوقعته فى مجموعة صعبة مع منتخبى المغرب والامارات (الثالثة) خاصة ان الجميع يعرف تقدم الكرة المغربية- على حد قوله. وقال مدرب السودان اننا شاهدنا المغرب فى كاس العالم وهو فريق قوى واستطاع ان يفرض وجوده امام المنتخبات الكبيرة، وايضا منتخب الامارات نجح فى بطولة اسيا الاخيرة ولفت انظار الجميع كمنتخب قادم للمنافسة لذلك ستواجه منتخبات ليست سهلة بأية حال من الاحوال مؤكدا فى نفس الوقت ان معسكرى السعودية والبحرين اللذين سيسبقان البطولة سيكونان خير اعداد للمنتخب السودانى الذى يلعب ايضا مباراة ودية امام قطر بالدوحة قبل البطولة بأيام.

■ الاردن- خاص لـ الأهرام: ■

وفى الاردن اختار الجهاز الفنى للمنتخب ٢٢ لاعبا لخوض منافسات البطولة وضمت التشكيلة المهاجم جريس تادرس- افضل لاعب فى الاردن- صاحب هدف الفوز على سوريا فى المباراة النهائية للدورة الرياضية العربية العام الماضى وكذلك عودة حارس المرمى ابوداود بعد ان انهى مشاكله مع الجهاز الفنى للمنتخب. هذا وقد دخل المنتخب الاردنى يوم فى معسكر تدريبى مكثف فى مدينة الكرك إنتهى أول أمس «الجمعة» وتوجه لمعسكر خارجى بتركيا أمس الى ٦ سبتمبر المقبل ويلعب خلالها عدة مباريات ودية يغادر بعدها الى مصر او سلطنة عمان او البلدين معا قبل التوجه الى الدوحة.

■ سوريا خاص لـ الأهرام: ■

وتوجه الى سلوفاكيا منتخب سوريا فى معسكر تدريبى يستمر لاسبوعين يتخلله ثلاث مباريات تجريبية مع الفرق السلوفاكية وسيغيب عن المنتخب السورى لاعبو فريق الجيش الذى يشارك حاليا فى البطولة العربية التاسعة لابطال الكئوس التى تقام فى العاصمة اللبنانية. ويرأس بعثة المنتخب السورى عبدالفتاح الامير رئيس اتحاد اللعبة والمدير الرومانى ميرتشا رادوليسكو ومساعده تاناسيكو و١٨ لاعبا هم: سالم بيطار واكرم وجهاد قصاب وحسان عباس وفواز مندو (الكرامة الحمصى)، محمود محمد وغسان محتوق وعلى خليل (الوحدة الدمشقى)، جمال كاظم وعارف الاغا وسليم جبلاوى وعمار ياسين (حطين اللاذقى)، نهاد البوشى وعمار ريحاوى وخالد عريان (الاتحاد الحلبى)، عبدالفتاح عبدالقادر (جبلة الساحلى)، عبدالقادر رفاعى (البرج اللبنانى)، وحسام السيد الذى اصبح توقيعه حرا بعد انهى الصفاء اللبنانى تعاقده معه. وفور عودته من سلوفاكيا سيلتحق بالمنتخب السورى لاعبو فريق الجيش طارق جبار وسيد بيازيد ومصطفى حمصى ومحمد مصطفى واحمد عزام وفاجى عفش، اضافة الى المحترفين الثلاثة محمد عفش (ابوتيكوس اليونانى) وخالد الظاهر (رودفيكا اليونانى) ويادى جوخدار (الانصار اللبنانى).

كلام X الرياضة

ما جرى يوم الجمعة الماضى من احداث مؤسفة وشغب حول ملعب المدينة الرياضية بلبنان بين مشجعى فريق النجمة اللبنانى والجيش السورى يجب الا يمر دون محاسبة لان الشغب الذى وصل إلى حد تدخل الجيش اللبنانى لفض الاشتباك يعد مؤشرا خطيرا فى مجال الرياضة التى هى كما قلنا مرارا وتكرارا انها مجال المنافسة الشريفة.

فبعد أن تغلب فريق الجيش السورى على النجمة اللبنانى (مستضيف البطولة) فى الدور قبل النهائى لبطولة الاندية العربية أبطال الكئوس خرج الجمهور السورى مهللا بالنصر وتخلله اطلاق أعيرة نارية ابتهاجا بالفوز مما أثار الجماهير اللبنانية التى تعرضت لحافلتين كانتا تقلان جماهير سورية مما ادى إلى إصابة ستة من المشجعين وتدخل الجيش اللبنانى لفض الاشتباك وانهاء الشغب ونقل المصابين إلى المستشفيات.

وليست هذه هى المرة الأولى التى تشهد فيها الملاعب اللبنانية مثل هذا الصراع المؤسف بل حدث من قبل وأن اصيب فى الصيف الماضى عشرات من الجرحى بالرصاص خلال دورة الألعاب العربية بالمدينة الرياضية، حيث قام الجمهور السورى بتحطيم المدينة الرياضية بلبنان التى تكلفت مبالغ طائلة لاستضافة هذه الدورة وتحطيم عدد من السيارات.

وإذا كان رد فعل الجمهوريمثل هذا العنف فلابد من وقفة حازمة لمواجهة هذا الأمر لان الرياضة هى مجال للمنافسة الشريفة فيها الغالب والمغلوب وليست موقعة حربية تصل فيها الامور إلى اطلاق النار من الرشاشات.

لذلك لابد من إتخاذ قرارات حاسمة من قبل الاتحادات المعنية ومن خلال الاتحاد العربى لكرة القدم، الذى تقام مثل هذه البطولات تحت مظلتهم، وذلك باتخاذ إجراءات أمنية مشددة وتوقيع عقوبة رادعة على الأندية التى يقوم مشجعوها بمثل هذه الشاغبات حتى يفكر المشجع الف مرة قبل ان يفقد سيطرته على اعصابه ويكرر مثل هذا الحادث المؤسف.

رياضية

.. استعدادا لكأس العرب
طاقم تدريب جديد لمنتخب ليبيا

ليبيا ـ خاص للأهرام:

■ يعود المنتخب الليبى لكرة القدم إلى واجهة المنافسات الدولية، بمشاركته فى كأس العرب وقد وضعت القرعة المنتخب الليبى فى المجموعة الأولى الى جانب منتخب البلد المنظم قطر والأردن وسيكون المنتخب الليبى ضيفا على الجمهور القطرى فى مباراة الإفتتاح حينما يلتقى المنتخب «العنابى» فى الثانى والعشرين من سبتمبر المقبل.

وقبل ان يشارك الليبيون فى بطولة كاس العرب القادمة. خاضوا تصفيات التأهيل إلى كأس إفريقيا للامم وقد خرج الفريق الليبى بعد ان خسر مباراتين على التوالى امام الجزائر فى الدور التمهيدى صفر ـ ٣ فى الإياب (و ١ ـ ٣) فى مباراة الذهاب بملعب ١١ يونيو بطرابلس.

هذه النتيجة التى حققها الفريق الليبى الشاب الذى لعب المباراتين بدون ان يخوض أى مباراة استعدادية محلية أو دولية أغضبت الجمهور الليبى وخيبت آمال مسئولى اتحاد الكرة ـ فما كان منهم إلا تغيير الطاقم التدريبى الذى كان يتكون من المدرب العام عبدالجليل الحشانى ومحمد حميده ومدرب حراس المرمى رمزى الكوافى واستدعاء عناصر جديدة للفريق مع طاقم تدريبى كفء وعريق.

وقد باشر الطاقم التدريبى الجديد بقيادة الهاشمى البهلول لاعب المنتخب الليبى الأسبق ومدرب الأهلى إلى جانب المدرب المساعد ومدرب المنتخب فى دورة بيروت بلبنان ودورة بارى بإيطاليا «محمد الخمسى» ومدرب حراس المرمى أحمد الكوت.

ومنذ صدور قرار إتحاد الكرة الليبى فى الثانى والعشرين من أغسطس باعادة تشكيل الطاقم التدريبى الجديد القديم ـ تم استدعاء عدد كبير من اللاعبين المعروفين لغرض الدخول فى معسكر إعداد والقيام بزيارة لدول الخليج العربى للعب مع إحدى الفرق فى البحرين أو السعودية

أبرز اللاعبين بالفريق الليبى:

يظل أبرز اللاعبين طارق التائب لاعب وسط مهاجم المحترف فى صفوف فريق النادى الصفاقسى التونسى وهو لاعب من طراز رفيع ويجيد المراوغة والتهديف

حسن الفرجانى:

ظهير ايسر الأهلى الليبى وقد سبق له الانضمام لفريق الترجى التونسى غير أنه لم يشترك معه فى مباريات رسمية .. ـ لاعب يتحكم بالكرة ويجيد إحراز الأهداف بقدمه اليسرى.

خالد المرغنى:

لاعب مراوغ من نوعية نادرة ـ له خاصية فى إحراز الأهداف والتحكم فى الكرة وقد سبق له ان أحرز عدة أهداف للفريق .

بللومى يلعب فى سن الـ ٤٠ مع فريق غالى معسكر!!

الجزائر- مراسل الاهرام: تعاقد نادى غالى معسكر الذى يلعب فى دورى الدرجة الثانية مع الاخضر بلومى (٤٠ سنة) نجم منتخب الجزائر فى الثمانينات للعب معه لهذا الموسم، وصرح بللومى بأنه ينوى انجاز موسم استثنائى مع الغالى للصعود للدورى الممتاز وأكد العلاقة الجيدة التى تربطه مع حنكوش مدرب هذا الفريق وحول اعتزاله قال بللومى إنه مازال قادرا على العطاء وانه لن يعتزل الا عندما يشعر بأنه لم يعد لديه المزيد ليقدمه فى الملاعب، من ناحية اخرى حمل بللومى اتحاد الكرة الجزائرى المسئولية عن عدم ادراج اسمه ضمن القائمة التى وضعتها مؤخرا الفيفا للاعبين الاكثر مشاركة مع منتخبهم الوطنى مشيرا الى ان الاتحاد الجزائرى اثناء رئاسة سعيد عمارة لم يرسل للفيفا الاوراق التى طلبتها حول مشاركته فى المباريات الرسمية والودية للمنتخب الجزائرى لانه لم تكن بحوزتها هذه الاوراق. واكد بللومى انه من المتعارف عليه عالميا ان اوراق كل المباريات تبقى بحوزة الاتحادات وليس بحوزة اللاعبين، كما ارتكب لاتحاد الجزائرى خطأ آخر حسب بللومى الذى يؤكد انه لعب مع المنتخب الجزائرى ١٤٧ مباراة رسمية ودية بين سنتى ١٩٧٩ و١٩٨٩ وهو تعيين حكام جزائريين لبعض المقابلات الدولية الودية التى خاضها المنتخب الجزائرى لاختصار بعض المبالغ المالية فى حين ان الفيفا لا تعترف الا بالمباريات التى ادارها حكام اجانب.

ويذكر ان قائمة الفيفا تصدرها الحارس السويدى رافيلى ١٤٣ مباراة يليه ماجد عبد الله السعودى ١٤٢ مباراة ثم ماتيوس الالمانى ١٢٩ مباراة ثم الحارس الاسبانى ١٢٦ مباراة ثم الحارس الانجليزى شيلتون ١٢٥ مباراة.

على مروى افضل هداف عربى

على مروى

احرز مهاجم منتخب الكويت لكرة القدم وفريق السالمية على مروى جائزة الحذاء الذهبى لافضل هداف فى البطولات العربية لموسم ٩٧ـ ٩٨ الرياضى اللبنانية بتسجيله ٣٩ هدفا فى ٣٦ مباراة فى الدورى الكويتى للموسم الماضى اى بنسبة ١,١١٥ هدف فى المباراة وحل ثانيا السورى عارف الاغا (حطين) برصيد ٢٧ هدفا فى ٢٦ مباراة. وثالثا اليمنى عادل السلمى الاهلى برصيد ٢٠ هدفا فى ٢٢ مباراة

ويعتبر مروى أول لاعب كويتى يحرز اللقب منذ ١٥ عاما عندما توج مهاجم الصليبخات طالب حسن ابراهيم هداف موسم ٨٣ ـ ٨٤ والثالث اذ تجمع مواطنه مهاجم القادسية الشهير جاسم يعقوب باحراز اللقب ايضا موسم ٧٩ ـ ٨٠ تاريخ استحداث الجائزة. ووضع احراز مروى اللقب حدا لزحف اللاعبين غير المواطنين على اللقب العربى فى المواسم الثلاثة الماضية بعد السودانى عمر العلمين (النصر العمانى) ايضا عام ٩٥. والنيجيرى ريتشارد اووبوكيرى العربى القطرى عام ٩٦ والمغربى احمد بهجا الاتحاد السعودى عام ٩٧ ويعتبر مروى اول لاعب كويتى خاض تجربة الاحتراف فى الخارج مع الاهلى السعودى .

استقالة بيجولا مدرب المنتخب الجزائرى لاسباب مجهولة

الجزائر ـ هشام فهيم:

بعد حوالى ٤ شهور من تعاقده على تدريب المنتخب الجزائرى قدم المدرب الرومانى فارنتيل بيجولا استقالته من تدريب هذا المنتخب لاسباب مجهولة. وقد تردد ان الاستقالة ترجع لاسباب مالية الا ان مسئولا باتحاد كرة القدم الجزائرى نفى ذلك وأكد ان بيجولا حصل على كل مستحقاته المالية سواء بالدينار الجزائرى او بالعملة الصعبة كما تحدث البعض عن سوء تفاهم بين بيجولا ومساعده مزيان ايغيل الذى كلفه اتحاد كرة القدم الجزائرى بتدريب المنتخب لمدة عامين خلفا لبيجولا. وهكذا تنتهى اول تجربة للجزائر منذ عام ١٩٨٨ مع مدرب اجنبى بعد حوالى ٤ شهور من بدايتها ولم يشرف بيجولا سوى على مباراة رسمية واحدة بين منتخب الجزائر ومنتخب ليبيا فى الدور التمهيدى لتصفيات كؤوس افريقيا للامم الافريقية ولذا كان بيجولا قد استقال لاسباب شخصية مجهولة الا ان الاتحاد الجزائرى جدد ثقته فى مساعدة مزيان ايغيل بتوليه بمفرده تدريب المنتخب وقد عرض ايغيل امس برنامج عمله على الاتحاد من اجل تحضير المنتخب لبقية مباراتين تصفيات كاس افريقيا للامم بما فى ذلك اجراء مباراتين وديتين مع نادى ليفانسكى صوفيا البلغارى والذى يشارك فى هذا الموسم فى بطولة كاس رابطة ابطال أوروبا.

حضور .. انصراف ..!!

استطاعت مصر ان تعبر عملية الاصلاح الاقتصادى بنجاح شهد له العالم كما استطاعت ان تفرض أسلوبها فى عملية الإصلاح التى تمت دون المساس بالمواطن محدود الدخل بل كانت لصالحه حيث انخفضت معدلات التضخم وفتح القطاع الخاص ابوابه لمزيد من التوظف وانتعشت الدخول بمختلف مستوياتها .ولكن بكل ثقة اقول اننا لن نعبر الاصلاح الادارى طالما ظل الدفتر الميمون هو الفيصل واعنى به دفتر الحضور والانصراف ففى ظل بركاته لم يعد الوجود هو المهم ولكن التواجد هو الاكثر اهمية ، ليس المهم حجم الانجاز ولكن الاهم ان تتراص الاجساد فوق المكاتب يحتسون الشاى والقهوة اما الانجاز فهو امر ياتى مع الوقت .

هذا الفكر هو الذى حاصرنا به كثير = من الكفاءات فرت هاربة من مصر للخارج ،واخيرا خرجت الاصوات التى تطالب رئيس البورصة بالتوقيع على الدفتر . هذا الرجل الذى يعمل بفكر السوق العالمى والذى قبل المسئولية باعتبارها تكليف ومهمة وطنية لمصر وللمستقبل .هذا الرجل الذى يعمل من الصباح وحتى الثانية عشرة مساء ،والذى انجز فى ١٣ شهر = ماكان يمكن باسلوبنا التقليدى انجازه فى سنوات .هذا الرجل يجوب العالم لجلب افضل الخبرات لمصر خرجت الاصوات التى تهاجمه لماذا لانه لايوقع فى الدفتر ولايبدى نحوه الاحترام الواجب ، لانه يعمل فى غير الاوقات الرسمية ولانه بنى كوادر بالبورصة قادرة على ان تقوم بالعمل .

ان التفكير باسلوب الحضور والانصراف لم يعد مناسبا للقرن الحادى والعشرين والذى لن يعمل فيه الناس من المكاتب ولكن من الشوارع والبيوت والسيارات .ان العالم يعيش عصر الثورة التكنولوجية والتى تختصر الزمن وتلغى الوجود المادى وتنجز باطراف الاصابع .

والغريب ان الاصوات التى تهاجم رئيس البورصة لانه كثير السفر والترحال لحضور المؤتمرات العالمية وعقد الاتفاقيات مع بورصات العالم هى نفسها الاصوات التى تخيلت صراعا خفيا بين البورصة والهيئة .فما هو المقصود؟

هل المقصود ضرب البورصة المصرية فى وقت شهد العالم فيه انها اكثر البورصات الناشئة جاذبية ؟ اذا كان هذا هو الهدف فهنيئا لهم لان الاوضاع الحالية لاتسر .ولكن للاسف فان فرحتهم لن تدوم لان هذه الاوضاع التى تمر بها البورصة مؤقتة ترتبط بمناخ نفسى لاكثر ولااقل وببعض المضاربات التى بدورها سينحسر تاثيرها مع مزيد من التعميق والانفتاح والشفافية .

وكما اكد شريف رافت انه لم يرد على احد ولكنه ماض فى طريقه وقال ان الرد الوحيد هو مزيد من التنفيذ والتنفيذ والتنفيذ (كررها ثلاث مرات) لبرنامج تطوير البورصة .قال انه لامجال للمزايدة على العلاقة التى تحكم عمل جميع الاطراف المسئولة عن السوق لان السوق المصرى مسئولية الجميع وليس رئيس البورصة منفردا .واشار الى ان السوق المصرى والبورصة تشغل بال الحكومة مشيرا الى مجموعة التوجيهات والقرارات التى صدرت بتوجيهات الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء و التى سيكون لها اعظم الاثر فى الفترة المقبلة .

ما يحدث فى البورصة يعد انقلابا بالفعل ولم تكن هناك فرصة لتحقيق هذا الانجاز لولم تكن هناك مساندة وتفاهم كامل بين البورصة والهيئة ، كما ان هذا التطوير شمل كل شيء ابتداء بالمكان وانتهاء بالسكان حيث تم الاهتمام بتطوير الكوادر البشرية من موظفى البورصة والذين ارتفعت دخولهم بنحو خمسة امثال رواتب اقرانهم فى القطاع العام . تقول ان ماتم سيستمر لانه لاعودة للوراء ولكن مطلوب ان نترك كل قادر على العطاء على العمل والانجاز لان هذا حق المستقبل .

نجلاء ذكرى



تصحيح الحسابات..



فى قضايا الإغراق!

يصل إلى القاهرة هذا الاسبوع وفد من الإتحاد الاوروبى لإجراء مفاوضات حول قضية الاغراق التى تواجه الصادرات المصرية إلى الاسواق الأوروبية، وعلى رأسها المنسوجات القطنية الخام وهى القضية التى ينظرها الاتحاد فى النصف الثانى من سبتمبر المقبل لفرض او الغاء رسم الاغراق المؤقت الذى فرضته المفوضية الاوروبية على هذه المنسوجات وقدره ٢٠,٦٪.

ويأتى ذلك فى الوقت الذى نجحت فيه سياسة المعاملة بالمثل التى طلب الرئيس حسنى مبارك من الدكتور احمد جويلى وزير التجارة والتموين تطبيقها لمواجهة مايفرض على الصادرات المصرية من رسوم اغراق، فلقد تراجعت الدنمارك وفنلندا عن حظر استيراد البطاطس المصرية بعد أن قررت مصر حظر استيراد تقاوى البطاطس المصرية بعد ان قررت مصر حظر استيراد تقاوى البطاطس منها.

والسؤال الآن: كيف يمكن علاج قضية الإغراق التى تواجه المنسوجات القطنية؟ الاجابة فى تصريحات صحفية على لسان الدكتور احمد جويلى وزير التجارة والتموين حيث يقول : هذه القضية سوف تجد الحل المناسب قريبا. ونحن نعالجها من منطلق أن مصر لن توقع اتفاق الشراكة مع دول الاتحاد الأوروبى إذا لم يتم تسوية قضايا الاغراق بشكل جذرى وليس مجرد تسوية جزئية للمشكلة فلقد عرض اتحاد الاقطان بدول اوروبا اعفاء جزء من الصادرات القطنية الخام من رسم الاغراق المؤقت المفروض حاليا وتخفيض الرسوم على الجزء الباقى لكننا رفضنا وهذه الشروط تعنى اعترافا بالاغراق، ولذلك يجب ان ندخل الاسواق العالمية لمواجهة هذه القضية.

ويضيف الدكتور جويلى قائلا: وقد تم التنسيق بين وزارتى الخارجية والاقتصاد للاتصال بجماعات الضغط الاقتصادية الاوروبية واتحاد منتجى الاقطان فى أوروبا فى اطار مايسمى بـ «دبلوماسية المصالح المشتركة» على أساس أن مصر تستورد كميات كبيرة من الآلات والمعدات والاجهزة التكنولوجية من اوروبا تعادل اضعاف ماتصدره.. ويقوم سفراء مصر فى دول الاتحاد الاوروبى الـ ١٥ بالاتصال بوزارة التجارة فى هذه الدول لشرح ابعاد القضية.

ويقول عبدالرحمن فوزى وكيل وزارة التجارة والتموين ورئيس جهاز مكافحة الاغراق تعد هذه القضية هى الثانية من نوعها التى ترفع ضد مصر، وقد حصلت الشركات المصرية عى البراءة فى القضية الأولى حيث صوتت ٩ دول لصالح مصر بعدم فرض رسم اغراق على منتجاتها، وهذه الدول هى المملكة المتحدة «بريطانيا» وايرلندا وهولندا والسويد وفنلندا والدنمارك والمانيا والنمسا ولوكسمبورج بينما أيدت ٦ دول فرض رسم اغراق وهى فرنسا وبلجيكا واسبانيا وايطاليا والبرتغال واليونان.

ولم تمض أيام حتى قدمت المفوضية الاوروبية شكوى للمرة الثانية ضد الـ ١٥ شركة مصرية التى تصدر منتجات القطن الخام إلى اوروبا وهى المحلة الكبرى وكفرالدوار والعامرية والسيوف والنصر للمنسوجات «سيتا» ودمياط وبورسعيد والعربية وحلوان الأهلية والدلتا والشرقية للكتان وموصيلاى للغزل» وهى نفس الشركات التى ولجهت القضية الاولى، مما يؤكد ان الموقف الأوروبى المتعسف ضد مصر، ويحاول ان يقف عائقا كبيرا امام نمو الصادرات المصرية.

ماهو الإدعاء الذى تواجهه هذه الشركات؟

□ يقولون انها تبيع المنتجات القطنية الخام التى بها بنسبة لاتقل عن ٨٥٪من القطن بأسعار تقل عن أسعارها المحلية واسعارها فى دول أوروبا ـ وهذا يترتب عليه ـ على حد قول اتحاد الاقطان بأوروبا ـ انخفاض الانتاج وزيادة الديون على المنتجين الاوروبيين، واغلاق بعض المصانع وتشريد عمالها واهتزاز مراكزها المالية.

● هل هذا الادعاء موجه لمصر فقط؟

□ لقد اتهمت المفوضية الاوروبية كلا من : باكستان التى قبلت حلولا ودية مع دول الاتحاد خاصة بعد التفجيرات النووية، واندونيسيا وتركيا والصين.

لكن المنتجات المصرية من القطن الخام تفوق منتجات هذه الدول ـ لما يتمتع به القطن المصرى من سمعة طيبة وهو قطن طويل التيلة، ومنتجاته تعد مادة خام غير مصنعة تساهم فى تشغيل العمالة الاوروبية بعكس هذه الدول التى تصدر منتجات قطنية مصنعة.

● وماموقف جهاز مكافحة الاغراق لدول الاتحاد الأوروبى ؟

□ قام بزيارات ميدانية فى يوليو الماضى للشركات المصرية الـ ١٥ وفقا للاتفاقات الدولية واجرى دراسة ميدانية عن عناصر تكلفة المنسوجات القطنية الخام والمبيعات فى السوق المحلية، وعمل مقارنة بينها وبين أسعار تصدير هذه السلعة.

ولختار عينة من هذه الشركات تتمثل فى شركتى المحلة الكبرى وكفر الدوار ممثلتين لشركات قطاع الأعمال العام، وشركة العامرية ممثلة للشركات الاستثمارية.

وانتهى جهاز الاغراق إلى توجيه إدعاء باطل لهذه الشركات وقامت لجنة الاغراق الاوروبية بتعميمه على الشركات الـ ١٥، وهذا بالرغم من اطلاعهم على مستندات هذه الشركات وحجم مبيعاتها والكميات التى تصدرها والتكلفة الفعلية للسوق المحلية والتصدير الخارجى.

وهكذا فرضت اللجنة رسم اغراق مؤقت قدره ٢٠,٦٪ على جميع صادرات القطن الخام للشركات الـ ١٥ وبينها الشركات التى لم تشملها العينة.

وهذا الرسم المؤقت يدفعه المستورد الأوروبى عند تسلمه لهذه المنتجات فى المواني الاوروبية وبالتالى يرتفع سعر السلعة المصرية ليتساوى أو يرتفع عن اسعار المنتجات الاوروبية ويمتنع المستوردون عن استيراد المنتجات المصرية.

حكم نهائى:

ويوضح موفق الفيومى المدير العام بجهاز مكافحة الاغراق المصرى موقف الرسم المؤقت فيقول «هذا الرسم يجرى العمل به اعتبارا من ١١ ابريل الماضى ولايتم تحصيله بالفعل، بل يحجز كضمانات أو وديعة مستحقة على المستورد الاوروبى فى جمارك الدول الاوروبية لحين صدور حكم نهائى فى هذا الإدعاء، فإذا صدر قرار من مجلس الوزارى الاوروبى بسداد هذا الرسم يجرى على الفور تحصيله من هؤلاء المستوردين الاوروبيين وفى حالة العكس يلغى تحصيله من تاريخ فرضه.

وهذه الدعوى يتولاها قاض بلجيكى متخصص فى قضايا الاغراق، ولديه مكتب متخصص فى بروكسل، ويدعى ريتشارد لوفى الذى قدم مذكرة رئيسية بخطة الدفاع وهى تعتمد على ان القروض التى حصلت عليها شركة العامرية لم تستخدم فى تمويل انشطة الانتاج والمبيعات، ولذلك فإن انشطتها ليست لها علاقة بالمنتجات محل النزاع، ولذلك يتبغى عدم ادراجها فى حساب التكاليف الخاصة بالمصاريف البيعية والادارية بالاضافة إلى وجود خطأ فى الكميات الاجمالية فى تكاليف البيع بالنسبة للعام المالى ٩٦ وضرورة استخدام الارقام الصحيحة.

اما بالنسبة لقضيتى شركتى المحلة وكفر الدوار فلقد رفضت المفوضية الاوروبية ماأوضحته الشركتان من تصحيح لتكلفة الائتمان، وهو اجراء غير عادل نتيجة عدم فهمهم لنظام الائتمان فى مصر، علاوة على وجود بعض الأخطاء الاخرى فى حسابات اعضاء اللجنة الاوروبية وطلب الاتحاد تصحيحها.

وعلاوة على ذلك فإن اعضاء لجنة مكافحة الاغراق الاوروبية فرضوا اسعارا اعتبارية للمنتجات المصدرة ولم يراع فيها ان المنتجات المحلية مصنعة ويدخل فى سعرها النهائى رسوم وتكاليف الانتاج وخلافه وان المنتجات المصدرة ذات جودة عالية وهى خام يصنع لدى المصانع الاوروبية.

ويقول المدير العام لجهاز مكافحة الاغراق فى مصر ان الشركات المصرية لم تتعد الحصة المقررة لها وهى ١٥ ألف طن، بل لقد بلغ جملة ماصدرته إلى دول الاتحاد الاوروبى ١٢ ألف طن، وهذا يؤكد وجود التزام بالحصة، وبالاضافة إلى ذلك فإن جميع الشركات ابدت حسن التعاون مع لجنة الاغراق الاوروبية وقد قامت الاجهزة المعنية فى وزارتى الخارجية والتجارة بدور كبير فى تعبئة الرآى العام والخاص التجارى والاقتصادى فى عدد من الدول الاوروبية بضرورة مساندة عدم فرض رسم اغراق على صادراتنا من المنتجات القطنية إلى أوروبا.

وتبقى عملية التصويت التى ستجرى بين وزراء الاقتصاد فى الدول الـ ١٥ بالغاء أو تأييد رسم الاغراق المؤقت على ان يحق للطرف المصرى اللجوء إلى منظمة التجارة العالمية فى جنيف إذا جاء موقف عملية التصويت لغير صالح مصر، ويكون حكمها نهائيا ولايجوز الطعن فيه.

إلغاء سعر الضمان على توريد القطن .. خطوة فى الاتجاه الصحيح

خلال عامى ٩٦ و٩٧ نشر الاحد الاقتصادى نحو خمسة مقالات لهشام توفيق طالب فيها بضرورة الغاء سعر الضمان لتوريد القطن من الفلاح حيث ان هذا السعر يزيد على الأسعار العالمية ولايتماشى مع اليات العرض والطلب وسياسة السوق المفتوح. والحقيقة ان هذه السياسة راعت الابعاد الاجتماعية وكان هدفها دعم الفلاح واستمرار الاهتمام بزراعة القطن المصرى الذى يعد محصولا قوميا لنا فيه ميزة تنافسية ولكن اسفرت هذه السياسة عن تحمل ميزانية الدولة بالكثير اضافة للخسائر التى لحقت بشركات النسيج المصرية التى حصلت على قطن خام بسعر اعلى من السعر العالمى، والدافع الاجتماعى وراء اى قرار له احترامه وفى اعتقادنا ان قرار الغاء سعر الضمان ليس قرارا تصحيحيا ولكنه قرار اقتصادى جاء فى الوقت المناسب بعد اداء القرار الاجتماعى لدوره فى التحفيز على زراعة هذا المحصول القومى المهم. ويواصل هشام توفيق فى المقال المنشور اليوم توضيح الرؤية حول القرار الذى رحبت به الدوائر الاقتصادية المختلفة.

القرار الاقتصادى ... [illegible]

يعانى كثير من الاقتصاديين من صعوبة فى هضم مبدأ «تسييس الاقتصاد» وهو اصطلاح يطلق على عملية الخروج عمدا على قواعد علم الاقتصاد لتحقيق هدف ما لمجموعة ضغط LOPPY GROUP. ولا يكون الضرر من اتخاذ قرار غير اقتصادى فقط ماديا بقدر ما تحصل عليه مجموعة الضغط وانما يكمن الخطر الاكبر فى تعطيل اليات الاقتصاد الحر وخلق مناخ اقتصادى غير تنافسى للمنتجين من القطاع الخاص مما يؤدى إلى منع تدفق الاستثمارات إلى قطاعات بأكملها وحجب فرص العمل والنمو عن الأفراد، كما قد يؤدى إلى توجيه الموارد المحدودة للاقتصاد إلى قطاعات محكوم عليها بالفشل لعدم وجود ميزة تنافسية لها تمكنها من النمو. ولاينكر احد الجهود المحمودة لوزارة الدكتور الجنزورى لتحقيق التنمية ومعدلات اعلى من النتاجية وتحسين مستويات المعيشة

ولكن هناك بعض القرارات التى تتخذها الوزارات المختلفة والتى تخرج لا على الاستراتيجية المعلنة للوزارة فقط ولكن على قواعد علم الاقتصاد ولنتابع معا ما حدث خلال عامين من تسييس اقتصادى لقطاع أساسى فى مصر يبدأ من زراعة القطن وينتهى بانتاج الملابس الجاهزة مرورا بتجارة القطن وحلجه والغزل والنسيج والتجهيز. ففى اغسطس ١٩٩٦ نشرت فى جريدة الأهرام مقالة عنوانها «قطن ٩٦ والمحنة» اقتبس منها مايلى:

«القطن نوعان رئيسيان: نوع متوسط أو قصير التيلة ويمثل ٩٧٪ من الاستهلاك العالمى للأقطان وآخر طويل التيلة ويمثل ٣٪ فقط من الاستهلاك العالمى. والقطن طويل التيلة استخدامات محدودة نسبيا تمكنه من فرض علاوة تميز عن القطن متوسط التيلة، ويهمنا هنا التأكيد أن هذه العلاوة غير مضمونة ولا يتأتى وجودها إلا إذا جاء المعروض من القطن طويل التيلة متوازنا مع الكمية المطلوبة. فإذا زاد المعروض بصورة كبيرة اختفت العلاوة.

واستهلاك العالم من القطن بمختلف أنواعه ثابت عند مستوى ١٨,٣ ـ ١٨,٦ مليون طن سنويا منذ أوائل التسعينيات. ويرجع هذا إلى ارتفاع نسبة إحلال المواد المنافسة له فى المنسوجات، وأهمها البوليستر، بصورة متزايدة، وهو أمر طبيعى نظرا للتقدم التكنولوجى ويتوقع استمراره فى المستقبل. وبالنسبة للأقطان طويلة التيلة، فقد انخفض الاستهلاك العالمى منها من ٧٤٨ الف طن عام ٩٠/٩١ إلى ٤٦٢ الف طن عام ٩٤/٩٥ وتستهلك مصر وحدها من تلك الكمية حوالى ٢٤٠ الف طن (أى اكثر من ٥٠٪) وذلك لانتاج غزول متوسطة وسميكة وهو كما ذكرنا من قبل يعد إهدارا لخواص القطن المصرى الذى يخصص فى العالم كله لانتاج غزول رفيعة. فنحن كمن يستخدم سيارة رولز رويس جديدة كتاكسى محافظات. وإذا افترضنا أن بقية العالم عكسنا، يستخدم القطن طويل التيلة كله، حسب القواعد الاقتصادية الصحيحة، فى انتاج غزول رفيعة، يكون الطلب العالمى الحقيقى على القطن طويل التيلة حوالى ٢٢٠ الف طن سنويا فقط أى ما يعادل حوالى ٤,٥ مليون قنطار.

ومن المعروف أن كل انتاج مصر تقريبا هو من القطن طويل التيلة. ويتحدد السعر العالمى للقطن طويل التيلة طبقا للكميات المعروضة من القطن المصرى والقطن PIMA الأمريكى، المنافس الوحيد للقطن المصرى فى الأسواق العالمية، ومن المهم جداً استيعاب أن زيادة إنتاج القطن طويل التيلة فى إحدى البلدين أو كليهما معا على الكمية المطلوبة عالميا سيؤدى إلى انخفاض سعره وتلاشى الميزة السعرية له مقارنة بالقطن قصير التيلة. وبافتراض نجاح القطن المصرى فى الاستحواذ على ٩٠٪ من الطلب العالمى وذلك على حساب القطن الأمريكى ـ وهى مهمة صعبة جدا ـ تكون الكمية المطلوبة انتاجها من القطن المصرى ٢٠٠ الف طن سنويا (٤ مليون قنطار) وهى نصف الكمية هذا العام. فقد أدى ضمان وزارة الزراعة لسعر ٥٠٠ جنيه لقنطار القطن هذا الموسم ويتضمن هامش ربح قدره ١٠٠٪ للمزارع، إلى زيادة المساحة المزروعة قطنا إلى المليون فدان وزيادة المحصول المتوقع إلى ٨ ملايين قنطار على الأقل، وقد عرف المشترون فى الأسواق العالمية هذا الخبر فانخفض بالفعل سعر القطن الأمريكى المنافس حتى قبل جنى القطن المصرى إلى ما يساوى ٣٧٥ جم للقنطار وهو شئنا أم أبينا السعر الحقيقى لقطننا إذا أردنا تصديره.

وتلخيصا للموقف فإن وزارة الزراعة أخطأت خطأ كبيراً بلا شك فى تحديد الحد الأدنى وكان الأجدر بها العمل على زيادة انتاجية الفدان وتقليص المساحة المزروعة قطنا إلى ٥٠٠ الف فدان بدلا من مليون فدان وذلك للحفاظ على علاوة التميز فى الأسواق العالمية. ووزارة التموين تواجه المشكلة بانصاف حلول غير مفهومة من ضمنها صندوق موازنة الأسعار. أما وزارة قطاع الأعمال العام فستجد نفسها قريبا جدا فى موقف محرج للغاية بين قطن مصرى غالى جدا وغير مرغوب من المغازل التابعة لها وبين مجلس الوزراء. وإذا اختارت الضغط على تلك الشركات عام آخر لابتلاع القطن المصرى فستحقق شركاتها خسائر هذا العام متوقع أن تبلغ ٨٠٠ مليون جنيه. أما السؤال الكبير الذى يحير الكثيرين: أين وزارة الاقتصاد؟»

بعد نشر المقالة بأسبوع أعلنت الحكومة استمرار سياسة دعم زراعة القطن طويل التيلة لكونه محصولا قوميا واستمرار سعر الضمان للموسم ٩٦/٩٧ وقدره ٥٠٠ جم للقنطار لتشجيع المزارع على زراعته.

فى أكتوبر ١٩٩٦ عقدت جمعية شباب رجال الأعمال المصريين وهى جمعية لا تهدف إلى الربح مؤتمرا على نفقتها تضمن حلقة نقاش عن «مستقبل صناعة القطن والغزل والنسيج والملابس الجاهزة فى مصر»، وضمت حلقة النقاش السادة رئيس الشركة القابضة للغزل والنسيج ورئيسى شركتين للغزل والنسيج إحداهما تابعة لقطاع الأعمال العام والأخرى قطاع خاص ورئيس أكبر شركة منتجة ومصدرة للملابس الجاهزة ورئيس شركة لتجارة الأقطان ومزارع للقطن وخبيرين فى الصناعة والاقتصاد الزراعى.

وجاءت توصيات المؤتمر كالآتى:

١ ـ ضرورة إجراء تحرير حقيقى وكامل لجميع مراحل زراعة وتجارة وحلج القطن وصناعة الغزل والنسيج وصناعة التجهيز وصناعة الملابس الجاهزة بحيث يتم تحديد أسعار مدخلات ومخرجات الانتاج فى كل مرحلة على حدة وفقا لأوضاع السوق.

٢ ـ تخفيض فئات الضريبة الجمركية على الغزل ومستلزمات الانتاج والسماح باستيراد الأقمشة والملابس الجاهزة وتخفيض الضريبة الجمركية عليها على أن يتم تنفيذ ذلك على عدة مراحل.

٣ ـ إلغاء سعر الضمان للقطن أو تخفيضه إلى مستوى يغطى تكلفة زراعته فقط.

٤ ـ التركيز على زيادة غلة الفدان وليس زيادة المساحة المزروعة حيث أن هناك الكثير جدا مما يمكن عمله فى هذا المجال من وزارة الزراعة.

٥ ـ استنباط أنواع متوسطة التيلة والتى يمكن زراعتها فى الوجه القبلى والتوسع فى زراعتها لمواجهة احتياجات المغازل المحلية التى تنتج غزولا سميكة ومتوسطة.

٦ ـ تخطيط التركيب المحصولى للقطن بناء على الطلب الفعلى وترك السوق للعرض والطلب وعدم التدخل فى تحديدها إداريا.

٧ ـ تنشيط بورصة القطن وإدخال العقود المستقبلية لتقليل درجة المخاطرة وتأمين المزارع.

٨ ـ توفير مناخ تنافسى لصناعة الملابس الجاهزة نظرا لميزة مصر النسبية وقدرة الصناعة على التكيف مع التغيير فى متطلبات الصناعة العالمية.

وتم إرسال التوصيات مرفقة بشريط فيديو مسجلا عليه أحداث المؤتمر الى السادة الوزراء المعنيين (الزراعة ـ قطاع الأعمال العام ـ الصناعة ـ المالية ـ التجارة الداخلية) ومكتب رئيس الوزراء ورئيس لجنة الصناعة بمجلس الشعب ولم تتلق الجمعية أى تعليق على التوصيات. وواصلنا المطالبة على صفحات الاحد الاقتصادى العام الماضى دون جدوى..

فى يوليو ١٩٩٨ وبعد مرور عامين تقريبا صدر قرار حكومى تم نشره فى الصحف منذ ايام يقر عمليا بعدم جدوى استمرار زراعة القطن طويل التيلة ويلغى سعر الضمان بدءا من موسم ١٩٩٨ ـ ١٩٩٩ وذلك بناء على تقرير أعده رئيس لجنة الصناعة بمجلس الشعب جاء فيه ما يلى:

● أدى تفوق النمور الأسيوية والصين فى مجال صناعة الغزل والنسيج والملابس الجاهزة الى زيادة صادراتها الى دول العالم على حساب مصر نظرا لجودة منتجاتها وانخفاض أسعارها

● أدت ظروف الكساد ضعف القدرة التنافسية فى الأسواق المحلية والعالمية بالاضافة الى الارتفاع الكبير فى أسعار بيع القطن المصرى الى تفاقم مشاكل قطاع الغزل والنسيج والملابس الجاهزة فى مصر وتوالت خسائر هذا القطاع واستمرت فى الزيادة حيث وصلت ١,٨ و ٢,٧ و ٣ مليار جنيه أعوام ٩٤ و ٩٥ و ٩٦ على التوالى.

كنت أتمنى مجاملة الوزارة وشكرها على اتخاذ القرار الصحيح لولا تأخره أعوام أهدر خلالها ما يقارب المليارى جنيه من أموال دافعى الضرائب ذهبت الى قطاع الزراعة بغير جدوى وأدت الى امتلاء مخازننا بقطن يصعب تسويقه محليا أوعالميا. كما ان القرار قد نفذ توصية واحدة من توصيات الخبراء، فكم نحتاج لتنفيذ باقى التوصيات؟ وهل ينتظرنا العالم سنوات حتى نحل مشاكلنا؟ ثم من يكون مسئولا عن خسائر قطاع الغزل والنسيج خلال الأعوام الماضية والتى بلغت مليارات من الجنيهات؟ اننا قد نتفهم الدوافع وراء تأخر القرار ولكن نأمل فى ظل سياسة السوق المفتوح وتحديات المنافسة من ان تكون الغلبة فى المستقبل للقرار الذى يتفق مع الضرورة الاقتصادية واستراتيجية النمو.

مؤشر المجموعة المالية

انخفض مؤشر المجموعة المالية المصرية للاسبوع المنتهى فى ١٩٩٨/٨/٢٧ بنسبة ٤,٢٢٪ ليصل الى ٢٨٧٤,٣٢ نقطة. وقد جاء هذا الانخفاض نتيجة انخفاض اسعار اسهم ١٥ شركة وارتفاع اسعار اسهم ثلاث شركات.

هذا وكان اكبر ارتفاع من نصيب اسهم شركة مصر الجديدة للإسكان والتعمير التى ارتفعت بنسبة ٣,٥٦٪ لتصل الى ٢٨١,٨ جم للسهم بينما كان اكبر انخفاض من نصيب أسعار اسهم شركة ابيكو التى انخفضت بنسبة ١٨,٩٤٪ لتصل الى ١٥٧,١١ جم للسهم.

وقد غلب على قطاع البنوك والتأمين انخفاض الأسعار بصفة عامة حيث انخفضت أسعار اسهم بنك مصر الدولى بنسبة ٨,٩٨٪ واسهم البنك التجارى الدولى بنسبة ١٠,٤١٪ البنك الأهلى سوسيتيه جنرال ٦,٥١٪

كما غلب على قطاع الأسمنت انخفاض الأسعار بصفة عامة حيث انخفضت اسعار اسهم شركة السويس للأسمنت بنسبة ٨,٧٠٪ وأسهم شركة أسمنت حلوان بنسبة ٠,٦٣٪ واسهم أسمنت العامرية بنسبة ٠,٣٥٪ وأسهم شركة أسمنت طرة بنسبة ٢,٢٠٪.

ومن أنباء الأسبوع أعلن بنك مصر امريكا الدولى عن نتائج أعماله النصف الأول من عام ١٩٩٨ محققا أرباحا صافية بلغت ١٦,٦٢٨ مليون جم بزيادة عن الفترة المماثلة من العام الماضى التى بلغت فيها الارباح ١٥,٢١٦ مليون جم

ومن أنباء الأسبوع أيضاً، أعلنت شركة الأسكندرية للأدوية والصناعات الكيماوية عن نتائج أعمالها عن العام المالى ٩٧/١٩٩٨ محققة أرباحا صافية بلغت ٢٧,٧٣٦ مليون جم بزيادة عن العام المالى السابق التى بلغت فيها الأرباح ٢٥,٢٨١ مليون جم

شركة بيزكس للتجارة الدولية تحصل على الأيزو ٩٠٠٢

حصلت شركة بيزكس للتجارة الدولية عميل مراكز توكيد الجودة ـ القاهرة على شهادة الأيزو ٩٠٠٢ وجدير بالذكر ان نجاح هذا المشروع يرجع اساسا لروح التعاون التام التى التزم بها المهندس/ خالد الدفراوى المدير العام للشركة وممثل الادارة م./ انجيلا كرساتى وم./ هند كساب مدير توكيد الجودة وأ/ فايز البنا المدير المالى بالشركة والمجهود الذى بذلته م./ نهلة زهدى منسق أول مشروعات ومراجع الجودة المعتمد بمراكز توكيد الجودة وم./ أسامة الليجى مدير مكتب توتال الاستشارى.

وقد أكد المهندس / محمد أبو نار ـ مدير مراكز توكيد الجودة، أن عدد الشركات الحاصلة على شهادة الأيزو من عملاء مراكز توكيد الجودة قد بلغ ٦٨ شركة حتى وقتنا الحالى.

أهم الأسهم المتعامل عليها خلال الأسبوع

اسم الشركة	عدد العمليات	كمية الأسهم	قيمة الأسهم	آخر إقفال	مقدار التغير	
المشروعات الصناعية والهندسية	٣٣١	٨٠٥٥٠	١٢٥٠٢٣١,٨٨	٥٣,٦٥	٠,٤٥	▼
العربية والمتحدة وبوليفار	٢١٦	١٣٠٦١٨	١١٣٣٩١,٠٧	٩,٣٧	٠,٦٤	▼
المالية والصناعية المصرية	٣٠٢	١٨٣٠٩٥	١٠١٤٢٠٤٣,٧٥	٥٦,٠٨	١,٩٥	▼
السويس للأسمنت	٤٢١	٢٣٢٠٧٦	١١١٩٥٠٦٣,٨٧	٤٨,٣٩	٤,١٦	▼
أسمنت بورتلاند حلوان	٣٠٢	١٥٥٣٢٥	٧٥٤١٧٥٦,٣٣	٤٨,٨٠	٠,٣١	▼
الشركة المصرية للمحمول	٣٠٤١	١١٦١١٧٤٥	٣٢١٠٨٥٣,١١	٣٦,٧٠	١,٥٣	▼
البنك التجارى الدولى / مصر	١٤٠٣	٩٩٥٦٨٥	٣٧٣٢٨٥٠,٧١	٣٦,٦٨	٣,١٠	▼
بنك مصر الدولى	٣٤٩	١٧٣٢٠٤	[illegible]	٦٦,٧١	١,٥٨	▼



البنك المصرى الأمريكى
Egyptian American Bank

شركة مساهمة مصرية
رأس المال المصدر ١٢٠ مليون جنيه مصرى
المركز الرئيسى ٤ ، ٦ شارع حسن صبرى - الزمالك - القاهرة

سجل تجارى رقم ١٧٧٠٢٣ القاهرة

رأس المال المرخص به ٢٥٠ مليون جنيه مصرى

تقرير فحص محدود للقوائم المالية للبنك المصرى الأمريكى فى ٣٠ يونيو ١٩٩٨
إلى السادة / أعضاء مجلس إدارة البنك المصرى الأمريكى

قمنا بإجراء فحص محدود للقوائم المالية للبنك المصرى الأمريكى - (شركة مساهمة مصرية - منشأة وفقاً لأحكام قانون الإستثمار) المتمثلة فى الميزانية فى ٣٠ يونيو ١٩٩٨ وقائمتى الدخل والتدفقات النقدية عن الستة أشهر المنتهية فى ذلك التاريخ والإيضاحات المتممة للقوائم المالية ، وهذه القوائم المالية مسئولية إدارة البنك وتنحصر مسئوليتنا فى إصدار تقرير عنها فى ضوء فحصنا المحدود لها .

وقد أعدت القوائم المالية المرفقة بغرض تقديمها الى الهيئة العامة لسوق المال وبورصة الأوراق المالية تنفيذاً لمواد القانون رقم ٩٥ لسنة ١٩٩٢ ولائحته التنفيذية وقرار مجلس إدارة الهيئة العامة لسوق المال وقرار مجلس إدارة البنك المركزى المصرى فى هذا الشأن .

تم فحصنا وفقاً لمعيار المراجعة الدولى الخاص بالفحص المحدود ومتطلبات الهيئة العامة لسوق المال ويتطلب معيار المراجعة الدولى تخطيط وأداء الفحص للحصول على تأكيد مقبول بأن القوائم المالية لاتحتوى على أخطاء مؤثرة ، وتتضمن أعمال الفحص المحدود تطبيق الإجراءات التحليلية على البيانات المالية والحصول على المعلومات من مسئولى البنك ، وهى بهذه الصورة أضيق نطاقاً من إجراءات المراجعة التى تجرى طبقاً لمعايير المراجعة الدولية بغرض إبداء الرأى على القوائم المالية .

وفى ضوء فحصنا المحدود لم يتبين لنا وجود تعديلات هامة أو مؤثرة ينبغى أجراؤها على القوائم المالية المذكورة لتتواءم مع معايير المحاسبة المصرية .

مراقبو الحسابات

محمد عبدالله زروق	محمد حسن إبراهيم	سيد محمود عبدالعال
(E&Y زروق وخالد وشركاهم)	(KPMG حازم حسن)	(عضو جمعية المحاسبين والمراجعين المصرية)
القاهرة فى ٦ أغسطس ١٩٩٨		(الجهاز المركزى للمحاسبات)

الميزانية فى ٣٠ يونيو ١٩٩٨

	إيضاح رقم	١٩٩٨/٦/٣٠ جنيه مصرى	١٩٩٧/١٢/٣١ جنيه مصرى
الأصول			
نقدية وأرصدة لدى البنك المركزى		٤٣١ ٨٧٧ ٦٩٠	٣٩١ ٢٨٦ ٣٨٢
أرصدة لدى البنوك		٦٧٢ ٥١٦ ٤٦٣	٧٩٢ ٤٨٧ ٤٧٦
أذون خزانة		٣٧٩ ٠١٢ ٣١٣	٧٩٤ ١٨٨ ٣٨٧
استثمارات مالية بغرض المتاجرة (بعد خصم المخصص)	(٣)	٣٢ ٧٨٢ ٥١٩	٤٢ ٠٨١ ٣٣٣
قروض للعملاء والبنوك (بعد خصم المخصص)	(٥)	٢ ٨٥٥ ٦٤٦ ٣٣٩	٢ ٧٢١ ٠١٦ ٢١١
استثمارات مالية بغرض الاحتفاظ	(٧)	٤٧٩ ٥٠٥ ٠٨٤	٤٨١ ٠٦١ ٦٣٤
أرصدة مدينة وأصول أخرى		٤٢ ٨٤٣ ٣٤٨	٤٦ ٧١١ ٤٦٥
أصول ثابتة (بعد خصم مجمع الإهلاك)		٣٨ ٨٣٩ ٨٠٢	٣٨ ٧٠٨ ٣٣٤
إجمالى الأصول		٤ ٩٣٤ ٠١٤ ٤٤٨	٥ ٣٠٧ ٥٤١ ٢١٧
الإلتزامات وحقوق المساهمين			
الإلتزامات			
أرصدة مستحقة للبنوك		٢٤٨ ١٥٥ ٩٢٨	٣٢٤ ٨٠٧ ١١١
ودائع العملاء	(٨)	٣ ٥٨٠ ٢٨٤ ١٠١	٣ ٩٠٥ ٠١٤ ٠١٠
أرصدة دائنة والتزامات أخرى		٩١ ٢٠٠ ١٥٦	٧٦ ٧٩١ ٦١٥
دائنو توزيعات		٢٤ ٠٠٠ ٠٠٠	٦٠ ٢٨١ ٤٨٩
سندات	(٩)	٢٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠	٢٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠
قروض طويلة الأجل	(١٠)	٣٤٠ ٧٠٥ ٩٩٥	٤٢٤ ٨٠٠ ٣٧٦
مخصصات أخرى	(١١)	٢٢ ٥٨٢ ٧٧١	١٩ ٩٦٦ ٠٣٢
إجمالى الإلتزامات		٤ ٥٠٧ ٠٢٨ ٩٥١	٤ ٩١١ ٦٦٠ ٦٣٣
حقوق المساهمين			
رأس المال المدفوع		١٢٠ ٠٠٠ ٠٠٠	١٢٠ ٠٠٠ ٠٠٠
احتياطيات		٢٧٥ ٨٢٩ ٦٩٢	٢٧٥ ٨٢٩ ٦٩٢
أرباح محتجزة		٥٠ ٨٩٢	٥٠ ٨٩٢
إجمالى حقوق المساهمين	(١٢)	٣٩٥ ٨٨٠ ٥٨٤	٣٩٥ ٨٨٠ ٥٨٤
صافى أرباح الفترة	(١٤)	٣١ ١٠٤ ٩١٣	-
صافى حقوق المساهمين		٤٢٦ ٩٨٥ ٤٩٧	٣٩٥ ٨٨٠ ٥٨٤
إجمالى الإلتزامات وحقوق المساهمين		٤ ٩٣٤ ٠١٤ ٤٤٨	٥ ٣٠٧ ٥٤١ ٢١٧
التزامات عرضية وارتباطات			
إلتزامات مقابل خطابات ضمان واعتمادات مستندية وارتباطات أخرى		١ ٠٣٠ ٢٣١ ٠٠٩	٨٢٣ ٣٣٩ ١٣٦

* الإيضاحات المرفقة متممة للقوائم المالية وتقرأ معها .

جيمس قون	عبدالكريم عبدالحميد
(العضو المنتدب)	(رئيس مجلس الإدارة)

قائمة الدخل عن الفترة المالية من ١٩٩٨/١/١ حتى ١٩٩٨/٦/٣٠

	١٩٩٨/٦/٣٠ جنيه مصرى	١٩٩٧/٦/٣٠ جنيه مصرى
عائد القروض والأرصدة لدى البنوك	١٤١ ٤١٢ ٩٨٢	١٠١ ٠٧٨ ٦٧١
عائد أذون الخزانة والسندات	٤٧ ٦٩٥ ٥١٨	٤٤ ٢٨٥ ٥٤٥
يخصم :		
تكلفة الودائع والإقتراض	(١٤٦ ٤٢٤ ٣١٠)	(١٠٩ ١٩٢ ٣٦٣)
صافى العائد	٤٢ ٦٨٤ ١٩٠	٣٦ ١٧٠ ٨٥٣
عمولات وأتعاب خدمات مصرفية	٣٦ ٨٧١ ٧٩٨	٢٨ ٦٤٠ ٢١٦
توزيعات الأسهم ووثائق الإستثمار	٣ ١٢٣ ٨٦٨	٥ ٥٤١ ٥٤١
أرباح بيع إستثمارات مالية بغرض المتاجرة	٦٦١ ٠٤٣	٤ ٦٢٨ ٨٥١
أرباح عمليات النقد الأجنبى	٨ ٦٦٦ ١٣٧	٦ ٢٠٨ ٩٨٧
(خسائر) بيع إستثمارات مالية بغرض الإحتفاظ	(٣٢٠٨)	-
(خسائر) ايرادات عمليات أخرى	(٣ ٤٨١ ٣٩٦)	(١٧٩٧٤٠)
صافى إيرادات النشاط	٧٨ ٤٨٢ ٤٣٣	٨١ ١٢٠ ٧٠٨
يخصم :		
عمولات وأتعاب خدمات مصرفية	(٣٩٧ ٤٥٨)	(١٧١ ٧٩٥)
مخصصات	(٣ ٩٥٣ ٠٥٤)	(٥ ٢٨٨ ٥٦٦)
مصروفات إدارية وعمومية وإهلاك وإستهلاك	(٤٠ ٩٣٠ ١٧٤)	(٣٤ ٨٧٥ ٧٧٥)
مصروفات عمليات أخرى	(٢ ١١٥ ٠٠٠)	(١ ٢٢١ ٥٠٠)
أرباح النشاط	٣١ ٠٨٦ ٧٤٦	٣٩ ٥٦٣ ٠٧٢
أرباح غير متعلقة بالنشاط	١٨ ١٦٧	١٠٨ ٧٠٩
أرباح الفترة	٣١ ١٠٤ ٩١٣	٣٩ ٦٧١ ٧٨١

* الإيضاحات المرفقة للقوائم المالية جزء متمم لها .

ملخص قائمة التدفقات النقدية عن الفترة المالية من ١٩٩٨/١/١ حتى ١٩٩٨/٦/٣٠

	١٩٩٨/٦/٣٠ جنيه مصرى	١٩٩٧/٦/٣٠ جنيه مصرى
صافى التدفقات النقدية الناتجة من (المستخدمة فى) أنشطة التشغيل(١)	(٢٩٤ ٢٣٦ ٧٤٩)	١٨ ٣٦٧ ١٧٧
صافى التدفقات النقدية الناتجة من (المستخدمة فى) أنشطة الإستثمار(٢)	(٢ ٨٩٣ ١١٩)	(٥٤ ٩٩٠ ٠٧٣)
صافى التدفقات النقدية الناتجة من (المستخدمة فى) أنشطة التمويل(٣)	(١٢٠ ٣٧٥ ٨٧٠)	(٦ ٧٧٦ ٨٠١)
صافى الزيادة (النقص) فى النقدية وما فى حكمها خلال الفترة (١+٢+٣)	(٤١٧ ٥٠٥ ٧٣٨)	(٤٣ ٣٥٩ ٦٩٧)
رصيد النقدية وما فى حكمها فى أول الفترة	١ ٠٧٠ ٠٧٧ ٦٢٤	٩٢٩ ٠٩٣ ١٩٦
رصيد النقدية وما فى حكمها فى آخر الفترة	٦٥٢ ٥٧١ ٨٨٦	٨٨٥ ٧٣٣ ٤٩٩

الإيضاحات المتممة للقوائم المالية عن الفترة المالية المنتهية فى ٣٠ يونيو ١٩٩٨

١) النشاط

تم تأسيس البنك المصرى الأمريكى بين كل من بنك الإسكندرية وبنك أمريكان أكسبريس (حل محله شركة امكس هولدنجز) كشركة مساهمة مصرية فى ظل قانون الإستثمار وفقاً لقرار وزير الاقتصاد رقم ٨١ لسنة ١٩٧٦ وذلك بغرض مباشرة كافة أوجه النشاط المصرح بها للبنوك التجارية المشتركة وذلك من خلال مركزه الرئيسى بمدينة القاهرة وعدد ٣٩ فرعاً .

٢) أهم السياسات المحاسبية المتبعة

أ) **أسس إعداد القوائم المالية** تعد القوائم المالية طبقاً لمعايير المحاسبة المصرية والتى تتمشى مع معايير المحاسبة الدولية وكذا فى ضوء القوانين والتعليمات المحلية السارية .

ب) **المعاملات بالعملات الأجنبية** - تمسك حسابات البنك بالجنيه المصرى وتثبت المعاملات بالعملات الأخرى خلال الفترة المالية على أساس أسعار الصرف السارية فى تاريخ تنفيذ المعاملة . ويتم إعادة تقييم أرصدة الأصول والالتزامات ذات الطبيعة النقدية بالعملات الأخرى فى نهاية الفترة المالية على أساس أسعار الصرف السارية فى ذلك التاريخ ، وتثبت الفروق الناتجة بقائمة الدخل .

- تثبت الأرباح / الخسائر الناتجة عن تقييم أرصدة عقود الصرف الآجلة القائمة فى نهاية الفترة المالية باستخدام الأسعار الآجلة للفترات المتبقية حتى تواريخ استحقاق العقود بقائمة الدخل .

ج) **تحقق الإيراد** يثبت الإيراد على أساس الاستحقاق باستثناء عوائد القروض غير المنتظمة التى يتم إيقاف إثباتها كإيراد عند عدم التأكد من استرداد قيمة هذه العوائد أو أصل المديونية . ويتم إثبات إيرادات الأسهم ووثائق الاستثمار عند إعلان التوزيعات المتعلقة بها .

د) **أذون الخزانة** يتم إثبات أذون الخزانة بالقيمة الاسمية ويثبت خصم الإصدار بالأرصدة الدائنة والالتزامات الأخرى وتظهر أذون الخزانة بالميزانية مستبعدا منها خصم الإصدار .

هـ) **تقييم الاستثمارات المالية بغرض المتاجرة** يتم تقييم الإستثمارات المالية بغرض المتاجرة المقيدة فى البورصة فى نهاية كل فترة مالية بالتكلفة التاريخية أو بسعر السوق أيهما أقل ، كما يتم تقييم الاستثمارات المالية بغرض المتاجرة غير المقيدة فى البورصة فى نهاية كل فترة مالية بالتكلفة التاريخية أو القيمة المحسوبة على أساس دراسة موضوعية لآخر قوائم مالية معتمدة للشركات المصدرة لهذه الأوراق أيهما أقل ويكون المخصص اللازم بقيمة انخفاض القيمة السوقية أو المحسوبة عن التكلفة التاريخية وذلك على أساس كل مجموعة متجانسة من الإستثمارات .

و) **تقييم الاستثمارات المالية بغرض الاحتفاظ** يتم تقييم الاستثمارات المالية الأخرى المقتناة بغرض الاحتفاظ بالتكلفة التاريخية وفى حالة حدوث انخفاض دائم فى قيمتها السوقية أو القيمة المحسوبة ، طبقا للدراسات التى تتم فى هذا الشأن عن قيمتها الدفترية يتم تعديل القيمة الدفترية بقيمة هذا الانخفاض وتحميله على قائمة الدخل وذلك بالنسبة لكل استثمار على حدة .

ز) **وثائق صناديق الاستثمار** يتم تقييم الوثائق التى تصدرها البنوك وشركات التأمين بالقيمة الاستردادية وتثبت فروق التقييم فى قائمة الدخل فيما عدا الوثائق التى يتعين على البنك المنشئ لصندوق الاستثمار الاحتفاظ بها حتى تاريخ نهاية الصندوق طبقا للقانون فتثبت هذه الوثائق بالتكلفة وفى حالة هبوط القيمة الاستردادية لهذه الوثائق عن التكلفة يحمل الفرق على قائمة الدخل .

وفيما يتعلق بوثائق صناديق الاستثمار التى لاتصدرها البنوك وشركات التأمين فتسرى بشأنها القواعد السارية على الاستثمارات المالية بغرض المتاجرة أو الاحتفاظ بحسب الحالة

ح) **تقييم الأصول التى آلت ملكيتها للبنك وفاء للديون بعض العملاء** تدرج الأصول التى آلت ملكيتها للبنك بالميزانية ضمن بند . أرصدة مدينة وأصول أخرى ، وذلك بالقيمة التى آلت بها للبنك مع تكوين المخصص اللازم فى حالة انخفاض القيمة الفعلية لهذه الأصول عن القيمة التى آلت بها للبنك فى تاريخ الميزانية .

ط) **مخصص القروض ومخصص الالتزامات العرضية** - يتم تكوين المخصص لقروض والتزامات عرضية بذاتها بالإضافة الى نسبة مئوية للمخاطر العامة تحسب من مجموع القروض والالتزامات العرضية الأخرى مستبعدا منها الأرصدة المغطاة بودائع وكفالات مصرفية صادرة من بنوك خارجية ذات ملاءة ، وذلك فى ضوء خبرة الإدارة والدراسات التفصيلية الدورية لأرصدة القروض والالتزامات العرضية .

- يتم إعدام القروض فى حالة عدم جدوى الإجراءات المتخذة حيالها لتحصيلها خصما على المخصص ، الذى يضاف اليه المتحصلات من القروض التى سبق إعدامها .

ى) **الالتزامات العرضية والارتباطات** تظهر الالتزامات العرضية التى يدخل فيها البنك طرفا بالإضافة الى الارتباطات عن عقود الصرف الآجلة وعقود سعر العائد وغيرها خارج الميزانية تحت بند . التزامات عرضية وارتباطات . باعتبارها لا تمثل أصولا أو التزامات فعلية فى تاريخ الميزانية .

ك) **النقدية وما فى حكمها** لأغراض إعداد قائمة التدفقات النقدية يتضمن بند النقدية وما فى حكمها أرصدة النقدية والأرصدة لدى البنك المركزى وأرصدة الحسابات الجارية لدى البنوك وكذا أرصدة أذون الخزانة التى تستحق خلال ثلاثة شهور من تاريخ اقتنائها .

ل) **الإهلاك والاستهلاك** - يتم إهلاك الأصول الثابتة بطريقة القسط الثابت باستخدام معدلات إهلاك مناسبة يتم تحديدها على أساس العمر الإنتاجى المقدر لكل أصل .

- يتم استهلاك مصروفات التحسينات والتجديدات الخاصة بفروع البنك المستأجرة على مدى العمر الإنتاجى المقدر أو مدة عقد الإيجار أيهما أقل .

- يتم استهلاك النفقات الإيرادية المؤجلة على مدى الفترة الزمنية المقدر الانتفاع بها وبحد أقصى خمس سنوات .

م) **الضرائب** - تحسب الضرائب المستحقة على البنك طبقا للقوانين واللوائح والتعليمات السارية فى مصر

- يتم تكوين مخصص للالتزامات الضريبية بعد إجراء الدراسة اللازمة فى ضوء المطالبات الضريبية

٣- استثمارات مالية بغرض المتاجرة

	١٩٩٨/٦/٣٠ جنيه	١٩٩٧/١٢/٣١ جنيه
أسهم	١١ ٥١٢ ٣٩٤	١٥ ٦٨٠ ٣٦٨
وثائق صناديق استثمار	٢٤ ٧٧٤ ٨٢٩	٢٨ ٢٥٧ ٤٠٤
	٣٦ ٢٨٧ ٢٢٣	٤٣ ٩٣٧ ٦٧٢
مخصص هبوط أسعار استثمارات مالية بغرض المتاجرة	(٣ ٥٠٣ ٧٠٤)	(١ ٨٥٦ ٣٣٩)
	٣٢ ٧٨٣ ٥١٩	٤٢ ٠٨١ ٣٣٣

وتتمثل الاستثمارات المالية بغرض المتاجرة فى

	١٩٩٨/٦/٣٠ جنيه	١٩٩٧/١٢/٣١ جنيه
استثمارات مالية مقيدة فى البورصة	١١ ٥١٢ ٣٩٤	١٥ ٦٨٠ ٣٦٨
استثمارات مالية غير مقيدة فى البورصة	٢٤ ٧٧٤ ٨٢٩	٢٨ ٢٥٧ ٤٠٤
	٣٦ ٢٨٧ ٢٢٣	٤٣ ٩٣٧ ٦٧٢

وتبلغ القيمة السوقية للاستثمارات المقيدة فى البورصة ٨ ٠٠٨ ٦٩٠ جنيها فى ١٩٩٨/٦/٣٠ مقابل ١٢ ٨٥٩ ٠٠٦ جنيها فى ١٩٩٧/١٢/٣١

وثائق صناديق الاستثمار	١٩٩٨/٦/٣٠ جنيه	١٩٩٧/١٢/٣١ جنيه
البنك المصرى الامريكى	٢٣ ٦٣٤ ٨٠٣	٢٩ ٩٩٩ ٧٦٣
بنك الاسكندرية	٤ ٦٢٢ ٦٠١	٤ ٩٩٩ ٩٨٦
فروق تقييم وثائق الاستثمار	(٣ ٤٨٢ ٥٧٥)	(٦ ٧٤٢ ٣٤٥)
	٢٤ ٧٧٤ ٨٢٩	٢٨ ٢٥٧ ٤٠٤

٤- مخصص هبوط أسعار استثمارات مالية بغرض المتاجرة

	١٩٩٨/٦/٣٠ جنيه	١٩٩٧/١٢/٣١ جنيه
رصيد المخصص فى أول الفترة	١ ٨٥٦ ٣٣٩	-
المكون خلال الفترة	١ ٧٠٢ ٠٥٤	٢ ٧٦٤ ٣٣٦
المستخدم خلال الفترة	(٥٥ ٦٨٩)	(٩٠٧ ٩٩٧)
رصيد المخصص فى آخر الفترة	٣ ٥٠٣ ٧٠٤	١ ٨٥٦ ٣٣٩

٥- قروض للعملاء والبنوك

	١٩٩٨/٦/٣٠ جنيه	١٩٩٧/١٢/٣١ جنيه
أوراق تجارية مخصومة	٢٢ ٦٧٤ ٦٥٠	٦٢ ٦٧٦ ٧١٥
قروض للعملاء	٢ ٨٢٨ ٤١٢ ٣٠٨	٢ ٦٣٥ ٩٠٧ ٥٠٠
قروض للبنوك	٥٥ ٨٣٠ ٢٣٠	٧٤ ٥٨٧ ٢٦١
	٢ ٩٠٦ ٩١٧ ١٨٨	٢ ٧٧٣ ١٧١ ٤٧٦
خصم غير مكتسب للأوراق التجارية المخصومة	(٤٤٩ ٣٨٨)	(١ ٠٢٠ ٣٨٣)
مخصص القروض	(٤٩ ٦٥٥ ٠١٨)	(٤٩ ٩٧٠ ٠٩٨)
العوائد المجنبة	(١ ١٦٦ ٥٥٣)	(١ ١٦٤ ٧٨٤)
	٢ ٨٥٥ ٦٤٦ ٣٣٩	٢ ٧٢١ ٠١٦ ٢١١

٦- مخصص القروض (منتظمة / غير منتظمة)

١٩٩٨/٦/٣٠

	محدد جنيه	عام جنيه	مجموع جنيه
رصيد المخصص في أول الفترة	٢٩ ٥٥١ ٩٨٠	٢٠ ٤١٨ ١١٨	٤٩ ٩٧٠ ٠٩٨
المكون خلال الفترة	٢ ٤٢٤ ٤٧٣	(٢ ٨١٨ ٢٢٧)	(٣٨٣ ٧٥٤)
متحصلات من قروض سبق إعدامها	-	-	-
فروق اعادة تقييم أرصدة المخصص بالعملات الأجنبية	٤٤ ٥٩٢	٢٤ ٠٨٢	٦٨ ٦٧٤
	٣٢ ٠٢١ ٠٤٥	١٧ ٦٢٣ ٩٧٣	٤٩ ٦٥٥ ٠١٨
المستخدم من المخصص خلال الفترة	-	-	-
رصيد المخصص في آخر الفترة	٣٢ ٠٢١ ٠٤٥	١٧ ٦٢٣ ٩٧٣	٤٩ ٦٥٥ ٠١٨

١٩٩٧/١٢/٣١

	محدد جنيه	عام جنيه	مجموع جنيه
رصيد المخصص في أول الفترة	٤٢ ٨٠٩ ٣٣٧	١٢ ٩٧٠ ٠٠٠	٥٥ ٧٧٩ ٣٣٧
المكون خلال الفترة	(١٣ ٠١٥ ٥١٣)	١١ ٥٥٥ ٨٨٥	(١ ٤٥٩ ٦٢٨)
متحصلات من قروض سبق إعدامها	-	٧٧٤ ٤٣٤	٧٧٤ ٤٣٤
فروق اعادة تقييم أرصدة المخصص بالعملات الأجنبية	١٨ ٢٢٧	١٧ ٧٩٩	٣٦ ٠٣٦
	٢٩ ٨١٢ ٠٥١	٢٥ ٣١٨ ١١٨	٥٥ ١٣٠ ١٦٩
المستخدم من المخصص خلال الفترة	(٣٦٠ ٠٧١)	*(٤ ٩٠٠ ٠٠٠)	(٥ ١٦٠ ٠٧١)
رصيد المخصص في آخر الفترة	٢٩ ٥٥١ ٩٨٠	٢٠ ٤١٨ ١١٨	٤٩ ٩٧٠ ٠٩٨

* تتمثل فى فائض المخصص العام الذى تم إضافته الى بند ايرادات عمليات أخرى بقائمة الدخل

٧- استثمارات مالية بغرض الاحتفاظ

	١٩٩٨/٦/٣٠ القيمة جنيه	١٩٩٨/٦/٣٠ نسبة المساهمة٪	١٩٩٧/١٢/٣١ القيمة جنيه	١٩٩٧/١٢/٣١ نسبة المساهمة٪
أ- مساهمات فى رءوس أموال بنوك وشركات ذات مصلحة مشتركة				
- شركة دلتا والمصرى الأمريكى للسمسرة فى الأوراق المالية شركة مساهمة مصرية طبقا لأحكام القانون ٩٥ لسنة ١٩٩٢ عدد ٥٠٠٠٠ سهم قيمة السهم ١٧,٤٩٢ جنيه (١٠ جنيهات تمثل القيمة الاسمية + ٧,٤٩٢ علاوة إصدار) بالإضافة إلى ٤٠٠٠٠ سهم مدفوع ٢٥٪ من القيمة الأسمية	٩٧٤ ٦٠٠	٪٤٠	٩٧٤ ٦٠٠	٪٤٠
- شركة دلتا والمصرى الأمريكى لإدارة محافظ الأوراق المالية عدد الأسهم ١٢٠٠٠٠ سهم قيمة السهم ١٠ جنيهات [مدفوع ٥٠٪ من القيمة الاسمية (تحت التأسيس)]	٦٠٠ ٠٠٠	٪٤٠	٦٠٠ ٠٠٠	٪٤٠
ب- وثائق صناديق الاستثمار				
صندوق استثمار البنك المصرى الأمريكى (يتعين الاحتفاظ بها)	١٥ ٥٢٥ ٠٠٠	٪٥	١٧ ٦٢٤ ٠٠٠	٪٥
ج - أوراق مالية أخرى مقتناة بغرض الاحتفاظ				
- شركة انترناشيونال كيميكال	٥ ٠٦٩ ٠٠٠	٪١٢,٦٧	٥ ٠٦٩ ٠٠٠	٪١٢,٦٧
- شركة بنوك مصر للتقدم التكنولوجى	٥٠٣ ٠٠٠		-	
- سندات إسكان	٨٦٦٠		٨٦٦٠	
- سندات شركات وبنوك محلية :-				
- البنك العقارى	٧ ٨٧٠ ٠٤٠		٧ ٨٧٠ ٠٤٠	
- أمريكان اكسبريس	٨٢ ١٤٥ ٣٣٣		٨٢ ٤٤٥ ٨٧٢	
- سيتى بنك	٣٩ ٧٨٧ ٠٨٨		٣٩ ٧٨٧ ٠٨٨	
- هوكست	٩ ٨٢٥ ١١٢		٩ ٨٢٥ ١١٢	
- المصرى البريطانى	١٨ ٣٦٩ ٣٦٤		١٨ ٣٦٩ ٣٦٤	
- التجارى الدولى	٤٤ ٤٣٢ ٤٥٩		٤٤ ٤٣٢ ٤٥٩	
- ناشيونال سوسيتيه جنرال	٢٥ ٥٩٨ ٩٩٨		٢٥ ٥٩٨ ٩٩٨	
سندات خزانة				
- استحقاق عام ٢٠٠٠	١٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠		١٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠	
- استحقاق عام ٢٠٠٢	١٢٨ ٩٠٦ ٥٤١		١٢٨ ٩٠٦ ٥٤١	
إجمالى	٤٧٩ ٥٠٥ ٠٨٤		٤٨١ ٠٦١ ٦٣٤	
- تتمثل الاستثمارات المالية بغرض الاحتفاظ فى :-				
استثمارات مالية مقيدة فى البورصة	٤٥٦ ٨٣٣ ٤٨٤		٤٥٧ ١٣٤ ٠٣٤	
استثمارات مالية غير مقيدة فى البورصة	٢٢ ٦٧١ ٦٠٠		٢٣ ٩٢٧ ٦٠٠	
إجمالى	٤٧٩ ٥٠٥ ٠٨٤		٤٨١ ٠٦١ ٦٣٤	

٨ - ودائع العملاء

	١٩٩٨/٦/٣٠ جنيه	١٩٩٧/١٢/٣١ جنيه
ودائع تحت الطلب	٤٩٠ ١٥٠ ٤٨٩	٤٦٩ ٣٣٣ ٧٣١
ودائع لأجل وبإخطار	٢ ٣٨٨ ٤٢٣ ٨٦١	٢ ٦٩٧ ٠٠١ ٧٣١
شهادات ادخار وإيداع	٥٠ ٥٧٧ ٠٣٩	٦٧ ١٠٢ ٩٥٣
ودائع التوفير	٥٧٨ ٤١١ ١٨٤	٥٨١ ٦١٣ ٤٩٦
ودائع أخرى	٧٢ ٨٢١ ٥٢٨	٨٩ ٩٦٣ ١٠٩
	٣ ٥٨٠ ٢٨٤ ١٠١	٣ ٩٠٥ ٠١٤ ٠١٠

٩- السندات

بلغت قيمة السندات التى أصدرها البنك ٢٠٠ مليون جنيه تتمثل فى عدد ٢٠٠ ألف سند . قيمة السند الاسمية ١٠٠٠ جنيه بسعر عائد سنوى ثابت ١٠,٧٥٪ وتستحق هذه السندات فى ٦/٦ / ٢٠٠١

١٠- قروض طويلة الأجل

بيان	سعر العائد	تاريخ الاستحقاق	المستحق خلال العام التالى جنيه	الرصيد فى ١٩٩٨/٦/٣٠ جنيه	الرصيد فى ١٩٩٧/١٢/٣١ جنيه
قرض ممنوح من مجموعة بنوك بالخارج	سعر الليبور + ٧٥ نقطة أساسية	٢٠٠٠/٨/٢٧	-	٣٤٠ ٧٠٥ ٩٩٥ (المعادل لمبلغ ١٠٠ مليون دولار)	٤٢٤ ٨٠٠ ٣٧٦ (المعادل لمبلغ ١٢٥ مليون دولار)

١١- مخصصات أخرى

١٩٩٨/٦/٣٠

البيان	الرصيد فى أول الفترة جنيه	المكون خلال الفترة جنيه	فروق إعادة تقييم أرصدة المخصصات بالعملة الأجنبية +(-) جنيه	المستخدم خلال الفترة جنيه	الرصيد آخر الفترة جنيه
- مخصص مطالبات محتملة	٩ ٤٨٦ ٤١٢	١ ٠٠٠ ٠٠٠	٢ ٤٤٥	(٣٥ ٥٩٢)	١٠ ٤٥٣ ٢٦٥
- مخصص الالتزامات العرضية	١٠ ٤٧٩ ٦٢٠	١ ٦٣٣ ٧٥٤	١٦ ١٣٢	-	١٢ ١٢٩ ٥٠٦
	١٩ ٩٦٦ ٠٣٢	٢ ٦٣٣ ٧٥٤	١٨ ٥٧٧	(٣٥ ٥٩٢)	٢٢ ٥٨٢ ٧٧١

١٩٩٧/١٢/٣١

البيان	الرصيد فى أول السنة جنيه	المكون خلال السنة جنيه	فروق إعادة تقييم أرصدة المخصصات بالعملة الأجنبية +(-) جنيه	المستخدم خلال السنة جنيه	الرصيد آخر السنة جنيه
- مخصص مطالبات محتملة	١٥ ٤٢١ ٩٨٦	٤٧٢ ٨٣٤	(٥١٥)	*(٦ ٤٠٧ ٨٩٣)	٩ ٤٨٦ ٤١٢
- مخصص الالتزامات العرضية	٩ ٠١٩ ٦٨٣	١ ٤٥٩ ٦٢٨	٣٠٩	-	١٠ ٤٧٩ ٦٢٠
	٢٤ ٤٤١ ٦٦٩	١ ٩٣٢ ٤٦٢	(٢٠٦)	(٦ ٤٠٧ ٨٩٣)	١٩ ٩٦٦ ٠٣٢

* يتضمن مبلغ ٩٢٥ ٧٣٣ جنيها فائض فى المخصص تم رده إلى بند إيرادات عمليات أخرى بقائمة الدخل

١٢ - حقوق المساهمين

١٩٩٨/٦/٣٠

	الرصيد فى أول الفترة المالية جنيه	صافى أرباح الفترة جنيه	المحول الى الاحتياطيات جنيه	الأرباح المقترح توزيعها جنيه	الرصيد فى آخر الفترة المالية جنيه
رأس المال	١٢٠ ٠٠٠ ٠٠٠	-	-	-	١٢٠ ٠٠٠ ٠٠٠
احتياطى قانونى	١٢٠ ٠٠٠ ٠٠٠	-	-	-	١٢٠ ٠٠٠ ٠٠٠
احتياطى عام	٤٩ ٧٥٠ ٠٠٠	-	-	-	٤٩ ٧٥٠ ٠٠٠
احتياطى خاص	١٠٦ ٠٧٩ ٦٩٢	-	-	-	١٠٦ ٠٧٩ ٦٩٢
أرباح محتجزة	٥٠ ٨٩٢	-	-	-	٥٠ ٨٩٢
الإجمالى	٣٩٥ ٨٨٠ ٥٨٤	-	-	-	٣٩٥ ٨٨٠ ٥٨٤

١٩٩٧/١٢/٣١

	الرصيد فى أول السنة المالية جنيه	صافى أرباح العام جنيه	المحول الى الاحتياطيات جنيه	الأرباح الموزعة جنيه	الرصيد فى آخر السنة المالية جنيه
رأس المال	١٢٠ ٠٠٠ ٠٠٠	-	-	-	١٢٠ ٠٠٠ ٠٠٠
احتياطى قانونى	١٢٠ ٠٠٠ ٠٠٠	-	-	-	١٢٠ ٠٠٠ ٠٠٠
احتياطى عام	١٥ ٠٠٠ ٠٠٠	-	٣٤ ٧٥٠ ٠٠٠	-	٤٩ ٧٥٠ ٠٠٠
احتياطى خاص	١٠٥ ٦٧٧ ٩٦٨	-	٤٠١ ٧٢٤	-	١٠٦ ٠٧٩ ٦٩٢
أرباح محتجزة	٤٠٦ ٨٨٥	٩٥ ٠٧٧ ٣٢٠	(٣٥ ١٥١ ٧٢٤)	(٦٠ ٢٨١ ٤٨٩)	٥٠ ٨٩٢
الإجمالى	٣٦١ ٠٨٤ ٨٥٣	٩٥ ٠٧٧ ٣٢٠	-	(٦٠ ٢٨١ ٤٨٩)	٣٩٥ ٨٨٠ ٥٨٤

- **رأس المال المرخص به :** يبلغ رأس المال المرخص به ٢٥٠ مليون جنيه مصرى

- **رأس المال المصدر والمدفوع :** يبلغ رأس المال المصدر والمكتتب فيه ١٢٠ مليون جنيه موزعاً على ١٢ مليون سهم قيمة السهم الاسمية ١٠ جنيهات مصرية منها ٤٢٢ ٥ ألف سهم بالجنيه المصرى ، ٦٥٧٨ ألف سهم بالعملة الأجنبية ، ويبلغ رأس المال المدفوع ١٢٠ مليون جنيه . وقد تم سداد قيمة الأسهم بالعملة الأجنبية وفقا للسعر السارى وقت السداد .

سوف يتم تعلية رأس المال بمبلغ ٢٤ مليون جنيه مصرى وهو يمثل قيمة الأسهم المجانية (سهم لكل ٥ أسهم) الممنوحة للسادة المساهمين وفقا لقرار الجمعية العامة العادية التى انعقدت بتاريخ ١٦ مايو ١٩٩٨ وذلك بعد إتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة

الاحتياطيات : - وفقا للنظام الأساسى للبنك يتم احتجاز ١٠٪ من صافى أرباح العام لتغذية الاحتياطى القانونى ويتم إيقاف الاحتياطى القانونى عندما يبلغ رصيده مايعادل ١٠٠٪ من رأس المال المصدر .

- وفقاً لتعليمات البنك المركزى لايجوز التصرف فى رصيد الاحتياطى الخاص إلا بعد الرجوع للبنك المركزى .

١٣) **الموقف الضريبى** يحتفظ البنك بمخصص ضرائب لمواجهة أقصى التزام ضريبى محتمل عن عام ١٩٩١ ووفقا للإقرارات الضريبية المقدمة من البنك عن السنوات من ١٩٩٢ حتى ١٩٩٧ فإنه لايستحق ضريبة أرباح شركات أموال على البنك عن تلك السنوات

- يقوم البنك بتكوين المخصص اللازم فى ضوء متطلبات القانون رقم ٥ لسنة ١٩٩٨

١٤) **صافى أرباح الفترة** المقترح أرباح السنة المالية المنتهية فى ٣١ ديسمبر ١٩٩٧ بأرقام المقارنة حيث تم توزيعها طبقا لقرار الجمعية العامة للبنك بتاريخ ١٦ مايو ١٩٩٨

١٥) **أرقام المقارنة** تم تعديل أرقام المقارنة لتتمشى مع تبويب المركز المالى للفترة الحالية

إصدارات جديدة

الأعمال الشعرية لحسن توفيق

صدرت أخيراً الأعمال الشعرية الكاملة للشاعر حسن توفيق. المجلد يضم تسعة دواوين رتبها الشاعر تنازليا ابتداء من أحدث ديوان وهو ليلى تعشق ليلى الذي صدر عام ٩٦ وانتهاء بأول ديوان صدر للشاعر في عام ٦٩ تحت عنوان الدم في الحدائق. المجلد الذي يقدم رحلة الشاعر على مدى ثلاثة وثلاثين سنة مع مقدمة بقلم الشاعر عن مسيرته الشعرية ومن انتقدوه ومن امتدحوه ومن قدموا له يد العون، في البداية يمثل دليلاً كاشفا لكل من يود التعرف على الشاعر وخصائص شعره والمراحل التي مر بها

تجليات العقل السياسي

«تجليات العقل السياسي ومستقبل النظام العربي» عنوان لأحدث كتاب صدر للزميل صلاح سالم الصحفي بالأهرام.. الكتاب يرصد العلاقة الدقيقة بين الثقافة السياسية العربية و النظام العربي على أرضية الواقع بكافة إشكالاته وتحدياته الكبرى، وذلك من خلال تحليل مكثف لملامح التفكير السياسي العربي

الربع الخالي

الربع الخالي.. عنوان أحدث مجموعة قصصية صدرت من تأليف الأديب د. محسن خضر عن اتحاد الكتاب العرب بدمشق، وهي المجموعة الثانية بعد مجموعته «ساعود متأخرا هذا المساء» ١٩٩٤ تناقش المجموعة اغتراب المثقف العربي عبر التحولات السياسية والاجتماعية بالمنطقة وتتوقف عند اللحظات الكاشفة للسقوط الانساني.

ورحل عبدالعليم عيسى

فاروق جويدة


عبدالعليم عيسى

بلا صخب ولا ضجيج انسحب عبد العليم عيسى من حياتنا كما عاش فيها بعيدا عن زيف الأضواء وحماقات البشر وتوحش الحياة الثقافية.. ومع رحيله يفقد الشعر واحدا من فرسانه الأوفياء.. ويفقد أصدقاء وتلاميذ عبد العليم عيسى قلبا كبيرا لم يعرف الحقد طريقا إليه.. عاش عبد العليم عيسى كما أراد وكما أحب ولم يترك في الحياة ذرية ولا ولدا وبقي منه شعره الجميل بكل مايحمله من جوانب الأصالة والتفرد..

منذ شهور أصدر عبد العليم عيسى دواوينه الخمسة في طبعة شملت أول أعماله وهو ديوان «ألحان ملتهبة» والذي أصدره في عام ٥٤ وديوانه «ولهذا أنا أحيا.. ثم للحياة أغني وبعض نفسي.. ومسافر بلا زاد».. وعبد العليم عيسى واحد من مدرسة الأصالة الشعرية وهو بحكم تاريخه وتكوينه الثقافي عاشق من عشاق اللغة العربية العريقة.. فقد تخرج في كلية اللغة العربية عام ١٩٤٣ وقضى معظم حياته راهبا في رحابها.. مدرسا للغة العربية في مدارس مصر ثم موجها لها وقد شملت قائمة تلاميذه أعدادا كبيرة من أبناء مصر في مواقع مختلفة وكان شاعرنا مخلصا لأبعد الحدود للقصيدة التقليدية بأوزانها الخليلية وعبق رصانتها ونسيجها اللغوي الجميل.. وكانت له محاولات مع قصيدة التفعيلة ولكنه ظل وفيا للتراث في كل الحالات..

وعبد العليم عيسى فارس من فرسان الشعر الذين كتبوا الشعر وعايشوه تعليما وتدريسا وإبداعا.. انه فرع في شجرة عريقة كان منها الجارم وطاهر أبو فاشا ومخيمر والصيرفي وغنيم ومحرم والتهامي.. هذه الشجرة العتيقة التي قدمت للشعر العربي جزءا عزيزا من إبداعه الخصب الجميل.

ومع رحيل عبد العليم عيسى يسقط فرع أصيل من فروع هذه الشجرة العريقة.. وبجانب هذا كان شاعرنا الراحل مدافعا جسورا عن حصون لغتنا العربية ضد محاولات التشويه والتعتيم والتلوث .. وقد تخرجت على يديه أجيال كثيرة من المدرسين وعشاق اللغة العربية وعلى المستوى الإنساني عاش عبد العليم عيسى الشعر في حياته كإنسان.. كان شفافا رقيقا مجاملا ولم يعرف عداوات المثقفين ولا توحشهم وكان وفيا لأصدقائه الى أبعد الحدود.. ولهذا عاني كثيرا بعد رحيل أقرب الأصدقاء إلى قلبه وهما طاهر أبو فاشا والفنان سيد مكاوى. وبين طاهر أبو فاشا وعبد العليم عيسى رحلة ود وصداقة وعمل.. فهما أبناء محافظة واحدة هي دمياط.. وعملا معا بالتدريس.. وكان الشعر رسالتهما الأولى وصديقهما الدائم.. وعندما مات طاهر أبو فاشا فقد عبد العليم عيسى واحدا من أقرب رفاق رحلته إلي قلبه. وكانت صدمته الثانية عندما رحل الفنان سيد مكاوى رحمهم الله جميعا..

وقد عرفت عبد العليم عيسى سنوات طويلة تجاوزت العشرين عاما أحببته شاعرا وإنسانا.. كان من حراس القصيدة الأصيلة ومن فرسانها الكبار.. وكان وفيا لكل ما أحب.. وفي هدوء عاني في الأشهر الأخيرة متاعب صحية كثيرة حتى رحل في صمت..

ويبقى من عبد العليم عيسى الشعر الجميل.. والروح الصافية.. ومئات التلاميذ الذين تعلموا علي يديه وينتشرون الآن كالنجوم في سماء حياتنا الثقافية والفكرية عشاقا أوفياء لكل ماهو أصيل ومترفع في الفكر والسلوك..

وتفقد مدرسة الأصالة الشعرية واحدا من فرسانها الكبار الذين أحبوا لغتنا الجميلة ومنحوها عمرهم بكل السخاء.

المرايا المحدبة

هذا الكتاب الصادر في سلسلة «عالم المعرفة» (الكويت، ابريل ١٩٩٨) لمؤلفه الدكتور عبدالعزيز حمودة، عميد العلوم الانسانية بجامعة مصر للعلوم والتكنولوجيا، علامة فارقة في موقف النقد العربي من المذاهب الحديثة كالبنيوية والتفكيك لن تعود الأمور بعده كماكانت من قبله قط.

د. ماهر شفيق فريد
آداب القاهرة

ذلك أن نقادنا - أو أغلبهم - كانوا يتخذون من البنيوية والتفكيك أحد موقفين: موقف الرفض المطلق الشاكي من غموض هذه المذاهب، وإغراقها في التجريد والرسوم البيانية والأقواس والأسهم والجداول، دون محاولة جادة لتعمق المقولات الفكرية الكامنة وراء هذا كله، والثاني - وهو الأسوأ، ويمثله نقاد مغاربة وجزائريون وتونسيون وآخرون - موقف التبعية المطلقة التي تعيد رسم كتابات فرنسية بحروف عربية، تظل مع ذلك أقرب الى العجمة والركاكة، لأنها تفتقر إلى التمثل الناضج لهذه الأفكار وتكتفي بإعادة انتاجها في لغة مغايرة وفي إطار ثقافة مختلفة.

لكن الأمر لم يخل من محاولات جادة لبعض نقادنا ومفكرينا لوضع هذه المذاهب النقدية في الميزان، والفصل بين الحنطة والزوان، بين مالها وما عليها. من هذه المحاولات مقالة الدكتور شكرى عياد «موقف من البنيوية» (مجلة فصول، يناير ١٩٨١) حيث كسر هذا الناقد الكبير للبنيوية ساقا وخلفها في الساحة الأدبية عرجاء تظلع، وبحث الدكتور فؤاد زكريا الموسوم بـ «الجذور الفلسفية للبنائية» (نشر في العدد الأول من حوليات كلية الآداب بجامعة الكويت ثم أعيد نشره في كتاب زكريا «آفاق الفلسفة») حيث يرد الكاتب هذا المذهب إلى أصوله عند كانط والاشكال التي اتخذها عند لفي ستروس وفوكو والتوسير، وكتاب الدكتور محمد عناني «المصطلحات الأدبية الحديثة» (لونجمان، ١٩٩٦) حيث تجد شرحا جليا دقيقا لمفهومات البنيوية والتفكيك.

ويظل كتاب الدكتور حمودة هو أول دراسة وافية تتناول البنيوية والتفكيك من منظور نقدي. والكتاب - إذا استخدمنا عبارة كولردج - أقرب الى أن يكون «سيرة أدبية»، فهو - على تجرده العلمي وموضوعيته الأكاديمية - لا يخلو من اللمسة الشخصية ومن انخراط - بل تورط - حار في موضوعه، وذلك حين يروى لنا المؤلف كيف انه - وهو الذي رضع في شبابه، من خلال معلمه رشاد رشدي، من مدرسة النقد الانجلو أمريكي الجديد - كان مبهورا في البداية بكتابات كمال أبوديب وحكمت الخطيب وجابر عصفور وهدى وصفي وايهاب حسن الى أن تضج فكره، وأصبح بمقدوره أن يسلط على كتاباتهم نور العقل الصاحي المحايد فاستبان له أن مايقولونه لايعدو وأن يكون وضعا لخمر قديمة في زقاق جديدة، وأن مناهجهم - وهذه هي الاستعارة المركزية التي تفسر عنوان كتابه - أشبه بمرايا محدبة تقوم، على نقيض ماتفعل المرايا المقعرة، بتزييف حجم الشخوص والأشياء.

هكذا يقوم عبدالعزيز حمودة على امتداد أربعة فصول طويلة - يؤطرها تمهيد في البداية وقائمة بالمراجع في النهاية - بفحص صبور نزيه لأفكار البنيوية والتفكيك متحدثا عن الحداثة في نسختها العربية، والحداثة في نسختها الغربية الأصلية، والبنيوية وسجن اللغة، والتفكيك ومايسميه حدوتة الرقص على الأجناب، حريصا - في هذا كله - على أن يؤكد ارتباط هذه المذاهب الغربية بإطارها الحضاري وموروثها الفلسفي والتاريخي والاجتماعي، بل يؤكد أيضا «المزاج الثقافي» الذي تتمايز به كل أمة، ويفرق مثلا بين المزاج الانجليزي النزاع الى الفردية والاستقلال والمزاج الفرنسي النزاع الى تكوين مدارس ومذاهب والانخراط في جماعات، رغم اندراج المزاجين تحت مظلة أشمل هي المزاج الغربي الأوروبي الذي لاينفصل بين شقيه سوى بحر صغير أو قنال - وإن يكن متلاطم الأمواج ثلجي البرودة عنيف التيارات - كم قد شققته أذرع السباحين المصريين قديما!

وفي ثنايا كتابه يقدم الدكتور حمودة كثيرا من اللفتات العقلية البارعة: إنه يلاحظ بعد أربع سنوات كاملة من البحث والتأمل والقراءة والدرس أن حداثة البنيويين والتفكيكيين تنتهي - ولا مفر - بـ «الشك الشامل وغياب المركز المرجعي واللعب الحر للعلامة ولا نهائية الدلالة ولا شيء ثابت ولا شيء مقدس». وثمة نوع من العدالة الشعرية - ربة النقد تمهل ولا تهمل! - في ملاحظته ان التفكيكية بزعامة دريدا هدمت البنيوية، وهاهي ذي النزعة التاريخية الجديدة تهدم اليوم التفكيكية ويلاحظ - معيبا - أن كلا من النقد الجديد والتفكيك قد نما - خلافا للظاهر - على جذع الرومانتيكية، كما يوضح سبق أ. أ. رتشاردز - وهو من مؤسسي «النقد الجديد» - الى اقامة دعائم النقد القائم على استجابة القارىء (ووددت لو أضاف الى رتشاردز زوجة الناقد ف. ر. ليفيز: كويني ليفيز صاحبة كتاب «القصة وجمهور القراء» وهو في الأصل رسالة دكتوراه رائدة أعدتها في كمبردج تحت اشراف رتشاردز)، ويقدم شرحا ممتازا لفكرة الناقد الأمريكي المعاصر هارولد بلوم عما يسميه «قلق التأثير» (يؤمن بلوم بأن التاريخ الأدبي عبارة عن سلسلة من عمليات اساءة القراءة وإساءة التفسير، بهدف تجنب تكرار ماقاله الاسلاف أو الوقوع في دائرة محاكاتهم)، وينتهي الى أن اتباع البنيوية والتفكيك «يشتركون في انجاز واحد: وهو حجب النص». صدق. وتلك جريمتهم الكبرى.

لكن الدكتور حمودة يخطىء حين يضع جابر عصفور مع كمال أبوديب وحكمت الخطيب وهدى وصفي وايهاب حسن في سلة واحدة. قل ماشئت عن صلف أبوديب الفكرى وتعاليه وعن رطانة الخطيب المفتونة، وعن غلبة العجمة على عربية وصفي، وعن تكلف حسن ودعاواه العريضة قائلا معك في هذا كله (وإن كان الانصاف يقتضيني ان أضيف انهم جميعا - مهما يكن من رذائلهم - نقاد جادون جديرون بالاحترام، وأبوديب، بوجه خاص، قيمة مؤكدة)، ولكن عليك أن تضع خطا أحمر لا تجاوزه، ولا تدرج فيه جابر عصفور! ذلك ان هذا الأخير - وهو عندي قمة ثقافية عربية شامخة - قد برىء من شبهة العجمة ومن الافتتان بالغرب على السواء: إنه أستاذ للأدب العربي يعرف لغته وتراثه حق المعرفة، ويكتب نثرا راقيا من أرفع نماذج نثر الفكر (انظر كلمته الرائعة في احتفالية أبي حيان التوحيدي)، ويجيد الانجليزية إجادة فائقة تمكنه من الرجوع الى الأصول. واستخدامه لأدوات البنيوية والتفكيك - دون أن يكون من اتباع أي من هاتين المدرستين - ليس محاكاة عمياء، ولا انجذابا الى مصنوعات الغرب الفكرية، وإنما هو تفتح فكري على آفاق مختلفة ورغبة في الاستفادة من جميع تقنيات النقد الأدبي إذا كان لها صلة بالعمل المفقود. ولن ينكر أحد أن في البنيوية والتفكيك في أحسن أحوالهما - حين تنئيان عن السرف وتلزمان القصد - ماهو مفيد وحافز على التفكير.

كتاب الدكتور حمودة - وإن اختلف معه المرء في هذه الجزئية أو تلك - عمل ناضج ينم على شخصية فكرية قوية، وخلقية فلسفية راسخة (كان أول كتاب لحمودة عن الفيلسوف الايطالي كروتشي، كما ان عددا من مقالاته الباكرة على صفحات مجلة «المجلة» في الستينيات كان منصبا على علم الجمال) وقدرة على تناول الأفكار وتقليبها على جميع أوجهها وتبسيطها دون ابتذال ولا تشويه. عندي أن «المرايا المحدبة» هو كتاب النصف الأول من عام ١٩٩٨، بامتياز، وربما كان كتاب أعوام كثيرة مقبلة.

إبداع الشباب وكتابات جديدة

يكتبها
فتحي سلامة

امرأة من عصرنا؟

امرأة من عصرنا، احدث اصدارات الكاتبة عائشة حماد، التي ترقد الآن على فراش المرض تعاني مجموعة من الامراض المزمنة بداية من الفشل الكلوى الى الاحباط المصاحب لذوى المواهب الجادة الذين لا يعرفون الطريق الى الشللية والنفاق وأيضا الكتابة المبتذلة. تسأل أن تمدها وزارة الثقافة واتحاد الكتاب بالعون اللائق بأديبة عاشت العمر كله من اجل تقديم الابداع الراقي، والمضامين الانسانية العالية.. ولكنها للأسف وحيدة لم يقف بجوارها الا الاديب العظيم راعي الادباء ثروت اباظة له كل الشكر منا جميعا.

وعائشة حماد، ربما لا يعرفها الكثيرون، لانها عاشت حياتها تعمل في صمت وتكافح في بسالة دون شكوى، تحاصرها مطالب أسرة كثيرة العدد، وتتدافع داخلها احلام وثورة الاديبة التي تطمع في نيل مكانتها ومكانتها تحت مظلة المبدعين وقدمت أعمالها الاولى التي صدرت في سلسلة الكتاب الماسي، وكتب عنها المرحوم الدكتور على شلش والاستاذ الدكتور عبد الحميد ابراهيم وأشاد باعمالها الدكتور محمود الحسيني وغيرهم ولكنها لم تكتف بالعمل الابداعي الروائي وقدمت الاعمال الدرامية في التليفزيون، وكانت من اوائل من عمل في هذا المجال منذ إنشاء التليفزيون بل وقامت بتدريب الكثير من كتاب السيناريو الذين اصبح لهم الآن شأن عظيم، كما قدمت المسرحية، والقصة القصيرة وكتبت المقال الأدبي، كل هذا وهي تصارع ظروفا غاية في الصعوبة تقسم ظهر الرجال ولا تتحملها سيدة رقيقة تعمل في مجال الأدب، ومع هذا انتصرت على ظروفها وقدمت تجربتها في عمل ابداعي جميل (الى ولدى)، وسافرت الى باريس وهناك وجدت الرعاية والمؤازرة، وعرضوا عليها الاقامة والمواطنة، ولكنها رفضت وعادت الى وطنها وقد هدها المرض ومشاكل أسرة تحتاج الى رعاية، وتنقلت بين (جدة) و (القاهرة) يناوشها الاحساس بمسئولية الأديب والمفكر، تسجل هذا كله في أعمالها العديدة.

ولكنها للأسف لم تشترك مع شلة، ولم تعتنق فكرا معينا، ولم تنضم الى جماعة بعينها، فغلبها التيار، وبزغ اسم اديبات غيرها على الساحة، اعتقد أنها أفضل من كثيرات منهن، ولكن القهر يغلب الرجال فما بالك بامرأة لا تملك إلا قلمها.

و(امرأة من عصرنا) الجزء الأول، عمل أدبي متميز.. فمن يسارع بإنقاذ عائشة حماد من عصرنا الذي يغرق في بحور الانانية.

حبيبتي.. والوطن

شعر:
عبدالجواد طايل

تلفت حولي
فلم ألق بالأفق غير صفاف السراب
فما كان بالليل نجم
ولا بالمساء صحاب
وما كانت الكأس مملوءة بالخيال اللذيذ
ولا بالشراب!
فقد أطلقت ساقها للرياح
قبيل الصباح
ولم تلتفت خلفها الأمنيات العذاب
مغلقة ألف باب وباب
لأسأل نفسي
ترى من أنا؟!
مهجة من عذاب؟!
ومعزوفة من جراح؟!
ترى من أنا وسط هذا الخضم
وهذا العباب
وقد أطبق الصمت فوق فمي
وفوق الكلام المباح
فما عدت أعرف أين أنا وماذا أكون
وما قيمتي
وكيف رضيت بأن أتقلد هذا الوشاح
فسلمت كل المقاليد.. كل المقادير للوهم
والزيف
حتى تحولت في لحظة دون حول
إلى صحراء وأرض يباب!

●●●

أنا.. من أنا
أنا لم أعد تلك العبقرى الذى بالبنان
إليه يشار
فقد غابت الشمس وانكسرت
كبرياء النهار
وأصبحت أخجل من هامتي
ومن قامتي
ومن قصص الأمس والذكريات التي
اصبحت
كالمتاحف في كل عيد تزار
وصارت محنطة بالتوابيت كالموت
أو كالشواهد فوق القبور
تدور عليها الدهور
ولما تزال الشموع تضاء بساحاتها
وترش الزهور
ويا للثبور!

لمن لا يسبح حمدا وشكرا
ويبدو عليه الحبور
ومازلت وحدى أقاوم هذا الحصار
واشعر فى غربتى بانكسار
وقيد الأسير
أعلل نفسي بأن غدا سوف يأتي
ويعلن عن موت كل فصول الشتاء
وعن عودة الروح في جسد الكبرياء
ليسدل فوق رياح التمزق
ألف ستار!

●●●

أنا من أنا؟!
راحل في الزمان المسافر خلف الحدود
بغير حدود
وأحلم بالعشق والعتق والطير
والانطلاق البعيد
ولكنني منذ ادركت
والطوق في عنقي والسلاسل في قدمي
والقيود!
أقاوم لكنني تحت وطأة هذا الزمان العنيد
إلى نقطة البدء سرعان ما قد أعود
وقد كنت أحمل في أضلعي قلب طفل يئن
ويصرخ في وجه هذا الزمن
ويركض
كي يتعدى الجسور وكي يتخطى السدود
وكي يهزم المستحيل وينقض
فوق المحن
وفوق الزمان اللدود
وكنت أغازل في كل باقة شعر
وكل القصائد
وجه الحبيبة.. كل مفاتنها الساحرة
وكل ملامحها الآسرة
وهذى العيون التى صورت ريشتي
وهذا الوسن
وهذا القوام الرشيق
وهذى الفتن
وهذى الحبيبة في خاطرى لم تكن
سوى حفنة من تراب
بأرض الوطن!!

«اهبطوا مصر»

تحويل المكان إلى اسطورة

د. محمد بريرى

يوحى عنوان رواية «اهبطوا مصر» لمحمد عبد السلام العمري بأننا مقبلون على عمل فيه نوع من الشوفينية الزائدة وتمجيد الذات، وهذا الإحساس يصدّ القارىء منذ البدء، حيث يمجد فيه الكاتب بلده أو وطنه أو عشيرته أو نفسه، لكن عند البدء في القراءة ينزاح هذا الوهم غير الصحيح.

والحقيقة أن الرواية لا تخلو في بعض اللحظات من هذا التمجيد، مثلما حدث في آخر فصل في الرواية أثناء ركوبه التاكسي ذاهبا إلى المطار، فقد دار حوار بين عمرو الشرنوبي والسائق، الذي تعالى عليه عندما عرف أنه مصري فبادله بتعال مماثل عندما ذكره بماضيه وحاضره وأن الجلباب الذي يلبسه مثل الجلابيب التي كانت تأتي إليهم من مصر في وقت ما وقد كتبت هذه الرواية من وجهة نظر المصري عمرو الشرنوبي، الذي ركز عليه الراوي بصفته البطل أو الشخصية الرئيسية، فنحن نرى كل أحداث الرواية من خلاله، ولأن الراوي من الخارج فكان من الممكن أن يعطي هذا فرصة للمؤلف الضمني بأن نطلع على الأمور من جميع وجهات النظر.

وفي سياق فكرة إدانة العربي للعربي يمكن أن تكتب الرواية مرة أخرى من وجهة نظر آمال ابنة الشريف «الكفيل» والتي لها علاقة بعمرو، وستكون الرواية بشكل مخالف تماما تعطي انطباعا آخر مضادا للانطباع، الذي تعطيه الآن وسينعكس الموضوع فترى آمال في عمرو هذا شخصا مخادعا لا يتورع عن الخيانة ولا يهدف إلا إلى تحقيق مآربه الشخصية، غير حافل بما قد يجر ذلك من العسف على الأشخاص الآخرين فقد تركها وسافر وهناك تلميح في الرواية إلى أن خلافه الأخير مع الشريف ربما بسبب اكتشافه علاقته بآمال.

تحديد المكان:

لم يحدد الراوي للمكان، الذي تجري فيه أحداث الرواية لكن التفاصيل تشير إلى مكان بعينه نعرفه جيدا، وقد أصر الراوي منذ البداية على ألا يطلق اسم الرواية على هذا المكان وسماها جاريا فمن الناحية الفنية تعطي لهذا المكان نوعا من العمومية إلى جوانب الخصوصيات التي يدركها القارىء، حيث يكون النقد الموجه لهذا المكان موجها لأمكنة أخرى كثيرة متشابهة في العالم العربي الإسلامي بشكل عام باستثناءات قليلة لأن ألوان الفساد موجودة في أقطار وأماكن عربية بأشكال مختلفة وأن تسعى السلطة إلى الرشوة وأن تكبت الثورة أو التمرد بطرق عديدة هذه استراتيجية موجودة في أنظمة عربية متعددة، فهذا «الشريف» الكفيل من المفروض أن له ماضيا نضاليا مشرفا كان قوميا وناصريا وهرب بطائرته لأنه رفض أن يضرب القوات المصرية في اليمن أرادوا أن يكبتوا تمرده ووجدوا أن القمع والعنف لن يجدي، وقد سبب لهم ازعاجا ومشاكل، فلجأوا إلى نوع من الرشوة، وأتاحوا له الأعمال التجارية التي جعلت منه مليونيرا ضخما يمارس هو نفسه القهر، الذي تمارسه السلطة على من يقع تحت يده ويتحول إلى شخص فاسد مثله مثل الآخرين.

وعدم تسمية المكان يعطي الفرصة لتجنب البعد المباشر وإعلاء الرواية لتصبح عملا رمزيا ينطبق ما فيه بشكل عام مما يبدو واضحا في هذه الرواية.

ولهذه الرواية عمومية تبعدها عن أن تكون عملا عن مكان محدد بعينه حين يصف الخليط المعماري في هذا البلد ولما كانت الرواية مكتوبة من وجه نظر مهندس معماري لذا فالعمارة مهمة جدا وأشير فقط إلى نماذج قليلة إلى خليط معماري أبنية غير متجانسة أبنية تراثية أصيلة أبنية أوروبية حديثة قبيحة هذا التحديد يقبح للمكان وهذا الخلط والخليط ينطبق على هذا المكان، الذي نعرفه وأمكنة أخرى متنوعة، فالقاهرة نفسها فيها هذا الخلط نجد عمارة شاهقة ذات واجهات زجاجية بجوار جامع أثري أو كنيسة أثرية أصيلة.

وهذا العمل يصح أن يؤول بطرق مختلفة لأن فكرة ألا يسمي المكان رغم وضوح الإشارة ارتقت بالعمل إلى مستوى رمزي يتيح للقارىء أن يقرأه بطريقة مختلفة عما يبدو لأول وهلة.

استطاع الكاتب أن يحول المكان إلى أسطورة إذ أن كثيرا من المشاهد ليس لها مردود واقعي أو اشاري، فهي تنماز إلى الخيال وهذا مما يؤكد ويعمق فكرة الرمز لأن الرواية وإلى حد كبير ترمز أكثر مما تشير، فكل صور الفساد فيها موجهة لأي مكان آخر يوجد فيه هذا الفساد .

دراسة الأسماء في الرواية مهمة لما لها من مدلول، فلماذا اختار المؤلف للكفيل اسم الشريف هذا لأن ماضيه بالفعل كان شريفا، فقد رفض أن يضرب القوات المصرية وهرب بطائرته إلى مصر لكن حاضره غير شريف، فالتسمية فيها مفارقة حين تقارن بين مدلول الشرف وما يفعله الآن ولها مدلول آخر حين نقارن هذا الرجل بتاريخه.

ولا نعرف هل حدث هذا بشكل واع أو غير واع لأن اسم آمال أيضا فيه نوع من الإشارة إذ أننا أحسسنا في لحظة من اللحظات أن هذه الشخصية تمثل ما يشبه طوق النجاة في وسط هذا الفساد لأنها كانت جميل مثقف وكان يمكن أن تؤدي دورا مختلفا. وهي لم تفسد بإرادتها حتى الشريف أجبر اجبارا على أن يكون هذا الشخص القمىء إذ أن السلطة والنظام أقوى من إرادة أي فرد إذ لم يتجمع الأفراد ويكونوا تيارا فإن السلطة تستطيع أن تقهر كل فرد على حدة.

ولا نستطيع أن نهمل هنا أن كل المصريين في الرواية كانوا في منتهى الفساد فيما عدا عمرو الشرنوبي، فخضر وهو مصري كان قوادا، وأماني زوجته كانت تمارس نوعا من الدعارة، وهذه الأسماء تستحق أن نقف عندها وندرسها، وهي مختارة بعناية والمصريون ليسوا كلهم عمرو الشرنوبي.

هناك اشارة قوية جدا إلى قهر المرأة تجد هذا في تخصيص حي للمطلقات والأرامل في الرواية، وقد لجأت السلطة إلى نفس المنطق، الذي تعاملت به مع الشريف، لقد سجنوا الأرامل والمطلقات في مكان مليء بكل ألوان الترف والرفاهية وأعطوهم مطلق الحرية التي تحولت إلى رذيلة داخل حدود هذا السجن، وكان واضحا أنهن يمارسن كل ألوان الرذيلة، وأطلق لهن العنان والمبدأ هنا سجن في مقابل الرشوة، فالأرامل والمطلقات سجن لكنهن لم يستطعن أو يحاولن التمرد لأن السلطة في المقابل أعطتهن هذه الحياة الناعمة المترفة.

هناك مسألة متكررة تسمى علميا ظاهرة أسلوبية، وهي الإشارة المتكررة إلى الاغتسال، فالبطل عمرو الشرنوبي دائم الدخول إلى الحمام للاغتسال ، مبينا تفاصيله كما لو كان يؤدي طقوسا تطهرية معينة للخلاص من الفساد الكثيف الذي يحدث حوله وهذه مسألة لم تحدث مصادفة وظاهرة أسلوبية لدى الأستاذ العمري.

النيابة تجرى معاينة تصويرية لموقع ضحية لنش مارينا

بعض الشهود يتقدمون للإدلاء بأقوالهم لتحديد شخصية المتهم

الإسكندرية ـ من ناصر جويدة:

ادى الحادث البشع الذى راح ضحيته احد المصطافين اثناء استحمامه بالبحيرةالوسطى بمنطقة مارينا السياحية إلى ردود افعال كثيرة فعلى بعد ١٠٠ كيلو متر غرب الإسكندرية إنتقل فريق من رجال النيابة العامة برئاسة بهاء الدين المرى رئيس نيابة الدخيلة وبإشراف المستشار عوض خليفة المحامى العام لنيابات غرب الإسكندرية وتبين من المعاينة التصويرية وجود فاصل بين منطقة الاستحمام والممر الملاحى على مسافة ٥٠ مترا يمتد على طول ٣٠٠ متر كما استمعت النيابة لأقوال أحد سائقى اللنشات وعامل للانقاذ وستستمع النيابة اليوم لاقوال الشاهد الذى تقدم للأستاذ صلاح منتصر الكاتب والصحفى بالأهرام وأعلن استعداده للادلاء بأقوال خطيرة في الواقعة كما تقدمت احدى المحاميات لرجال الشرطة بطلب سماع أقوال جيران الممثلة تيسير فهمى والممثل محمود عبدالعزيز الذين يرغبون فى تقديم أوصاف المتهم الحقيقى فى الواقعة كما تلقى بهاء الدين المرى رئيس نيابة الدخيلة ٣ تقارير طبية من مركز مارينا الطبى للاغاثة والطوارىء ومستشفى الصمام والمستشفى الرئيسى الجامعى حول إصابة المجنى عليه وأكدت التقارير الطبية أن سبب الحادث أجسام صلبة أدت إلى حدوث إصابات بالجمجمة والوجه وقطع باللسان. وقد أمرت النيابة بسرعة ضبط وإحضار المتهم والتحرى حول الواقعة.

القبض على ١٠ عمال بالمنطقة الصناعية بمدينة أكتوبر لقيامهم بحفر بئر عمقها ٢٠ مترا بحثا عن كنز

كتب ـ محمد شمروخ:

القت مباحث مدينة ٦ اكتوبر القبض على عشرة عمال اثناء تنقيبهم عن كنز اثرى داخل مخزن بالصحراء المجاورة للمنطقة الصناعية بالمدينة، حيث قاموا بحفر بئر عمقها يزيد على ٢٠ مترا فى الأرض الصخرية وظلوا ٣ شهور كاملة يقومون بالحفر، واثبتت التحقيقات أنهم سقطوا فى براثن دجال اوهمهم بانه سوف يهديهم إلى الكنز الأثرى. وقد كاد العمال العشرة يدفعون حياتهم ثمنا للبحث عن الوهم عندما شرعوا فى عمل نفقين عند عمق البئر دون اتخاذ الاحتياطات اللازمة ضد انهيار التربة فجأة.

بدأ الكشف عن قصة الكنز المزعوم عندما اسرع رجل أعمال إلى مفتش مباحث مدينة ٦ اكتوبر ليبلغه باكتشافه بئرا محفورة داخل المخزن الخاص به بالمنطقة الصناعية مما شكل لغزا امامه لعدم وجود جدوى لحفر بئر فى المخزن، وانتقل رئيس مباحث المدينة الى المخزن والقى القبض على العمال الذين اعترفوا بأنهم يعملون فى حفر البئر منذ ٣ شهور بعد أن زعم دجال لثلاثة عمال أنه سوف يساعدهم على تحقيق احلام الثراء الفاحش مقابل ٣٠٠٠ جنيه يتقاضاها وأمرهم بحفر بئر لايقل عمقها عن ٢١ مترا ثم عمل نفقين فى القاع وحينئذ سيعثرون على كميات كبيرة من التماثيل المصنوعة من الذهب والسبائك والعملات الذهبية، واقتنع العمال الثلاثة بالفكرة وعرضوا الأمر على ٧ من زملائهم بالمنطقة الصناعية وشاركوهم فى الحفر حتى القى القبض عليهم.

والطريف أن العمال العشرة أصروا على أنه لم يتبق سوى متر ونصف المتر للعثور على الكنز الأثرى وقد امر مساعد وزير الداخلية لأمن الجيزة بإحالة العمال إلى النيابة.

مشاجرة بين فرقة مطرب معروف ومسئولى فندق

كتبت ـ حنان بكرى:

نشبت مشاجرة حادة بين فرقة المطرب المعروف حكيم ومسئولى الحفلات بأحد الفنادق الكبرى بوسط القاهرة بعد إنتهائهم من إحياء حفل زفاف بقاعة الفندق وأسفرت المشاجرة عن بعض التلفيات وتم تحرير محضر بالواقعة وتولت النيابة التحقيق حيث أمرت بإخلاء سبيل جميع الأطراف بالضمان الشخصى بعد إقرارهم بالتصالح. كان محمود التركاوى رئيس نيابة قصر النيل قد تلقى بلاغا من مدير الحفلات بفندق النيل هلتون وبلاغا آخر من المطرب حكيم وأعضاء فرقته بنشوب مشاجرة عنيفة بينهم تدخل فيها العاملون بالفندق وذلك بعد أن انتهت الفرقة من تقديم فقرتها الفنية بحفل زفاف وتوجهت إلى قاعة أخرى للاستراحة قبل مغادرتها الفندق إلا أن مدير الحفلات بالفندق لم يسمح لهم بالإنتظار واصر على مغادرة جميع الأعضاء إلى الخارج فاحتدمت بينهم مشادة كلامية ثم اشتبكوا بالأيدى مما ادى إلى حدوث بعض التلفيات والخسائر بقاعة الفندق، وفى التحقيقات التى باشرها سامح عبدالحكم وكيل أول نيابة قصر النيل قرر الطرفان التنازل عن المحضر وأبديا استعدادهما للتصالح فأمرت النيابة بإخلاء سبيلهم بالضمان الشخصى.

تأجيل قضية يسرا إلى جلسة ٥ ديسمبر

قررت محكمة جنح مصر الجديدة تأجيل نظر دعوى التعويض التى اقامتها الممثلة يسرا ضد عدد من الصحفيين فى أعقاب واقعة اقتحام الضابط أبو الروس شقتها بالزمالك لجلسة ٥ ديسمبر القادم، وقد طلب الدفاع عن المتهمين فى جلسة الأمس حضور الفنانة يسرا لمناقشتها فيما نسب إليهم واعتبرته سبا وقذفا فى حقها. كما طلب الدفاع من المحكمة التصريح بعرض فيلمى (النزوة و دانتيلا) لإثارتهما تعليقات الجمهور أكثر مما ادعاه الضابط أبو الروس.

ضبط عصابة لتزوير عقود زواج المصريين بسوريات

كتب ـ اشرف الحبيدى: تمكنت مباحث مطار القاهرة بالتنسيق مع مديرية أمن الدقهلية من ضبط عصابة لتزوير عقود زواج للمصريين من سوريات مقابل ١٧٠٠ جنيه للعقد الواحد. وكانت المعلومات التى تجمعت أمام مدير أمن مطار القاهرة تفيد اعتزام ٤ مصريين السفر إلى دمشق ومعهم عقود زواج مزورة من سوريات، تم تكليف مدير إدارة البحث الجنائى بضبطهم ، فأعد رئيس المباحث كمينا وأثناء إنهاء إجراءات سفر ركاب الطائرة المصرية المتجهة إلى دمشق أمس قام رجال المباحث بضبط المصريين الأربعة. لعترف الركاب بأنهم لجأوا لتزوير عقود الزواج ليتمكنوا من دخول الأراضى السورية للبحث عن عمل، وقرروا انهم سددوا لأصحاب إحدى شركات السياحة بالمنصورة وهم ٣ مصريين ولبنانى ٦٨٠٠ جنيه مقابل العقود.

إحالة قانون ضريبة المبيعات على المقاولات إلى المحكمة الدستورية العليا

كتب ـ حسين غانم:

قضت محكمة استئناف القاهرة بوقف نظر الاستئنافين المنضمين والقائمين امامها عن ضريبة المبيعات على المقاولات وإحالتهما للمحكمة الدستورية للفصل فيهما.

وكانت إحدى شركات المقاولات قد اقامت دعوى بإلزام احدى جمعيات الاسكان بسداد مبلغ طالبتها به مصلحة الضرائب على المبيعات، باعتباره ضريبة عن عقد مقاولة بين الشركة والجمعية.

وقضت محكمة أول درجة بإلزام الجمعية بسداد ضريبة المبيعات. فاستأنفت جمعية الاسكان ومصلحة ضرائب المبيعات الحكم ونظرت محكمة استئناف القاهرة فى جلستها المنعقدة برئاسة المستشار مصطفى أبو طالب رئيس المحكمة وعضوية المستشارين انور ابو سحلى وماهر فريد يعقوب.

وقضت المحكمة بوقف نظر الاستئنافين وبإحالتهما الى المحكمة الدستورية العليا للفصل فى مدى دستورية قرار رئيس الجمهورية رقم ٧٧ لسنة ١٩٩٢ الذى اضاف خدمات التشغيل للغير الى جدول الخدمات الخاضعة لضريبة المبيعات.

وجاء فى أسبابها ان الدستور قرر ان انشاء الضرائب العامة وتعديلها أو الغاءها لايكون إلا بقانون تصدره سلطة التشريع المختصة بذلك دستوريا.

وقد صدر القرار الجمهورى مستندا على نص المادة الثالثة من القانون ١١ لسنة ٩١ التى اطلقت سلطة رئيس الجمهورية فى تعديل سعر الضريبة وتعديل جدولها، مما يعد حجبا للسلطة التشريعية عن مزاولة سلطتها الاصيلة .

ونقلا لسلطة التشريع من صاحبها الوحيد الى السلطة التنفيذية بما يتعارض مع حكم الدستور، واذا كانت المحكمة قد ارتأت ذلك فإنها تحيل الامر الى المحكمة الدستورية للفصل فيه.

ضبط عاطل يروج الأقراص المخدرة على المسجونين داخل نيابة السيدة زينب

كتبت ـ فاطمة الدسوقى:

غافل عاطل أمناء الشرطة المكلفين بحراسة المساجين داخل نيابات مجمع الجلاء حيث كان يقترب من المساجين ويتودد إليهم ويروج عليهم الأقراص المخدرة وبلغت حصيلة بيعه مائتى جنيه خلال نصف ساعة وعندما توجه لترويج المخدرات على المساجين داخل نيابة السيدة زينب ارتاب فى أمره أمين شرطة والقى القبض عليه أثناء محاولته بيع قرص مخدر ملفوف داخل ورق سلوفان لمتهم فى جريمة سرقة بالإكراه وأحيل إلى النيابة التى أمرت بإشراف المستشار المحامى العام لنيابات جنوب القاهرة بإحالة المتهم إلى نيابة الازبكية التى امرت بحبسه أربعة أيام على ذمة التحقيقات. كشفت التحقيقات التى باشرها وكيل أول نيابة السيدة زينب بإشراف رئيس النيابة أن المتهم واسمه اسماعيل على ٣٥ سنة، عاطل ومقيم بمدينة السلام احترف تجارة الأقراص المخدرة داخل المحاكم، والنيابات لإبعاد الشبهة عنه حيث دأب على ترويج المخدرات على المساجين داخل مجمع الجلاء. وكان ينتهز فرصة انشغال أمناء الشرطة المكلفين بحراسة المساجين فى انهاء إجراءات عرضهم على النيابات ويقترب من المساجين ويتودد إليهم ويوزع عليهم الأقراص المخدرة نظير عشرة جنيهات للقرص الواحد وأضافت التحقيقات أن المتهم بعدما فرغ من ترويج المخدرات على المسجونين داخل نيابات المجمع توجه إلى نيابة السيدة زينب وأثناء محاولته اقناع متهم بشراء الاقراص المخدرة منه ارتاب فى أمره أمين الشرطة المكلف بحراسة المساجين فاقترب منه وضبط كمية الاقراص المخدرة داخل جيوبه ومبلغ مائتى جنيه حصيلة بيعه خلال نصف ساعة فأحيل إلى نيابة الازبكية التى امرت بحبسه أربعة أيام على ذمة التحقيقات.

الأشغال المؤبدة لعامل قتل زوجته لشكه فى سلوكها

بنها ـ أبو سريع إمام:

قضت محكمة جنايات بنها برئاسة المستشار عبدالهادى سلطان رئيس المحكمة بمعاقبة عامل بالأشغال الشاقة المؤبدة لاتهامه بقتل زوجته.

وترجع وقائع القضية إلى العام الماضى عندما تلقى مدير أمن القليوبية بلاغا بمقتل ربة منزل عمرها (١٨ سنة) داخل مسكنها بشبين القناطر وأكدت تحريات مدير المباحث ورئيس المباحث على أن المجنى عليها متزوجة حديثا بغير إرادتها وكانت تربطها علاقة حب قبل الزواج بشخص آخر، وعندما اكتشف زوجها هذه العلاقة فاتح زوجته فى ذلك فأنكرت الزوجة وصرخت فى وجهه فنشبت بينهما مشادة كلامية تطورت إلى مشاجرة ضربها الزوج على اثرها بآلة حادة على رأسها أودت بحياتها وسط بركة من الدماء ثم ذهب لإبلاغ الشرطة بأن زوجته سقطت من أعلى سطح المنزل وبتوقيع الكشف على الجثة بمعرفة مفتش الصحة افاد بوجود كسر بقاع الجمجمة وبمناقشة الزوج وتضييق الخناق عليه إنهار واعترف بارتكابه الحادث والقى القبض على المتهم وهو عامل عمره ٢٢ عاما واحيل للنيابة التى أمرت بحبسه وتقديمه لمحاكمة عاجلة فقضت المحكمة بحكمها.

إصابة ١٣ شخصا فى حريق بشقة بقليوب بينهم عروس و ٨ من أسرتها قبل زفافها بيومين

كتبت ـ منال الغفرى:

اصيب ١٣ شخصا بحروق جسيمة فى حريق كبير إثر انفجار موقد كيروسين فى وجه عروس قبل زفافها بـ ٤٨ ساعة اثناء إعدادها اكواب الشاى لعمال التنجيد داخل مسكن والدها بمدينة قليوب وامتدت النيران للقطن والوسائد المعدة لجهاز العروس وأصيب ٨ أفراد من أسرتها و ٤ عمال وتم نقلهم إلى مستشفى قليوب العام فى حالة سيئة وأخطر مساعد وزير الداخلية ومدير أمن القليوبية النيابة العامة التى تولت التحقيق. وكان نائب مدير أمن القليوبية للمنطقة الجنوبية قد تلقى بلاغا بنشوب حريق كبير بأحد المساكن بمدينة قليوب فانتقل على الفور مع قوات الاطفاء الذين تمكنوا من السيطرة على الحريق داخل مسكن موظف يدعى منير عبدالقوى ٥٥ سنة، بقليوب البلد وتم نقل ١٣ شخصا مصابين بحروق جسيمة إلى المستشفى فى حالة سيئة واخطرت النيابة العامة التى تبين من معاينتها وتحقيقاتها ان صاحب المسكن كان يقوم بإعداد التنجيد لابنته الكبرى التى كانت ستزف خلال ٤٨ ساعة واثناء اعداد أكواب الشاى لعمال التنجيد انفجر موقد الكيروسين فى وجهها وامسكت فيها النيران وامتدت إلى اثاث الشقة وإلى قطن التنجيد واشتعلت النيران بالعمال الأربعة ووالدتها واشقائها السبعة وتمكنت قوات الاطفاء من السيطرة على الحريق ونقل المصابين للمستشفى وامرت النيابة بإنتداب المعمل الجنائى واستدعاء شهود الواقعة والاستعلام عن حالة المصابين لسؤالهم.

مـحافظ سوهاج يطلب:

تشديد الرقابة على تنفيذ القرار العسكرى حفظا لهيبة الدولة وحماية للرقعة الزراعية وأموال المواطنين

سوهاج ـ من محمد مطاوع علام:

طالب السيد احمد عبدالعزيز بكر محافظ سوهاج المجلس التنفيذى بالمحافظة بتشديد الرقابة على عمليات البناء بدون ترخيص على الأراضى الزراعية حفاظا على هيبة الدولة بتنفيذ القرار العسكرى وحماية للرقعة الزراعية وحفاظا على اموال المواطنين، ومحاسبة أى مسئول يتراخى عن تنفيذ القرارات مما يؤدى لضياع اموال المواطنين عند تنفيذ قرارات الإزالة.

وطلب المحافظ الاهتمام بقرارات الازالة وعدم ترك المواطن يقوم بصرف مبالغ كبيرة ثم يفاجأ بأن مبناه مخالف ويجب ازالته.. جاء ذلك خلال اجتماع المجلس التنفيذى للمحافظة الذى حضره مديرو المديريات ورؤساء الوحدات المحلية للمدن والقرى، حيث أكد اللواء يحيى عبداللطيف سكرتير عام المحافظة وأمين عام المجلس ان عدد قرارات الازالة حتى نهاية يوليو الماضى بلغ ٣٢٢ قرارا منها ١٠٨ قرارات فى مركز جرجا وحده تم تنفيذها بالكامل طبقا لقرار الحاكم العسكرى وتعليمات الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء والمحافظ.

وقرر المحافظ محاسبة مدير الادارة الذى يتقاعس فى سداد قيمة استهلاك المياه للمنشآت التى تقع فى نطاق عمله واقصائه من منصبه، وعدم اللجوء إلى قطع المياه بسبب عدم سداد قيمة استهلاك المياه وتشكيل لجان بالوحدات المحلية لاعادة تقويم استهلاك المياه للقضاء على مشكلة تعطل العدادات مطالبة ملاك العقارات السكنية بتغيير العدادات المعطلة وذلك ردا على ما أثاره السكرتير العام بشأن تعطل عدادات المياه فى المساكن ووجود مديونيات كبيرة على المصالح الحكومية والمدارس وغيرها.

وطلب المحافظ فى نهاية الاجتماع عمل الدراسات اللازمة لحل مشكلة مواقف السيارات التى تقع على الطرق السريعة فى مداخل المدن.

احمد عبد العزيز بكر

مجمع للصناعات الصغيرة بساحل سليم يوفر ٥٠٠٠ فرصة عمل

أسيوط ـ مكتب الأهرام : أعلن عبدالرحيم زناتى رئيس مدينة ساحل سليم انه تم اقامة مجمع للصناعات الصغيرة بمنطقة الغريب على مساحة ٥٠ فدانا بتكلفة ٣٠ مليون جنيه.

واضاف على عبدالحق نائب رئيس المدينة بأن المجمع يضم ٤٩٦ وحدة صناعية لانتاج الخضر والفواكه المجففة والأثاث وأعمال الديكور والحياكة وتوفر حوالى ٥٠٠٠ فرصة عمل للشباب.

ومن ناحية اخرى يجرى حاليا رصف مسافة ٩٠ كيلو مترا بالطرق الداخلية بتكلفة ٨٠٠ ألف جنيه وربط عملية مياه قرية بوسط قرية الشاغة الشرقية بتكلفة ١٧٠ الف جنيه مع احلال وتجديد ماكينات وطلمبات مياه الشرب فى قرى الوريصات وتاسا وبويسط والشاغة الشرقية.

مركز معلومات القاهرة يسهم فى إنشاء مركز شبكات المرافق بالقليوبية

كتب ـ عبدالهادى تمام :

وافق الدكتور عبدالرحيم شحاتة محافظ القاهرة والمستشار صبرى البيلى محافظ القليوبية على انشاء مركز فرعى لشبكات المرافق تحت الأرض بالقليوبية على غرار مراكز شبكات المعلومات القائمة بالقاهرة والتى تم من خلاله نقل المعلومات الميكروفيلمية إلى صور وخرائط الكترونية.

صرح بذلك الدكتور سيد بدر مدير عام المعلومات لشبكات المرافق والبنية الاساسية. وأضاف بأن المركز سيسهم فى استكمال البيانات والخرائط والتى تسهل للمواطن الحصول على أية بيانات جغرافية عن أى موقع يشمله هذا النظام العلمى الحديث والحفاظ على البنية الاساسية فى اقليم القليوبية بالاضافة إلى انه سيقدم بيانات صحيحة لجميع المخططين لاقامة التجمعات السكنية والقضاء نهائيا على العشوائية فى اقامة المدن السكنية والتخطيط العمرانى وفقا للاعراف فى الدول المتقدمة.

صبرى البيلى

٣.٨ مليون جنيه لاستكمال إنشاء وترميم ٥١ مسجدا بالمنوفية

شبين الكوم ـ مكتب الأهرام : اعتمدت وزارة الأوقاف مبلغ ثلاثة ملايين جنيه كدعم عاجل لاستكمال انشاء ١١ مسجدا جديدا تقوم مديرية اوقاف المنوفية بتنفيذها للانتهاء منها هذا العام.

صرح بذلك محمد عبدالواحد ابوالمجد مدير عام أوقاف المنوفية وقال ان الوزارة اعتمدت مبلغ ٨٠٠ الف جنيه لمشروعات الترميم والصيانة للمساجد الحكومية حيث يستفيد منها ٤٠ مسجدا بقرى ومدن المحافظة هذا العام بالاضافة إلى تخصيص مبلغ مليونى جنيه لمشروعات نشر الدعوة الاسلامية واقامة الشعائر الدينية وتحفيظ القرآن الكريم.

الجمعيات الأهلية تطلب إعفاءها من الضرائب والرسوم المحلية

الشرقية ـ نرمين الشوادفى:

طالب مؤتمر الجمعيات الأهلية الذى عقد بمحافظة الشرقية باعفاء الجمعيات من جميع الضرائب المفروضة عليها وفوائد التأخير على متأخرات التأمينات أو الرسوم المحلية التى تقرها المجالس الشعبية وتخصيص هذه المبالغ لانفاقها على مشروعات الجمعيات، كما أوصى المؤتمر الذى شهده عمر عبدالآخر رئيس الاتحاد العام للجمعيات والمحافظ الدكتور حسين رمزى كاظم بزيادة عدد الأعضاء بمجلس الادارة بحيث لايقل عن ٥ أعضاء ولايزيد على ١٥ عضوا.

صرح بذلك الدكتور أحمد أبوالروس رئيس الاتحاد الاقليمى بالشرقية وقال ان عدد الجمعيات الاهلية بالشرقية ٩٢٦ جمعية منها ٥٤٥ جمعية تعمل فى حقل الرعاية الإجتماعية، و٣٨١ فى مجال التنمية الاجتماعية ويبلغ عدد المشروعات التابعة لها ٦٢٤ مشروعا.

٢٠٠ مليون جنيه لتطوير الصرف الزراعى بمناطق البستان والنصر بالبحيرة

البحيرة ـ إبراهيم البليسى

تقرر بدء تنفيذ خطة شاملة لتحسين وتطوير الصرف بمساحة قدرها ١٦٠ ألف فدان لمناطق البستان والنصر بتكلفة ٢٠٠ مليون جنيه وذلك بالاتفاق مع وزارتى الزراعة والاشغال العامة والموارد المائية على تنفيذ المشروعات المقترحة. وصرح الدكتور صفوت عبدالدايم رئيس هيئة مشروعات الصرف بانه سيتم تنفيذ جميع اعمال التطوير اللازمة لشبكات الصرف بالمنطقة وتعميق وتوسيع المصارف الموجودة بالمنطقة وتنفيذ الاعمال الصناعية الموجودة كالكبارى.

ومن ناحية أخرى قرر المجلس المحلى لمدينة كفر الدوار انشاء كوبرى عائم للمشاه على ترعة المحمودية والذى يربط بين منطقة المهاجرين وشارع الجيش لحماية المواطنين من خطر ركوب المعديات. كما تقرر اضاءة كوبرى المشاه بمنطقة كتع عثمان واحلال وتجديد الاعمدة والاسلاك الكهربائية وتجهيز المستشفى العام بسيارتى اسعاف مجهزتين..

إلغاء مشروعين للصرف الصحى بالغربية بعد طرحهما للإنشاء .. مسئولية من؟

طنطا ـ علاء عبدالله:

نتيجة للتخبط الادارى وعشوائية القرارات تم الغاء عمليتين للصرف الصحى بقرية ميت بدر الحلاوة التابعة لمركز سمنود وبقرية منهطاى، مركز زفتى..

فبعد قيام الجهاز المركزى لبناء وتنمية القرية بالاعلان عن طرح انشاء هاتين المحطتين وتم ترسيتهما على احدى شركات القطاع العام بانشائهما بتكلفة اجمالية قدرها ٣٦ مليونا و٣٢٠ الف جنيه كانت المفاجأة عندما تلقت الشركة المنفذة خطابا من الهيئة الاقتصادية لمياه الشرب والصرف الصحى يفيد بالغاء العمليتين كما قامت الهيئة باعادة الضمان للبنك بنفس التاريخ فاتخذت الشركة الاجراءات القانونية للحفاظ على حقوقها وطلبت التعويض المناسب طبقا لقانون المناقصات وهنا نتساءل من المسئول عن هذه القرارات العشوائية.

يقول المهندس سمير عبد ربه رئيس الهيئة الاقتصادية لمياه الشرب والصرف الصحى بالمحافظة إن الجهاز المركزى لبناء وتنمية القرية قد ارجأ التعاقد على اقامة المشروعين دون ابداء أسباب وعلى الفور تم اخطار المحافظ الدكتور احمد عبدالغفار بالمشكلة فأمر بإعداد مذكرة عاجلة لعرضها على الدكتور محمود شريف وزير التنمية الريفية لبحث اسباب توقف التعاقد وكيفية توفير الاعتمادات المالية اللازمة للتنفيذ.

تشغيل أول محطة للمياه باستخدام اليود بالفيوم

الفيوم ـ مكتب الأهرام: بدأت محافظة الفيوم فى تشغيل أول محطة لمياه الشرب باستخدام اليود فى قرية منشأة طنطاوى مركز سنورس بالتعاون مع جهاز شئون البيئة، وذلك بحضور المحافظ محمد حسن طنطاوى والدكتور ابراهيم عبدالجليل رئيس جهاز شئون البيئة والمهندس سيد قاسم رئيس مدينة سنورس. وتبلغ تكلفة انشاء المحطة نصف مليون جنيه وتكفى لاحتياجات المواطنين بالمنطقة بمعدل ٥ لترات للفرد يوميا وهى تعطى مياها نظيفة

تطوير الأبحاث بالمعهد القومى لعلوم البحار بالغردقة لتحويله إلى كلية متخصصة

الغردقة ـ من عرفات على:

وافق الدكتور مفيد شهاب وزير التعليم العالى والبحث العلمى على وضع خطة بالتنسيق مع محافظة البحر الأحمر لتطوير البحوث فى مجال علوم البحار للمحافظة على الثروات الطبيعية وتعمل على تنميتها بمياه البحر الأحمر، وصرح المحافظ سعد ابوريدة بأن الخطة تتضمن تطوير المعهد القومى لعلوم البحار بمدينة الغردقة وتحديث امكاناته تمهيدا لتحويله إلى كلية متخصصة فى مجال ابحاث البحار إلى جانب قيامها بتقديم الاستشارات العلمية لأصحاب الاستثمارات السياحية لخدمة البيئة .

وأكدت الدكتورة اكرام محمد أمين رئيس معاهد علوم البحار ان الخطة تتضمن ايضا اجراء الدراسات العلمية للتعرف على المخزون السمكى للانواع المختلفة فى أماكن الصيد الرئيسية بالمنطقة لوضع أسس لتوجيه عمليات الصيد وتحديد الكميات التى يمكن صيدها فى المواسم المحددة والتعرف على أماكن التوالد والتكاثر وتنميتها بالطرق العلمية ودراسة جيولوجيا قاع البحر وكيمياء المياه لمعرفة الويلات الايكولوجية التى تساعد على التنبؤ بمستقبل مصايد المحافظة خلال السنوات القادمة.

كما تقرر تنفيذ مشروعين جديدين لاستزراع الشعاب المرجانية والتصدى المؤثرات الطبيعية التى تطرأ عليها، وقالت ان هذه الخطة تهدف إلى ايفاد اكبر عدد من صغار الباحثين وأصحاب التخصصات العلمية فى مجال البحار والهندسة الوراثية واستنساخ الاسماك وتكنولوجيا تفريخ الثروة السمكية وتقديمها صناعيا إلى الدول الأجنبية التى تمتلك تكنولوجيا متقدمة فى علوم البحار.

سعد ابو ريدة

مئوية القرن العشرين لا مئوية الأفراد!

بقلم: د. علي الراعي



فكرت طويلا فى مغزى رسائل القراء التى نشرتها على هذه الصفحة يوم الأحد الماضى. رسائل كلها تتحرق شوقا إلى المعرفة، وتبحث فى لهفة عن تاريخنا الماضى، ومعتزة بما انجزته اجيال كثيرة من الشعراء والموسيقيين والمغنين، مندهشة لان نجوم الاذاعة فى بدايتها ليسوا معروفين للاجيال الجديدة، مطالبة شخصى الضعيف ان ينهض بهذه المهمة الثقيلة، وهى انقاذ تاريخنا من الغرق فى بحر الظلمات! ولقد أسعدنى فوق ماشعرت به من غبطة لاستجابة قرائى الاعزاء لما اكتب فى هذا الاتجاه. اسعدنى بصفة خاصة ان ردود الافعال المتحمسة هذه تثبت بمالايدع مجالا للشك ان بلادنا لاتهوى نسيان الماضى، بل تسعى إلى بعثة والاسترشاد بما حفل به من ايجابيات.

إنها ليست كما قال الشاعر عن مصر، بلد: «كل شيء فيه ينسى بعد حين» وهو قول ظالم فالناس لاتنسى للمحسن احسانه ولاتغفر للمسيء اساءته كل مافى الأمر ان جهودا تبذل - عن عمد واصرار تارة وعن جهل وتسيب واستخفاف تارة اخرى - للتعتيم على تاريخ هذه الأمة، حتى يعيش الناس ليومهم فقط لايلقون النظر إلى الماضى ولايمدونه إلى المستقبل. ففى مخطط هؤلاء الدائم ان يعيش الناس بلا تاريخ، وفى سعيهم المتواصل لايترددون فى اهالة التراب على نوابغ هذه الأمة ومجاهديها انظر إلى كم الحقد الذى قوبلت به ثورة عرابى - أول قائد عسكرى مصرى يقف فى العصر الحديث فى مواجهة طغيان الخديوى توفيق المسنود بحراب الانجليز، ويقول له «لا» ثم يرفع السلاح فى وجهه ووجه اسناده من العسكر البريطانيين الذين دخلوا البلاد لحماية الاقليات، وحمايته، وظلوا «سادرين» فى هذه الحماية حتى اخرجتهم ثورة يوليو المجيدة من اعشاشهم والقت بهم إلى البحر.

لقد بلغ من حقد بعض المنتفعين بالنظام الخديوى الاستعمارى ان اقترحوا يوم هزمت الثورة العرابية ان يدفع المناضل العظيم احمد عرابى إلى جر عربة الخديوى الخائن فى الشوارع، تنكيلا به وبثورته - ثورة كان قائدها أول من رفع شعار مصر ووقع زعماؤها بكلمة «مصرى» تحت اسمائهم. ومع ذلك فقد قال الشاعر يوم عاد عرابى من منفاه قال شامتا: صغار فى الذهاب وفى الإياب أهذا كل امرك ياعرابى؟! ويوم مات سعد زغلول، زعم مزيفو التاريخ انه قال لزوجته «مفيش فايدة» وترجموا هذه العبارة إلى «مفيش فايدة من مقاومة الانجليز. واذن فباطل وهباء كل كفاح وطنى لاخراج المستعمر الغاشم وحين امم القائد العظيم جمال عبدالناصر قناة السويس ردا على مناورات الاستعمار الغربى لابقاء مصر تحت خط الفقر هال فريق من الناس ان يتسلح واحد من ابنائها بكل هذا القدر من الشجاعة التى مكنته من ان يقول هو الآخر «لا» ثم يصمد من بعد فى وجه العدوان الثلاثى المسنود - فى السر - من أمريكا، وهالهم كذلك ان يلتف الشعب كله فى مصر وفى أرض العروبة جمعاء وراء هذا العمل الجليل النبيل. هذا عمل خطير وهم اثم لايمكن ان يغتفر من قبل اعداء الخارج والداخل معها. ومن ثم هذه الجهود المتصلة لتشويه تاريخ عبدالناصر بالاكاذيب والتشكيك والتعتيم.

الناس فى نظر اعداء مصر يجب ان يعيشوا فى مرحلة الدواب التى لاتعى تاكل مايقدم لها ان قدم لها شيء وإلا فلتبت على الطوى فى انتظار قطرات الاحسان من هنا وهناك.

ومثل هذا التعتيم المتعمد فى حقل النضال الوطنى يجرى فى حقل الثقافة أليس غريبا حقا ان تمضى سنوات هذا القرن المسرع إلى الانتهاء ومصر لاتزال تحلم بموسوعة عربية؟ إلا يدل هذا على أن المقصود هو ان تكون البلاد قصيرة النظر، وبلا ذاكرة؟ فإذا انتقلنا إلى ميدان الفنون وجدنا الشعار الذى طالما رفعه تجار الفنون المختلفة - السينما والمسرح خاصة: «الجمهور عاوز كده» ورغم ان الجمهور قد اوضح اكثر من مرة انه لايريد هذا الذى يقولونه له من فن غث، وانما هو يقبله مضطرا لانه لايجد البديل، فان تجار الفن هؤلاء يتجاهلون اعماق الناس. فإذا لاحظوا شيئا من التململ عند الجماهير سارعوا إلى الفن الملفق - الفن بالخلطة المشهورة: جنس + النقد السياسى الزائف، فإذا مااستهلكت هذه الوصفة وسقط المتاجرون بها سارع اصحاب المصالح التجارية إلى انتاج مسرحى وغنائى يشبه اسراب الجراد فى انتشاره وتدميره وتفاهة شأنه، والخراب الاسود الذى يجره وراءه ويصيب به ارواح الشباب.

ان من دلائل الصحة فى الرسائل المنشورة يوم الاحد الماضى انها تحتج على اهمال فنانين كبار من امثال رياض السنباطى وزكريا أحمد، واحمد رامى، وتطالب الجهات المعنية بفحص انتاج هؤلاء بعناية على ان يقدم هذا الانتاج للناس التقديم الذى يكفل ان يعود اصحابه إلى ذاكرة الناس، ويعود انتاجهم ليكون عاملا مؤثرا فى بيداء الفن الغث الذى يقدم الان. ومن دلائل الصحة ايضا ماتقوم به مجلة «الهلال» من نشر سلسلة من المقالات بعنوان «التكوين» اشترك فيها شخصيات فنية وادبية وسياسية فاعلة. ثم جمعت المجلة القسم الأول من هذه الاسهامات ونشرته فى كتاب سوف يكون مع مايتبعه من اجزاء وثيقة ثقافية هامة تفتش فى اعماق بلادنا الثقافية والسياسية والفنية والتاريخية وإلى جوار هذا تقوم مجلة «العربى» الكويتية بنشر حلقات متصلة عن تاريخ حياة مثقفين وسياسيين وعرب، يكتبها هؤلاء بانفسهم ويعرضون فيها لأهم المؤثرات فى حياة كل منهم. وستطيع «العربى» بدورها هذه الحلقات وتنشرها على شكل كتاب او كتب الغرض منها جميعا هو ان تصل مابين الاجيال وان تعرف من لايعرف من الاجيال الجديدة كيف كان يعيش اباؤهم واجدادهم فى زمن محدد من هذا القرن.

وفى اطار بحث الأمة العربية عن ذاتها ماذكره الاستاذ محجوب عمر فى رسالة بعث بها إلىّ ووقعها؟ بعد الاسم - بعبارة: «مصرى من عشاق فلسطين» والاستاذ محجوب يقول فى رسالته: «وصلنى بعض الانتاج الادبى من داخل فلسطين المحتلة وكان من حسن حظى ان التقى بمبدعيها فى السنوات الماضية فكافاونى باهدائى باكورة انتاجهم الذى استطاعوا نشره بامكاناتهم المحدودة بحكم وجودهم فى اطار الاحتلال والحصار الإسرائيلى، الذى اخذ يتحول إلى حصار آخر بسبب عدم معرفة محيطهم العربى بهذا الانتاج. فهناك عقبات كثيرة تحول دون توزيع هذا الانتاج فى المكتبات العربية خارج فلسطين. وكل ماالتمناه أن يتولى نقاد معروفون مثلكم تقييم هؤلاء المبدعين. فهذا مثل آخر من امثلة رغبة اجزاء الأمة العربية فى التواصل وحرصها على كسر الحصار المضروب عليها الذى يهدف إلى محو الهوية العربية واذابتها فى محيط معاد لها. وإلى جوار هذا يزيف الصهاينة التاريخ ويسرقون الفولكلور الفلسطينى وينسبونه لأنفسهم ويتبجحون فيقولون عن لسان السفاح بيجين ان اجداده هم الذين بنوا الاهرامات ويضعون شعار الاهرامات الثلاثة على احدى محطاتهم الفضائية.

وقد وضحت من خلال رسائل الاحد الماضى دلائل الاحتجاج على عدم الاحتفال بمئويات بعض الفنانين والابناء، وكان من اقوى هذه الاحتجاجات ماجاء فى رسالة الاستاذ عبدالله نوفل المحامى امام القضاء العالى وعضو الجمعية المصرية لكتاب ونقاد السينما، وقد نشر الاستاذ عبدالله احتجاجه فى صحيفة الاخبار وارسل نسخا منه إلى كل من توسم فيه الرغبة فى الدفاع عن فن شيخ الملحنين واستاذهم العظيم زكريا احمد، الذى لم يلق فى حياته ومن بعد مماته إلا قدرا قليلا مما يستحقه فنه العظيم.

وإلى جوار هذا يطالب الكثيرون بمئويات لكتاب وفنانين ومثقفين آخرين. وقد دفعتنى كثرة المطالب إلى التفكير فى مطالبة المسئولين عن حياتنا الثقافية والفكرية والاجتماعية والدينية والاقتصادية .. الخ باقامة مئوية عامة يكون اسمها «مئوية القرن العشرين» اى مئوية تحتفى بكل من برز وقدم وخدم بلاده فى هذه المجالات المختلفة، بحيث تأخذ مئوية القرن هذه طابع المهرجان العام المستمر طوال ماتبقى من هذا القرن، بدلا من ان تكون احتفالات متقطعة تقام ثم تختفى. الهدف من مئوية القرن العشرين ان تحتفل مصر بانجازاتها جميعا، وبصفة جماعية لافردية، وبهذا تستوعب كل من شارك فى بناء النهضة المصرية والعربية فى مصر. وبدلا من أن نقول: هذه مئوية على مشرفة وهذه مئوية توفيق الحكيم وتلك مئوية محمد عبدالوهاب ومئوية أم كلثوم إلى اخره، ندرس مشروعا لتقييم منجزات كل من ابدع وخدم وانجز، بصرف النظر عن كونه مئويا او لم يبلغ بعد حدود هذه السن. اذ ذاك يكون الاحتفال احتفالا بمصر وابناء مصر جميعا، وبالنهضة البانخة الشاملة التى شهدتها بلادنا منذ اخذ محمد على باشا الكبير يضع أسس دولة عصرية فى مصر.

لو اقيم هذا الاحتفال الشامل بالانجازات المصرية فى خلال القرن العشرين فسيكون وسيلتنا المهذبة لتصحيح ماوقع من خطأ فادح بالاحتفال بماسمى «مصر - فرنسا. علاقات خاصة» الذى كان من نتائجه ان انزلتنا للاحتفال بالغزو الاستعمارى الفرنسى لبلادنا وهو غزو سمته فرنسا باسمه الحقيقى وابتكرنا نحن له اسم تدليل هو: «آفاق مشتركة» فليكن احتفالنا نحن تحت شعار: «مصر وبناة مجدها: علاقات خلاقة وتاريخ مشرف».

اذ ذاك سوف نتبين اشياء كثيرة لايعرفها الكثيرون ستعرف ان «على مشرفة» لم يكن عالم ذرة زامل اينشتين وحسب، بل كان فنانا ترجم سونيتات شكسبير ونشر ترجمته فى مجلة زاهرة اسمها «مجلتى» التى اسسها الصحفى المثقف النشيط أحمد الصاوى محمد، الذى دفع بالنشر إلى آفاق جديدة من الاناقة والجمال، فاصدر إلى جوار مجلتى ملاحق فصلية بعنوان كليوباترا - ان لم تخنى الذاكرة - ارتفع بها بفن الطباعة الانيقة والملونة درجات كثيرة رغم عدم وجود التسهيلات اللازمة لذلك. فقد كان يعمل فى حدود امكانات الثلاثينات وسنعرف ايضا ان محمد عوض محمد لم يكن مجرد عالم جغرافى عظيم، بل كان فنانا ترجم عمل جوته الصعب: «فاوست» إلى جوار انه كان يكتب شعرا غزليا رقيقا مازلت اذكر بعضا منه: «ماأحيلاه اذا ما ثغره ابدى ابتساما» ولعرفنا ان الرائدة العظيمة الطيارة لطيفة النادى لم تكن الانسة الوحيدة التى ركبت طائرة وقادتها بل كان إلى جوارها ايضا كل من عائشة الكاشف وعصمت فؤاد. ولتبين ان الحركة النسائية المصرية لم تكن مقصورة على جهود هدى شعراوى وزميلاتها حواء ادريس وسيزا نبراوى ومنيرة ثابت وباقى المشتغلات بتحرير المرأة: درية شفيق ونعمت راشد، بل أن تحرك النساء سعيا وراء التحرر قد شمل ايضا الاشتراك فى الحركات الكشفية، فقد عملت منيرة صبرى على الاشتراك فى الحركة الكشفية العالمية التى كان يرأسها لورد بيدن باول، وتقدمت وترقت حتى وصلت إلى رتبة الماريشال، وكانت الصحف تطبع صورها وتضع تحت اسمها لقب: الماريشالية منيرة صبرى!

إلى جوار هذا نجد الجهود الموفقة التى قامت بها دار أخبار اليوم لنقل الصحافة إلى مستوى ارقى تمثل فى بناء الدار وفى السبق إلى الطبع الحديث والنظر إلى المادة الصحفية نظرة غير مثقلة بالمحسنات البديعية واللغة الادبية فى مجموعها وقد ادت هذه النظرة المتطورة إلى قيام «أهرام» محمد حسنين هيكل، واهرام، إبراهيم نافع، وكان كل من هذين الصحفيين المتطلعين قد قدم نصيبه فى النهوض بالصحافة والصحفيين والانتشار الصحفى فبنى إبراهيم نافع على اساس ماقدمه هيكل. كل هذا وغيره كثير سوف يطفو على السطح اذا حولنا المستويات الفردية إلى مئوية القرن العشرين فى مصر.

الإبداع فى ديوان المظالم

بقلم: ألفريد فرج

ستتساءل علامات الاستفهام، وتدهش علامات التعجب.. أن صادفت الابداع ذاته يتظلم فى ديوان المظالم (!).. ان رجال الادب والفن والبحث العلمى والتصميم واصحاب الدراسات والمخترعين والمكتشفين يشكون من الظلم وانكار حقوقهم..

وحين تعرض «الفلاح الفصيح» للظلم فى نهاية الألف الثالثة قبل الميلاد بمصر الفرعونية وفى «أهناسيا» المدينة القديمة بالفيوم لجأ الفلاح إلى «رنزى» محافظ الاقليم والقى بين يديه تسع خطب عن العدالة والظلم سجلتها اوراق البردى فى زمانها وأصبحت من القصص الأدبية الشهيرة فى أدب الدولة الفرعونية الوسطى، ومن الادب الذى جمعه وترجمه العالم الأثرى الكبير «سليم حسن» وصدرت طبعته الأولى سنة ١٩٤٥.

فاين للابداع اليوم جلابية فلاح الفيوم القديم ولبدته.. واين له قبل ذلك فصاحته وبلاغته وصبره على الدفاع عن حقوقه فى تسع شكاوى بليغة. فيشكو مما يتعرض له المبدعون فى الادب والفن والبحث العلمى والمخترعون والمكتشفون من انكار لحقوقهم الأدبية والمالية، ومما تمليه عليهم عقود الاذعان اومايصيبهم من جراء السطو على ابداعهم، أو ممايصيبهم من محاولات ابطال احكام القانون او ابطاء العدالة (!).

وقبل ان اقدم المظالم اريد ان أؤكد ان حقوق المؤلف محفوظة فى مصر بمقتضى القانون رقم ٣٥٤ لسنة ١٩٥٤، وبتوقيع مصر على «اتفاقية برن» لحماية المصنفات الأدبية والفنية وانضمت اليها بالقرار الجمهورى رقم ٥٩١ لسنة ١٩٧٦. وبتوقيع مصر على «اتفاقية جنيف» بشأن حماية منتجى التسجيلات ضد النسخ غير المشروع للاسطوانات والكاسيتات وانضمت اليها بالقرار الجمهورى رقم ٤٤٢ سنة ١٩٧٧، وبتوقيع مصر على «اتفاقية الجات» واتفاقية «التريبس» المتعلقة بحماية حقوق المؤلف.

وبالرغم من هذه الضمانات تتكاثر القضايا والخصومات ونقرأ فى الصحف عن الممثل الذى يخرج عن النص والمخرج الذى يحرف النص، والناشر الذى يعبث بقصص مؤلف كبير مثل احسان عبد القدوس. ونقرأ عن قضية للمؤلف يوسف عوف ضد التليفزيون والمؤلف محمد الرفاعى والدكتور احمد سخسوخ والمحاكم اعباؤها كثيرة وحبالها اطول من صبر سائر الكتاب. وإلا لكان المحل المختار لكل المبدعين هو ساحات القضاء.

والعجيب أن يكون الابداع احد طرفى الخصومة وأن يكون الطرف الاخر للخصومة فى احيان كثيرة مؤسسات حكومية مهمتها حماية الابداع والنهوض به مثل مسرح الدولة أو التليفزيون او غيرهما..

ولكن اين هذا الجهد والمال والطاقة الضائعة فى مجال الابداع مما يحدث فى الخارج للابداع المصرى من عمليات السطو والقرصنة، فقد دأب فريق من الناشرين فى دولة عربية شقيقة موقعة هى الأخرى - ويا للعجب - على كل الاتفاقيات الدولية ذات العلاقة على اصدار طبعات للكتب المصرية بطريق السطو والقرصنة بلا إذن من المؤلف أو الناشر المصرى الاصلى صاحب التعاقد.. وقد قدر اتحاد الناشرين المصريين حجم هذه السرقة الهائلة بثلاثين مليون دولار سنويا تضيع على المبدعين وعلى صناعة النشر وعلى الدخل القومى بلا أى تعويض كان.

واين هذه الخسارة الهائلة من الخسارة الرهيبة التى يتعرض لها الفيلم المصرى وافلام التليفزيون المصرية من قرصنة وسطو ونسخ دون ترخيص من المؤلف والمنتج، وقد قدرت غرفة صناعة السينما خسارة صناعة السينما وحدها بمبلغ اربعمائة مليون دولار سنويا من جراء السطو على الافلام القديمة والحديثة بلا رادع.

وتحدث كبرى هذه السرقات فى الاسواق الأمريكية وهى بلاد موقعة على كل الاتفاقيات الدولية ذات العلاقة طبعا، وتقوم بحماية كل الافلام الأمريكية وغير الأمريكية ماعدا الافلام المصرية. لماذا؟! لأننا ببساطة لاتحمى الفيلم الأمريكى بمصر (!) فضلا عن اننا لانحمى الفيلم المصرى فى مصر من النسخ على سبيل القرصنة او من تداول النسخ المسروقة فى السوق(!) فاصل كل هذه الخسائر وسببها يكمن هنا فى موقفنا من الابداع وحقوق المؤلف.

بهذه القضية يدخل الابداع ديوان المظالم.

ويقوم بدور «الفلاح المظلوم»، وقبل أن اقدم الظلامات دعنى اقول ان الصناعة المصرية تقوم بالاختراع والتصميم وبغيرهما لاتقوم صناعة، و«القاعدة العلمية» التى ذكر لنا الدكتور احمد زويل انها غير موجودة بمصر وأن نهضة انتاجية لاتقوم إلا على اسسها. كما ولاتقوم اسس القاعدة العلمية إلا بحماية البحث العلمى والاكتشاف العلمى حماية كاملة بضمانات حقوق المؤلف ويعض الدول تعامل بعض السرقات العلمية معاملة الجاسوسية فى الاتهام والعقاب. حماية للابداع العلمى.

ان نهضة الادب والفن والابداع تحمى الهوية الثقافية والشخصية القومية للمواطن والمواطنين فى رياح العولمة وعواصفها، ولا تقوم الا بحماية حقوق الابناء والفنانين والمبدعين الى جانب العلماء والمخترعين والمصممين والباحثين.

لذلك فإن حقوق المؤلف ليست مطلبا فئويا أو مهنيا، وانما هى قضية قومية وحضارية ودفاع عن الابداع الذى هو قوام النهضة ومحرك دور مصر الثقافى والعلمى فى المنطقة وفى العالم وعماد الثروة القومية.

وقد قام اتحاد الكتاب بعقد ندوة فى الاسبوع الماضى برئاسة الاستاذ فاروق خورشيد وساهم فيها كل من الاستاذ اسامة انور عكاشة والمستشار محمد سعيد العشماوى، والمستشار احمد لطفى. والاساتذة يوسف عوف ويوسف الشارونى ود. حسام لطفى وكاتب هذه السطور وقبل الندوة كنت قد تلقيت عدة رسائل وتقارير حول هذا الموضوع، وفى مقدمتها خطاب من الصديق المستشار احمد لطفى يذكرنى فيه بالسنين الطوال التى تشاكينا خلالها نحن ونخبة متميزة من الكتاب من جيلنا والجيل الذى يصغرنا سنا، وبالكفاح الطويل من خلال الجمعيات التى انشأناها وانفضت مثل مؤلفى الدراما او غيرها من الجمعيات دفاعا عن حقوق المؤلفين. واتصلنا بوزراء ومسئولين قابلونا فى رقة وبشاشة وحصلنا منهم على وعود لم تتحقق حتى اليوم..

فما اعجب تلك الذكريات التى شاركنا فيها من الكتاب الاعزاء السينمائى الكبير على الزرقانى والاذاعى الكبير محمد على ماهر والشاعر المسرحى المبدع عبد الرحمن الشرقاوى والكتاب الكبار يوسف ادريس ويوسف السباعى وثروت اباظة ويوسف جوهر..

والمستشار احمد لطفى كاتب مسرحى وشاعر حصل على كائزة كفافيس عام ١٩٩٢، وقدم مسرحيات «افراح الانجال» و «زيارة ممنوعة» و «الحب بعد المداولة» والعالم على قرن خرتيت، كما قدم له التليفزيون والسينما العديد من الافلام وترجم لدار الاوبرا اوبرات - عايدة وكارمن وغيرهما - وانتقل من سلك القضاء الى وظيفة مستشار للشئون الفنية بمكتب وزير الثقافة الاسبق الدكتور ثروت عكاشة.

وقد كتب لى فى خطابه.

نص القانون رقم ٣٥٤ لسنة ١٩٥٤ على حماية حقوق المؤلفين بكل انواعها واشتركت مصر فى اتفاقية بيرن عام ١٨٨٦ بشأن حماية المصنفات الأدبية والفنية. والتزمت فيها بحماية حقوق المؤلف الوطنى والأجنبى، ثم اعيد النظر فى هذه الاتفاقية فى اعوام ١٨٩٦ فى باريس و١٩٠٨ فى برلين ثم استكملت فى بيرن ١٩١٤ واعيد النظر فيها فى روما ١٩٢٨ وفى بروكسل عام ١٩٤٨، وفى استوكهلم عام ١٩٦٧ وفى باريس ١٩٧١ وجرى تعديلها اخيرا فى ٢ اكتوبر ١٩٧٩ ووقعت مصر عليها والتزمت بشروطها.

اشتركت مصر فى المنظمة العالمية للملكية الفكرية الويبو WIPO فى جنيف ١٩٩٣ واتفاقية التريبس TRIPIS المتعلقة بحماية حقوق المؤلف والحقوق المتعلقة بها فى ١ ج من الاتفاقية العامة للتعريفات والتجارة الجات GATT وهذه المعاهدة الاخيرة تشير الى كل المعاهدات السابقة عند التطبيق، وبمقتضى هذه المعاهدات الدولية الواجبة النفاذ.

وطبقا لنصوص قانون حماية حق المؤلف المصرى رقم ٣٥٤ لسنة ١٩٥٤ فإنه يتعين على المصرى الذى يستغل مصنفا لمؤلف اجنبى ان يؤدى اليه حق الاداء العلنى، طبقا لتلك الاتفاقيات كما يلتزم الاجنبى الذى يستغل.

فنيا لمؤلف مصرى فى الخارج ان يؤدى إليه حق الاداء العلنى بنفس الشروط (الاداء العلنى هو نسبة من دخل شباك المسرح او السينما عن كل عرض علنى واجر اضافى من كل اذاعة للعمل الفنى فى التليفزيون.

ولكن مما يؤسف له ان الجهات المسئولة فى مصر مثل اتحاد الاذاعة والتليفزيون، ووزارة الثقافة ممثلة فى هيئة المسرح وبعض هيئاتها الاخرى ترفض جميعها - الاتفاق على مقابل حق الاداء العلنى للكتاب ورصد ميزانية مناسبة لدفعها اليهم على غرار ما تقدمه لمؤلفى الاغانى.

باتفاق خاص مع جمعية مؤلفى الاغانى والملحنين وناشرى الموسيقى وعلى درب اتحاد الاذاعة والتليفزيون وهيئة المسرح تسير شركات الانتاج الفنى الخاصة بانواعها فى مصر، وفى كل الدول العربية على الرغم من ان مواد القانون رقم ٣٥٤ لسنة ١٩٥٤ هى هو مواد آمرة لا يجوز اغفالها او الاتفاق على مخالفتها خاصة بعد التزام مصر الدولى السابق بيانه، والذى يؤكد ذلك ان شروط التنازل عن حق الاداء العلنى فى العقود المحلية او اغفالها تعد من قبيل شروط الاذعان الباطلة والمخالفة لقاعدة العدالة وإلا كانت الدولة تكيل بكيلين احدهما راجح للاجنبى وثانيهما مرجوح لابن البلد.

ولقد كثر الكلام اخيرا فى الصحف والمجلات والاجتماعات والمؤتمرات حول مسالة الملكية الفنية وانصرف معظمه الى مسالة العلامات التجارية والابتكارات الصناعية دون ان يتعرض بوضوح لحقوق المؤلف المصرى كاتبا كان أو شاعرا او قاصا أو روائيا او مسرحيا او مبدعا فى شتى ابداعات الفكر والعلم بل اغفله الحديث تمام الاغفال.

وقد انتقلت رسالة المستشار احمد لطفى بعد ذلك الى تاكيد حق الاداء العلنى للكتاب.

ولاداء العلنى للكتاب هو الضمان لمشاركة المبدع فى ثمرات نجاحه - فيحدث ان يتعاقد مؤلف فى التليفزيون على مسلسل، فاذا حقق النجاح يذاع مرات عديدة ويباع للتليفزيونات الخارجية، ولا يشارك المؤلف وهو المبدع الاصلى فى ثمرات تلك النجاح الذى يحتكره المنتج.

وقس على ذلك فى السينما والمسرح واعادة طبع الكتب الناجحة..

لذلك يشترط القانون وجوب اداء حق الاداء العلنى للكاتب فتتوازن بذلك ثمرات النجاح وحقوق الناشر او المنتج او الموزع مع حقوق المؤلف وهو المبدع الاساسى للعمل الناجح.

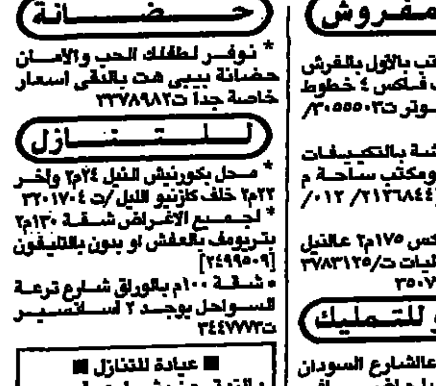
يكتب المستشار احمد لطفي في رسالته لي: ان ادارات الانتاج تتجاهل حق المؤلف في الاداء العلني، حين تسوق الانتاج في اسواق داخلية او خارجية فللمؤلف طبقا للقانون الحصول علي نسبة من عائد التسويق، وقد اقرت محكمة النقض هذا المبدأ حيث قضت بأن للمؤلف احتكارا استثماريا بكل متحصلات استغلال مصنفه نقض مدني الثالث من نوفمبر سنة ١٩٨٨ طعن رقم ١٥٦٨ س ٥٤ ق والمنشور في مجلة القضاة س٢٢ ع عام ١٩٨٩.

ليحكم التقنين هذا بمثابة قاعدة قانونية يجب علي الجميع احترامها واتباعها خاصة إدارات الدولة ولكن ما يحدث في الواقع شئ آخر.

وقد قضت محكمة القاهرة الكلية مدني في القضية رقم ١٤٤٣٦ سنة ١٩٨٨، بحق المؤلف في تقاضي مقابل مالي عن كل مرة يبث فيها مصنفه او يباع لمن لم يرخص له بداية باستغلاله وقدرت ذلك المقابل بما يوازي ٢٥٪ مما سدد نظير التصرف فى حق الاستغلال خارج النطاق الجغرافى المتفق عليه، وذلك عن اى استغلال لمصنفه بالتجاوز للنطاق الجغرافى المتفق عليه، وذلك عن اى استغلال لمصنفه بالتجاوز للنطاق الجغرافى المرخص به بداية.

ومع صريح القانون واحكام القضاء والاتفاقيات الدولية تظل صور الظلم ومجافاة القانون ومخالفة احكام المحاكم العليا فى المسرح والتليفزيون والسينما وعلى رأس صور الظلم انكار حق الاداء العلنى للمؤلف

وللحديث عن الاداء العلنى بقية.. كما ان لحديث المستشار احمد لطفى بقية «وكلها مثل لحاديث فلاح الفيوم الفصيح تنتمى الى ادب الشكوى، وهو غرض من اغراض الشعر العربى المعروفة.







صباح الخير أيها الفن الجميل

النقد لغة سامية تعنى التوجيه والتحليل والتصحيح.. وتعنى قبل كل شئ الامانة مع النفس.. وبهذا ترتقى تلك اللغة وتسمو بجماهيرها خاصة إذا كانت تعنى الفكر والثقافة.. والارتقاء بذوق الجماهير.. كما تسمو الموسيقى.. وكما تستهدف مشاعر الانسان والتعامل معه بأساليب معايشة وبأساليب فنية تعنى بالمجتمع وكيفية التعامل معه وتقديم تلك الاساليب والرؤى ليس بصفة التصلت بقدر ماهى صفة التخاطب ودا واحتراما وتحليلا وتنويرا للاصلاح وليس لاحداث معارك وتشوهات!

وليس لمحاولة تغليب فريق على فريق.. أو دخول لمصالح خاصة تغذيها هوى.. تستثمر أو تفرض أو تثير عبثا ولتكون عبثا على حركة النقد وتوجهاته وكسر مايفرضه قيما وتحطيم مايراد به إصلاحا.

والنقد ليس دعوة نفاق تجاور مسئول أو تحاول ردا يصبح كوبرى أو نفقا لمحاولة فرض آراء أو استغلال سلطة!

تلك المحاولة يكتشفها القارئ - ويتعرف عليها أكثر على مدلولاتها وتوجهها الفنان الذى يعى ويفهم مايدار حوله.. وتلك التداخلات والتدخلات غير المخلصة وغير الأمينة لإثارة شغب مصلحى.

فالنقد أيها السادة لايعرف إلا طريق المكاشفة وامانة القصد إسهاما وارتقاء بحياة الناس وتذوقهم وتوجههم الفنى ولايعرف إلا القصد العام أو الجماعة.. أما الخصوصية والذاتية فمكشوف أمرها ومفضوح قصدها!

والنقد لغة ميزان عدل.. إذا صلح وأؤتمن كان النقد نزيها والتوجه فاضلا ومقنعا وسار الحال على خير مانرجوه حياة فكر وثقافة وفن لمجتمع يعتلى سارى الأمل محققا أحلى لغة تسمو وترتقى وتحترم مواقع الفكر وتدعم أواصر وحركة الابداع فى مواقع صناعته وأكاديمياته.

آخر العمود

احترام البعض للبعض يعنى احترام الفنان لنفسه ولصدق توجهاته ورأيه وكذا تعامله أسلوبا بعيدا عن هوى النفس وماتفرضه مع كراسى ومسميات!!

وصباح الخير أيها الفن الجميل

جمعية محبى الفنون الجميلة فى عيدها الماسى

الاربعاء الماضى افتتح الفنان الكبير صلاح طاهر مبنى جمعية محبى الفنون الجميلة بعد تجديده وتطويره ليتناسب والجمعية العريقة

وهدفها للارتقاء بالفن وتأكيد قيمته والارتقاء بذوق الجماهير، وجاء الافتتاح الجديد للمبنى بعد تجميله، وإضافة لمسة جمالية لقاعاته بالاضافة إلى مكتبة جديدة يشرف عليها د. عماد بدر الدين أبوغازى.

وسوف يفتتح المبنى رسميا بمحاضرة للفنان فاروق حسنى وزير الثقافة الذى دعم الجمعية وماقدمه إعانة صندوق التنمية الثقافية ومديره سمير غريب.

وبذلك أصبح مقر جمعية محبى الفنون الجميلة (٣ شارع أحمد باشا جاردن سيتى، خلف فندق النيل) قاعات جديدة سوف تستقبل كل الفنانين الراغبين فى العرض، وكذا استعدادا لعودة صالون الجمعية والذى سوف تصل قيمة جوائزه لاربعين الف جنيه فى سابقة لتشجيع الفنانين والاسهام فى الحركة التشكيلية. وقد قام بالجهد والتطوير الفنان وبينامو الجمعية يحيى أبو حمده أمين عام الجمعية.

ومما يذكر أن الجمعية إنشئت عام ٢٤ بداية من الأمير يوسف كمال وبدر الدين أبو غازى إلى صلاح طاهر رئيس الجمعية.



انتهت لجنة التحكيم والفرز لصالون الشباب فى دورته العاشرة والتى ستفتتح ٣ سبتمبر من قبول ٢٤٨ عملا والتى تمثل ١٣٢ فنانا من مجموع الأعمال المقدمة والتى بلغت ٧٣٤ عملا ففى مجال التصوير قبلت أعمال ٤٥ فنانا بلغت ٥٨ عملا من ٢٥١ عملا وفى الرسم قبلت أعمال ١٧ فنانا بلغت ٢٤ عملا من ١٠٤ أعمال . وفى الحفر بلغت الأعمال المقدمة ١١٣ عملا قبل ٣٢ عملا يمثلون ٢٢ فنانا . وفى النحت قبلت أعمال ٢٩ فنانا وبلغت ٤٢ عملا من ٦٩ وفى الخزف قبلت أعمال ٢٢ فنانا بلغت ٣٥ عملا من ٨٤ وفى العمل المركب قبلت أعمال ٢٩ فنانا بلغت ٢٤ عملا من ٤٤ .أما فى التصوير الضوئى بلغت الأعمال المقدمة ٦٩ قبل ٣٣ يمثلون ١٩ فنانا وقد بدأت اللجنة أعمال والتحكيم أمس وحتى غداً . وقد تم ضم الفنانين حازم فتح الله وحلمى التونى ومصطفى عبد الوهاب ومصطفى كمال إلى لجنة الفرز والتحكيم بدلا من الفنانين كمال السراج وعبد الغفار رشدى ورمزى مصطفى والناقد حسن عثمان

● هذا وقد طلب الناقد حسن عثمان من د. أحمد نوار رئيس المركز القومى للفنون التشكيلية التحقيق حول ما أعلن عن انه اعتذر عن لجنة تحكيم الصالون حيث إنه لم يبلغ أصلا باختياره او اعتذاره!!

أجندة المعارض

● القاعة المستديرة (نقابة التشكيليين بالأوبرا) الجمعية المصرية الكاريكاتير تقيم معرضا للفنان حسن حاكم السابعة مساء اليوم.

● مجمع الفنون الزمالك (شارع المعهد السويسرى) صالون الشباب العاشر والافتتاح يوم الخميس القادم.

● قاعة الفنون التشكيلية دار (الأوبرا) معرض العرائس اليابانية الافتتاح ٧ سبتمبر.

● قاعة اكسترا (خلف سفير الزمالك) الفنان د. فؤاد حسنى (عميد كلية التربية الفنية السابق) يفتتح المعرض الفنان كمال الشناوى مساء الثلاثاء ١٥ سبتمبر.

● مهرجان ابداعات الجنوب «متحف احمد شوقى الجيزة» معرض الفنان الناقد حسن عثمان (بعد غد الثلاثاء ويشارك بالغناء كرم مراد والفنان محمد منير).

● قاعة سلامة (٣٦ شارع أحمد عرابى المهندسين) الفن للجميع

● قاعة خان المغربى (١٨ شارع المنصور محمد الزمالك) شباب ٩٨.

● قاعة رياش (٦ شارع الجزيرة الوسطى) الفنانون سامح البنانى وسيد محمد سيد وفاروق وجدى وفتحى الخطيب ومدحت القرنفلى ويوسف رأفت.

● قاعة متحف ابن لقمان (المنصورة) الفنان أحمد بكر (تصوير) الافتتاح غدا الاثنين السادسة مساء.

◁ مع معرض التفرغ ٩٨

لائحة التفرغ الجديدة تحتاج إلى تطبيق نزيه!!

مشروع التفرغ للإبداع الفنى يمثل أعلى قيمة لاحترام الفن والثقافة فى أى مجتمع، ومصر تفخر بأنها رائدة فى هذا المجال بما أرسته من قواعد وأسس فى هذا المجال منذ بدايته فى الستينيات ليصيبه الركود بعد إلغائه، ويخبو فترة من الزمن ليعود بلائحة جديدة استوجبها لاختلاف الظروف فى مجال الطرح الخاص بالمجتمع بين الستينيات والآن هذه اللائحة التى حددها المجلس الأعلى للثقافة وبدية تطبيقها لابد أنها تحمل العديد من الإيجابيات وبعض السلبيات.

وصفحة «فنون تشكيلية» - كعادتها فى طرح وتبنى قضايا الفن التشكيلى المختلفة وبمناسبة معرض المتفرغين ٩٨ - التقت بالفنانين والنقاد حتى نقف عند حدود هذه اللائحة التى تحدد نظام التفرغ الجديد ونستعرض من خلالهم مالها وما عليها!!

الناقد الكبير كمال الجويلى بدأ حديثه قائلا:

- التفرغ قديما كان أشبه بنظام المعاش، فمن حصل على منحة التفرغ ظل مستفيدا بها مدى الحياة حتى ألغى النظام، فعاد البعض لعمله، والبعض الآخر حصل على معاش استثنائى مثل تحية حليم وعبدالبديع عبدالحى. اللائحة الجديدة تحمل ميزات - فى رأيى - لأنها تنبهت إلى بعض النقاط المهمة، منها أن أقصى مدة للتفرغ ٦ سنوات، كما أنها تضم ثلاث فئات الشباب والمبتدئين وقيمتها حتى ٥٠٠ جنيه، وجيل الوسط وقيمتها حتى الألف جنيه، والكبار حتى ١٥٠٠ جنيه، وقد كنت عضوا فى لجنة التفرغ للفنون التشكيلية واقصيت منها لاختلاف فى الرأى!! وفى بداية تطبيق اللائحة لم تقر لها ميزانية، فتقرر تحصيل قيمتها من أبواب أخرى فاختصروها وقللوا قيمتها وحدث تجن على الشباب بشكل كبير، وقد خفضت كذلك هذا العام وأنهوا تفرغ البعض وأضيف آخرون فى حدود الميزانية، وأنا أرى أن هذه اللائحة تحتاج إلى تطبيق نزيه حيث إن بعض الزملاء حصلوا على منحة التفرغ وهى لا تقدم ولا تؤخر بالنسبة لهم.

● سألته: وما رأيكم فى أن توجه لمشروع معين؟

- أجاب: هذا التوجه موجود فى اللائحة الجديدة لكنى لا انكر أن هناك فنانا حصل على التفرغ لمشروع واستمارة البيانات تحتوى على ذكر سبب التفرغ والهدف منه، وهناك ترحيب بطلب التفرغ لمشروع من اللجنة ومن المجلس الأعلى للثقافة. وقد قرأت خبرا مفاده إعطاء ثلاثة من الشباب منحة التفرغ للتحضير لبينالى فينيسيا الدولى، وهذا شكل مرن ومجد وفعال لنظام التفرغ.

● وفى لقاء مع الفنان عز الدين نجيب الذى أثنى على هذا المشروع قائلا: جدير بالاعتراف أن مشروع التفرغ للإبداع اضاف فى بداياته إضافات مبهرة إلى الحركة التشكيلية والإبداعية بشكل عام، ولعل عددا من رموز الفنانين المشاهير اليوم يدينون باستمراريتهم فى العطاء وبلورة تجاربهم الإبداعية إلى نظام التفرغ مثل تحية حليم وجاذبية سرى وراتب صديق وفؤاد كامل ورمسيس يونان وكمال خليفة وعبدالبديع عبدالحى وآدم حنين، لكن ينبغى أيضا أن نعترف بأن نجاح هؤلاء الفنانين فى الاستفادة من عطاء الدولة لهم يرجع أيضا إلى أن مشروعهم ليس تفرغا للتفرغ، لكنه تفرغ فى إطار مشروع قومى للنهضة يرتبط فيه إبداع الفنان بتوجهات أمة ناهضة وبجذور إبداعاتها المترسبة فى الأعماق، ومن ثم أصبح الإبداع الذى هو نوع من الابتكار قرين الأصالة وليس الانسلاخ من الجذور والتوجه إلى آفاق نائية عن مشاربنا وثقافتنا، كان نظام الاختيار للفنانين لمنحة التفرغ مرتبطا بهذا التوجه ليس مجرد اسم لامع أو قريب فلان أو أن ظروفه الاقتصادية صعبة ويحتاج إلى نوع من الدعم الاجتماعى، وإنما لأنه صاحب مشروع يستحق لأن يتفرغ من أجله حتى ولو كان يتكسب كثيرا من مجالات أخرى، لكنه يتركها لإعطاء كل طاقاته للإبداع والإبداع فقط!

● سألته: وماذا عن لائحة التسعينيات؟

- أجاب: لقد زادت الرقعة التى تنهض عليها منحة التفرغ ماديا وعدديا لكن تناقص الكيف والمعيار والقيمة فى اختيار المتفرغين وأصبح الحاكم الأول فيها هو الاعتبار الشخصى دون النظر إلى ما يمكن أن يضيفه المتفرغ إلى ما سبق أن أعطاه طوال مسيرته الفنية وأصبح هناك نوع من التأييد لاسماء بعينها كأنهم أصبحوا من الرواسخ أو «التابوهات» الممنوع الاقتراب منهم ويعلم الجميع أن قطار الإبداع قد فاتهم فى الوقت الذى تضيق المساحة فيه على الفنانين المبدعين الحقيقيين ويتضاءل عددهم سنة تلو أخرى، كما يتضاءل الاهتمام بالنظر إلى المشروع الذى يمكن أن تقوم عليه منحة التفرغ لكل فنان فأصبح ما يبدعه أثناء تفرغه صورة طبق الأصل مما كان يبدعه قبل التفرغ، فإذا علمنا أن الفنان أبدع كل ما حقق له الاسم والمكانة على مدى سنوات بدون التفرغ ينشأ السؤال: ما جدوى التفرغ إذن؟! القضية إذن قضية معيار وارتباط برؤية قومية وحدود لاعتبارات حتى لا تتداخل مع بعضها البعض الإنسانى و الاقتصادى والإبداعى، افهم أن نقدر رموزنا ونعفيهم من حرج التعرض للجحود والحاجة الاقتصادية وهم فى سن كبيرة، لكننى لا أفهم أن يكون ذلك تحت اسم مشروع التفرغ، فليكن لهم نظام للمعاش الاستثنائى أو المنحة الدائمة من الدولة دون تعريضه لحرج أو مهانة أن يتقدم بأعماله أمام لجنة قد تجيزه وقد ترفضه!! كما أفهم أن للشباب حق فى التجريب والخروج عن المألوف من خلال تطلعاتهم فى ممارسة الإبداع لكننى لا افهم أن يكون لهذا الخروج ثمنا يسدده المبدع الذى يضع قدميه على أرض الأصالة فيحرم من المنحة بينما يحصل عليها الذى يجرب فى الفراغ وكل نظره مصوب نحو فنون الغرب وهذا لا ينطبق على التفرغ فقط لكنه يسرى على مجمل توجهات الدولة فى مجال الفنون التشكيلية من صالون الشباب إلى مسابقة النيل وكذلك البيناليات التى تعانى جميعا من اختلاط للمعايير!!

وحول نظام التفرغ التقت الصفحة بالفنان أحمد فؤاد سليم المشرف العام على مجمع الفنون الذى يرى أنه من الأفضل إعادة النظر فى مشروع التفرغ باعتباره طرح مناسب للحالة الموضوعية التى نحن فيها، أم غير مناسب للصورة الموجود بها فى الستينيات. يقول الفنان سليم:

- أعتقد أن الظروف الموضوعية التى استوجبت نظام التفرغ فى الستينيات تختلف عن الظروف الموضوعية الراهنة. هناك اختلاف كبير فى المجال، الطرح الخاص بالمجتمع بالحركة العامة للثقافة فى الستينيات، وكذلك التوجه السياسى والتزام الدولة بتحمل أعباء التكوين الثقافى لذلك كلها كانت ظروف موضوعية استوجبت العمل على منح فرص لعدد من الموهوبين حسب الميزانية المتاحة لإعطائهم منحة التفرغ للعمل والإبداع، الآن الظروف انقلبت رأسا على عقب، اتصور أن يكون التفرغ الآن بالتكليف، هناك احتياجات معينة تتطلبها ضرورات فنية وثقافية فى مواقع معينة تقوم اللجنة المختصة باختيار وتكليف فنان لمدة عام أو أكثر لإنجاز أفكار معينة فى مواجهة لاحتياج أو طرح معين، كما أن أعداد القائمين الفاعلين فى الستينيات لم يتجاوز ٢٥ فنانا الآن يزيدون على ٣٠٠ فنان، وبالتالى لا يمكن تفريغ هؤلاء للعمل لأسباب مالية واقتصادية واجتماعية، كما أن طرح منظومة التفرغ فى الستينيات كانت مناسبة للحفاظ على عدد من الموهوبين حتى لا تتآكل مواهبهم فنان مثل عبدالبديع عبدالحى كاد أن يختفى من الساحة الفنية لولا التفرغ الممنوح له.

● الأعداد الهائلة للفنانين أرى انه يحدث أزمة كبيرة فى اتخاذ القرار.

- بالفعل فطالبى التفرغ أعداد كبيرة جدا نتيجة أن هناك كثيرين داخل الحركة الفنية المصرية وهذا تطور طبيعى فى المجتمع، ومشكلة هذه الأعداد أنها ضغط كبير على اللجنة التى تواجه مشكلة التوازن وكيف يمكن البحث عن الوجه الأفضل للعدالة فى مثل هذه الضغوط الأخلاقية التى يمكن أن تخلقها ظروف معينة، ولا أرى فى الواقع أن نظام التفرغ الآن مفيد حيث إن هناك ٥٠٠ فنانا يشاركون فى المعرض القومى للفنون التشكيلية كل عامين، ٤٠٠ فنان فى صالون الشباب كل عام هذه أفواج متتالية للنهضة التشكيلية، فمن غير المعقول أن يحصل على منحة التفرغ ٢٥ فقط!

لذلك يثبت عدم جدواها لأن النماذج التى يقدمها إنتاج المتفرغين لا تزيد فى مستواها على الفنانين الموجودين خارج التفرغ فما لزومه إذن؟!

● وفى رأيك ما هى الصيغة المناسبة للتفرغ؟

- أرى أن يكون بالتكليف، فللجميع احتياجات معينة تحتاج إلى رصد فى مجالات الرواية والمسرح والتشكيل وتخطيط المدن وتجميل الشوارع يمكن أن توجه المنح لذلك، وإننى أتساءل - والكلام مازال للفنان أحمد فؤاد سليم - هل تستطيع المنظومة الموجود فيها صيغة التفرغ أن تطبق ذلك بصورة حاسمة؟! أشك فى ذلك!!

محمد الناصر

أحد أعمال الفنانة تحية حليم فى معرض التفرغ ١٩٦٨

للفنان ناجى كامل من معرض المتفرغين (فبراير ١٩٦٨)

المجلس الوطنى الباكستانى يقتنى أعمال حسن غنيم

برقية عاجلة، وصلت الى وزارة الخارجية من السفير المصرى لدى باكستان يقرر نجاح الجناح المصرى المشارك فى أكبر تجمع فنى من خلال سمات وملامح الفن الاسلامى الذى شاركت فيه مجموعة كبيرة من الدول وأثبت فنانو مصر قدرتهم وإبداعهم وتميزهم وريادتهم لهذا الفن من خلال نجومنا الذين شاركوا فى هذا المعرض كما تقر البرقية أن المجلس الوطنى الباكستانى قد اقتنى إحدى لوحات الفنان حسن غنيم الذى يتميز أسلوبا بما عرف عنه من ذلك التناغم الصوفى فى أعماله .

فى مهرجان المحبة

تكريم ثلاثة من رواد الفن التشكيلى فى سوريا

اللاذقية : حجاج الحسينى

كرمت الدكتورة نجاح العطار وزيرة الثقافة السورية ثلاثة من كبار الفنانين التشكيليين من رواد الحركة الفنية فى سوريا على هامش المعرض الخامس للفنون التشكيلية الذى أقيم فى إطار مهرجان المحبة - مهرجان الباسل - العاشر بمدينة اللاذقية . والمكرمون هم النحات عبدالسلام قطرميز والدكتور على السرميني والدكتور غسان السباعى. ضم المعرض أعمال الفنانين الثلاثة المكرمين بالاضافة إلى أعمال الفنانين السوريين الشبان، وتنوعت موضوعات المعرض بين التراث والأصالة والانسانية والطبيعة وتميز المعرض باحتوائه على مدارس واتجاهات الحركة الفنية التشكيلية. كما كرمت الوزيرة ١٧ فنانا من سوريا ومصر ولبنان وفرنسا وايطاليا وأسبانيا شاركوا فى ملتقى النحت الدولى الأول فى الهواء الطلق داخل مدينة الأسد الرياضية باللاذقية، وقررت إدارة مهرجان المحبة الاستفادة من أعمال الفنانين فى تجميل المدينة الرياضية حتى تكون متحفا مفتوحا وحتى تخرج الاعمال الفنية من صالات العرض إلى الجمهور. وصرح الفنان أسعد فضة مدير مهرجان المحبة أن مهرجان العام القادم - الحادى عشر - سوف يضم بينالى اللاذقية الثالث وسوف يكون البينالى دوليا وليس عربيا فقط.

الجدير بالذكر أن بينالى اللاذقية الثانى - العام الماضى - شارك فيه ١٩٩ فنانا تشكيليا من ١١ دولة عربية قدموا ٢٥٠ عملا فنيا وشارك فى لجنة التحكيم الدكتور حسين الجبالى نقيب الفنانين التشكيليين فى مصر وفاز بالميدالية الذهبية فى الحفر الفنان صبرى محمد حجازى (مصر) وحسن جونى بذهبية التصوير (لبنان) ومصطفى على بالذهبية فى النحت (سوريا).

● وحصل الفنان المثال د. محمد العلاوى (مصر) فى هذا العام ٩٨ جائزة تقديرية فى دورة المحبة لعام ٩٨.

د. نجاح العطار

رسالة دمشق

الفنون التشكيلية السورية تدعو للسلام العادل

فى المناسبات القومية لسوريا الشقيقة وخلال صمودها للهجمة الاسرائيلية ووقوفها فى وجه الصلف والتنكر للاتفاقيات والمعاهدات وقرارات الأمم المتحدة تعيش الحركة التشكيلية السورية وقفة الشعب وتقوم بأداء دورها ، للحفاظ على الوجه الحضارى القومى السورى العربى .

وقد اكدت كلية الفنون الجميلة بدمشق ونقابة الفنون الجميلة هذا الدور فى كل مناسبة ترتقى بالحس وترتفع بالذوق إلى جانب الحس القومى .. كما تجد الحركة التشكيلية كل الاهتمام والرعاية من المسئولين ودعمهم وخاصة الرئيس حافظ الاسد ود. نجاح العطار وزيرة الثقافة .

وتأتى اعمال الفنان القومى د. على السرمينى عميد كلية الفنون الجميلة من خلال تلك المشاركات الوطنية التشكيلية ودعوة دمشق للسلام العادل ما بين حمام السلام وزهور الأمل والتفتح ، وكذا تكريم مهرجان المحبة للفنان السرمينى.

قرار وزير الثقافة

إحالة أوراق الترشيح لجائزة الدولة للإبداع الفنى إلى النيابة العامة

أصدر فاروق حسنى وزير الثقافة قرارا بوقف إجراءات سفر جميع المرشحين لجائزة الدولة للإبداع الفنى، إلى الأكاديمية المصرية بروما، وإحالة جميع الأوراق الخاصة بالترشيح إلى النيابة العامة للتحقيق بعد اكتشاف تزوير الأوراق الخاصة بعدد من المرشحين.

وأوضح الوزير أنه فوجئ بتغيير ثلاثة من الأسماء الفائزة ووضع أسماء أخرى، لم تكن موجودة فى نص المحضر الخاص بلجان الترشيح، مع الإبقاء على توقيع الوزير الموجود فى المحاضر الأصلية، وأضاف أن ذلك يعنى وجود شبهة جنائية يستلزم معها تحويل الأمر برمته إلى النيابة العامة.

الصفحة الأولى للأهرام نشرت الخبر السابق يوم ٢٧ أغسطس ٩٨

فاروق حسنى

● **فنون تشكيلية:**

انها خطوة جريئة على طريق تطهير وتصحيح مايحدث فى وزارة الثقافة وهيئاتها.. وفى هذه المرة ولأمانة توجهها.. نقول لوزير الثقافة برافو.. ونحن معك.

فى كلية الفنون التطبيقية

اختارى نسيج أناقتك من تصميم طلابها!

الكليات الفنية تضع خبرتها وفكر أساتذتها وتصميم طلابها مشاركة فى إحداث التطوير والارتقاء بالذوق والإسهام بالدور تأثيرا فى المجتمع من حولها.. فالجمال قائم دائما على صناع الجمال فى بلدنا ويبقى الدور إشعاعا من كلية الفنون التطبيقية ومع نهاية العام الدراسى تخرج أفواج طلاب أربعة عشر قسما تعنى لمسة جمالية على حياة الإنسان وتزود للمجتمع وتواكب تطوره فيما يقدمه فنانوها وما يتحقق من خلالهم لقيادة وتوجيه طلابهم والذين يمثلون أملا ويحققون فنا وتصميما (وهم ندرة) فالعبقرية والإبداع وأصحاب الفكر يحققون ويسهمون فى صناعة وتطوير مجتمعهم.. وأنت وسط ٧٠٠ تصميم فى القاعة الكبرى بالكلية.. وكل عمل يعنى تفردا والمشروع الذى تقدمت به أساتذتهم د. سهير عثمان يوجهم الى منابع لأعمال تصميمهم فى فن النسيج من التراث المصرى (الفرعونى والقبطى والإسلامى).. بالإضافة الى العناصر الطبيعية للبيئة من حولهم.. ليوظفوا أعمالهم تطبيقا فى أقمشة السيدات والمطلقات للقرى السياحية وللمنشآت والستائر وغيرها ممن أبدعته هذه الأيدى فى تصميم يقف أمام ما يستورد ليتك تشهد هذه الزهور الرائعة وجمال ورقة وإبداع تصميماتها وشباب الكلية (السنة الثالثة نسيج) وكلية تضع إمكاناتها وتوفر لهم المناخ والجديد تفكيرا وأساتذة يقودون هذا التناغم الإبداعى الجميل وأداء وتميز ومصرية تعنى ارتباطا بحضارة وتراث. لم يستوردوا فكرا لكنهم حققوا تطويرا وإسهاما وخصوصية لتلك الهوية المصرية. فهل للشركات العاملة مع النسجيات والباحثة عن أذواق ترضى أناقة السيدة المصرية وتميزها.. وكذا إثراء بيتها.. هل لهم أن يلتقوا ويسهموا بدور فى تبنى هذه الأفكار والاستفادة من تلك القدرات الشابة واللقاء مع أ.د. عماد علام عميد الكلية الذى بارك تلك الجهود ويقود هذه الكوكبة من الأساتذة العاملة فى مجال الارتقاء بالذوق وتطبيق الفن لصالح الناس ومجتمعنا.. وأيضا تطويرا يحقق فرصة لتصدير تلك التصميمات بدلا من الاستيراد..! لقد شجع العميد طلابه فى هذا المعرض الذى يتبعه معارض بقية الأقسام كمحصلة لعمل جاد ودور فعال.. قال لهم انه معرض مشرف جدا وعلى مستوى فنى راق.. وجاءت كلمات العميد تحقيقا ودفعا لطلابه ولتستمر التجربة ويمضى هؤلاء النابهون المبدعون ليحققوا تصميمات ترقى فنا وتفرش حياتنا بسحر الفن وتجد المصرية أناقتها فى تصميمات كلية الفنون التطبيقية.

وهذه بعض أسماء ممن شاركوا فانتظروهم ليقودوا حركة التطوير والإبداع يمثلون الشباب أصحاب فن التصميم يمثلون رقيا بالذوق وتميزا فى الأداء.. نادية كيلانى، ومنى عادل، ومنى خليفه ومنى خيرى، ومروة عبد ربه، ونسرين شوقى، وهبة غزال، ونهى محمد، ونورا بشر، وهديل فرحات، ووفاء عبد الراضى، ونبيلة حسن، وهبة جابر، وهبة عكاشة، ونجلاء صلاح، ويا سيدات مصر.. ويا شركاتنا العاملة فى مجال النسجيات ليتكم تشاهدون معرض النسجيات من تصميم فنانى المستقبل بكلية الفنون التطبيقية.

سهير الكيلانى

مجموعة الركن الأخضر للأطفال

الفنان د. مصطفى الرزاز رئيس الهيئة العامة لقصور الثقافة أصدر ٩ كتب (مجموعة الركن الأخضر) للأطفال حيث اهتمام الهيئة وقصورها المنتشرة على ساحة مصر توعية وتنويرا ودعوة لحماية البيئة، وكذا استكمالا لدور القراءة للجميع.. وتعنى المجموعة أهمية الحفاظ على البيئة تربية وسلوكا وتعاملا من خلال حكايات وأفكار تحض على حماية البيئة. وقد أخرجت السلسلة بشكل راق ومتميز مما يشجع الأطفال على تناول هذه السلسلة والاستفادة منها.

الجائزة الأولى لمكتبة القرية

الجائزة الأولى لتصميم نموذج مكتبة الوجه البحرى فى مسابقة تصميم مكتبة القرية لصندوق التنمية الثقافية، فاز بها المهندس محمد راغب رضوان الأستاذ بقسم العمارة بكلية الفنون الجميلة - جامعة الإسكندرية، وتصميم المكتبة حقق فيه المصمم البساطة والارتباط بالمكان وتأصيله.

أنامل تعرف بالفن

برنامج تليفزيونى أرجو أن يجد استمرارا على الشاشة الصغيرة (أنامل تعرف بالفن) وحتى يجد من خلاله محبو الفنون فرصة للرؤية والمشاهدة لأعمال الفنانين والحركة التشكيلية المعاصرة ومتابعة للمعارض والقاء الضوء على نجوم الفن التشكيلى.. خاصة وأن برامجنا تفتقر الى مثل هذا النوع من الفن الذى يرقى بالذوق ويحقق سمات الجمال ويدعو إلى الارتقاء ويحقق المزيد من المواصلة فى التعامل الانسانى.. من خلال هذه الابداعات فى جوانب الصور الفنية وإيقاعاتها وألوانها، وهى فكرة وسيناريو وإخراج شادية مختار التى حققت مع الفنانين مثل هذا البرنامج الناجح من خلال أنامل تعرف الفن.

وكم أرجو أن يجد البرنامج استقرارا على خريطة التليفزيون كل يوم ليحقق ما نرجوه من رؤية جمالية وما يبدعه فنانو مصر.

واتوجه الوزير صفوت الشريف.. لتحقيق هذه الرؤية ولتكون مثل هذه البرامج نوافذ جديدة تحقق منها ثقافة رفيعة المستوى، وتلقى الضوء على هذا الفن الجميل.

كما أرجو أن نجد من خلال الأعمال ربطا للبرامج وتزويدها بموسيقى تتناسب وهذه التناغمات التى تبدعها يد الفنان.

من المعارض



● معرض العرائس اليابانية فى القاعة التشكيلية لأوبرا القاهرة ●



● معرض الفنان أحمد بكر فى قاعة ابن لقمان بالمنصورة ●

خطابك وصل..

◁ رسالة من لندن

تحية من عاصمة المملكة المتحدة عقب قراءتى لمقالكم عن استغلال أعمال ومشاريع طلاب كليات الفنون فى مصر فى تجميل واجهات ومداخل وميادين وحوائط وحدائق ولافتات مساكن وأماكن عامة وخاصة فى مختلف جوانب الحياة فى مصر وهذه دعوة يا صديقى العزيز ناديت بها كثيرا فى مقالات مسابقة وندوات وحوارات وأضم صوتى الى صوتكم فى هذا ومن خلال تجاربى وجولاتى فى دول العالم أشاهد من خلالها معارض ومتاحف العالم وكليات الفنون الجميلة والتطبيقية من الولايات المتحدة وحتى اليابان مرورا بدول أوروبا لأسجل مشاركتى لكم فى هذه الدعوة الجادة الهامة فى سبيل تجميل القاهرة والمحافظات واليك بعض الملاحظات والمشاهدات.

● وبالأمس كنت أركب الأتوبيس بالدور العلوى ومعى أستاذ مصرى بكلية التجارة وقال لى عندما شاهد الزخارف والأعمال الفنية على واجهات العمارات.. لماذا يا دكتور وأنت تعمل بكلية الفنون التطبيقية لا تدعو الى تجميل عمارتنا فى مصر، حدث هذا قبل أن أقرأ مقالكم بساعات!!

● فى زيارة الى نيويورك منذ عدة أعوام كنت فى زيارة زميل مصرى يعمل فى إدارة التراخيص الخاصة بالمبانى وهو خريج الفنون التطبيقية وقال لى إن من سلطته قبل الموافقة على الترخيص أن يطلب من كل صاحب مبنى جديد أن يتقدم بإقرار يوضح فيه ما سيقوم به من عمل تجميلى بمبناه من تماثيل ورسوم جدارية.

● زرت معرض طلاب البكالوريوس بكلية الفنون الملكية بلندن وكان معى د. محمد بكرى يحيى (رحمه الله) وكان فنانا أصيلا عمل رئيسا لقسم المشغولات الذهبية بالكلية وقال أن جميع أعمال الطلبة تم حجزها للشركات والمؤسسات والأفراد قبل المعرض بأسابيع وأن معظم الخريجين الموهوبين تم اختيارهم لمواقع العمل التى تحتاج اللمسة جمالية.

وأنا حريص على مشاهدة معرضهم السنوى وكذا معرض كلية الفنون التطبيقية بجلاسجو.

وأنا سعيد بمتابعة هذا النمو الفنى ودعوتكم تعنى هذا التوجه وإضافة الجمال الى وجه مصر.

د. مصطفى أحمد
أستاذ بكلية الفنون التطبيقية

◁ رسالة وسام

ينشر الأهرام فى الصفحة التى تشرفون سيادتكم عليها صور اللوحات كبار الفنانين وهو جهد مشكور ولمسة جمالية رائعة

ولكن مع التطور الكبير فى مجال الطباعة ودخول الأهرام عصر الطباعة الملونة أليس من الأفضل ان تكون طباعة هذه الصفحة ملونة حتى تظهر روعة هذه اللوحات.

وسام صلاح العبد
إعدادى عمارة فنون جميلة جامعة حلوان

◁ حتى تخرج النقابة من عزلتها

اكتب إليك باعتبارك أحد رجال الأعلام البارزين المهتمين بحركة الفنون التشكيلية المصرية وليس هناك ما يدفعنى الى تأكيد أن الفنان التشكيلى المصرى هو ابن لحضارة عريقة لم يكن للإنسانية التعرف على جوانبها وعظمتها لولا ما تركه الفنان المصرى القديم من أعمال.. هى فى الواقع أبهرت العالم ومازالت تلقى الاهتمام فى عواصم العالم المتحضرة. وحتى نبدأ الحديث حول ضرورة النظر الى الفنون التشكيلية المصرية وواقعها الذى للأسف لا يرقى الى المستوى المطلوب والمتوافق مع قدرات المبدعين المصريين من اصحاب الفرشاه واللون والأزميل لابد أن نكون موضوعيين وبدلا من البكاء على اللبن المسكوب علينا أن نتدارس بتعاون وفهم كبيرين. الأحوال والظروف التى أوصلت التشكيل الى هذا الحال، والآن فلنستبعد الصراعات والتكتلات والأحزاب والاتجاهات المختلفة فيما بيننا ونمد أيدينا جميعا الى الصرح الهام والملاذ لكل الفنانين المصريين الا وهو نقابة الفنون التشكيلية ساعين الى دعمها ضد تيار التجاهل وعدم الدعم. حتى يمكنها أن تتبوأ مكانة تستحقها. وأنا فى واقع الأمر فى حالة من الدهشة من جهة هى صاحبة يد طولى على جميع الفنانين بمختلف اتجاهاتهم ويصل بها الحال الى هذه الدرجة من العزلة وبعيدا عن المؤسسات الرسمية لابد للنقابة من دور جديد يساعد على خلق روح جديدة بين الأعضاء.. فلا أفهم أن لا تقوم النقابة بتنظيم دورات عرض لأعضائها بالاشتراك مع البنوك وشركات التأمين ورجال الأعمال. مع إعطاء هذه الدورات صفة الجدية والاحترام بما للنقابة من ثقل فنى حقيقى مع دراسة تقييم أعمال المشاركين بصورة حقيقية طبقا لتحقيق القيم الجمالية فى كل عمل وبالأساليب المتفق عليها عالميا.

وأعتقد أن هناك جهات كثيرة سوف ترحب بهذا، كما يمكن الاتصال بكبار المسئولين مثل المحافظين لانجاح هذه الدورات

فنان تشكيلى - محمد حسن الشربينى

مستقبل صحافة السيارات

تحرص شركات السيارات العالمية الكبرى دائما على تدعيم علاقتها مع كل الاطراف المعنية في سوق السيارات وتكون وسيلتها لتحقيق هذا الهدف وسائل الاعلام المرئية والمسموعة والمقروءة وخاصة الصحف والمجلات المتخصصة.

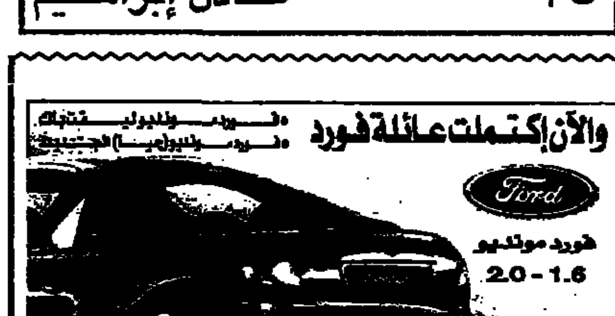
وفي مصر بدات صحافة السيارات من خلال الصحف والمجلات المتخصصة تنتشر وتجد لها مكانا متميزا في قائمة صحافة السيارات العربية المتخصصة، وذلك منذ ان بدات صحافة السيارات المتخصصة في الصدور.. حيث كانت البداية في صحيفة «الاهرام» اصدار صفحات «عالم السيارات» كل يوم احد والتي دخلت الشهر الماضي عامها الخامس ثم اصدر «الاهرام» منذ ٦ اشهر انسرت سوق السيارات الاسبوعي كل يوم جمعة ليكون شاملا ووافيا لكل اهتمامات القارىء المتعلقة بالسيارات محليا وعالميا ولاقى نجاحا واقبالا كبيرا من القراء والمهتمين بصناعة وتجارة السيارات في مصر

ولاشك ان القارىء يحرص على متابعة كل الموضوعات الخاصة بتقييم كفاءة واداء السيارات.

وفي هذا المجال حرصت شركة كرايسلر الامريكية على تنظيم لقاء مفتوح في مصر يوم الثلاثاء القادم دعت اليه الصحفي العالمي المشهور في صحافة السيارات بالعالم جون ماكورميك ليتحدث مع الصحفيين المصريين المتخصصين في هذا المجال حيث يتناول تاريخ ومستقبل صحافة السيارات واحوالها في العالم والولايات المتحدة والتعرف على احدث الاساليب المستخدمة في تقييم كفاءة السيارات وكيفية تصنيف السيارات.

ولاشك ان هذا اللقاء سيكون اضافة جديدة وخاصة وان جون ماكورميك يعمل الان كاتبا ومحررا لدى كبرى المجلات المتخصصة في مجال السيارات في كل من الولايات المتحدة واوروبا واليابان واستراليا ومشهود له بالإستقلالية والموضوعية والحياد في اداء مهنته الصحفية.

عادل إبراهيم



اقتصاديات السيارات

مؤشرات أولية لأسعار موديلات ١٩٩٩

تكشفت هذا الاسبوع معلومات اولية حول اسعار بعض موديلات عام ١٩٩٩ التي يقترح ان تباع بها الموديلات الجديدة للموزعين، وكانت شركات فورد وانفنتي وتويوتا من اوائل الشركات التي أعلنت بعض التفاصيل حول خططها الخاصة بتسعير موديلاتها للعام المقبل. وبالنسبة لفورد قالت ان أسعار موديلاتها الجديدة سوف تنخفض بمعدل ٣,١٪ مقارنة بأسعار العام الحالي وحافز فورد لتخفيض أسعارها هو النتائج الجيدة التي حققتها سياسة تخفيض الاسعار لموديلات ٩٨ والتي شملت موستانج واسكورت وادت لزيادة المبيعات بمعدل ٢٩٪ بالنسبة لموستانج و ٧٦٪ بالنسبة لاسكورت زد ركس ٢، وكان مفهوم التخفيض ناجحا كذلك بالنسبة لفورد اكسبلورر الرياضية ذات البابين كذلك سيجري تخفيض سعر السيارة لينكولين ميركوري والشاحنات الخفيفة بمعدل ٧,٠٪ مقارنة بأسعار العام الحالي وتنوي فورد المنافسة بقوة من خلال التأكيد على القيمة وقالت أن معظم موديلات عام ١٩٩٩ ستكون متاحة في بدءا من اكتوبر المقبل.

أما إنفنتي فقررت أن تظل اسعار موديلاتها السيدان ١٣٠ وكيولكس ٤ الرياضية كما هي العام المقبل، وكذلك سياراتها الفاخرة، ويعد هذان الموديلان من اكثر الموديلات التي تحقق شعبية ونجاح لانفنتي.

أما تويوتا اليابانية فقررت رفع اسعار بعض موديلاتها لعام ١٩٩٩ قليلا لتغطية بعض الإضافات والتحسينات التي ادخلتها على هذه الموديلات وتنوي زيادة اسعار راف ٤ بمعدل ٤,٠٪، و٤ رينر بمعدل ٤,١٪ لكونها ستحتوى على العديد من التحسينات والإضافات التكنولوجية منها نظام دفع رباعي جديد نظام إضاءة عاكس متعدد، وتغيير في المقدمة ورفع أسعار تاكوما بمعدل ٤,١٪.

مجموعة دولية لإبراز الجوانب الإيجابية في المبيعات

تشكلت اخيرا مجموعة عمل من شركات السيارات المختلفة هدفها ابراز الجانب الإيجابي في مجال بيع وشراء وتصدير السيارات للإعلاميين والصحفيين المتخصصين في مجال السيارات، وتضم المجموعة شركات جنرال موتورز وكرايسلر وتويوتا وهوندا والجمعية الامريكية لموزعي السيارات، وهي مجموعة لاتهدف إلى الربح، وتحاول شرح وتوضيح الحقائق الخاصة بالتسويق والمبيعات عدم احتكار الحقيقة والمعلومات، وسيشارك مديرو التسويق والمبيعات في الشركات المختلفة ولدى شركات التوزيع في اعمال هذه المجموعة بتوضيح الحقائق حول موقف شركاتهم داخل الاسواق، وقد تغيبت فورد عن المشاركة في عمل هذه المجموعة باعتبار ان لديها برنامجها التجريبي الخاص مع الموزعين.

جمال محمد غيطاس

تويوتا تخطط لبيع ١٣ ألف سيارة «بريوس هجين» بالولايات المتحدة

تتوقع تويوتا ان تبيع ١٣ الف سيارة في السوق الامريكية من السيارة الهجين التي تنتجها حاليا وتعمل بمحركين الاول جازولين والثاني كهربائي وذلك عندما تصبح متاحة مع موديلات عام ٢٠٠٠.

وقد بدأت تويوتا تسويق سيارتها بريوس سيدان في اليابان في ديسمبر، وباعت منها حتى الآن ١٠ آلاف سيارة، ولتلبية الطلب الذي جاء اقوى من المتوقع فإن الانتاج الشهري تضاعف ليصل إلى ٢٠٠٠ سيارة، وتستهدف الخطة بيع ٢٠ الف سيارة خارج اليابان وثلثي هذا الرقم يتوقع أن يكون في الولايات المتحدة.

وتباع هذه السيارة في حدود ١٦ الف دولار في اليابان ولكن الاسعار في الولايات المتحدة لم تحدد بعد، بإن كانت المؤشرات تدل على أن البريوس ستباع بأسعار ربما تتجاوز سعر الكورولا التي تباع بحوالي ١٥,٥٠٠ دولار، واقل من اسعار الكامري التي تباع بحوالي ٢٢ الف دولار.

وبريوس الهجين مزودة بمحرك ١٥٠٠ سي سي جازولين، ومحرك كهربائي ببطارية قابلة لإعادة الشحن، وتسير السيارة لمسافة ٥١ ميل بلتر واحد من الجازولين، طبقا للمعايير الامريكية وبالمعايير اليابانية تصل إلى ٦٦ ميل للجالون.

وفي ضوء خبرة التسويق الخاصة بالسيارة الكهربائية إي في واحد التي انتجتها جنرال موتورز يرى بعض المراقبين ان مهمة بريوس الهجين ستكون صعبة للغاية في الولايات المتحدة، فتحليلات مبيعات سيارة جنرال موتورز اوضحت ان الذين يرغبون في شراء سيارة أغلى ثمنا من اجل الحفاظ على البيئة قد انخفض عددهم بمعدل ٧٪ في كاليفورنيا و٦٪ في الولايات المتحدة ككل.

الإنتاج الياباني ينخفض في يوليو ومازدا تفلت من المأزق

انخفض معدل الانتاج في معظم شركات السيارات اليابانية خلال شهر يوليو الماضي، تحت ضغط من المبيعات الضعيفة داخليا وتقلص الصادرات إلى جنوب شرق اسيا، بينما كانت مازدا فقط هي التي استطاعت تحقيق مبيعات جيدة جعلتها تحافظ على معدل الانتاج، بينما كان الوضع مختلفا في يونية الذي سجلت فيه مبيعات الصناعة اليابانية نموا قدره ٦٪ في المتوسط قياسا إلى الشهر نفسه من العام الماضي.

وقد تدعم موقف مازدا ـ التي تعتبر الصغرى بين اكبر خمس شركات يابانية مصنعة للسيارات ـ بالطلب القوي على موديلها المعدل فاميليا الذي يباع عبر البحار تحت اسم ٣٢٣ والسيارة ديميو ولجن التي حققت مبيعات جيدة في السوق المحلية، وسجلت مازدا زيادة قدرها ٢٢,٣٪ في المبيعات الداخلية على سيارات الركوب، في حين استعادت صادراتها معدلها الاعتيادي بعد انخفاض ملحوظ في شهر يونية، حيث قفزت الصادرات إلى اوروبا خلال شهر يوليو بمعدل ٨٢,٦ مقارنة بمستويات الشهر نفسه من العام الماضي.

اما باقي شركات السيارات الكبرى اليابانية الاخرى فحققت انخفاضا في الانتاج، وفي مقدمتها تويوتا الصانع الأول التي خفضت انتاجها خلال يوليو بمعدل ١٠,٢٪ وان كانت تتوقع عودة الانتعاش وأن يستعيد الانتاج حالته الطبيعية في سبتمبر، تحت الطلب القوي للموديلات التي ظهرت حديثا وكذلك الطلب القوي في سوق الشاحنات الخفيفة بيك أب، وعلى العكس من ذلك كانت تويوتا قد حققت خلال يونية أفضل زيادة في الربع الثاني من أي عام، حيث باعت في الربع الثاني من العام ٣٦١,٧٢٢ سيارة تويوتا وليكزس، وفي شهر يونية باعت ١١٧,٠٤٣ سيارة بمعدل زيادة قدره ١٧,٢٪ قياسا إلى الشهر نفسه العام الماضي، وكان يونية هو افضل شهر بالنسبة للسيارة ليكزس وكامري سيدان والتي ارتفعت مبيعاتهما بمعدل ٢٣٪ ووصلت إلى ٣٩,٢٤٤، اما هوندا فقد وصلت مبيعاتها إلى ٨٨,٩٢٨ بزيادة قدرها ٧,٧ عن يونية ١٩٩٧ وهو معدل فاق الرقم المسجل للأشهر الثلاثة السابقة.

أما نيسان فحدث انخفاض في صادراتها عبر البحار بمعدل ١٨,٩ في يوليو، كما سجلت ميتسوبيشي انخفاضا ملحوظا في جميع الموديلات، كما استمر قطاع الشاحنات ـ بجميع الشركات ـ في إظهار انخفاض ملحوظ في الانتاج والمبيعات الداخلية وقد القى المحللون باللائمة على الشركات لكونها تفتقر إلى الموديلات الجديدة الجذابة

أكثر ١٠ سيارات شعبية على الانترنت خلال شهر يوليو

سي ار في

باسات

شيروكي

اعد احد المواقع الاخبارية على شبكة الانترنت الدولية ـ وهو موقع متخصص في اخبار السيارات ـ قائمة تضم افضل ١٠ سيارات التي حظيت القصص والتقارير الاخبارية التي كتبت حولها باكبر قدر من المتابعة من قبل مستخدمي الشبكة وذلك بناء على احصاء عدد الذين يتابعون اخبار كل موديل من الموديلات.

وطبقا لذلك جاءت السيارة دودج دورانجو في المركز الأول تليها هوندا اكورد ثم فورد اكسبلورر ثم هوندا سي ار في وفولكس فاجن باسات وجيب جراند شيروكي وشيفروليه بلازر وجيب شيروكي وفورد اكسبيديشن، واخيرا كرايسلر كونكورد.

يذكر ان متابعة اخبار كل موديل من الموديلات على الانترنت دخلت اخيرا ضمن المؤشرات الدالة على الشعبية والقبول التي تحظى بها اى سيارة ليس فقط بين المشترين ولكن بين جميع مستخدمي الشبكة من هواة متابعة اخبار السيارات وتساعد التقنيات الموجودة على الشبكة في ذلك من خلال قدرتها على تسجيل عدد الذين يقرأون كل خبر أو تقرير، وتجميع هذه الاحصاءات للخروج بالموديلات الاكثر جاذبية وشعبية على الشبكة.







اعادة تخطيط شوارع القاهرة

تقرر اعادة تخطيط شوارع القاهرة بالنسبة لحارات السيارات واماكن عبور المشاه بالتنسيق مع محافظات القاهرة الكبرى التى أمر بتشكيلها السيد حبيب العادلى وزير الداخلية صرح بذلك مدير الادارة العامة للمرور.

وقال ان لجنة مرور القاهرة الكبرى بدات عملها لتحقيق الانضباط المرورى الموحد بالقاهرة الكبرى والعمل على سيولة حركة المرور داخل المدن الثلاث لان حركة السيارات مستمرة والكثافات المرورية يتاثر بها المدن الثلاثة اذا حدثت فى احداها كما تهدف اللجنة إلى تحقيق توحيد الاداء المرورى من مظهر وتواجد وضبط المخالفين وتحديد خطوط السير بالنسبة لسيارات السرفيس والاجرة بين المحافظات الثلاث ونقل المواقف ووضع القواعد التى تكفل احكام الرقابة عليها كما تقوم اللجنة بتكثيف الرقابة على السيارات المضرة بالبيئة ورفع الانتظار الخاطىء بالشوارع الرئيسية بالقاهرة الكبرى والتزام السيارات بخطوط السير وعدم الوقوف بالأماكن غير المخصصه لها كما يجرى التنسيق مع وسائل الاعلام لنشر الوعى المرورى بين المواطنين لترجمة الاداء المرورى ومساعدة رجال المرور فى القيام بواجباتهم لتحسين الوضع المرورى بالشوارع قبل بداية العام الدراسى الجديد ودخول المدارس والجامعات فلابد ان تكون الشوارع مجهزة ومعدة لاستقبال الاعداد المتزايدة من السيارات ومواجهة ساعات الذروة.

سهام عبدالعال

افتتاح مركز هيونداى المتكامل بالاسكندرية



فى احتفال كبير بمدينة الإسكندرية تم افتتاح أول وأكبر صالة عرض فى سلسلة معارض مجموعة شركات غبور، وهى المرحلة الأولى لعرض وبيع سيارات هيونداى، وستتم المرحلة الثانية لبيع قطع غيار سيارات هيونداى ومركز الصيانة فى نوفمبر ١٩٩٨ بمشيئة الله وذلك بالمشاركة مع الشركة العامة للأعمال الهندسية.

وقام بافتتاح المعرض السيد اللواء /عبد السلام المحجوب – محافظ الإسكندرية –والدكتور/رءوف غبور –رئيس مجلس إدارة مجموعة غبور – بحضور السيد اللواء/يسرى امين –مدير أمن الإسكندرية –والسيد /صدقى أبو واقيه – رئيس حى وسط الإسكندرية –والسيد /نبيل الرصفاوى – رئيس مجلس إدارة الشركة القابضة للتجارة الدولية والقطن –والسيد /سمير قناوى – المفوض العام للشركة العامة للأعمال الهندسية –والسيد /عمر مراد – العضو المنتدب لشركة إيتامكو –ولفيف من المسئولين ورجال الأعمال وتجار السيارات.

ويعتبر مركز هيونداى بقلب مدينة الإسكندرية إضافة جديدة ولمسة حضارية لأكبر مركز لعرض وبيع وصيانة سيارات هيونداى بأنواعها وطرازاتها المتعددة، وإلى مزيد من التقدم والازدهار.

انتبه: فرامل اليد والطنابير

اعتاد المهندس الشناوى عندما يتوقف بسيارته ان يرفع فرملة اليد حتى لا تنزلق السيارة من مكانها للامام او الخلف. ذات مرة نزل من سيارته بعدما رفع عصا الفرامل وأسرع لشراء بعض الحاجيات الخاصة بالمنزل الذى طلبها منه ابنه محمد. عاد المهندس الشناوى إلى سيارته وانطلق بها فرحاً بعثوره على ما طلبه منه ابنه. كان يرى فى مخيلته ابتسامة محمد وفرحته بما جاء به له. لم يشعر الشناوى ان سيارته لم تكن فى حالتها الطبيعية من حيث السرعة المعتادة وسحبها. قائدو السيارات التى تسير بجواره كانوا ينبهونه ان دخاناً ينبعث من الإطارين الخلفيين كان لا يابه بما كانوا ينبهونه إليه حتى اغلقت إحدى إشارات المرور بعدما ظهر الضوء الاحمر ايذاناً لقائدى السيارات بالتوقف وهناك اقترب منه جندى المرور وطلب منه النزول إلى الشارع ورؤية ما حدث فى الطنبورتين الخلفيتين فقد بات لونهما احمر وكان الطنبورتين وضعتا فوق موقد نار لم يصدق ما قاله له الجندى حتى رأى بعينه. وكانت المفاجأة إنه عندما ترك عصا الفرامل مرفوعة كانت الفرامل ممسكه على الطنبورتين فازداد الاحتكاك وتولدت الحرارة بفعلها ووصلت لدرجة الاحمرار. توقف الشناوى على جانب الطريق وأعاد عصا الفرامل إلى وضعها الطبيعى قبل رفعها وذهب الى الميكانيكى وهناك كانت المفاجأة أنه لابد من تغيير الطنبورتين الخلفيتين وذلك لفسادهما بفعل طقم الفرامل واحتكاكها بالطنبورتين.

هشام الزينى





السيارات حول العالم

سيارتان من فورد تسجلان أعلى معدلات السلامة بالإختبارات الحكومية الأمريكية

سجلت سيارتا فورد كراون فيكتوريا وميركورى جراند ماركى ١٩٩٨ أعلى المعدلات من ناحية السلامة والأمان فى اختبارات التصادم الأمامية التى تنظمها الحكومية الأمريكية وقد حازت السيارتان على تصنيف الخمسة نجوم فى هذه الاختبارات.

ومما يذكر ان كراون فيكتوريا وجراند ماركى هما السيارتان الثانية والثالثة لشركة فورد اللتان تحوزان على أعلى الدرجات من الهيئة الوطنية لسلامة القيادة على الطرق، حيث أحرزت السيارتان خمس نجوم فى مجال سلامة السائق وراكب المقعد الأمامى. كما فازت فورد وندستار ١٩٩٨ أيضاً بتصنيف الخمس نجوم فى هذه الاختبارات فى وقت سابق من العام الحالى.

وقد علق بوب مارتن، المدير المنتدب فى فورد الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، قائلا: نحن فخورون جداً بأداء فورد كراون فيكتوريا وميركورى جراند ماركى، ولكن هذه النتائج التى احرزناها لم تأت عن طريق الصدفة، فنحن نستثمر الكثير من الوقت والمهارات فى مجال تطوير السيارات، والنتيجة هى توفير سيارات وشاحنات تتمتع بمستوى عال من الأمان. وتستمر الاختبارات المستقلة التى تجريها الهيئة الحكومية فى إثبات ريادتنا فى هذا المجال.

وفى الاختبار الحكومى، الذى يعرف رسمياً باسم برنامج تقييم السيارات الجديدة يتم تقييم السيارات بحسب الحماية التى توفرها للركاب اثناء حوادث التصادم الأمامية. ويشير تقييم الخمسة نجوم بأن السيارة توفر أفضل حماية اثناء التصادم بين السيارات ذات الوزن المماثل، بينما يعنى إحراز عدد أقل من النجوم بأن السيارة توفر حماية أقل نسبياً. ومما يذكر أن حوالى نصف إصابات ركاب السيارات تحدث من جراء حوادث التصادم الأمامية. وقد حازت كراون فيكتوريا وميركورى جراند ماركى أيضاً على تقييم الأربعة نجوم فى مجال أمان المقعد الأمامى والمقعد الخلفى فى اختبارات حوادث التصادم الجانبية التى تنظمها الهيئة الحكومية. وهذا يضع هذه الطرازات بين أفضل السيارات فى مجال الحماية من حوادث التصادم الجانبية. وفى عام ١٩٩٧، وهو آخر عام كامل تتوافر له النتائج الشاملة، أحرزت السيارات التى تنتجها شركة فورد للسيارات (بما فى ذلك كراون فيكتوريا وجراند ماركى وويندستار) عدداً أكبر من الدرجات النهائية، أى الخمسة نجوم، فى مجال سلامة السائق والركاب من جميع السيارات التى تصنعها الشركات الأخرى مجتمعة. هذا ويقع مكتب شركة فورد الإقليمى لمنطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا فى دبى فى دولة الإمارات العربية المتحدة وهو يشكل جزءاً من عمليات الأسواق المباشرة حول العالم التابعة لشركة فورد للسيارات. ومن هذا المقر تورد الشركة مجموعة كاملة من المنتجات إلى جميع العملاء فى دول مجلس التعاون الخليجى ومنطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا. وتشمل هذه المجموعة السيارات الصغيرة والسيارات ذات الحجم المتوسط والسيارات الكبيرة بالإضافة إلى السيارات الرياضية متعددة الأغراض ذات الدفع الرباعى وسيارات الفان الصغيرة والشاحنات.

بطل العالم لسباق السيارات ينجو باعجوبة من حادث اثناء التدريب

بلجيكا – رويترز: حالف الحظ بطل العالم فى سباق السيارات جاك فيلينيف عندما نجا اليوم الجمعة باعجوبة من حادث مروع تسبب فى ايقاف سباق تمهيدى استعدادا لسباق الجائزة الكبرى البلجيكى بعد غد الاحد. وسجل الالمانى مايكل شوماخر افضل زمن فى افتتاح مران اوس امس الجمعة، وكان الكندى فيلينيف فقد السيطرة على سيارته التابعة لفريق وليامز وهو يقودها على سرعة ٢٧٥ كيلومترا فى الساعة، مصححا الرقم الى سرعة السيارة وليس طول المضمار عند مخرج صاعد على مضمار او روج وهو واحد من اصعب مراحل السباق، وبدا انه تاخر فى استخدام المكابح التى تركت علامة على المضمار قبل ان ترتطم بالاطارات التى تحمى حواجز الارتطام على جانبى المضمار، والحق الارتطام اضرارا بالغة بمؤخرة السيارة لكن فيلنيف ٢٧ عاما تمكن من الخروج منها دون مساعدة احد ولم يشترك فى بقية المران، وتم ايقاف التدريب للسماح بقطر السيارة خارج المضمار، ومع استئناف المران كان على شوماخر ان يكافح ليستعيد موقع الصدارة مرة اخرى مع تقدم سائقى فريق مكلارين عليه، وسجل شوماخر زمنا قدره دقيقة واحدة و٨٩٥ر٥١ ثانية على المضمار البالغ طوله ٩٦٨ر٦ كيلومتر متقدما بجزء من المئة على هاكينين.

تأثير اضراب جنرال موتورز على الاقتصاد الامريكى أقل من المتوقع

واشنطن – رويترز: أعلنت الحكومة الامريكية ان اضراب الذى تعرضت له شركة جنرال موتورز للسيارات لعب دورا فى ابطاء معدل النمو الاقتصادى بشدة خلال فصل الربيع مقارنة بفترة الشهور الثلاثة الاولى من السنة، لكنها قالت ان هذا التباطوء جاء اقل مما كان متوقعا وفق البيانات السابقة.

وقالت وزارة التجارة ان اجمالى الناتج المحلى وهو أوسع مقياس للنمو الاقتصادى فى البلاد نما بنسبة ٦ر١٪ فى الربع الثانى من العام بالمقارنة مع نموه بنسبة ٥ر٥ ٪ فى الربع الاول، وكانت الوزارة قد اعلنت فى وقت سابق ان البيانات المبدئية اظهرت ان معدل النمو بلغ ٤ر١ ٪ فى الربع الثانى.

٣٩٦٢ مصاباً وقتيلاً بسبب حوادث السيارات بالرياض

الرياض – ا ف ب: لقى ٣٦٥ شخصا مصرعهم واصيب اكثر من ٣٦٢١ شخصا اصابات خطيرة نتيجة حوادث السيارات التى وقعت فى العاصمة السعودية الرياض خلال العام الماضى.

ونقلت صحيفة الجزيرة عن احصائية دورية ان مجموع الحوادث المرورية فى الرياض خلال العام الماضى بلغ ٨١٩ر٤٥ الف حادثة فيما سجلت الدوريات المرورية ٨١٤ الف مخالفة و٨٠١ر١٥ مخالفة على المواطنين و٢٨٣ر٢٨ الف مخالفة على الوافدين والمقيمين وطبقا للاحصائية فقد سجل قاطعوا الاشارات اكبر نسبة من المخالفات وبلغت ٥٨ فى المائة يليها مخالفات القيادة بدون رخصة ٢٠ ٪ وبلغ مجموع القسائم التى حررت ٦٠٦ر٨٨٧ الف مخالفة.

حقـــائق

اعترافات المتهمين الرئيسيين في قضية تفجير السفارة الأمريكية في كينيا، بدأت تنبه - ولو بشكل غير مباشر حتى الآن - إلى دور التنظيمات الإرهابية في مصر، مما يشير إلى أن استكمال جميع جوانب هذه القضية سوف يقود إلى كشف الكثير من أسرار تنظيمات الإرهاب في مصر، وارتباطاتها الخارجية، ومصادر تمويلها، والقنوات السرية والخفية التي تتحرك خلالها الأموال من الخارج لتصل إلى كوادرها الإرهابية في مصر.

فمنذ الدقائق الأولى لاستجواب المتهمين «صديق عودة» و «راشد داود العوالي» أمام المحكمة الفيدرالية في نيويورك، كانت اعترافاتهما تشير إلى دور معسكر «القاعدة» في أفغانستان، وكيف تلقيا فيه التدريب على صنع القنابل، وتفجيرها، وعلى عمليات الاختطاف، وكيف أن هذا المعسكر يتبع أساسا قيادة أسامة بن لادن، وجرى فيه التخطيط لعمليات تفجير السفارتين الأمريكيتين في إفريقيا.

ومعسكر القاعدة هذا وصفته السلطات القانونية الأمريكية بأنه مقر قيادة الجبهة الدولية للإرهاب، وقال عنه ساندي بيرجر - مستشار الرئيس الأمريكي للأمن القومي - إنه أكبر معسكر للتدريب على الإرهاب في العالم.

وكان هذا المعسكر هو مقر الجبهة التي دعا أخيرا إلى تأسيسها أسامة بن لادن، وشارك فيها ممثلو تنظيم الجهاد، والجماعة الإسلامية في مصر الهاربون من أحكام صادرة ضدهم في قضايا إرهابية، والمقيمون في أفغانستان، بالإضافة إلى جماعات إرهابية أخرى عربية، أو من دول إسلامية غير عربية. وجميعهم أصبحوا يشاركون معا في عملياتهم الإرهابية. ومصدر تمويلهم الرئيسي هو بن لادن وشركاؤه، وعلاقاته المالية المتسعة والمتشعبة.

لهذا فإن التحركات الأمريكية التي بدأت بالفعل التعاون مع السلطات المختصة في بعض الدول لاختراق امبراطورية بن لادن المالية، وكشف خباياها، لابد أن تكشف الكثير من الأسرار عن مصادر تمويل الإرهاب في مصر.

(وللحديث بقية)

شيكاغو:

إبراهيم نافع

من غير عنوان

مصر والمغرب والأرجنتين تحصد المراكز الأولى فى مسابقات مهرجان الأغنية

كتب - جمال اسماعيل - وأحمد عبدالمقصود:

★ قام د. ممدوح البلتاجي وزير السياحة وعادل عبد العزيز رئيس هيئة تنشيط السياحة امس الأول بتسليم الجوائز للفائزين في مهرجان القاهرة الدولى الرابع للأغنية فى الحفل الذى اقيم بقاعة خوفو بقصر المؤتمرات بمدينة نصر.

وقد فازت فى المسابقة العربية أغنية «أهوى» للمغربية نادية ايوب بالجائزة الأولى وقيمتها ٤٠ ألف جنيه، وفازت بالجائزة الثانية أغنية «خطرت على بالى» غناء أدهم محارب من مصر وقيمتها ٢٠ الف جنيه، أما الجائزة الثالثة ففازت بها مناصفة اغنية «ساعات بحس» غناء محمود عبدالله.. مع أغنية «حلم بعد سنة ٢٠٠٠» غناء شيماء الشايب وقيمتها ١٥ الف جنيه.

وفى المسابقة الغربية فازت أغنية «محتاج اليك اكثر» بالجائزة الأولى وقيمتها ٢٥ الف دولار غناء عمرو سينيو من الأرجنتين، وفازت اغنية «لم اكن وحدى» بالجائزة الثانية وقيمتها ١٥ الف دولار غناء ياسر شعبان من مصر، وفازت بالجائزة الثالثة وقيمتها ١٠ آلاف دولار أغنية «كلما تذهب بعيدا» غناء الرومانية إلينا كريستيان.

وفى مسابقة الأغنية السياحية فازت اغنية «هنا مصر» بالجائزة الأولى وقيمتها ٥٠ الف جنيه غناء مجموعة من الأصوات الجديدة وهى لانتاج شركة صوت القاهرة التابعة لإتحاد الاذاعة والتليفزيون، وفازت بالجائزة الثانية أغنية «مصر» غناء شيرى، وبالجائزة الثالثة اغنية «فى مصر» غناء عمرو يحيى وقيمة كل جائزة ١٠ آلاف دولار، وفازت أغنيتا «ايه ده كله» غناء محمد الشيخ «هى دى مصر» غناء اشرف على.. بشهادتى تقدير.

كم تم تكريم ٣ مطربين خرجوا بالأغنية المصرية الى العالمية وهم عفاف راضى ومحمد منيرومدحت صالح.

وكان الحفل قد بدأ بعرض موسيقى لعدد من الأغانى توزيع محمد ضياء، ثم وجه وزير السياحة الشكر للضيوف فى كلمة قصيرة، وأشاد بالنهضة التى تتحقق على ارض مصر فى ظل مناخ السلام الذى تحرص عليه مصر بقيادة الرئيس مبارك، ثم عرض الأوبريت الغنائى «اجيال.. اجيال» غناء طارق فؤاد ولينا الطويل واخراج محمد نوح.

□ عفاف راضى تتسلم جائزتها [تصوير: عمرو جمال]

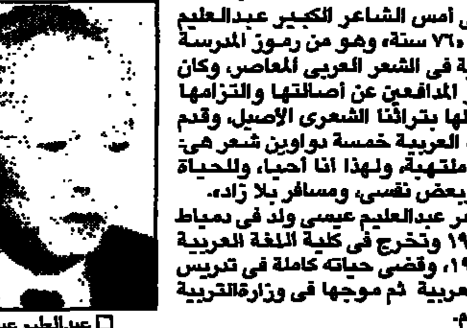
□ الينا كريستيان... والجائزة الثالثة فى المسابقة الغربية

فاروق حسنى يتفقد مشروعات تطوير القاهرة التاريخية

كتب - أشرف عبدالمنعم:

★ يتفقد فاروق حسنى وزير الثقافة ورئيس المجلس الأعلى للآثار اليوم الأعمال النهائية بمشروع تطوير القاهرة التاريخية وتشمل ترميم بيت السحيمى - الذى يعود الى القرن السابع عشر - ومنزلى مصطفى جعفر والخرزانى، وسبيل ووقف غيطاس بالدرب الأصفر بشارع المعز لدين الله الفاطمى. وصرح الوزير بأن هذه المجموعة الأثرية يجرى العمل فيها تحت اشراف خبراء المجلس الأعلى للآثار بمنحة من الصندوق العربى للانماء الاقتصادى والاجتماعى تبلغ ١٥ مليون جنيه، تم تخصيصها لترميم المجموعة معماريا واثريا بعد ظهور عدد من الشروخ والتصدعات بها.

وفاة الشاعر الكبير عبدالعليم عيسى



□ عبدالعليم عيسى

★ توفى امس الشاعر الكبير عبدالعليم عيسى «٧٦ سنة» وهو من رموز المدرسة التقليدية فى الشعر العربى المعاصر، وكان من أكثر المدافعين عن أصالتها والتزامها وارتباطها بتراثنا الشعرى الأصيل، وقدم للمكتبة العربية خمسة دواوين شعر هى: «ألحان ملتهبة، ولهذا انا أحيا، وللحياة اغنى، وبعض نفسى، ومسافر بلا زاد».

الشاعر عبدالعليم عيسى ولد فى دمياط عام ١٩٢٠ وتخرج فى كلية اللغة العربية عام ١٩٤٣، وقضى حياته كاملة فى تدريس اللغة العربية ثم موجها فى وزارة التربية والتعليم.

تجميل وإنارة عين كليوباترا بواحة سيوة

مطروح - من عاطف المجعاوى:

★ قرر كمال أحمد عامر محافظ مطروح تنفيذ مشروع لتجميل عيون المياه الطبيعية الفوارة بالواحة والتى من أشهرها عين كليوباترا، التى يحرص السياح على زيارتها والاستحمام فيها، ويشمل المشروع ترميم الأسوار الدائرية المحيطة بالعيون وإنارتها ليلا ورصف الطرق المؤدية إليها ووضع لافتات إرشادية للسائحين توضح مواقع هذه العيون بالاضافة إلى إقامة سوق الهدايا وكافيتريا مشيدة على الطراز البيئى السيوى بجانب عين كليوباترا، وتطوير المنطقة المحيطة بها بما يتلاءم مع وضعها السياحى.

سمعت أن :

□□□ د . احمد شفيق يطير اليوم إلى لندن لحضور المؤتمر العالمى للجراحة، ويلقى فيه بحوثا عن جراحة عصب الحوض بالمنظار وعلاج الامساك المزمن بالمغناطيس او بالتنبيه الكهربى، ثم يغادرها الى النمسا لحضور المؤتمر الدولى للجهاز الهضمى ويلقاء ابحاث عن تشخيص امراض المرارة بالرسم الكهربائى ودراسة حركة المرئ والمعدة فى اثناء عملية الهضم وعلاج جديد للامساك .

□ د. أحمد شفيق ومؤتمر فى لندن

□□□ بمدينة الإنتاج الإعلامى يصور المخرج ابراهيم الشقنقيرى مسلسل «يوميات هارب» بطولة محمود قابيل ووفاء عامر ومحمد الصاوى واحمد خليل والكوميدى علاء مرسى .. المسلسل تاليف صلاح فؤاد ويقع فى ٣٠ حلقة، ويتناول قصة هارب من السجن ويطارده البوليس فى الوقت الذى يحاول فيه إثبات انه غير مذنب .

□ الكوميدى علاء مرسى ويوميات هارب

□□□ الجمعية المصرية لتنمية المجتمع بالإسكندرية برئاسة العميد بحرى الفونس صائغ تقيم حفلها الخيرى السنوى الرابع مساء ١٧ سبتمبر المقبل بفندق شيراتون المنتزه تحت رعاية محمد عبد السلام المحجوب محافظ الإسكندرية، يحيى الحفل الفنان سمير صبرى وفرقته، كما يتم تكريم الطلاب الفائزين فى المسابقة الثقافية التى نظمتها الجمعية خلال العام الحالى.

معهد فنى ومدرسة تقيمهما كندا بالقاهرة

مونتريال - من مصطفى سامى:

★ يوقع اليوم فى مونتريال المهندس احمد حافظ خفاجة مع ك. سيمار وزير الشئون الخارجية فى كيبيك العقد النهائى لاقامة معهد فنى ومدرسة عامة يفتتحان للطلبة المصريين فى سبتمبر ١٩٩٩ بالقاهرة، وسوف يشرف على المدرسة العامة مصريون وكنديون حتى المرحلة الثانوية ويتم تدريس المواد باللغة الفرنسية وسيسمح لخريجيها بالالتحاق بجامعات اقليم كيبيك الفرنسى فى كندا.

أما المعهد الفنى الذى سوف يتبع نظم الدراسة بمعاهد كندا فسوف يقبل خريجى الثانوية العامة للدراسة لمدة عامين لتخريج فنيين عدة تخصصات أهمها الكمبيوتر، والكهرباء والأجهزة فى الإليكترونية، والخياطة والتطريز، وأعمال النجارة، وميكانيكا السيارات، وسوف يشرف عليه خبراء كنديون.

ويعقد الوزير سيمار اليوم اجتماعا مع المهندس حافظ خفاجة فى مونتريال لمناقشة برامج الدراسة فى المعهد الفنى والمدرسة، ستحضره مجموعة من خبراء التعليم فى كيبيك.

أخبار الصباح

● مسلسل «شموس النصر» تأليف ايمن سلامة وأغانى جمال السيد وإخراج محمد مشعل ستقدمه إذاعة البرنامج العام خلال شهر اكتوبر

● تيتانيك الكارثة والفيلم.. عنوان ندوة تعقد فى مكتبة مبارك بالجيزة الليلة يتحدث فيها الناقد محمود قاسم ويعقبها عرض فيلم وثائقى عن غرق السفينة تيتانيك.

● اليوم يمر ٣ سنوات على رحيل الفنان احمد مرعى.

● دفعات جديدة ستقبلها مدرسة التمريض للبنات فى قنا وذلك بعد ان زاد عدد الاطباء على عدد الممرضات فى المستشفيات.. القرار اتخذه محافظها: اللواء صفوت شاكر.

● الفرقة الصينية «سيشوان» المشاركة فى مهرجان الاسماعيلية للفنون الشعبية ستعرض فى محافظات بنى سويف والمنيا وأسيوط وسوهاج وقنا والاقصر وذلك بعد انتهاء المهرجان يوم الثلاثاء القادم.

● يصل غدا الوفد الكويتى المشارك فى مهرجان القاهرة الدولى العاشر للمسرح التجريبى، ويرأسه خالد عبداللطيف رمضان.

● معرض للعرائس اليابانية يجرى افتتاحه ٧ الشهر المقبل فى دار الاوبرا المصرية يستمر ١٠ ايام.

□ ١٩٩٨ / ٨ / ٣٠ □

مواقف

كل ما هو فرعونى لايزال سرا، لغزا يتحدى العقل الإنسانى فى كل العصور .. الطب والتحنيط والفلك حتى انعدام الوزن قد استطاع الفراعنة أن يحققوه. بينما نحن لم نعرف انعدام الوزن إلا حديثا جدا. ولايمضى وقت دون أن يصدر كتاب يقول جديدا عن التاريخ القديم....

ومن أشهر ألغاز مصر القديمة (لعنة الفراعنة)... أى الكارثة التى تصيب إنسانا له علاقة بالآثار الفرعونية ... أو الذين دخلوا المقابر وحركوا الموتى تصيبهم اللعنة ... وفسروا هذه اللعنة بأن الأرواح الحارسة للموتى تصيب علماء الآثار ولصوص الآثار بالمرض حتى الموت...

واللورد كارنرفون الذى قام بتمويل كشف مقبرة توت عنخ أمون سنة ١٩٢٢ قد مات بعد خمسة أشهر من دخوله المقبرة . وقيل تفسيرا لذلك ان بعوضة قد لسعته .. وقيل إنها روح على شكل بعوضة... وعدد كبير من المشتغلين بالحفر والتنقيب ماتوا بالحمى فى فترات متقاربة.... بل قيل إن الباخرة تيتانيك قد غرقت سنة ١٩١٢ لأن بها مومياء فرعونية مسروقة!

وأخيرا نشرت صحيفة الصنداى تايمس فى الأسبوع الماضى بحثا لأحد الأطباء الإنجليز يقول: بل اللعنة هى فطريات وفيروسات استطاعت أن تنام ألوف السنين، فلما استيقظت كانت قاتلة. هذه الفطريات قد أصابت اللورد كارنرفون وغيره من الذين اشتركوا فى حفر مقبرة (توت عنخ أمون)... ومثلها الفطريات التى نجدها فى الأحجار الهابطة علينا من السماء.... فبعد ملايين السنين من دورانها فى الفضاء هبطت إلى الأرض. فتحطمت الصخور التى سقطت علينا . ولم تتحطم الميكروبات والفيروسات والفطريات... كيف؟ هذا ما حدث!

وقد كانت لى اجتهادات فى ذلك عندما صدر لى كتاب بعنوان (لعنة الفراعنة) سنة ١٩٧٥ وكان اجتهادى أن اللعنة ليست عفريتا ولا روحا شريرة حارسة للموتى... وإنما لابد أن تكون فطريات ... أو مواد مشعة... فلا يكاد يطل أحد برأسه فى المقبرة ويملأ صدره من هوائها الملوث ألوف السنين حتى يصاب فى دمه ومخه. وأنا أعرف عشرات من رجال الآثار كانوا يشكون من آلام غريبة وتشوهات فى بشرتهم وفى بشرة أولادهم - ولا داعى طبعا لذكر أسمائهم...

واشرت أيضا الى ان باحثة فرنسية اكتشفت مظاهرة عجيبة أيام الثورة الفرنسية تهتف بحياة الكلاب والقطط . وبحثت فوجدت أن محصول القمح كان هزيلا فى ذلك الوقت فسحبت فرنسا رصيدها من القمح القديم فى الصوامع... وعلى هذا القمح ظهرت الفطريات التى أدت الى هلوسة هؤلاء الناس - كثيرون من رجال الآثار الفرعونية عرفوا الهلوسة المرضية أيضا!

أنيس منصور

اعلانات مبوبة

طلب عمل

* كريم بالضمانات الموثقة فورا ج عاملات النظافة والمربيات ور المسنين السائقين ٢٧٧٤٥٢٢
* سهيلة للخدمات ٢٤٢٦١٣٨٩ بالضمانات ج عاملات النظافة وراعيات المسنين واليوميات والطباخين
* مؤسسة الاتحاد ٢٧٩٠٣٤٥ نوفر ع النظافة والمسنين والسكرتيرة والممرضات مطلوب ٢٧٩٠٣٤٥
* مضيفات ع/ تليفون لفندق وكافتيريا سياحية الغردقة المقابلة ١ ميدان الاسماعيلية التعهدات
* مطلوب مهندسة زراعية وسكرتيرة دبلوم ولبنا مديرة منزل مقيمة ت: ٢٣٤٩٤٩١

وظائف خالية

شركة تجارية كبرى
تطلب للتعيين فورا
بمرتب+عمولة مغرية
بائعين ملابس جاهزة
مندوبين توزيع اكسسوارات حريمى
يفضل سكان م.الجديدة مدينة نصر وضواحيهم
يشترط انهاء الخدمة العسكرية
تقدم الطلبات وصورة حديثة إلى ٨ هاشم الاشقر - النزهة الجديدة ٢٩٥٩٤٨٩ - ٢٩٥٩٤٨٨)

شركة كبرى

وظائف خالية

* مطلوب للتعيين فورا سائقين درجة اولى ت٤٨٢٣٣١١٥/ ٢٨٢٣٩٩١

شركة توكل للصناعات المعدنية تطلب مهندسين قسم فلزات ولنتاج خبره او حديثى التخرج مرتبات مجزية + حوافز انتاج ٢٢٠٠٧٩٥ و٢٢٠٢٨٧٥

■ نادى هليوليدو الرياضى ■
● مصر الجديدة - يطلب ●
١- موظف حسابات ٢- امين مخازن وتقدم الطلبات بمقر ادارة النادى ٤ شارع المعهد الاشتراكى بروكسى مصر الجديدة

* شركة لتجارة الحديد موظفة تسويق وادارة مخازن خبره ت٤٨٣٦٣٦٦/ ٢٨٣٨٦١٦
* طبيبة اسنان حديثة التخرج لعيادة بمصر الجديدة ت٢٤٠٤١٨١

مجموعة الشركات الاستثمارية
سبارك
لاستكمال الهيكل الوظيفى
● لقسم التسويق
● لاجهزة الترجمة الفورية
- خبرة/ ٥٠٠ج + عمولات
- بدون خبرة/ ٢٥٠ج + عمولات

زرقابلاست
تطلب للعمل لديها
عمال فنيين للبرادة والخراطة والصاج
بكالوريوس ومؤهل متوسط تجارى من الجنسين
مؤهل متوسط أو إعدادية من الجنسين للعمل على ماكينات البلاستيك
سائق وخفير وعمال عاديين
تقدم الطلبات شخصيا بالمصنع بالمنطقة الصناعية اخر جسر السويس اول طريق مصر الاسماعيلية خطوط اتوبيس مدينة السلام لمدة ثلاثة ايام من تاريخه من الساعه ١٢ الى الساعه ٥ مساء

* مهندسين معمارين حديث وفنين وعمال بناء جميع التخصصات الانشائية ٣٣٦٧٢٧٩
* مطلوب انسة مؤهل فوق متوسط تجيد الكمبيوتر للاتصال : ٣٦٠٦٠٧٨

شركة مصر للغزل والنسيج المحلة الكبرى
تعلن الشركة عن حاجاتها إلى تعيين الآتى:
طبيب أخصائى مسالك بولية واخصائى تخدير واخصائى رمد
بكالوريوس هندسة شعبة غزل ونسيج وميكانيكا انتاج وقوى
بكالوريوس تجارة شعبة إدارة أعمال من الذكور

وظائف خالية

مهندسة إلكترونيات أو اتصالات
٢٤٨ شارع السودان - المهندسين
تطلب
يفضل خبرة كبيرة ولغة انجليزية
تقدم الطلبات مرفقا بها سيرة ذاتية بالعنوان السابق اعتبارا من الثلاثاء ٨/٣١ إلى السبت ٩٨/٩/٥م من الساعة الحادية عشرة صباحا حتى الثامنة مساء

A trading company requires a secretary fluent English with computer knowledge newly graduated Tel:2749758-Nasr City,

SECRETARY
Fluent in English, Command pe so ality&Computer skills required Can company. 99 El-Sebak St., Maryland. Heliopolis.

* لجميع التخصصات والمؤهلات توفر لكم الوظيفة والعمل المناسب ت ٥١٦٠٨٤٣/٥١٦١٣١٠
* شركة معدات بحرية تطلب للتعيين مهندس اتصالات حديث- خبرة ٥ سنوات مهندس ميكانيكا خبرة حتى ٥ سنوات فى صيانة المولدات ترسل السيرة الذاتية مع صورة حديثة إلى ص. ب ٨١٠٧ م. نصر القاهرة ت ٤٠٤١٩٥٠ - ٤٠٣٢٠٤٣
* مطلوب مهندس حديث التخرج ودبلوم تجارة للعمل بالعاشر رمضان/ ٢٥٦١٣٥٣
* شركة عقارية تطلب سكرتيرة محاسبين ومندوبين حديث التخرج ٢٩١١٢٤٢
* لمطعم وكافتيريا تشات انشو مضيفات ذوى خبرة شيف شرقى عامل شيشة ٢٧٠٥٠٠١
* مطلوب سائقين اولى او ثانية الإتصال :٣٠٤٠٣١٢
* مطلوب سكرتيرة لبقة حسنة المظهر وفنيين نش وابريال وعامل بوفية من ساكنى م. الجديدة، م. نصر ٢٧٥١١٨٧
* مطلوب سكرتيرة تجيد الكمبيوتر وساعى نوبى ٥٨ ش القصر العينى مكتب ا. ممدوح الجمال المحامى

Electrical engineers
For the following postitons
1- Site Manager
* 10 years experience
* Supervis installation of Medium Voltage distribu tion system: PVC conduit. cables, transformers, switchgear.
2- ENGINEERS
*3-10 years experience
* Installation of Medium/ High voltage netwrks.
Telephone/Fax 2979534
Cairo Eng. Gamal.

شركة تجارية كبرى
تعمل بمجال المواد الغذائية تطلب :
١- مدير للسوق التجارى
٢- مدير تجارى
٣- مندوبين تجاريين ومبيعات خبرة وسائقين
٤- سكرتارية ٤٠٣٣٤٤٨ /٤٠١٢٤٨٤/ ٤٠٤١٦٠٦

سوق A &B
يطلب بائعين خبرة فى الاقسام : كاشير/ مستحضرات تجميل وعطور/ بقالة/ هدايا وتحف ولعب أطفال/ لحوم مجهزة/ ادوات نظافة/ فاكهة وخضروات / أدوات مكتبية ت ٤٠٣٣٤٤٨ /٤٠١٢٤٨٤

A leading Medical co
Is seeking for immediate hiring a higly qualified SALES AND PROMOTIONAL REPRESENTIVES
For Cairo-Alexandria-Mansoura Upper Egypt.
Qualification:-
1- Candidates should be veterinary Medicine, Science or related fields graduates
2- Good command of English language
3- Experience is Asset.
Kindly send your detailed C.V with a recent photo to Box No. 806/98 Al Ahram newspaper.

وظائف خالية

* اسرة صغيرة تطلب عاملة نظافة خبرة - اجازة اسبوعية ٣٤٩٢٨٢٨/٣٣٦٤٤٨٨

شركة عقارية كبرى
تطلب
١- مهندس مرافق خبرة ١٠ : ١٥ سنة
٢- رسام اتوكاد خبرة من ٥ : ١٠ سنة
٣- مندوب علاقات عامة خبرة ٥ سنوات
٤- موظف امن - سايس جراج
٥- للاقامة فى موقع ٦ اكتوبر مشرف زراعى حاصل على دبلوم زراعة خبرة فى الزراعة وصيانة الحدائق - عامل مشتل - عامل صيانة حدائق - عامل بوفيه - عامل حراسة مشرف اعمال كهرباء سيرسيون وخبرة فى تشغيل وصيانة مولدات الديزل يشترط فى جميع المتقدمين الإلمام بالقراءة والكتابة - انهاء الخدمة العسكرية.
تقديم الطلبات باليد فى موعد غايته اسبوع من تاريخه ٢٠ ش الثورة الدقى ومرفق صورة شخصية حديثة

* مطلوب لشركة ازياء نسائية موظفة مبيعات حسنة المظهر يفضل لديها لغة وعمال وعاملات سنجر - عراوى - اوفر - تطريز وتشطيب ت٥٧٨٨٢١١

Construction Co.
Is Looking for:
Service and parts Engineers Requirements:-
BSc. Mech. Engineer
5 Years experience in heavy equipment
Drilling Mc's. hyd. Circuits and Spare Parts
owning a car and fluent English is must
Tel No. 2630113
Fax No. 2632012

■ فرصة للتعيين ■
مندوبين مبيعات بدخل ٣٥ ج يوميا فاكثر ت ٢٤١٥٩٩٠

سانتين كلارك
وعمال صيانة ت ٣٦٤٦٥٥/ ٣٦٨٨٥٥-٠١٥

* شركة كبرى تعمل فى مجال المقاولات ... للقرى السياحية تطلب مهندسين ذوى خبرة سنتين على الاقل للعمل فى مواقع العمليات ت ٢٦٧٢٨٦٠ و ٢٦٧٥٠٠٢

A Well Established Commercial Company Needs Ambitious and Dynamic Staff to fill in the following openings.
● One Executive Secretary with at least 3 years experience (Female)
● Two Secretaries (Females or Males)
● Two University Garduate Accountant (Females)
● Good command of spoken and written English plus Good computer skills (Word and Excel) is a must above jobes, qualified persons should send C.V. to Radio Talaat 3 Ataba Square Cairo. for any inquries please Call 5390007 or 5390096 (2PM to 8 PM)

* مطلوب سكرتيرة لا يقل السن عن ٢٥ سنه ٣٤٦٢٤٢١/ ٣٠٢٤٦٢٧
* مطلوب فورا لاسرة عاملة نظافة ومربية وراعية لمسنة ٩٥٠ ج ت: ٢٦١١٩٥٠
* سكرتيرة طول الوقت تجيد الانجليزية والكمبيوتر وعامل نظافة خبرة ت٢٧٤٩٣٣٧
* للعمل فورا ع النظافة والمربيات والراعيات والسكرتيرات ح المظهر بمرتبات مغرية ٣٦٠٢٩٥٠

شركة مساهمة كبرى
تطلب سكرتيرة او سكرتير حسن المظهر ت/٤٠١٩٥٩٨

* حاتى ابو باسم بالحسين مطلوب سائقى موتوسكيلات بموتوسكلاتهم طباخين امام جامعة الازهر ١٠ مساءا لمدة اسبوع ٥٩٢٧٩٣٥ - ٥٨٨٣٥٣٥

□ الشركة كندية يابانية □
للتعيين فورا ٨٥٠ ج شهريا للدبلومات وخريجى الجامعات/ ت٤٥٧٧٢٣٧ و٤٠٣٥٨٠٧ و٤٩٢٣٣٤٥
□ اتصل. لتصدق (الجنسين) □
بمرتب و٣٥ج يوميا ج المؤهلات ٥٢٥٣٦٧٥

مطلوب موظفين امن

وظائف خالية

شركة مقاولات كبرى
تطلب
- مدير تنفيذ مشروعات
- مهندسين تنفيذ انشات وتشطيبات وكهرباء
- مهندس مكتب فنى
- فنى برامج هندسة بالكمبيوتر
- سكرتيرة تنفيذية لمجلس الادارة
ترسل الطلبات مع السيرة الذاتية وصورة حديثة ورقم الهاتف على ص.ب ٣٦٧ كود ١١٥١١ القاهرة

شركة كبرى في مجال المقاولات والاستثمار العقارى
تطلب مدير عام - مهندس خبرة ٢٠ سنة ترسل السيرة الذاتية مع صورة حديثة ورقم الهاتف على ص. ب ٣٦٧ كود ١١٥١١ القاهرة المرتب والمميزات جسب الخبرة والكفائة

شركة تيكمان للتجارة
٨ ش حسن منصور المحكمة م. الجديدة
تطلب للتعين فورا
● مهندسين صيانة خبرة فى مجال التركيبات الميكانيكية لا تقل عن ٥ سنوات
● مسئول شئون عاملين خبرة
● محاسبين خبرة ١٠ سنوات
يشترط ساكنى م. الجديدة وضواحيها او العاشر من رمضان

شركة بورسعيد لصناعة المعادن موج
تعلن عن حاجاتها الى شغل الوظائف التالية للعمل بمصانعها بمدينة نصر والعاشر من رمضان
١ - مهندسين نظم جودة
بكالوريوس كهرباء - ميكانيكا (خبرة لا تقل عن ٣ سنوات)
٢ - مهندس تصميم
خريج فنون تطبيقية قسم أثاث معدنى (خبرة ٥ سنوات)
٣ - مهندسين انتاج
بكالوريوس ميكانيكا انتاج (خبرة ٥ سنوات)
الوظائف ١، ٢، ٣ يفضل سكان مدينة نصر - مصر الجديدة
٤ - سكرتيرة
خبرة فى الكمبيوتر واللغة الانجليزية واعداد الوثائق والطباعة (مؤهل عالى)
للاتصال تليفون ٢٦١٠٣٣٩ - ٢٦١٨٠٨٧
وترسل الطلبات على ص.ب ١٨٩٩ القاهرة مع تحديد رقم الوظيفة المتقدم لها ويرفق صورة شخصية للمتقدم مع الطلب

URGENTLY REOUIRED
A Leading Group of Companies is looking for
1- Accountants. Fluent English language + computer skills.
٢- مندوب - دبلوم تجارة خبرة ٣ سنوات
تسلم الطلبات باليد فى العنوان التالى خلال اسبوع من تاريخه
مش عبدالعزيز فهمى - مصر الجديدة ت ٢٤٧٧١٣١

EASTERN CO.
Requires
- tele marketers (female)
- sales supervisors
- sales representatives (female & male)
salary up to 1000 LE + com + incentives english or french
Call. 3499194-3616945

* A Leading Company Is building its second Sales Contracting Team only serious graduates are invited to apply
Tel. 4036677
Fax. 2633392

دراسات

مصر الجديدة

عطاءات ومناقصات

شركة النيل للزيوت والمنظفات

اعلانات اسكندرية

وظائف خالية

* مطلوب مهندسين وفنيين خبره حمامات سباحة تركيب وصيانه وتسويق ٤٢١٦٤٦٩
* مطلوب شباب من الجنسين أجور مجزية الاتصال لمدة اسبوع ٥٧١٠٤٥١

FOR A COMPUTER &IT COMPANY IN ALEX:
Sakes Executives:
2years sales experience
Web designers:
Min 2 years experience in graphical packages.
Customer support Eng:
Min 2 years experience.
Please. send your CV to PO. Box 57/98 AL-Ahram Alx.

مدرسة الشمس المشرقة للغات
٧٢ قنال السويس محرم بك ٤٩٢٥٠٥٦ تعلن عن حاجتها لمدرسات تربية موسيقية وتدبير منزلى وفتح باب القبول للتمهيدى والتحويلات لجميع المراحل لمده اسبوع من تاريخه

مدرسة الصحوة للغات

ابادة حشرات

للبيع او للايجار

للايجار مفروش

خدمات طبية

خدمات عقارية

مطلوب

ديكورات

فرص

سيارات

وفر نقودك

اقمار صناعية

للايجار جديد

مجمع الصناعات الصغيرة

للايجار

عطاءات ومناقصات

للتمليك

عطاءات ومناقصات

محافظة الاسكندرية
مديرية التربية والتعليم / وكالة الوزارة

للبيع

مزايدات

شركة المعمورة للاسكان والتعمير

تعلن شركة النيل للزراعة والصناعات الغذائية

عطاءات ومناقصات

ألف حكاية وحكاية

الخلاص من رحلة الصعود والهبوط

اسكن في الدور الخامس من عمارة كبيرة، وكلما احتجت إلى شيء من البقال المجاور لمدخل العمارة، أنزل وأطلع اكثر من ١٠٠ درجة على السلالم . وكان هذا يتكرر عدة مرات كل يوم ، وكنت أرى جارتي تكتب ورقة بها احتياجاتها، وتضعها في سلة تنزلها بحبل طويل، فيقرأ البقال رسالتها، ويضع لها ماتريد بغير أن تتحمل مشقات النزول والصعود. اما انا فلأنني لم اكن اعرف القراءة ولاالكتابة فقد كنت مضطرة للقيام بهذه الرحلة هبوطا وصعودا، خاصة إذا لم يكن معي احد من ابنائي في البيت، وهم عادة غير موجودين معظم ساعات النهار.

وعندما عرفت أن إحدى الجمعيات قد فتحت فصلا في شارعنا لمحو الأمية، أسرعت أطلب الالتحاق بذلك الفصل، وقد وجدت فيه عددا كبيرا من ربات البيوت مثلي. والآن لم أعد في حاجة إلى الصعود والهبوط ثلاث أو أربع مرات في اليوم، فقد انقذتني من هذا العذاب قطعة ورق صغيرة، أكتب فيها ماأريد من البقال.

هذه إحدى القصص التي سمعتها في فصل لمحو الأمية، في منطقة «فكتوريا» وهي من اقدم واشهر مناطق الإسكندرية.

تقديم: يعقوب الشاروني رسوم: عادل البطراوى

صدق أو لا تصدق

Ripley's — Believe It or Not!

في مدينة نيويورك
محل لتدريب الكلاب
التي تريد اقتحام
عالم السينما !

كان الكاتب الأمريكي
هيرمان ميلفيل
يتوجه إلى
اسطبل الخيول
كل صباح
ليقول لحصانه
«صباح الخير»

حظك اليوم

الحمل ٣/٢٢: ٤/٢٠ تذكر اليوم ان عمل ساعة ولا هم شهر.
الثور ٤/٢١: ٥/٢١ تفرح باوقاتك اليوم وتتاح فرصة الضحك.
الجوزاء ٥/٢٢: ٦/٢١ تستسلم للروتين وتقاوم كل ما يقاطعه.
السرطان ٦/٢٢: ٧/٢٣ اليوم ضع حلا لكل انواع التدخلات المتطفلة.
الأسد ٧/٢٤: ٨/٢٣ تحتفظ له سهرة اليوم بكمية كبيرة من الفرح.
العذراء ٨/٢٤: ٩/٢٣ لا تيأس لان الجحيم هو فقدان الأمل.
الميزان ٩/٢٤: ١٠/٢٣ انتظر اليوم فرصة افضل ولا تتراجع.
العقرب ١٠/٢٤: ١١/٢٢ تجنب اليوم جدالا او نقاشا حادا مع زميل.
القوس ١١/٢٣: ١٢/٢٢ اطلق العنان لخيالك فتاتيك الحلول.
الجدى ١٢/٢٣: ١/٢٠ اليوم تعلم ان الخيال جزء من السعادة.
الدلو ١/٢١: ٢/١٩ يجب أن تقاوم ميلك في إرهاق نفسك.
الحوت ٢/٢٠: ٣/٢١ تنتظر أوقاتا سعيدة مع برج القوس.

● شندى ●

في مثل هذا اليوم

● ١٤٨٣ وفاة لويس الحادى عشر ملك فرنسا .
● ١٩٣٣ تأسيس شركة الطيران الفرنسية.
● ١٩٨٠ وفاة فضيلة الشيخ محمد الفحام شيخ الأزهر الأسبق عن ٨٦ عاما.
● ١٩٨٦ إنشاء أول مصرف عربي في مدينة نابلس في الضفة الغربية المحتلة منذ عام ١٩٦٧.

كلمات متقاطعة

الكلمات الأفقية:

١- كاتب امريكي.
٢- أمير موناكو/ مطربة عربية.
٣- حكى/ خنزير برى/ ممثل دولة لدى اخرى.
٤- للتفسير/ تتجنبونه (معكوسة).
٥- جزيرة في النيل.
٦- شحم/ يخصنا.
٧- عميد اثرى مصر.
٨- خذ/ من الفاكهة.
٩- يجمع/ واحدة الليل.
١٠- صحاوى/ لان لها ولاطفها.

الكلمات الرأسية:

١- ماء أغلى فيه اللحم/ حر النار.
٢- مستند استلام/ جزيرة اندونيسية.
٣- دق/ يهلك/ بسط.
٤- ما ينفخ به في النار لإشعالها/ اظهر واوضح (معكوسة).
٥- رددت في كلامها ته ته/ ضد حرام.
٦- الاختلاف.
٧- مشروب ساخن/ عاصمتها سانتياجو.
٨- اظهر خلاف ما يبطن/ (... الرملي) كاتب مسرحي مصري.
٩- ثمر يؤكل بعد ملحه ويعصر منه زيت/ يخصه.
١٠- جهلت/ أطويها.

حل مسابقة أمس

سعد المطوع
ومجموعة شركات المطوع
يشاطرون
المهندس عادل عبدالمعبود
في وفاة والدته
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة الشعشاعي للملابس
الجاهزة والتصدير
أبوبكر الشعشاعي وأخواته
وجميع العاملين بالشركة
ينعون ببالغ الحزن والاسى
الاستاذ مصطفى على حزين
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

دكتور جمال حبيب
وجميع العاملين
بمجموعة شركات هاى موتورز
ينعون بمزيد من الحزن والاسى
اللواء فوزى حسين المصرى
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الحاج حافظ المنوفى واولاده
صاحب محلات المنوفى الكبابجى
يشاطرون
الحاج ابراهيم ابو شوشة
الاحزان في وفاة زوجته
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

جست بروكادس بهولندا
اعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين
بفروع الشركة بانحاء العالم
يتقدمون بخالص العزاء لاعضاء مجلس الادارة
والعاملون بفرع الشركة بمصر
في وفاة الاستاذ المحاسب
احمد نبيل محمود
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب
سائلين المولى ان يتغمده بواسع رحمته

جست بروكادس ايجيبت
اعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين
ينعون ببالغ الحزن والاسى
الاستاذ المحاسب
احمد نبيل محمود
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب
ويبكون فيه دماثة الخلق والتفاني في العمل
«انا لله وانا اليه راجعون»

شركة ايجيبت باور للتجارة والتوكيلات
محاسب علاء الدين على محمود
رئيس مجلس الادارة
مهندس محمود على محمود
نائب رئيس مجلس الادارة
ومديرو العموم وجميع العاملين بالشركة
يتقدمون بخالص التعازى
الى السيد المهندس فاروق شلش
رئيس مجلس ادارة شركة حلوان لمحركات الديزل في
وفاة المرحومة السيدة والدته
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ايمن فوزى لبيب
وجميع العاملين بشركة
فورميتال للصناعات الهندسية
ينعون ببالغ الحزن والاسى
الوالد العزيز المرحوم
فؤاد يوسف فهمى
نياحا لروحه الطاهرة
ولجميع افراد الاسرة خالص العزاء

نكرى الصديق تدوم إلى الأبد
الذكرى السنوية الأولى بالأقصر
للفقيد الغالى المرحوم الخواجا
عبدالله عطية قديس
تدعو الاسرة الأهل والأصدقاء
لحضور القداس الالهى على روحه
الطاهرة الثلاثاء أول سبتمبر ٩٨
بكنيسة السيدة العذراء بالأقصر

البنك المصرى الامريكى
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب ومديرو
العموم ونوابهم والسادة العاملون
ينعون ببالغ الحزن والاسى
السيد/ جورج افتيفوليدس
نائب الرئيس لشركة امريكان اكسبريس
لمنطقة الشرق الاوسط
ولاسرته خالص العزاء

إعلانات مبوبة

وظائف خالية

شركة صناعية تعمل في مجال الملابس الجاهزة

تعلن عن حاجتها للتعيين فورا
١- رؤساء أقسام إنتاج جودة تخطيط ومتابعة خبرة من ٥: ٧ سنوات
٢- باترونست خبرة من ٣: ٥ سنوات اقتصاد منزلى
٣- رئيس قسم القص
٤- محاسبين خبرة وحديثى التخرج
٥- مشرفين انتاج وجودة خبرة ٥ سنوات
٦- فنيين صيانة ماكينات خبرة ٥ سنوات (فاف- ريس- استرويل- يونيون سبيشل- ميكانيكا وكهرباء يفضل خريجى دوميسكو) خبرة وحديث التخرج.
٧- عمال وعاملات (سنجر- اورلية- بيرتين- اوفر- كوع) خبرة بمجال الملابس الجاهزة بانواعها
٨- سائقين درجة اولى وثانية
من يجد عنده الخبرة والكفاءة يتقدم ومعه السيرة الذاتية، ويشترط انهاء الخدمة العسكرية
المرتب: حسب المؤهل والخبرة
المقابلة: ٣٦ ش الامام على متفرع من شارع عثمان بن عفان، ميدان الاسماعيلية، مصر الجديدة من الساعة ٣م : ٥م من غدا السبت وحتى الخميس ٩/٣

للبيع أو للبدل

* فيلا بالعريش عالبحر امام فندق اوبروى ٢٢٠ الف جنيه وللبدل بشقة بالمعادى ت٣٥٢٣١٦٦

تسويق

تتشرف الشركة المصرية الدولية لتنظيم الاسواق مونيكا ش م م بدعوتكم غدا لافتتاح اولى فروع السلسلة كمراكز تسويق متميزة لخدمة المستهلك نقدا وبالتقسيط ميدان روكسى ٥ ش غرناطة اسكندرية ٦٩٧ طريق الحرية لوران خصم خاص اسبوعين بمناسبة الافتتاح

للبيع أو للتنازل

...م بترخيص مصر الجديدة مدينة السلام اول الدائرى

ترخيص صناعى مصانع مراكز صيانة سيارات اوورش وجراجات /ت ٠١٢/٢١٤٩٩٠٦ و ٢٤٨٦٤٣٤

اخطارات

الجمعية التعاونية للبناء والاسكان لاهالى حى مصر الجديدة

يستمر فتح باب العضوية لجميع المواطنين بمقر الجمعية ٧٠ش جسر السويس أمام المستراك ت٢٤٧٢٤٤٢

كمبيوتر

■ انفورمكس للانظمة ■
p5-233mmx =١٨٩٠
الجيزة ت ٥٧٢٥١٠٩

* بيع اجهزة ومستلزمات الكمبيوتر بارخص الاسعار P233 MMX كامل بـ ١٨٩٠ ت ٢٩١٠٠٤٣

■ APPLE IBM ■
بيع شراء صيانة تطوير تقسيط ٠١٢٣١١٢٣٤٧٧ / ٣٤٩٨٧٦١

* المصرى للحاسبات اصلاح شاشات وطابعات بالضمان بيع وتحديث الكمبيوتر /ت ٥٨٥٢٣٤٦

* بـ ١٢٥جنيه لمدة ٣٦ شهر جهاز MMX P/233 ت٢٩٠٨٣٣٤/ ٤١٨١١٦٧

* ادفع ١٤٠ج واستلم بانتيوم ٢٣٣ و٤٨ج للطابعة HP ٢٥٨٣٨٣٢-٤٥٥٦٩٢٧

*داتا فلو تحديث وبيع الكمبيوتر واستخدامه لطباعة المج والتيشيرت ت(٣٧٠٧١٧١)

انتجريتد كمبيوترز

اجهزة كمبيوتر امريكي وتايواني ٤٠٣٨٨٧٩ - ٢٦٢١٤٠٠ تقسيط بدون مقدم

ماكينات تصوير

* عدد Infotec 1501 مستعملة بحالة جيدة بسعر مغرى ت ٢٤٦٨٤٢٥

* للبيع ماكينة تصوير ماركة زيروكس المعاينة بمدرسة سانت فاتيما ١٥٤ شارع الحجاز مصر الجديدة

* فرصة ادفع ٣٥٠٠ ج فقط واستلم آلة شارب بالضمان والصيانة ت ٤١٩٩٧٦١

* ماكينات تصوير مستندات استعمال الخارج شارب ● كانون ● باناسونيك باسعار تبدأ من ٧٥٠ جنيه واقساط شهرية تبدأ من ١٨٠ جنيه باقل مقدمات ت٤٠١٩٧٧٢

للايجار أو للتمليك

* مدينة نصر تبدأ ٢٥٠٠٠وتسهيلات بشركة الربيع المساهمة٤٠٠ق.ج ٤١٥٥٨٠٣

* بدروم بالنزهة الجديدة وبدروم وشقق شمال ج السويس تسهيلات /ت٧٧٤٥٢٤١/ ٢٩٦٣٧٧٠

* ١١٠م٢ ترى النيل شبرا ومنزل بحلوان به خمس شقق خالية وشقة بالتوفيق س لوكس ٣٤١٩٣٣٠ / ٢٠٣٥٤٤٠

للمحلات والمطاعم والبنوك والشركات

٧٠٠م٢ للبيع والايجار دور ارضى وأول بمدخل خاص واجهه ش. عبد الرازق السنهورى من عباس العقاد تصلح لكافة الأغراض ٣٧٠٧٦٤٤- ٠١٢/٢١٠٧٩٣٥-٤١٨٥٣٣١

فرص

* للجادين فقط شقة بالفتح ١٣٠م بالخامس بحرية عالعقاد بتسهيلات (٤٥٣٨٢٢٦)

بشرى للعاملين بالخارج
سيارتك بامان من التلف والسرقة بجراج مجهز لبفع وتخزين سيارتك اثناء سفرك بالضمان باسعار ٦٠٠ و٧٠٠ج سنويا كليوباترا مصر الجديدة ٤٠١٨٩٩٠ و ٢٨٧٩١٠١

* قماش صيرما لفساتين الفرح بتخفيضات مصممة الأزياء مدام باربى ت٣٤٧٤١٢٥

* بموقع متميز بميدان الجيزة شقة غرفتان بالتنازل تليفون ٥٧٢٠٠٨١

* للجادين فقط شقة بالفتح ١٢٠م بالخامس بحرية عالعقاد بتسهيلات (٤٥٣٨٢٢٦)

* اراضي وشقق بالعبور والشروق والسلام والتجمعات واراضي صناعية ومطلوب ت ٢٨١١٤٥٩

* بالمعادى شقة ١٣٠م٢ وارض باللاسلكي واراضي بالتجمع الخامس ومطلوب ٥١٦٨٠١٣

* إدفع ٣٠٠٠٠ ج واستلم شقة بفيصل والباقي بتسهيلات ٣ سنوات/ ت ٣٤٩٧٠٨٤ - ٥٨٥٢٨٢١

* بموقع متميز بميدان الجيزة شقة غرفتان بالتنازل تليفون ٥٧٢٠٠٨١

* شقة متميزة بالمطرية بحرية الدور الثالث على شارع رئيسي/ ٢٥٠٣٦٥٣

* شقة ١٠٨م س. لوكس بصلاح الدين الدور السادس ٤١٥٣٤٠٣/ ٢٧٢٢٥٧٧

* للبيع للبدل شقة بزهراء العجمي س لوكس غرفتين وريسبشن التسليم فوري بمثيلتها بالقاهرة الجيزة ت٠٥٤٨١٥١٠/ ٠١٢٣١١٥٧٣٨

* شقة ٨٥م موقع متميز يصلح لجميع الاغراض بمدينة نصر/ ٢٦٢١٣٣٩

* للتمليك والايجار بالمهندسين بعمارة حديثة مميزة شقق ومحلات ت/٣٠٤٣٣٦٢/ ٠١٢٣١٣٧٥٥١

* لاب توب ٣٦٦ وطابعه محموله D.V.D غسالة بالمجفف ٣٠٤٧٣٣٧ و٣٤٦٣٠٦٦

فيلا ثلاثة ادوار بالالف مسكن ١٢٠م ٢٤٠ السقف ٣٥٥٨٤٦٢ /٢٧١٧٨٧٦

* بالمهندسين بعمارة راقية ٢٢٠م٢ فاخرة مطلوب ٣٠٠٠ج للمتر كاش ٣٤٨٢٠٤٥

* لشركات الاستثمار والمقاولات ارض ١٠٠٠٠م٢ عالنيل لمشروع فيلات ٥٧٢٦٥٣٤/ ٠١٢٢١٨٦٥٨٤

اليوم وغدا
للبيع شقة ١٧٠ م٢ بالمعادى
تشطيب فاخر تسليم فورى
الومنيوم شيكو المانى دابل
مصاعد اوتيس مستورد
والأبواب أرو سعر مغرى
٣٥٢١٥٩٣ / ٣٥٢١٢٧٠

فرص

* فرصه عدة جزارة غرفة تبريد ستتلس ومفرمة وامكانية التقسيط ت ٤١٤٧٦٠٤

* فرصة عظيمة للاستثمار مصنع ١٧٦١م٢ ماكتوبر على ناصية مبنى ٢٥٠م٢ ت٠١٢٢١٣٩٠٨٠ فاكس ٤١٧٦١١٢٨

سكن مميز أو مقر شركة
بمصطفى النحاس خطوات من العقاد الدور الثاني مساحة٣٠٠م٢ ٤٠٣٣٧٨٣

بالساحل الشمالى
قطع اراضي متميزة ٣٠٠ م٢ عالبحر مباشرة إجمالي ٦٩٢٥ ج بالتقسيط ٢٥٩٤٦٤٤

اتحاد ملاك برج غادة النيل
يعلن عن تاجير أو بيع جراج بمساحة سبعمائة مترا بالبرج الكائن ٨ش كورنيش النيل كوتسيكا طره بجوار محطة موبيل والمعاينه يوميا بالموقع من الساعه الحاديه عشر صباحا حتى الساعه الثالثة ظهرا على ان ترسل العروض على العنوان الموضح بعاليه بالبريد المسجل باسم السيد رئيس الاتحاد

* فيلا متميزة بالشروق ارض ٦٥٠م٢ المبانى ٥١٥م٢ دورين ناصية على حديقة تحت الانشاء ت/ ٤١٥٤٤٧٤

* محل بالمهندسين ج الاغراض ٩٠م٢ ممكن تقسيمة بتسهيلات بالبفع والبدل ٣٣٧٥١٣٠

* للجادين بالعبور والشروق والتجمعات والمقطم وم السلام شقق واراضي ومطلوب ٣٧٩٠٣١١

* للجادين باجمل مواقع اراضي وشقق بالشروق والعبور والتجمعات ومطلوب ٢٩٨٦٥٦٥

* للبيع اقمشة صالون وساعات حريمى وموبيليا واجهزة وملابس ج ومستعمل ت ٢٤٧٤٤٢٨

* قطعة ارض بجمعية أحمد عرابي رقم ٩٠٢١ حوض ١٠ طريق ٥ مسجلة للبيع حد ادنى ٥٠٠.٠٠٠ج نهائي العرض سارى لمدة اسبوع ت ٢٤٢٨٣٢٨ الاتصال بعد المعاينة بمعرفة المشترى وللتخليص

* فاترينات/ محلات/ مكاتب/ عيادات عالمقتاح بالتليفون والعداد ٢٤٦١٣٠٧/ ٠١١٣٣٥٣٢٤/ ٠١١٣٤٠٠٢٠

* بابراج المصرية السعودية بالمريوطية ١٣٠م٢ فاخرة بالتليفون وبالتكييفات ١٥٠٠ للمتر و١٥٠م٢ خلف النادي الأهلي ١٦٠٠ للمتر نهائي ٥٧٥٢٤٠٠، ٠١٢٣١٠٠٧٠٢

* رستوران للتصفية ثلاجات. معدات. مكاتب ومعالق واطباق وشقة س. لوكس ٥٨٤٥١٤٥

* فيلا بعمارة ٨٥٤م٢ ثلاثة مستويات مدخل خاص وشقة ٩٥م٢ بالمعادى وبدروم ١٨٠م٢ بمدخل من قطريق يصلح محل تجارى بجلة او البدل بمرسيدس ١٦٤١٨٢ و١٦٤٢٤٦ و ٠١٢٢١٣٦٤٦٠

* لظروف محل ٣٦م٢ بمصر الجديدة كلية البنات بسنتر رامو بسعر مغرى ت٣٤٦٥٦٠ (٠٤٠)

فرصة للبيع
مصنع بالعاشر من رمضان
١٨٠٠م/ ٢٢٥٠م مبانى موقع متميز
للاستعلام ٠١٢ ٢١٣٨١٧٤

أراضي للبناء

* ٢٥٠ متر ناصية متميزة بالرخصة بالحى الاول بالعبور ت/٤٥٥٣٥٦٠/ ٠١٢/٢١١٦٤٩٤٩

*اراضي بالتجمع الخامس بالأحياء وج.الاكاديمية والياسمين والشويفات والجولف ومطلوب ت٤١٧٤٩٩٦

* اراضي فيلات مستلمة بالتجمع الخامس بـ ٥٥٠٠٠ ج أوفر وبالعبور بـ ٣٥٠٠٠ج ٠١٢٣١٢٨١٧٧

* للبيع ٢٤٠م٢ عشمس مميزة تقسيم معتمد شارع ١٠ متر ٢٩٨٠٣٠٤

* ٧٣٦م٢ على حديقة الطفل ٩٠٠م٢ على النادي الاهلى ٧٧٦م٢ على شارع ١٥٠م بالتاسعة ٣٤٠٠م٢ صناعية بمدينة نصر ت ٤٠٢٨٤١٢ - ٠١٢/٢١٤٧٥١٦

* اسره تبيع ٧٠٠ م ت الخامس على شارع الجولف وحديقة بتسهيلات ٤٠٢٤٩٢٦

* للبيع قطعتان ارض بحدائق الاهرام ومطلوب ارض بالتجمع الخامس ٢٩١٨٣٧٧

* بالشروق ٣ اراضي فيلات متجاورين بالطريق الرئيسي بتسهيلات ب. وسطاء (٤١٤٨٣٣٢/ ٠١٢٢١١٣٨٢٨٦)

* ٤٥٠م٢ مميزة شارع ٤٠م٢ بحرية بالرخصة والاساسات مبنية السادات/ ٢٨٧٦٠٨١

* ٥٥٠م٢ عقار م الجديدة خالي مبانى ١٩٥٦مميز لرتفاعات (٤١٥٢٤٥٠/ ٠١٢٢١٤٠٠٨٨)

* للبيع ١٨٥م٢ ناصية ٨.٦ متر بارض اللواء /ت ٣٠٥٤٣٠١

* ١٢م٢ بفاطمة رشدى الهرم مسجلة ترخيص سبعة ادوار لاعلى سعر ٣٣٥٣٤٤٥ محمد باسم المحامى ٧-١٠م

* ٢٣٠٠ م٢ بالشروق قطعتين حي النادى ثلاثة نواصي عالحديقة بتسهيلات (٤١٥٢٤٥٢)

* للاستثمار بالعبور ٢٨٠٠م تجارية وقطع فيلات وبالشروق قطع ف وعمارات ٢٤٦٤١٤٧

* للبيع فدان بارض الغرود بجمعية احمد عرابي لاعلى سعر ت٢٧٤٧٩١٣

* المحلة الكبرى ارض واجهة صغيرة تصلح لبناء مصنع اومستشفي وخلافه /ت ٢٣٥٤٧٩ / ٠٤٠/٣٠٨١٩١

* ٢٤٧م٢ ناصية بلبيس العاشر ك ١٦ امام فيلا فاروق /٢٢.٠٠٠ /٢٤٥١٥٣٥

قطعة ارض ٧٥٧م ناصية بحرية موقع متميز بالمقطم فيلا دورين ٢٥٥م لوكس بالبدرشين ٥٦٩٥٩٤٢

لراغبى الهدوء والجمال
فرصة عظيمة
بأجمل وأرقى موقع بالعريش
ادفع ٢٥٠٠ جنيه
تعاقد واستلم فورا
قطع أراضى مساحات ٢٠٠م٢
لبناء فيلات.شاليهات
بمنتجع النزهة
تقسيم معتمد مرخص بناء جاهزة
تسهيلات كبيرة في السداد
للحجزت:٤١٨٧٩٦٦/٤١٤٥٤٤٨

أطيان زراعية

* ٢١٠، ٢٥٠ فدان واجهه مصر اسكندرية للاستثمار العقارى والزراعي ٢٩١٤٦٨٤

*فرصة مربحة لمستثمر جاد بالنوبارية مزرعة ١١٤فدان مشجر ومثمرة تفاح ومشمش وموالح تروى بالرى بالتنقيط وبها مسجد واستراحتين و١٥فدان خالية للإنتاج الحيواني وغيره ت٤٠١٠٨١٥

نخل زغلول وبوتس
ت: ٠١٢/٧٥١٥٩٠ - ٤١٨٠٨٠٨

شقق مفروشة

* بالهرم شقة بالتكييف والتليفون وش بالعجمي وأبو تلات والجيزة وللتمليك ٥٠٦٢٩٤٧

للايجار.جديد

* شبنيل الزمالك فاخرة وحديثة بانوراما ٢٥٠م لا وسطاء ٠٢٢١٨٧٦٦/٣٣٦٧٥٩٤

* شقة عالنيل بالمعادى ٤٥٠ ويروكسي ٧٠٠ وبالفتح م نصر ٦٠٠/ ٤٠٢٩٣٣٩

* فيلا ٤٥٠ج شقة ١٠٠٠ مكتب ٦٥٠ج محلات ٥٠٠/٢٧٢٩٩٢٩ /٢٧٢٠٧١٦

* ١٣٨م بالتليفون ٢ وسيبشن بالعبور ١١٥٠و ١١٨م طريق النصر ٦٠٠/ ٤١٩٠٩٧٠

* شقق ومكاتب ومحلات ومخازن م. نصر والجديدة والمهندسين ومطلوب (٤١٥١١٩٠/ ٣٦٢٣٧٥٤)

* للجادين شقق بالقانون الجديد بنصر والجديدة والشيراتون مواقع متميزة ت ٤٠٤٣٦٢٢

للتصييف

* مارابيلا شاليه ٣ نوم علوى عالبحر موقع متميز ٠١٢/٢١١٠٣١٧/٣٦٠٧٩٣٤

* فيلا بالساحل الشمالي رائعة اول صف جميع الكماليات ٠٤٦٤١٠٦٣٤٤- ٠١٢٢١١٦٦٦١

* شقة وشاليه بالتليفون بقرية سيدى كرير م. رائع ٩٦٠٨٤٨/ ٠٣ /٣٦١٩١٥٤/ ٤٠١٤٠٦٥

* بمارينا شالية عالبحيرة وفيلا ترى البحر وللبيع شالية م١٢ (٢٧٢٧٨٦٠)

* بالعجمي ٦ اكتوبر عالبحر مباشرة ٢ نوم ٢ رسبشن بالكماليات والتليفون بحرية ٣٥٢١٩٣١

* للتصييف شالية بمراقيا مجموعة البنفسج /ت ٣٦١٦٢١٠ / ٣٦٠٨٣٤٦

* بالأندلسية بمطروح للتصييف وللبيع غرفتان ورسيبشن فرش جديد ٣٣٥٩٧٥٦/ ٤٠٢٩١١١

* شاليه بقرية القناه الساحل الشمالى حدائق ودش وحمام سباحة ت٣٦٠٦١١٤٤

* بعايدة بالساحل الشمالي فيلا عالبحر مباشرة بحديقة ٥٠٠ م بالكماليات ت٢٤٥٩٥٩٨

* بمارينا ٩ الياسمين فيلا عالبحر بالحديقة ٣ نوم ممتازة ٣٦٠٨٣٢٢ و ٣٦٠٨٣٢٢

بمارينا ارضى عالبحر ٣ نوم ٢ حمام مستويين تراس من سبتمبر /ت ٣٣٦٠٠١٠

عطاءات ومناقصات

وزارة الداخلية
الادارة العامه للخدمات الطبية
وحدة المناقصات المحلية

تعلن الادارة عن طرح مناقصة عامة لشراء احتياجاتها من الادوية المختلفة بين الشركات المنتجة فقط داخل ج.م.ع او الوكلاء التجاريين للشركات المنتجه بالخارج.
- وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٨/٩/٣٠م الساعة الثانية عشر ظهرا كاخر موعد لتلقى عروض الشركات
- تطلب كراسة الشروط والمواصفات بمقر الادارة بالعنوان ١ش نجيب محفوظ بالعجوزة نظير مبلغ (٥٠٠ جنيه) فقط خمسمائة جنيه مصرى بموجب طلب مدفوع وتفويض بالاستلام.
- يرفق بالعطاء تامين ابتدائي موضحا قيمته بكراسة الشروط والمواصفات يزداد الى ٥٪ في حالة رسو العطاء
- لن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد او الغير مصحوبه بالتامين الابتدائي.
- يحكم اجراءات هذه المناقصة القانون رقم ٨٩ لسنة ١٩٩٨م ولائحته التنفيذية.

الهيئة القومية للبريد
تعلن عن طرح المناقصات العامة الاتية
رقم المناقصة ٩٩/٩٨/١٦
شراء بويات
تاريخ الجلسة السبت ٩٨/٩/٢٦
ثمن كراسة الشروط ١٠٠ج
رقم المناقصة ٩٩/٩٨/١٧
شراء ادوات كهربائية
تاريخ الجلسة الاحد ٩٨/٩/٢٧
ثمن كراسة الشروط ١٥٠ج
رقم المناقصة ٩٩/٩٨/١٨
شراء ملابس
تاريخ الجلسة الاثنين ٩٨/٩/٢٨
ثمن كراسة الشروط ٢٥٠ج
رقم المناقصة ٩٩/٩٨/١٩
شراء البومات للطوابع
تاريخ الجلسة الثلاثاء ٩٨/٩/٢٩
ثمن كراسة الشروط ١٠٠ج
رقم المناقصة ٩٩/٩٨/٢٠
تجهيز عدد٥ مواقع لميكنه التوفير اليا (اعمال كهروميكانيكية إعتيادية)
تاريخ الجلسة الاحد ٩٨/٩/١٣
ثمن كراسة الشروط ١٠٠ج
رقم المناقصة ٩٩/٩٨/٢١
شراء الات ختم
تاريخ الجلسة السبت ٩٨/٩/١٩
ثمن كراسة الشروط ٢٠٠ج
- تطلب كراسة الشروط والمواصفات من إدارة الاحتياجات والتزين نظير دمغة طلبها مع سداد قيمتها الموضحة اما م كل مناقصة
- تقبل العطاءات بادارة المحفوظات بمبنى الادارة العامة - العتبة - الدور الاول
- يتم فتح المظاريف في الموعد المحدد امام كل مناقصة في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بادارة الاحتياجات والتخزين بمبنى الهيئة بميدان العتبة
- لايلتفت الى العطاءات المقدمة بدون تامين ابتدائي او التي ترد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف أو الغير مستوفاه لشروط الهيئة

عطاءات ومناقصات

هيئة المواد النووية
ص. ب ٥٣٠ - المعادى - القاهرة
إستدراك
تعلن هيئة المواد النووية - القطامية - طريق المعادى - القطامية ص. ب ٥٣٠ المعادى القاهرة.
أن المناقصة رقم ١٩٩٩/٩٨/٤ بخصوص تقييم رواسب الكثبان الرملية في منطقتي بلطيم والبرلس هي مناقصة عامة عالمية وليست عامة فقط ٩٨/١٣٢

AMENDEMENT.
The Nuclear Materials Authority P.O.Box. 530 El Maadi Cairo
Announces that the call for tender No. 4/98/99 for Evaluation of Sand Dunes Deposites in Baltim and El Burulus Areas is an International and General tender and the due date is 4/10/1998. Terms of conditions is available at premesis against LE 150, and Bid Bond of 5000 US$.
Address: El Maadi- Katamya Road, Cairo

وزارة الزراعة واستصلاح الاراضى
الإدارة المركزية للاقتصاد الزراعى
تعلن الادارة المركزية للاقتصاد الزراعي عن المناقصات العامة الآتية :
١ - مناقصة عامة رقم (١) لتوريد احبار طابعات ليزر وقطع غيار جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٩٨/٩/٢٨ قيمة كراسة الشروط (٢٠٠) جنيه وقيمة التامين المؤقت ٥٠٠٠جنيه.
٢ - مناقصة عامة رقم (٢) لتوريد ورق طباعة ليزر ومستلزمات تشغيل كمبيوتر جلسة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٨/٩/٢٩ قيمة الكراسة (٥٠) جنيه وقيمة التامين المؤقت ١٠٠٠جنيه.
٣ - مناقصة عامة رقم (٣) لتوريد ١٢سيارة بيك أب كابينه مزدوجة يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٨/٩/٣٠ قيمة الكراسة (٥٠٠) جنيه وقيمة التامين المؤقت ١٨٠٠٠جنيه.
تطلب كراسات الشروط من مكتب مشتريات المشروعات الاجنبية إدارة المشروعات الامريكية الدور الثالث بمبنى العلاقات الزراعية الخارجية شارع نادى الصيد الدقى.
• وذلك بتقديم طلب دموغ نظير سداد قيمة كل كراسة على حده، وتقدم العطاءات داخل مظروفين (فنى - مالى) وذلك في موعد اقصاه تمام الساعة الثانية عشر ظهر الايام الموضحة عالية قرين كل عملية، على أن يشمل العطاء التامين المؤقت والذى يزداد الى ٥٪ عند الرسو وتستبعد العطاءات الغير مستوفاه للشروط وتخضع هذه المناقصات للقانون ٨٩ لسنة ١٩٩٨ ولائحته التنفيذية الخاصة بالمناقصات والمزايدات.

عطاءات ومناقصات

تعلن الشركة المصرية لهندسة
نظم القوى الكهربائية عن طرح
مناقصة لتوريد وتركيب رخام وجرانيت الاستفسار تليفون ٣٦٦٩٤١٤

وزارة الزراعة
الادارة العامة للمشتريات والمخازن تقبل العطاءات في المناقصة العامة رقم (٥) عن توريد عدد ١٢٠ موتوسيكل ٢ سلندر لزوم (الادارة المركزية للارشاد الزراعي) قيمة النسخة الواحدة ٥٠٠ جنيه)
وذلك في تمام الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٩٨/٩/١٤ بالادارة العامة للمشتريات والمخازن بالدور الاول بديوان عام الوزارة بالدقى داخل مظروفين فنى ومالى .
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة المذكورة بتقديم طلب مدموغ نظير سداد قيمة كل نسخة من المناقصة علما بان التامين الابتدائى المطلوب ٢٪ من اجمالى قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء وستستبعد العطاءات الغير مستوفاه لهذه الشروط

شركة مصر للالبان والاغذية
قطاع الاحتياجات
١٥ ش السواح - الاميرية
تعلن الشركة عن المناقصة العامة رقم ٩٩/٩٨/٤ بين شركات قطاع الاعمال وشركات القطاع الخاص عن توريد صناديق كرتون مضلع مقاسات مختلفة جلسة يوم ١٩٩٨/٩/١٢ .
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات بالعنوان عالية مقابل سداد مبلغ ٧٥ جنيها قيمة الكراسة ويقدم العطاء داخل مظروف مغلق في موعد اقصاه الساعة الثانية عشر ظهر اليوم المحدد للمناقصة على ان يكون مصحوبا بتامين ابتدائى قدرة ٢٪ من قيمة العطاء نقدا اوخطاب ضمان اوشيك مقبول الدفع
ولن يؤخذ في الاعتبار اى عطاء يصل بعد الموعد اوبدون التامين

شركة مصر للغزل والنسج المحلة الكبرى
تعلن عن طرح المناقصة رقم ١٧٧/ و / ٩٩ جلسة الساعة الثانية عشر ظهر يوم ١٩٩٨/٩/١٣ عن توريد الاتى :
١٢.٥ اثنى عشر ونصف طن قماش بروش بوليستر عرض ١٥٠سم ووزن المتر المربع من ١٢٠ - ١٣٠جم ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات مجانا من ادارة المشتريات بمقر الشركة بالمحلة الكبرى اومن احد مكاتبها ١٠٩٧ شارع كورنيش النيل بالقاهرة ٣٧ شارع سيدى المتولى بالاسكندرية على ان يقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى قدرة خمسة الاف جنيها ويزاد الى ١٠٪ من قيمة العطاء كتامين نهائى عند التعاقد

...س
...مس
...اوتيل
...ودمياط
...مصر انكو
...رى ودمياط
...وطنية واكاديمية
...رعونية وقناة
رئيس للتد... ومجموعة جمال ابو على وكادمار والنجار والمكتب المصرى للاستشارات ونات شيب ومجموعة بومنيون وجلف بدر وبنك الاسكندرية التجارى ورجال المخابرات والرقابة الادارية والغرفة التجارية ببورسعيد واسقف بورسعيد ونوادى الروتارى والاينرهويل والصيد والهيئة العليا والجمعية الرياضية للسباق والعاملين بسفارتنا باليونان ورئيسة التلفزيون ومستشفى رمضان بطنطا ورجال القضاء والنيابة والقوات المسلحة والشرطة والاطباء والوزراء والمحافظين السابقين ويدعون الله ان يجنبهم كل مكروه

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم الغالى

فتحى زاهر سدراك

تشكر الاسرة المتفضلين بمواساتها بالحضور والبرق ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية وقداسة البابا شنودة والانبا باخوم وجميع اهالى العسيرات وسيقام قداس الاربعين على روحه الطاهرة الثامنة صباح الاثنين ٨/٣١ بكنيسة العذراء بالعسيرات تلغرافيا يسرى فتحى بالعسيرات

«إن المتقين فى جنات ونهر» الذكرى السنوية الرابعة للفقيدة الغالية المرحومة السيدة

مرفت زكريا حقى

احيتها اسرتها امس ٨/٢٩ بتلاوة القرآن الكريم بالمدفن ونسألكم الفاتحة

الذكرى السنوية الرابعة

لعميد عائلة الرفه المرحوم الحاج محمد عبدالحميد الرفة تحييها العائلة يوم ١٩٩٨/٨/٣١ بمقر مؤسسة الجيزة للدخان بالمنصورة شارع سكة سندوب

الدكتور مصطفى كمال حلمى رئيس مجلس الشورى

ووكيلا المجلس واعضاؤه والامين العام ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم نجل الاستاذة

سلوى فهمى

عضو مجلس الشورى

للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة صادق العزاء والمواساة

«انا لله وانا اليه راجعون»

الدكتور يوسف والى

امين عام الحزب الوطنى الديمقراطى يشاطر السيدة سلوى فهمى عضو مجلس الشورى الاحزان فى وفاة نجلها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

الحزب الوطنى الديمقراطى

كمال الشاذلى

الامين العام المساعد وامين التنظيم يشاطر السيدة/ سلوى فهمى عضو مجلس الشورى الاحزان فى وفاة نجلها للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

جمعية الرعاية المتكاملة الاسكندرية

رئيس وعضوات مجلس الادارة يشاطرون

السيدة سلوى فهمى

سكرتيرة الجمعية الاحزان لوفاة نجلها

المرحوم اسامة درويش

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الاتحاد المصرى للسباحة

رئيس واعضاء مجلس الإدارة والعاملون بالاتحاد ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالى المهندس حجازى أحمد سعيد رئيس مجلس الإدارة الأسبق رحمه الله واسكنه فسيح جناته

البنك المركزى المصرى

تنعى ادارة البنك والعاملون به الزميل المرحوم

عاطف عبدالعزيز محمد

بالادارة العامة للامن سائلين الله عز وجل ان يلهم ذويه الصبر والسلوان

العميد بكرى عبدالعظيم مامور مركز مغاغة ونائبة والضباط والعاملون ينعون والد العقيد محمد النبوى رئيس مباحث فرع شمال المنيا

طوبى لمن اخترته يارب ليسكن ديارك

انتقل للامجاد السماوية المحاسب

نجاتى توفيق صالح



المدير المالى بشركة هوكست سابقا زوج السيدة نرجس نصيف المحاسبة بالهيئة العامة لتعاونيات البناء والاسكان سابقا ووالد كل من المهندس اشرف بشركة سيلفر والمهندس امجد بشركة انسيتو دايزاين وشيعت الجنازة امس والعزاء تلغرافيا اشرف نجاتى شبرا وبمنزل الاسرة ١٦شارع زين العابدين الخلفاوى شبرا

شيعت جنازة المرحوم

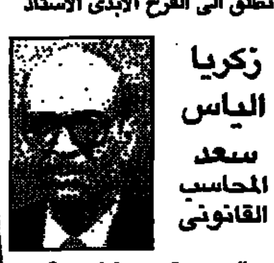
الحاج يحيى ابو العزم عبدالله

والد عبدالحميد وفتحى بوزارة الداخلية وفوزى بالشرقية للاقطان وعوض باوفرسيز وابوالعزم بهيئة الاستثمار وسمير ومنجى والغندور بوزارة الزراعة وعم دكتورة صفاء بالصحة والاقارب واصهار عائلات الغندور وحماد وصقر والخطيب وسرحان وريشة وحجازى بالغربية طنطا العجيزى سيدى غازى والعزاء تلغرافيا طنطا

لا شىء من الدينونة الآن على الذين هم فى المسيح يسوع انطلق الى الفرح الابدى الاستاذ

زكريا الياس سعد

المحاسب القانونى



زوج السيدة جيزيل يعقوب بالخطوط السعودية ووالد الدكتور رفيق الاستاذ المساعد بجامعة اوكلاهوما ورعوف بالجامعة الامريكية وشقيق الاستاذ فهمى والمرحوم اسرائيل والاستاذ كمال والمرحومة ماريا وعم مجدى وماجدة وعماد ومريم وجاكلين واميرة ورينية ونورا وجورج وحنان وعادل وقريب ونسيب عائلات عبدالملاك وسعادة وبحيرى وفرح وبيبلاوى وقد اقيمت الصلاة امس بمطرانية الجيزة والعزاء اليوم بقاعة كنيسة السيدة العذراء بالمرعشلى بالزمالك.

تلغرافيا رءوف زكريا الظاهر

مصر للتأمين

محمد الطير

رئيس مجلس الادارة

واعضاء المجلس وجميع اسرة العاملين بالشركة يشاطرون الاستاذ الدكتور

فتحى محمد ابراهيم

رئيس مجلس ادارة الشركة السابق والخبير الاكتوارى الاحزان لوفاة شقيقة سيادته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

دكتور عبدالله تمام

ينعى بمزيد الحزن والاسى الاستاذ الدكتور الحسين الغنيمى ويشاطر الاستاذ الدكتور عبدالمنعم حسب الله والاسرة الاحزان للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة القاهرة للدواجن

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمدير العام ونوابه وجميع العاملين بالشركة يشاطرون المحاسب

محمد توفيق الحمصى

بالادارة المالية الاحزان فى وفاة المرحومة

والدة سيادته

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

جامعة الأزهر كلية الدراسات الانسانية

قسم التاريخ

ينعى القسم الدكتور عبد الرحمن بيومى زوج الدكتورة نهلة انيس

عزاء المجلس الشعبى المحلى لمحافظة سوهاج

الدكتور

احمد عبدالعال الدربير

رئيس المجلس والوكيلان والاعضاء والعاملون بامانة المجلس يشاطرون الاستاذ

بكر فهمى المقدم

عضو المجلس الاحزان فى وفاة المرحومة والدة سيادته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

البقاء لله

توفى الى رحمة الله تعالى

الاستاذ حسين محمود محمد النقلى

مدير ادارة منطقة كهرباء القاهرة سابقا وزوج السيدة

ميرفت عبدالله الصاوى

مدير ادارة كهرباء الريف والد السيدة نيفين باعلانات الاهرام وهى حرم الاستاذ سامح القاضى باعلانات الاهرام وشيعت الجنازة والقيم العزاء امس تلغرافيا ٣٣ش مؤنس من محمد فريد الشيخ ريحان عابدين

شيعت امس جنازة المرحومة الحاجة

زينب محمد سليمان

حرم المرحوم احمد القرشى ابراهيم بوزارة النقل سابقا ووالدة جمال القرشى رئيس قطاع الشئون الادارية باتوبيس وسط الدلتا والمهندس مصطفى القرشى رئيس مجلس ادارة شركة هالومى للتنمية السياحية بالقاهرة وقرية هالومى شارم بشرم الشيخ ومصانع هالومى للموبليات والبلاط والطوب بالاسكندرية وسعاد القرشى حرم ابراهيم عبدالرحيم بالتربية والتعليم بأسوان وسليلة عائلة قريح بسوهاج ونسيبة عائلة احمد بك سليم بالبياض بالاقصر وال القاضى والجارحى بالاقصر وتتلقى العائلة العزاء اليوم الاحد ٩٨/٨/٣٠ بمسجد الحامدية الشاذلية بالمهندسين ولا عزاء للسيدات تلغرافيا ميدان ابو المحاسن الشاذلى العجوزة

مصاب حرز الفادح

رقد على رجاء القيامة العمدة

سمير انسى جونى

عمدة حرز وشيخ الكنيسة الانجيلية نجل المرحوم الشيخ انسى جونى زوج السيدةجوزفين نجيب جونى شقيق الدكتور لطيف انسى بامريكا والسيدة ايزيس انسى حرم الدكتور عدلى جيد والسيدة لوريس انسى حرم المرحوم ابراهيم صدقى بالاسكندرية وخال الدكاترة وفيق وايمان عدلى حرم الدكتور عاطف شفيق والاستاذة اماتى حرم الاستاذ نادر زكى والدكتور ممدوح فؤاد والمهندس ماهر فضيل والاساتذة سامى ناشد وفيكتور لويد واشرف وسمن والدكتورة امل فريد واخوتهم وابن خال الاساتذة كمال واقلين كامل اسعد بالمنيا وابن خالة الاساتذة عزمى رزق واخوته وعياد جيد واخوته والمرحومين غطاس والعمدة مجدى ويصا بحرز وابن عمة الاساتذة وليم زخارى واخوته واميل ينى واخوته ويلسن ودانيال واخوته وعفت فرج واخوته ورافت ميشيل وشقيقته وقدرى بخيت والمهندس ادوار فؤاد واخوته وقريب الدكتور عماد رمزى والاساتذة صفوت لبيب وعزيب مختار لوندى والشيخ دانيال اسحق واخوته بمنشاة النصر وطلعت كمبيز والاستاذ مكسويل ابانير والعزاء تلغرافيا لتليم حرز

الكنيسة الانجيلية بحرز

راعيا وشعبا تودع على رجاء القيامة الشيخ سمير انسى جونى وتطلب للاسرة خالص العزاء

انتقلت للامجاد السماوية المرحومة السيدة

ليندا شنودة حنا

حرم المرحوم وليم جاد بوزارة الاصلاح الزراعى سابقا ووالدة الاستاذ رضا وليم جاد المدير بفندق البارون هليوبوليس والمهندسة سوزان وليم بمركز البحوث الزراعية حرم الاستاذ موريس وليم مقار بشركة اوراسكوم والاحصائية سناء وليم بشركة انابيب البترول سابقا حرم المهندس عاطف فوزى بالسعودية وجدة مينا ومايكل وشقيقة القس ميخائيل شنودة كاهن كنيسة الشهيدين ابى سيفين ودميانه بشبرا واخوته والمرحوم داوود شنودة وابنة عم دانيال سليم وحافظ سليم المقاول بالمنيا واخوتهم وحرم شقيق المرحوم منير جاد وعمة مجدى اخوته وبيشوى والقس ميخائيل وزوجة عم المرحوم اميل والمهندس ايليا واولادهم وقريبة ونسيبة عائلات القمص وابو سيف باخميم وسوهاج والجنازة اليوم الساعة ١٢ظهرا من كنيسة العذراء بالمرعشلى بالزمالك والعزاء بالقاعة الملحقة بالكنيسة الاثنين ٨/٣١ الساعة ٧مساء تلغرافيا رضا وليم بشبرا

الجمعية التعاونية الزراعية لمحافظة مطروح

مجلس الإدارة بالجمعية المركزية والعاملون يشاطرون السيد المحاسب

الأستاذ عبدالخالق مصطفى عطاالله

مدير عام الجمعية المركزية بمطروح فى وفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة انابيب البترول

منطقة السويس

مدير عام المنطقة والعاملون ينعون ببالغ الحزن والاسى السيد المهندس

عبدالحميد الغمرى عبدالحميد

مدير عام العمليات بالشركة للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

«إنا لله وإنا إليه راجعون»

توفى الى رحمة الله تعالى

سعيد محمد مطاوع

المحاسب القانونى ورجل الاعمال

زوج السيدة عفاف بدوى ووالد احمد سعيد رجل الاعمال وحرمه المهندسة سحر فوزى ووالد السيدة جيهان سعيد حرم الاستاذ محمد رشاد ابوسنه رجل الاعمال وشقيق الاستاذ محمد مطاوع وكيل وزارة المواصلات سابقا والدكتور طلعت مطاوع بهيئة المستشفيات والمعاهد التعليمية والسيدتين ثريا وسهير مطاوع والمرحومان على وحسنى مطاوع وشقيقة زوجة المهندس عادل بدوى بمصر للطيران وحرمه السيدة راضية عطية والسيدة عصمت بدوى زوجة الاستاذ عزت منصور رجل الاعمال وزوج خالة محمد ونوران عزت منصور ونسيب عائلات بدوى بدمياط والمستشار فوزى حسن مصطفى والمرحوم رشاد ابوسنه بالقاهرة

وسيقام العزاء اليوم الاحد بمسجد الحامدية الشاذلية بالمهندسين

نسألكم الفاتحة

مصاب آل شاهين وحلاوة

توفيت لرحمة الله السيدة البارة

عليه توفيق شاهين

حرم المرحوم ابراهيم حلاوة وكريمة المرحوم الدكتور توفيق شاهين ووالدة الاستاذ الدكتور نبيل حلاوة ورجل الاعمال المحاسب شريف حلاوة وحرم المرحوم الدكتور حسين شحاتة والاستاذ عادل حلاوة وشقيقة المرحوم ابراهيم شاهين والاستاذ محمود شاهين والاستاذ حسن شاهين رئيس مجلس ادارة بنك التنمية سابقا والمرحومة حرم المرحوم لواء شرطة محمد نجيب والمرحومة حرم المرحوم شاكر ابو سبع وجدة حرم الاستاذ تامر عوف بمجلس الوزراء وحرم الاستاذ مصطفى اباظة بالنيابة وياسمين نبيل بتجارة الاسكندرية وجدة الدكتورة مروة شريف ومحمد شريف بطب الاسنان ونهال بالاعدادى وجدة المهندس وائل شحاتة والمحاسب ايهاب شحاتة والنقيب اشرف شحاتة وعمة وخالة الاستاذ مدحت شاهين واخوته والكيميائى مجدى شاهين واخوته والدكتور محمد حسن واخوته واللواء شرطة صفوت نجيب واخوته والدكتور فاروق فخر الدين والعميد هشام ابو سبع واخوته وبنت عم اللواء شرطة عبدالعزيز شاهين وقريبة ونسيبة عائلات شاهين وحلاوة وابو سبع وشيعت الجنازة اول امس والعزاء اليوم ٨/٣٠ بمسجد القائد ابراهيم بمحطة الرمل تلغرافيا ٣ ش الاقبال لوران الاسكندرية

بسم الله الرحمن الرحيم

فقيدة آل محروس

توفيت الى رحمة الله الحاجة زهيه عبدالرسول حرم المرحوم عبدالله خالد عمدة قبيلة عربان بنى واصل ووالدة محمد عبدالله شيخ البلد والاستاذ عبدالرحمن عبدالله المحامى بسوهاج وقريبة عائلات مقبول بعرب الاطاولة والديب بابو رضوان والواصلية بالضبعيه قبلى وسليم بنزلة ابو سليم ببنى سويف والعزاء جزيرة محروس

إنتقل للامجاد السماوية يوم الجمعة ١٩٩٨/٨/٢٨ طيب الذكر المرحوم

نعيم شكرى واصف

مراقب ادارة الكمبيوتر الخارجى ببنك القاهرة فرع رشدى زوج السيدة ليديا المدرسة بالتربية والتعليم وشقيق السادة عادل بالتامينات وواصف بالتربية والتعليم ووجدى بجريدة الجمهورية وماهر بامريكا وهانى رجل الاعمال والسيدة نعيمة زوجة الاستاذ نجيب عطا بالتربية والتعليم وشيعت الجنازة امس تلغرافيا ٣ شارع سليم ابراهيم بالزيتون

العاملون بالادارة العامة للعلاقات العامة والاعلام بوزارة الاسكان والتعمير وهيئة المجتمعات الجديدة يتقدمون بخالص العزاء والمواساه للمهندسة

عزيزة مصطفى سعيد

المدير العام فى وفاة زوج شقيقتها للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة قصر بيان للستائر والمفروشات واسرة المكتب الفنى للستائرتنعى بمزيد الحزن والد الحاج

جمال وهشام حسنين

اصحاب شركة التوحيد بالرويعى للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الشركة السعودية المصرية للاستثمار والتنمية

مهندس

حسب الله محمد الكفراوى

يتقدمون باخلص التعازى فى وفاة المرحوم

أ.د. الحسين الغنيمى

زوج أ.د. نادية حسب الله شقيقة أ.د. عبد المنعم حسب الله والمهندس صلاح حسب الله والمهندس سامح حسب الله للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كلية علوم بنها

العميد واعضاء هيئة التدريس ومعاونوهم يشاطرون الدكتورة سوزان عبدالحليم عبدالله الاستاذ بقسم النبات الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

البقاء لله

فقيد عائلة الشيخ

شيعت اول امس جنازة فقيد عائلة الشيخ المحاسب

ممدوح احمد الشيخ

بوزارة التخطيط

نجل الاستاذ احمد يوسف الشيخ الاستاذ المساعد بجامعة الامام محمد بن سعود بالرياض سابقا والسيدة ناهد محمد طاهر السرجانى وزوج السيدة منى محمد العقاد بالجهاز المركزى للتنظيم والادارة ووالد احمد الطالب بالثانوى ومصطفى الطالب بالاعدادى وشقيق السيدة عزة الشيخ بوزارة التخطيط حرم اللواء محمد الشيخ والسيدة ثناء الشيخ حرم الدكتور عادل محمد على المستشار الطبى بسوميد وخال المهندس ايمن الشيخ بمجلس الدفاع الوطنى ونهى وشيرين عادل محمد بالجامعة وابن اخ الاستاذ الدكتور الحسينى الشيخ الاستاذ بكلية الشريعة والمرحوم الدكتور محمد الشيخ وكيل كلية اصول الدين سابقا وابن عم الاستاذ الدكتور عبدالفتاح الشيخ رئيس جامعة الازهر سابقا واخوته الدكتور يوسف والمهندس نبيل وابن عم اللواء محمد الشيخ واخوته والمهندس يوسف والاستاذ محمود وابن شقيقة الاستاذ امين السرجانى الجواهرجى واخوته وصهر الاستاذ محمد العقاد بجامعة الازهر والاستاذ حسن بالجهاز المركزى والاستاذ عمر بالمحاسبات وداود العقاد تجار الاصواف بالقاهرة وقريب ونسيب عائلات السرجانى ونور الدين والعقاد وشاش الصردى والعزاء الاحد ٨/٣٠ بدار مناسبات عمر بن عبدالعزيز بجوار نادى هليوبوليس تلغرافيا ٢٢جول جمال الماظة

بسم الله الرحمن الرحيم

مصاب آل عائلة رضوان بينها وبلال بالمنوفية

شيعت امس جنازة المرحومة

دولت هانم محمد رضوان

حرم المرحوم مصطفى عثمان بلال والدة كل من المهندس عبد العزيز صادق بشركة انابيب البترول والمهندس عثمان بلال مقاول والمهندس عاطف بلال بمصر للطيران ووالدة السيدة عبلة بلال ووالدة حرم كل من المحاسب شريف رفعت ورجل الاعمال رضا ابو جازية والمهندس محمد الحسينى حجاب مدير قطاع الصيانة بشركة جاسكو والمحاسب اسامة احمد بالشركة الاسلامية وعمة الاستاذ كمال عبدالفتاح رضوان واخوته والاستاذ خليل رضوان بسنترال الزقازيق واخوته وقريبة ونسيبة عائلات بلال وعبدالغفار بالمنوفية ورضوان بينها ورفعت وبهادر وخضر وعرفى بالقاهرة وابو جازية بابو الفار وحجاب بالعياط والجبار بالخطابية وعلى كامل بالجيزة وعثمان بكفر الاشقر وهشام بكفر اخشا والعزاء تلغرافيا ٢٤٧ شارع الحجاز بمصر الجديدة

رقد على رجاء القيامة بالاسماعيلية المرحومة الاستاذ

مليكة يسى حنا

مدير عام فندق ايتاب سابقا زوج امال جيران المدير العام بالتعليم بالاسماعيلية والد الراهب اغابيوس والانبا بولا واميلى حرم المهندس عصام عايد وشقيق ايزيس حرم نجيب حكيم والمرحومين داود ولطفى وعم وخال مجدى لطفى واخوته والمهندسين فيليب وفيكتور والسيد فرنسيس نجيب وزوج شقيقة نبيل جبران وحرم دكتور ناجى يواقيم وحرم المرحوم حنا فتحى والمرحومة حرم المهندس نعيم عبدالشهيد وقريب ونسيب عائلات حكيم عبدالمسيح وفؤاد غالى وشاروني واصف وطلعت رياض وعايد غايس وشيعت الجنازة امس تلغرافيا آل يسى بالاسماعيلية

انتقل الى الامجاد السماوية المقدس

عجايبى عطا الله سليمان

التاجر بكوم امبو

والد فؤاد وفايز وفيكتور وفرانكو وميشيل وصفوت ونادر وفايزة ولوريس والمرحومتين حرم لويس بباوى وسمير بشاى وشقيق المرحومين عازر وسليمان وداود وعم المرحوم وهيب عازر بكوم امبو ومنير عازر باستراليا وروجينا عازر بالاسكندرية ونعمات عازر بكوم امبو ومحفوظ سليمان بالبصيلية ونادية سليمان بادفو وابن عم المرحومين مكرم ابراهيم وعبدالمسيح ابراهيم وابن خال المرحوم يوسف فانوس واخوته وابن عمة المرحوم سليمان عبيد واخوته بالبصيلية بحرى وشيعت الجنازة الخميس والعزاء بكوم امبو تلغرافيا : فؤاد عجايبى كوم امبو

المستشار ابراهيم زغو

النائب الاول لرئيس محكمة النقض والسادة النواب والمستشارون بالمحكمة ينعون بمزيد الحزن والاسى

والدة السيد المستشار

احمد على خيرى

نائب رئيس محكمة النقض للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الدكتور وهيب مرقس وحرمه ينعيان بالحزن حرم الاستاذ ملاك معوض موجه اول علم النفس بطنطا

فقيد عائلة عيسى بكفر المياسرة

فتحى احمد عيسى عمدة كفر المياسرة وجميع عائلة عيسى ينعون فقيدهم العزيز الشاعر الكبير الاستاذ

عبدالعليم عيسى

نجل المرحوم ابو النجا عيسى المحامى والفقيد موجه علم سابق بوزارة التربية وعضو اتحاد الكتاب بمصر وعضو لجنة الشعر بالمجلس الاعلى للثقافة وقد شيعت الجنازة واقيم العزاء امس

والعزاء تلغرافيا آل عيسى كفر المياسرة دمياط

الوالد والعم والاستاذ الشاعر الانسان

عبدالعليم عيسى

يا اسمى مافى الحياة وانبل مافى الوجود عشنا بك ولك وستظل مبادئك وذكراك ماثلة فى قلوبنا الحزينة من اجلك ابتسام عيسى محبوبك احمد وحاتم ونورا صادق

استاذى وملاذى وقيمتى المثلى الشاعر

عبدالعليم عيسى

عشنا حولك بالحب وسنجتمع حول ذكراك بكل الحب يا انبل إنسان

المهندس احمد ماضى

عضو اتحاد الكتاب

مع المسيح ذاك افضل جدا

انتقل للامجاد السماوية

عريس السماء الشماس حازم لاطف الفى

نجل لاطف الفى التاجر بطهطا وحفيد المرحوم الفى فرح وشقيق باسم ومينا بالثانوى وحفيد عطية الفار وظريف المدرس بطهطا وابن اخ نسيم وداود التجار بالقاهرة وابن اخ عطى وممدوح التجار بطهطا وابن اخت المهندس كرم ورفعت والدكتور مفيد وماجد ورافت بطهطا وقريب العبد جرجس واولاده والمرحوم عطا الله واولاده بطهطا والاسكندرية وقريب ونسيب وهبه عبدالمسيح واولاده يوسف وعبدالمسيح وصموئيل وسعيد وكميل التجار بطهطا وقريب رافت انور بنزلة سعيد وقريب مكرم بدير وفايق لبس وبميان عطا الله وشحات جرجس بنزلة الحاجر وقريب المعلم روماني باسيلي واولاده والمقاولون بالقاهرة والمعلم توماس واولاده سعد الله وهنرى وبيقطر وعونى المقاولون بالقاهرة وقريب ونسيب جميع عائلات الفار وابسخرون بطهطا والقاهرة ونزلة الحاجر والعزاء تلغرافيا طهطا شارع بورسعيد

انتقلت الى الامجاد السماوية السيدة البارة

عايد اسطفانوس مينا

حرم الاستاذ بديع كيرلس بالمعاش ووالدة الكيميائى وصفى بمعمل تحليل المياه بالمنيا والسيدة فنيس موجهة بالتعليم بالمنيا حرم المهندس رضا زارع برى المنيا والسيدة فيفيان المدرسة الثانوى بطهطا حرم الاستاذ مراد الراهب وكيل بالتعليم بطهطا وشقيقة المرحومين الدكتور كمال باستراليا والمهندس سمير بالمانيا والسيدة هناء حرم المرحوم يونان حنا بالاسكندرية واقبال ومارسيل زوجة المهندس حشمت باستراليا وجدة المهندسين اسامة ورفيق والدكتورة ريهام وماريان بالثانوى وخالة الدكتور عادل بانجلترا والدكتور سامى بالاسكندرية والاستاذ ماجد ونسيبة وقريبة عائلات الزريقى والنجارين بملوى وهور وشيعت الجنازة الجمعة ٨/٢٨ وتلغرافيا

بديع كيرلس بالمنيا

سفير

جمهورية مصر العربية

لدى لبنان

عادل الخضرى

وأعضاء السفارة ببيروت

ينعون ببالغ الحزن والأسى زميلهم

المرحوم محمد دياب

المستشار الاعلامى بالسفارة داعين الله ان يتغمده بواسع رحمته ويلهم اهله الصبر والسلوان

زكى صادق السويدى

المهندس محمد زكى السويدى

المهندس عماد زكى السويدى

يشاطرون عائلة حزين الاحزان لوفاة المرحوم

مصطفى على حزين

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كلية الاداب بالمنيا

دكتور عبدالهادى الجوهرى عميد الكلية واسرة الكلية يشاطرون

الدكتور ممدوح صابر

فى وفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كلية الاداب بالمنيا

دكتور عبدالهادى الجوهرى عميد الكلية واسرة الكلية يشاطرون

الدكتور حسن الملطاوى

فى مصابه الاليم وللاسرة العزاء

نوالى نشر الاعلانات المؤجلة تباعا

فقيد عائلة خاطر باخطاب

توفى الى رحمة الله المرحوم

المحاسب احمد نبيل محمد محمود

رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب بشركة جست بروكاس ايجيبت زوج السيدة سهير السيد امين بحى مصر الجديدة سابقا والد المحاسبة جيهان حرم المهندس هانى المصرى والمحاسبة رانيا بشركة A.B.B ومحمد بتجارة عين شمس وشقيق المحاسب محمود حسنى خاطر رئيس قطاع بشركة النصر للاسكان والمهندس حامد خاطر رئيس الوحدة المحلية بالغراقة وحرم الاستاذ الدكتور محمد السعيد عبدربه عميد كلية الشريعة والقانون الاسبق وحرم المرحوم انيس بدوى مدير التعليم بالدقهلية سابقا وزوج شقيق المحاسب سمير السيد بالمعاش وحرم المهندس كمال عبدالرازق المستشار بشركة حسن علام سابقا وحرم الاستاذ الدكتور على مراد الاستاذ بتربية عين شمس وحرم المهندس نبيل عبدالجواد بشركة I.B.M سابقا وحرم الطبيب عماد عبدالحميد وعم وخال محاسب محمد خاطر بالمصرية للتوكيلات واخوته وخاطر حامد بمعهد التعاون واخوته والدكتور اسامة السعيد اخصائى طب العيون واخوته ومحمد انيس بشركة الشرق للتامين وقريب ونسيب عائلات خاطر والاتربى وسعيد وندا والجندى والشعراوى وبدور والنجار وجميع عائلات لخطاب والسيد امين والمصرى وشيعت الجنازة واقيمت ليلة الماتم بلخطاب السبت ٩٨/٨/٢٩ تلغرافيا ١٦ شارع المنتزة مصر الجديدة ونسألكم الفاتحة له ولجميع المسلمين

فقيدة فراج والصواف

انتقلت لرحمة الله حرم المرحوم

احمد محمود فراج

والدة اسماعيل وناصر التجار والمهندس صلاح مدير مشروعات شركة ترافلرز وحسين المدرس وحرم رافت عبدالله وقريبة ونسيبة عائلات فراج والصواف ورضوان والجوهرى ونكورى بملوى واولاد حسانين بتلا والشربينى بالمنصورة والبشاير بالريرمون والعزاء تلغرافيا ملوى

قد جاهدت الجهاد الحسن اكملت السعى حفظت الايمان واخيرا قد وضع لى اكليل البر

آل خير الله بصدفا يودعون للامجاد السماوية عميدهم

الاستاذ كامل ابو ستة خير الله

المدير العام سابقا زوج السيدة مادلين بخيت ووالد المقدم يوسف والدكتورة فريم بلندن والمحاسبة امل وشقيق لطيف وخير الله ومفيد وكمال والشهيد ابو الخير وحرم كل من المرحوم شوقى بشرى والمرحوم عجيب لبيب والمرحوم رمزى هرمينا وباقى افراد العائلة واقاربهم وشيعت الجنازة امس الى مدافن الاسرة بالقاهرة وباقى ليالى العزاء بصدفا وتلغرافيا يوسف كامل والعائلة مصر الجديدة

الاستاذ حربى لطيف المدرس بمدرسة سان جوزيف بالاسكندرية واخوته والعقيد وجدى خير الله واخوته والدكتور اشرف كمال بالمستشفى الشاملة باسيوط واخوته يودعون على رجاء القيامة عمهم الفاضل الاستاذ كامل ابو ستة

السيدة سعاد شوقى بالاسكندرية واخوتها والدكتور ناجى عجيب بالزقازيق واخوته والمقاول عاطف رمزى بالاسكندرية واخوته يودعون للامجاد السماوية خالهم الغالى الاستاذ كامل ابو سته

المهندس يحيى القصاص

المهندسة ناهد زيد

بمزيد الحزن تعجز عنه الاقلام ينعون اخا كريما صديقا مخلصا

المهندس مجدى كامل

المشروعات الهندسية

المهندسان رياض فهيم ووحيد عدلى

وجميع العاملين ينعون ببالغ الحزن

المهندس مجدى كامل

للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

الاخ الحبيب

المهندس مجدى كامل

برحيلك عنا انتهى الزمن الجميل

وحيد عدلى

يحيى القصاص

علاء شاكر

حامد مبارك

هانى مشرقى

عقيل القويضى

جليم كامل

مجدى سيدهم

محسن شكرى

البنك الاهلى الاقصر

اسرة العاملين يشاطرون الزميل على محمد على الاحزان لوفاة والده

المهندس عصمت عبد العظيم واللواء محمد يسرى نائب مدير امن شمال سيناء والمهندس طارق المرصفى يشاطرون صديقهم المهندس مصطفى القرشى الاحزان لوفاة والدته

انتقل للامجاد السماوية المرحوم

فؤاد يوسف فهمى

رائد صناعة المواسير الصلب فى مصر

زوج المرحومة دولت رياض مقار ووالد ماجد وجمال التجار بالقللى وحرم المرحوم جورج نعمة الله وحرم المهندس فكرى فؤاد وحرم الاستاذ فخرى يوسف شاهد وقد شيعت الجنازة بالامس والعزاء مساء اليوم بكنيسة مارجرجس هليوبوليس

تلغرافيا ماجد وجمال مدينة نصر

فخرى يوسف شاهد

وحرمه والاسرة يودعون للامجاد السماوية على رجاء القيامة المرحوم

فؤاد يوسف فهمى

ويرجون لروحه الطاهرة نياحا

انتقلت الى الامجاد السماوية اول امس

السيدة

ماتلدة بطرس شحاتة

زوجة المرحوم

حنا فهمى حنا

والدة المحاسب عاطف المراقب ببنك الاسكندرية زوج المحاسبة امل عزيز والمهندس عماد بالشركة اليابانية لمترو الانفاق زوج المهندسة مارى حلمى والاستاذ القاضى عصام رئيس محكمة طنطا الجزئية وهدى المحاسبة بهيئة النقل العام زوجة وجدى كامل بالاعلانات المصرية وهمت الاخصائية الاجتماعية بسنترال الجيزة زوجة صفوت فوزى المحاسب بالجوازات وشقيقة الاستاذ طلعت بطرس بالمعاش وسميرة بطرس وجد ديانا وانترو عاطف وميرا عماد ومريم وامير وجدى وداليا وسارة صفوت وزوجة عم كل من فاروق رياض واخوته وناجى نجيب واخوته وامجد بليغ واخوته وسامى نبيه وباتريك ملاك واخته وجورج مكرم وبشرى زخارى واخوته وابنه خال وخالة فتحى رفله واخوته وفوزى يوسف واخوته وجمال تكلا واخوته وشلبى صبحى واخوته وصبرى يوسف واخوته وميشيل متياس واخوته وباقى عائلات حنا عبيد وعطية والنجارين بالقاهرة ومسرع

تلغرافيا عاطف حنا المعادى

البقاء لله

توفى الى رحمة الله تعالى

المهندس

محمد عدلى حلمى

زوج السيدة عليه العكارى ووالد يسر حرم عادل المقدم وهالة ورندا حرم أشرف عبدالخالق وشقيق المرحوم سيد والمرحومتين كمالة وعنايات وقريب ونسيب عائلات العكارى والأبيارى وانيس وحلمى ونجيب والمقدم وعبدالخالق شيعت الجنازة امس والعزاء تلغرافيا ٢ شارع محمد وجيه خليل مصر الجديدة

إنتقل للامجاد السماوية يوم الجمعة ١٩٩٨/٨/٢٨ طيب الذكر المرحوم

نعيم شكرى واصف

مراقب ادارة الكمبيوتر الخارجى ببنك القاهرة فرع رشدى زوج السيدة ليديا المدرسة بالتربية والتعليم وشقيق السادة عادل بالتامينات وواصف بالتربية والتعليم ووجدى بجريدة الجمهورية وماهر بامريكا وهانى رجل الاعمال والسيدة نعيمة زوجة الاستاذ نجيب عطا بالتربية والتعليم وشيعت الجنازة امس تلغرافيا ٣ شارع سليم ابراهيم بالزيتون

استدراك

سقط سهوا بنعى المتنيح القمص

عبدالمسيح مقار

انه شقيق المرحوم كامل وسوس وغالى وذكى مقار واولادهم

المنطقة الحرة بالاسكندرية

العاملون بالمنطقة ينعون والدا لزميل

ابو العزم يحيى ابو العزم

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المنطقة الحرة بالاسكندرية

اسرة المتابعة المالية

المدير العام والعاملون يشاطرون الزميل ابو العزم يحيى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

المجلس الشعبى المحلى لمحافظة الدقهلية

المحاسب محمد محمود عبدالرحمن

رئيس المجلس والوكيلان والسادة الاعضاء ينعون ببالغ الحزن والاسى المغفور له الاستاذ

كمال حسين عطا

عضو المجلس الذى وافته المنيه وهو على راس عضوية مؤديا واجبه بالامانة والصدق رحمه الله

«إنا لله وإنا إليه راجعون»

طبع بمطابع الأهرام ٦ اكتوبر

١

هكذا من الأصل

نشرة الاكتتاب العام

لإصدار سندات غير قابلة للتحويل إلى أسهم وقابلة للتداول بمبلغ مائتين وخمسين مليون جنيه بعائد سنوى ١١٪ مع ضمان بنكى لسداد العائد والقيمة الاستحقاقية

يطرح للاكتتاب العام سندات قيمتها خمسة وسبعون مليون جنيه



A Member of the Lakah Group

إحدى شركات لكح جروب

(شركة مساهمة مصرية)

مدير الإصدار ومروج الاكتتاب وضامن السداد: بنك القاهرة

مستشار الاصدار: كابيكس كورب للاستشارات المالية — CAPEXCORP FINANCIAL SERVICES

اولا: بيانات عامة

اسم الشركة: شركة المصنع العربي للحديد

الشكل القانوني: شركة مساهمة مصرية طبقا لأحكام القانون ١٥٩ لسنة ١٩٨١ مع مراعاة أحكام القانون رقم ٩٥ لسنة ١٩٩٢

مركزها الرئيسي: المنطقة الصناعية الثالثة (A3) - أرض شريف بالعاشر من رمضان.

غرض الشركة: تصنيع الحديد بكافة انواعه ومواصفاته والتصنيع بصفة عامة.

رقم السجل التجاري وتاريخه: ٢٨٦٥٢٢ بتاريخ ١٧ ديسمبر ١٩٩٤ وتم تعديله إلى ٥٥٦ بتاريخ ١١ نوفمبر ١٩٩٥

مدة الشركة: ٢٥ عاما تبدأ من تاريخ قيد الشركة بالسجل التجاري

السنة المالية: تبدأ في أول يناير وتنتهي في آخر ديسمبر من كل عام

رأس المال المصرح به: ٧٥٠,٠٠٠,٠٠٠ (سبعمائة وخمسون مليون جنيه مصري)

رأس المال المصدر والمدفوع: ٢٥٠,٠٠٠,٠٠٠ جم (مائتان وخمسون مليون جنيه مصري) موزعة على ٢٥,٠٠٠,٠٠٠ سهم / قيمة السهم الاسمية ١٠ جم (عشرة جنيهات مصرية)

هيكل الملكية:

		عدد الأسهم	نسبة المساهمة
المؤسسون:	رامي ريمون ميشيل لكح	١٢,٤٩٠,٠٠٠	٪٤٩,٩٦
	ميشيل ريمون ميشيل لكح	١٢,٤٩٠,٠٠٠	٪٤٩,٩٦
	فاروق عبد السميع حسن محمد	٥٠٠	٪٠,٠٠٢
المكتتبون	رمسيس إلياس فلتس	١٩,٥٠٠	٪٠,٠٧٨
	الإجمالي:	٢٥,٠٠٠,٠٠٠	٪١٠٠

رئيس وأعضاء مجلس الإدارة:
١- أ/ رامي ريمون ميشيل لكح — رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب
٢- أ/ ميشيل ريمون ميشيل لكح — نائب رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب
٣- أ/ فاروق عبد السميع حسن محمد — عضو

المديرون المسئولون:
١- أ/ رامي ريمون ميشيل لكح — رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب
٢- أ/ ميشيل ريمون ميشيل لكح — نائب رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب
٣- أ/ فاروق سليمان عبد الفتاح — مدير عام المصنع

مراقب الحسابات: الأستاذ/ عبد الله شلش — ٢٥ شارع محمد شفيق - مصر الجديدة - القاهرة

المستشار القانوني: الأستاذ/ جميل حليم حبيب — ١٥ شارع الصومال ميدان الكربة - مصر الجديدة

الموقف القانوني للشركة: طبقا لشهادة المستشار القانوني للشركة لا يوجد قضايا مرفوعة من الغير على الشركة

الموقف الضريبي: طبقا لشهادة مراقب حسابات الشركة تتمتع الشركة بالاعفاء الضريبي لمدة عشر سنوات تبدأ من السنة المالية التالية لبدء النشاط (بدأ نشاط الشركة في ١٩٩٨/٢/١) وجاري اثبات الاعفاء على البطاقة الضريبية.

بيان الرهونات والامتيازات المترتبة على أصول الشركة: يوجد رهن تجاري من الدرجة الأولى على الأصول المادية والمعنوية للشركة لصالح بنك القاهرة والشركة المصرفية العربية الدولية بمبلغ ١١٠ ملايين جنيه مناصفة بينهما، كما يوجد ايضا توكيل بالرهن العقاري على ارض المصنع لصالح بنك القاهرة وسوف يتم تحويل هذا الرهن عند اصدار السندات لصالح بنك القاهرة فقط وذلك مقابل ضمان سداد السندات وعوائدها.

بيان بالتأمين: قامت الشركة بعمل بوليصة تأمين بمبلغ ٥٥ مليون دولار أمريكي للممتلكات و ٤٢,٧٥ مليون دولار امريكي فقد ارباح وذلك لدى شركة المستثمرون المتحدون للتأمين.

قيمة صافي أصول الشركة: تبلغ صافي اصول الشركة ٢٥٢,٧ مليون جنيه مصري طبقا للمركز المالي للشركة في ١٩٩٨/٣/٣١ والمعتمد من مراقب الحسابات.

الموافقة على الاصدار: تمت موافقة الجمعية العامة غير العادية في جلستها المنعقدة بتاريخ ١٩٩٨/٥/٢٤ ومجلس الإدارة في جلستيه المنعقدتين بتاريخ ١٩٩٨/٦/٩ و ١٩٩٨/٦/١٦ على اصدار سندات اسمية قابلة للتداول بعائد سنوي ١١٪ بقيمة اجمالية قدرها ٢٥٠ مليون جنيه مصري طبقا للشروط والاحكام الواردة بهذه النشرة.

القيد بالبورصة: اسهم الشركة مقيدة ببورصة الأوراق المالية بالقاهرة و الإسكندرية وسيتم قيد السندات خلال ثلاثة شهور من تاريخ غلق الاكتتاب وبعد تسليم الصكوك.

ثانيا: بيانات الاصدار

الشركة المصدرة: شركة المصنع العربي للحديد (ش.م.م)

نوع الاصدار: سندات اسمية غير قابلة للتحويل إلى أسهم وقابلة للتداول ذات عائد ثابت ١١٪

قيمة الاصدار: مائتان وخمسون مليون جنيه مصري على النحو التالي:

- ٧٠٪ (١٧٥ مليون جنيه) عن غير طريق الاكتتاب العام وقد تم تغطية هذا المبلغ بالكامل من خلال:

البنك الأهلي المصري	بنك مصر	بنك الإسكندرية
بنك مصر أمريكا الدولي	البنك التجاري الدولي	البنك المصري البريطاني
البنك العربي	بنك مصر إيران	بنك ميدلاند
بنك الشركة المصرفية العربية	صناديق استثمار البنك الأهلي	
صناديق استثمار الشركة المصرفية العربية	صندوق استثمار بنك مصر	
صندوق استثمار بنك مصر الدولي	صندوق ايجيبت ترست	
صندوق العاملين بالبنك التجاري الدولي	شركة التجاري الدولي للاستثمار	

- ٣٠٪ (٧٥ مليون جنيه) عن طريق الاكتتاب العام

مدة الاصدار: سبع سنوات تبدأ من اليوم التالي لغلق باب الاكتتاب

الغرض من الاصدار: سداد القروض المصرفية وتمويل النشاط الجاري للشركة.

سعر الاصدار: ١٠٠٪ ، مائة في المائة، من القيمة الاسمية للسند بمبلغ ١٠٠٠ جنيه للسند الواحد.

القيمة الاسمية للسند: ١٠٠٠ جنيه مصري (فقط ألف جنيه مصري لا غير).

عدد السندات: ٢٥٠ ألف سند

مصروفات الاصدار: ٢,٥ جنيه مصري على كل سند بمبلغ (ألف جنيه مصري) يتم سدادها بواسطة المكتتبين.

المبلغ المطلوب سداده عند الاكتتاب: ١٠٠٠ جنيه قيمة السند + ٢,٥ جنيه مصاريف الاصدار بإجمالي ١٠٠٢,٥ جنيه مصري.

تاريخ بدء وإقفال الاكتتاب: يبدأ الاكتتاب لمدة شهرين اعتبارا من ١٩٩٨/٩/١٥ وينتهي في ١٩٩٨/١١/١٥ ويجوز قفل باب الاكتتاب بعد عشرة أيام من تاريخ بدء الاكتتاب متى تمت تغطية السندات المطروحة للاكتتاب.

تاريخ الاستحقاق النهائي / تاريخ استهلاك السندات: سبع سنوات من تاريخ غلق باب الاكتتاب

سعر استهلاك السندات: ١٠٠٪ ، مائة في المائة، من القيمة الاسمية للسند.

ضمان سداد العائد والقيمة الاستحقاقية: القيمة الاستحقاقية للسندات والعائد مضمونة السداد من بنك القاهرة.

السداد / الاستهلاك: تسدد / تستهلك السندات على دفعة واحدة في تاريخ الاستحقاق النهائي، تاريخ الاستهلاك، وللمصدر حق اختياري للسداد قبل تاريخ الاستحقاق اعتبارا من نهاية السنة الخامسة من عمر الاصدار كما هو موضح في الشرط الخاص بالسداد قبل تاريخ الاستحقاق النهائي

بيانات العائد ومواعيد سداده: فترة احتساب العائد كل ستة شهور حيث الكوبون أول يناير ويوليو من كل عام على أن تكون الفترة الأولى اعتبارا من اليوم التالي لغلق باب الاكتتاب وحتى ١٩٩٨/١٢/٣١ في حالة انتهاء اى فترة من فترات العائد، حسب ما جاء أعلاه، في غير يوم عمل رسمي يتم مد تلك الفترة بحيث تنتهي في أول يوم عمل رسمي تالي واذا ما ترتب على ذلك انتهاء تلك الفترة في الشهر الميلادي التالي يتم في هذه الحالة اختصار فترة الكوبون محل الحديث بحيث تنتهي في أول يوم عمل رسمي سابق على تاريخ انتهائها الاصلي، يتم مد واختصار آخر فترة للعائد تلقائيا بحيث تنتهي في تاريخ الاستحقاق النهائي / استهلاك السندات.

أسلوب احتساب العائد: يتم حساب العائد المستحق على أساس عدد الأيام الفعلية المنقضية فيما بين تاريخي استحقاق كوبونين متتاليين وباعتبار السنة ٣٦٥ يوما وفقا للمعادلة التالية:

$$\frac{\text{القيمة الاسمية للسند} \times \text{سعر الفائدة} \times \text{عدد الأيام}}{100 \times 365}$$

فئات الاصدار: يتم اصدار السندات في صورة صكوك قابلة للتداول ارقامها المسلسلة تبدأ من الرقم (١) بالفئات التالية (١/٥/١٠/١٠٠ سند).

هذا ويرفق بكل صك عدد (١٤) اربعة عشر كوبونا يستحق بموجبها تحصيل العائد في تواريخ سداد العائد

الحد الأدنى للاكتتاب: عدد (١) سند بقيمة اسمية ١٠٠٠ (ألف) جنيه مصري.

طريقة التخصيص: في حالة تجاوز الاكتتاب في السندات عن عدد السندات المصدرة يتم توزيع السندات على المكتتبين بتخصيص عدد من السندات لكل مكتتب على اساس نسبة اجمالي السندات المصدرة إلى السندات المكتتب فيها بحيث لا يترتب على ذلك اقصاء اى من المكتتبين في الاصدار ايا كان عدد السندات التي اكتتب فيها مع مراعاة جبر الكسور لصالح صغار المكتتبين ويرد إلى المكتتب ما دفعه عند الاكتتاب بالزيادة عما خصص بالفعل في فترة لا تتجاوز سبعة أيام عمل رسمي من تاريخ غلق الاكتتاب بموجب شيك مصرفي.

حق السداد قبل تاريخ الاستحقاق: يحق للمصدر ان يقوم بسداد كل او جزء من مبلغ الاصدار ويكون السداد الجزئي بحد ادنى (واحد مليون جنيه مصري) أو مضاعفاته في اى تاريخ من تواريخ استحقاق العائد اعتبارا من تاريخ استحقاق الكوبون رقم ١٠، العاشر، شريطة الاعلان عن النشر في جريدتين رسميتين واسعتي الانتشار قبل ستين يوما من تاريخ السداد المختار وبحيث يحدد الإعلان المذكور المبلغ المراد سداده وتاريخ السداد. يتم اختيار السندات التي ستسدد قبل تاريخ الاستحقاق التالي اختيارا عشوائيا بواسطة الحاسب الآلي الذي سيحدد الارقام المسلسلة لتلك السندات المختارة ويتم استهلاك السندات المختارة بواقع سعر يعادل ١٠٠٪ من قيمتها الاسمية اى بمبلغ ١٠٠٠ جنيه.

البنك متلقي الاكتتاب: بنك القاهرة بفروعه وهو بنك مرخص له بتلقي الاكتتاب.

التسجيل وتسليم السندات والشهادات المؤقتة: يتم تسليم السندات إلى المكتتبين خلال فترة اقصاها ١٠٠، مائة، يوم من تاريخ غلق الاكتتاب من بنك القاهرة وفروعه التي تم الاكتتاب من خلالها وقبل ذلك وفي خلال سبعة أيام عمل رسمي من تاريخ غلق الاكتتاب سيتم تسليم المكتتبين شهادات مؤقتة.

مدير ومروج الاصدار: بنك القاهرة.

مستشار الاصدار: شركة كابيكس كورب للاستشارات المالية.

ثالثا: بيانات اخرى

أهم السياسات المحاسبية المتبعة:

(أ) اسس المحاسبة: تعد الحسابات على اساس التكلفة التاريخية طبقا لمعايير المحاسبة المصرية.

(ب) المعاملات بالعملات الأجنبية: تمسك الشركة حساباتها بالجنيه المصري وتثبت المعاملات بالعملات الأجنبية على اساس اسعار الصرف في نطاق السوق الحرة للنقد الاجنبي وقت التعامل ويعاد تقييم الارصدة ذات الطبيعة النقدية بالعملات الاجنبية في نهاية الفترة على اساس اسعار الصرف في نطاق السوق الحرة للنقد الاجنبي في ذلك التاريخ.

(ج) الأصول الثابتة: تثبت الاصول الثابتة بالتكلفة التاريخية وتهلك اعتبارا من بداية النشاط بطريقة القسط الثابت على عمرها الانتاجي المقدر وفقا للمعدلات التالية:

[illegible]

المؤشرات المالية

	١٩٩٨	١٩٩٩	٢٠٠٠	٢٠٠١	٢٠٠٢	٢٠٠٣	٢٠٠٤	٢٠٠٥
مؤشرات الربحية								
نسبة هامش الربح	٪٢٧,٠	٪٢٧,٠	٪٢٧,٠	٪٢٧,٠	٪٢٧,٠	٪٢٧,٠	٪٢٧,٠	٪٢٧,٠
نسبة صافي الربح	٪٤,٢	٪٨,٩	٪١٤,٨	٪١٦,٢	٪١٦,٧	٪١٧,٣	٪١٨,٦	٪٢٤,١
العائد على حقوق الملكية	٪٢,٧	٪٨,١	٪١٣,٩	٪١٥,٩	٪١٥,٣	٪١٤,٧	٪١٤,٨	٪١٧,٦
العائد على الاستثمار	٪١,٤	٪٤,٢	٪٧,٣	٪٨,٥	٪٨,٤	٪٨,٤	٪٨,٦	٪١٥,٧

خامسا تقرير مراقب الحسابات

اطلعنا على نشرة الاكتتاب أعلاه وراجعنا ما تتضمنه من بيانات ووجدناها صحيحة ومطابقة لأحكام القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ والقانون ٩٥ لسنة ١٩٩٢ ولائحتيهما التنفيذيتين.
كما اطلعنا على الدراسة التي اعدتها الشركة والتي تبين التدفقات النقدية التقديرية وقوائم الدخل التقديرية المتوقعة للشركة عن السنوات من ١٩٩٨ حتى ٢٠٠٥ وذلك في حالة اصدار السندات على النحو الموضح عاليه، ومن رأينا أن الاساليب التي اتبعت في اعداد هذه الدراسة تتفق مع الاساليب المهنية والعلمية التي تستخدم عادة عند اعداد الدراسات المماثلة.

مراقب الحسابات
عبد الله شلش
س.م.م (٤٠٩٣)

أماكن الحصول على نشرة الاكتتاب:
بنك القاهرة
شركة كابيكس كورب للاستشارات المالية
المصنع العربي للحديد

رئيس مجلس الإدارة
رامي ريمون ميشيل لكح

الهيئة العامة لسوق المال

روجعت النشرة من الهيئة ووجدت متفقة مع احكام القانونين ١٥٩ لسنة ١٩٨١، ٩٥ لسنة ١٩٩٢ ولائحتيهما التنفيذيتين علما بأن اعتماد الهيئة للنشرة ليس اعتمادا للجدوى التجارية للنشاط موضوع النشرة على تحقيق نتائج معينة رقم الموافقة ٢٧١ بتاريخ ١٩٩٨/٨/١٨